

*Artículo de reflexión*

## Trabajadoras ‘Sexcam’ en Colombia: una Impresión Diagnóstica sobre la Seguridad y Salud

Sexcam Workers in Colombia: a Diagnostic Impression About Security and Health

Carlos Fajardo Guevara <sup>1</sup>, Carlos Mesa Lorza <sup>2</sup>

Recibido: 30 junio de 2018

Aceptado para publicación: 22 de noviembre 2018

### RESUMEN

**Objetivo:** Formular una impresión preliminar de tipo diagnóstica en torno a la problemática de seguridad y salud de las trabajadoras ‘sexcam’ en Colombia.

**Métodos:** A tan solo unas pocas décadas del nacimiento del creciente negocio websex, se debe anotar la casi inexistencia de información, datos, y estadísticas a nivel oficial y académico, debiéndose recurrir a las más confiables fuentes de orden primario, así como a las periodísticas e independientes que con rigurosidad se han ocupado parcialmente del tema.

**Resultados:** La relativa reciente aparición y el actual empuje de la industria websex plantean una enorme encrucijada no solamente en los campos éticos, jurídicos, y económicos en Colombia, sino que hace evidente la marcada indiferencia con la cual se ha enfocado la seguridad y la salud de las mujeres que trabajan en este medio (‘sexcam’)

**Conclusiones:** Un balance preliminar indica que las fuerzas que se mueven y que emergen de este negocio sexual virtual resultan contrarias y desproporcionadas en relación con los seres humanos involucrados, ya que cada vez hay más de aquellos inmersos laboralmente, mientras que sus condiciones de seguridad y de salud son casi ignoradas y olvidadas, demostrándose un preocupante desconocimiento sobre esta problemática tanto en Colombia, como en Latinoamérica, y en los diversos países del mundo.

**Palabras clave:** Colombia; salud; seguridad, mujeres, modelos sexcam, sexo virtual

### ABSTRACT

**Objective:** Formulate a preliminary diagnostic type impression about the safety and health problems of sexcam workers in Colombia.

**Methods:** Only a few decades after the birth of the growing websex business, it is denoted the almost inexistence of information, data, and statistics at official and academic level, having to resort to the most reliable sources of primary order, as well as the independent journalists who rigorously dealt with the issue.

**Results:** The relative recent appearance and current push of the websex industry pose a huge crossroads not only in the ethical, legal, and economic fields in Colombia, but it also makes evident the marked indifference with which the safety and health of women who work in this medium (‘sexcam’) has been focused

**Conclusions:** A preliminary balance indicates that the forces that move and that emerge from this virtual sexual business are contrary and disproportionate in relation to the human beings involved, since there are more and more of those immersed in the workplace, while their safety and health conditions are almost ignored and forgotten, showing a worrying lack of knowledge about this problem both in Colombia, as in Latin America, and in different countries of the world.

**Key words:** Colombia, health, safety, women, models, management system of labor safety health, sexcam, virtual sex

Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO Rectoría Suroccidente. Cali, Colombia.

<sup>1</sup> Aspirante a Maestría en Paz, Desarrollo, y Ciudadanía (UNIMINUTO). Especialista en Pedagogía y Docencia Universitaria (U. San Buenaventura). Licenciado en Filosofía. Docente y Líder de Investigación Centro de Educación para el Desarrollo (CED).

<sup>2</sup> Magister en Gestión de Riesgos (Universidad Francisco de Vitoria - España) Profesional en Salud Ocupacional (Universidad del Quindío) Auditor Integral HSEQ. Docente Investigador Programa de Administración de Seguridad y Salud. Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO Rectoría Suroccidente. Cali, Colombia

**Autor de correspondencia:** Carlos Fajardo Guevara [carlos.fajardo@uniminuto.edu](mailto:carlos.fajardo@uniminuto.edu) Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO (Cali - Colombia) Rectoría Suroccidente Carrera 25 No 2 - 01 Barrio San Fernando Teléfonos: (092) 554 55 54 - 53 - 52

## INTRODUCCIÓN

Colombia ocupa el segundo lugar en número de modelos sexcam. Según una reciente información publicada por algunos medios periodísticos colombianos como el Periódico 'Portafolio', se registró un incremento del 400% de mujeres modelos sexcam conectadas en internet, entre los años 2012 y 2015, de tal modo que "en el 2015, una página web en Estados Unidos tenía 1,200 modelos de las cuales 300 eran colombianas. Ahora, hay 5,000 modelos y 1,200 son del país".<sup>1</sup> Cifras que contrastan con la baja importancia que se le ha dado a este oficio en Colombia y quizá, en la región y en el mundo, y por extensión a la seguridad y la salud de las mujeres que se desempeñan como trabajadoras sexuales en este medio virtual.

A excepción de la organización que participó en este estudio, tomada como base para este trabajo investigativo, no se tiene información si las demás empresas nacionales que funcionan con este negocio, se encuentran formalmente constituidas, si cumplen con sus obligaciones legales y laborales, y sin contar o por lo menos conocer un Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo. No se tiene información si las mujeres cuentan con contratos laborales, si ellas o sus empresas hacen aportes a la seguridad social, por lo que no hay certeza sobre lo que sucede cuando ellas sufren un accidente o cuando presentan una enfermedad ocasionada por su labor. Lo que se tiene noticia es la vulnerabilidad de las personas que participan como webcam: "...en Colombia muchas de las personas que se dedican al modelaje en estos negocios son víctimas de condiciones laborales inhumanas y son engañadas según se desprende de los relatos hechos a las autoridades".<sup>2</sup>

Una aproximación inicial a la problemática mencionada muestra que, en su avance vertiginoso, el websex crece posiblemente de manera exponencial en cuanto a participantes de un lado y otro de las pantallas, siendo que como se destaca en el anterior párrafo, los seres humanos involucrados en calidad de 'modelos' van cada vez en aumento, a pesar del total desconocimiento y desinterés respecto de sus condiciones de seguridad y de salud.

Por lo tanto, surge el reto y la expectativa en cuanto a formular una impresión de tipo diagnóstica en torno a la problemática de seguridad y salud de las trabajadoras 'sexcam' en Colombia, confrontándola con información de la región latinoamericana y en los países del mundo.

## MATERIALES Y MÉTODOS

Es un estudio absolutamente exploratorio dada la evidente carencia de información referenciada y disponible sobre el tema, básicamente las fuentes de información correspondieron a los datos fiables publicados en medios periodísticos, otros de tipo organizacional aportados por la única empresa nacional formalizada en el negocio, y las que aportaron las personas y protagonistas que hacen parte de esta industria en calidad de trabajadores del sexcam.

## RESULTADOS

### Antecedentes sobre algunos modos y operaciones de los servicios sexuales

Si nos atuviésemos a la famosa y muy difundida frase popular sobre "la prostitución es el oficio más viejo", consecuentemente y en la historia, el sistema de gestión de la seguridad y salud de las trabajadoras sexuales debería ser el más antiguo del mundo. Para ir avanzando en dirección del anterior enunciado, inicialmente se dirá que desde Heródoto (480. a.C.), se encuentran llamativas vivencias históricas sobre los modos y operaciones de ejercer este trabajo; anotando el historiador helénico por ejemplo que en Babilonia "toda mujer nacida en la patria está obligada una vez en su vida a ir al templo de Venus para entregarse en el, a un extranjero. Muchas de ellas, orgullosas por sus riquezas, se desdennan por confundirse con las otras, y se hacen llevar al templo en lujosos carruajes cubiertos. Allí permanecen sentadas, teniendo a su espalda un gran número de esclavos que las han acompañado. Pero la mayor parte de las demás concurrentes se sientan en tierra, en un sitio dependiente del templo de Venus, con una corona de flores en la cabeza. Unas llegan, otras se retiran, viéndose por todas partes sitios circunscritos por cuerdas extendidas. Los extranjeros se pasean por calles intermedias y eligen a su antojo una de aquellas mujeres. Cuando una de las presentes ha tomado asiento en el lugar sagrado, no puede volver a su casa sin que algún extranjero le haya arrojado dinero en el regazo, y sin que haya tenido comercio con ella fuera del sagrado recinto".<sup>3</sup>

Sin coronas de flores en la cabeza, al parecer no resulta de extrañar ni parece una casualidad que aun en pleno Siglo XXI, se siga arrojando dinero a las sexcam colombianas, actualmente monedas denominadas en el medio como 'bitcoins' o 'tokens'.

La narrativa al respecto puede continuar en palabras de la autora Lobato,<sup>4</sup> cuando en su documento 'El Prostíbulo como Universo Ajeno' relaciona las prácticas de sexo oral en la antigua Roma, donde se daba estatus y sentido de especialización a las llamadas 'feladoras', o expertas en felaciones. Versión romana que de igual manera se expresaba en el antiguo Egipto, a través de algunas mujeres conocidas allí como 'felatrices', famosas y reconocidas porque se pintaban los labios de un color llamativo para enviar así el mensaje sobre su dominio en esta práctica.

Hacia el Siglo IX, se tiene por seguro que Carlo Magno legisló en favor del cierre de todos los establecimientos donde las mujeres mantenían encuentros y relaciones sexuales, lo cual puede hacer suponer que a dicha altura y en el continente europeo, la presencia de aquellos negocios había crecido de manera bastante ostensible.<sup>5</sup> Lo cual implicó que, durante la Edad Media, las conocidas casas de prostitución se camuflaran tras fachadas como las que podían ofrecerles las tabernas. Al respecto, se refiere: "Las prostitutas, así como hoy ocultan sus negocios haciéndolos pasar por casas de masajes o los anuncian con luces rojas, en la Edad Media (S.XII) los disimulaban como si se tratara de tabernas, colgando en su puerta un ramo. Por esa razón, las comadres empezaron a llamarlas "rameras", una palabra que les sonaba más púdica que "prostituta".<sup>6</sup>

He ahí de nuevo flores que quizá o no sigan jugando un papel representativo dentro del trabajo sexual y dentro de las simbologías que lo llegan a envolver, posiblemente también captadas en la actualidad en los decorados con floreros para las cámaras virtuales.

Refiriéndose, esta vez brevemente a los Aztecas, consta en el Gran Diccionario Náhuatl que poseían un lugar llamado como Cihuacalli o casa de las mujeres,<sup>7</sup> donde aquellas recibían algunos objetos o regalos que se intercambiaban por favores sexuales, si bien las referencias al respecto no son muy abundantes, pero dejando una huella visible del 'trabajo sexual' en el mismo contexto prehispánico, labor ejercida sin duda bajo otras culturas y, por ende, bajo otros modos y operaciones.

Después del conocido choque de los dos mundos, "En la España del siglo XVI para que una joven pudiera ingresar a una casa de prostitución debía presentar una serie de documentos ante un juez en los que demostrara que era mayor de 12 años, que no era virgen, debía ser huérfana o haber sido abandonada por su familia y no haber pertenecido a una familia noble. Posteriormente, el juez procedía a tratar de convencer a la joven de no ejercer dicho oficio, pero si no lo lograba le otorgaba un documento en el que quedaban plasmados los permisos necesarios para ser prostituta".<sup>8</sup>

Y algunos registros a finales del Siglo XX dan cuenta de la enorme expansión y consolidación de establecimientos como el 'Mutiny Hotel', "una mansión Playboy en Miami que juntó a narcotraficantes, asesinos, y afiliados a la CIA, con Jacqueline Onassis, Led Zeppelin, y jugadores de los Dolphins"<sup>9</sup> el cual ya sobre la década de los 70's competía 'hombro a hombro' con otros reconocidos lugares como 'Studio 54', que 'innovaban' permanente el modo de ofrecer los servicios sexuales a los segmentos económicos más poderosos del mundo. En casi cientos de extravagantes habitaciones temáticas, los clientes llenaban las bañeras con la más costosa champaña para flotar allí desnudos junto a las 'groupies'.

El mismo y reciente Mundial de Futbol aperturado en junio de 2018 en la excomunista Rusia, fue paralelamente escenario privilegiado para las trabajadoras sexuales 'de a pie' en ciudades como San Petersburgo, Moscú, Kazan y Sochi, oferta de servicios que estuvo a la misma altura de otras ciudades internacionales como Londres, Nueva York, y Ámsterdam, donde son famosas las mujeres que se exhiben y 'venden' en vitrinas.

Confirmándose entonces que según Foucault el cuerpo también ha sido un producto social y cultural,<sup>10</sup> vale entonces anotar que el nacimiento público de la internet se estimó hacia el año 1993, - e incluso se considera que la webcam pudo resultar anterior gracias al navegador gráfico Mosaic -, y siendo que desde 1991 la web se inició como un servicio de Internet, lo cual también ocurriría entonces con la webcam. Así, y desde hace treinta años, se encontraba el terreno abonado para el nacimiento del denominado 'modelaje webcam', del websex, y del trabajo de las mujeres extensivamente llamadas "sexcam"<sup>1,11</sup>

<sup>1</sup> La webcam clásicamente se define como "Cámara de video miniaturizada que se puede conectar a un ordenador para grabar imágenes o emitir las en directo a través de Internet". Websex refiere al negocio en general del sexo en internet y en las webs. Mientras, sexcam sigue siendo un préstamo del idioma inglés que alude a quien presta servicios sexuales por la webcam, siendo también sinónimo o reemplazo de 'camgirls'.

Después de cerca de tres décadas de aparición, los modos y las operaciones de este nuevo tipo de servicios sexuales resultan ser otros, al parecer en honor a la pujanza de las TIC's y de la virtualidad y siendo presumible que aquellas aun parecieran solamente despertar frente al nuevo milenio.

Luego de atisbar brevemente los modos y las operaciones sexuales en Babilonia, Roma, Egipto, en la Edad Media y en la historia prehispánica e hispánica, adviniendo luego al Siglo XX, y a sus manifestaciones durante el último Mundial de Futbol, vale la pena preguntarse qué sucede sexualmente en la webcam ahora en pleno Siglo XXI. Puesto que allí el servicio sexual ya no es lo que fue, sino que es sexo virtual, sexo por internet, sexo cibernético, siendo quizá considerado por muchos como la última frontera.<sup>12</sup>

Resultaría bastante difícil, si no imposible, caracterizar la oferta de modos y operaciones del sexo virtual que se lleva a cabo por la webcam, puesto que al parecer los límites al respecto solo dependen de la demanda del público cliente, y de la aceptación o no de la sexcam. Expresado de otra manera, la actividad sexual que allí se practica puede considerarse como impredecible, inimaginable, impensada, y en dichos sentidos, indefinida en todas las acepciones que contiene esta última palabra. Al respecto, vale traer a colación la siguiente cita ilustrativa respecto de lo que enfrentan las sexcam: "Muchas tienen listas de cosas que no hacen, como orinar, defecar o vomitar (y comer todas las anteriores), insertar cosas demasiado extremas en sus orificios, cortarse, hacerse sangrar, o juegos de rol extremos como sissy (llamar a un hombre "marica" y demeritar su masculinidad), racismo, pedofilia, o chupar tampones usados".<sup>13</sup>

Prácticas similares se develan en otros contenidos de algunos establecimientos especializados en la materia: "Los shows que implican leche materna, flagelación, sangrado menstrual, bestialismo, incesto, heces y orines están prohibidos".<sup>14</sup>

Lo anterior aporta una clara idea sobre lo que solicita detrás de la pantalla que puede ser "cualquier cosa", y que en el estudio es la sexcam quien acepta o no, esto resaltando la presencia de condicionantes como el siguiente en un juego donde impera el dinero: "...si no aceptas hacerlo acabamos la sesión y busco a otra que si acepte". No hay manera entonces de tener certeza alguna sobre todo lo que sexualmente sucede en las pantallas y en los estudios, en un juego donde igual imperan las voluntades y las explotaciones, quizá como en los mejores filmes sexuales de Passolini<sup>2</sup>, donde se llega incluso a la esclavitud sexual.

### Identificación preliminar del negocio del sexcam en Colombia

Si nos atenemos a la frase ya reconocida en el medio sobre que Colombia es actualmente una de las dos 'potencias' mundiales en el negocio de la sexcam, consecuentemente, y en tal vertiginosa y relativamente breve historia, el sistema de gestión de la seguridad y salud de las trabajadoras sexuales por webcam debería ser uno de los principales del país.

Para ir avanzando en dirección del anterior contenido, inicialmente se dirá que, según Juan Bustos, empresario y 'formador' de la industria webcam en nuestro país "Colombia es el segundo país en tener modelos webcam, el primero es Rumania", agregando a <sup>2</sup> Passolini, P.P. Saló o los 120 días de Sodoma; 1975 y Calígula. Italia. 1979.

ello que en el mundo “de cada mil modelos, 400 son rumanas, y 300 colombianas”.<sup>15</sup>

Siendo que existen pocas cifras oficiales al respecto, las afirmaciones del personaje citado dan cuenta sobre que “...la industria webcam se destaca por su crecimiento exponencial en Colombia, que ha sido de 400% en los últimos tres años”, y estimando que “en el país actualmente hay 30,000 modelos, representados en un 90% por mujeres, 5% por hombres, 3% por parejas y 2% por transexuales”. A las anteriores cifras se añaden las siguientes: “Por ciudades y regiones, calculo que Medellín tiene la mayor participación con un 30%, Cali con un 25%, Bogotá un 15%, Eje Cafetero un 10% y la Costa un 10%”.<sup>1</sup>

Ahora bien, el personaje anteriormente citado fundó en el año 2014 la Universidad Webcam Juan Bustos, en la ciudad de Medellín (Colombia), considerado a esta altura como el primer proyecto educativo en el mundo entero que se ha ocupado “académicamente” de este tipo de oficio. Al año 2018 existía un registro de cerca de 150 estudiantes matriculadas en la oferta de esta institución, más popularmente conocida como la “Universidad del Sexo”. Dentro de las modalidades de las clases se dicta el Diplomado en Técnicas de Seducción, de 80 horas al mes, por módulos, talleres, semi intensivo, o personalizado, bajo los siguientes bloques temáticos:<sup>16</sup>

- Baile y sensualidad
- Sexo y emociones
- Belleza y expresiones
- Creatividad especializada
- Si eres modelo webcam

Desde la misma puesta en marcha del claustro se lleva simultáneamente a cabo un Congreso llamado “LalExpo”, a manera de “rueda de negocios y educación”, al cual llegan cerca de 2,000 asistentes para ofrecer portafolios de servicios, y para hacer paneles orientados a la profesionalización, entre otros.

Y es que, para el fundador de la organización mencionada, el sexcam “Es un trabajo que se debe tomar con disciplina y como si fuera otro trabajo más. Es decir, la modelo debe ser disciplinada y trabajar 8 horas al día, por 25 días laborales como sucede con otros trabajos. La modelo promedio colombiana gana por hora \$25 USD que por 8 horas serían \$200 USD. Es decir, si nos ajustamos a estos valores que nos da Bustos, una chica que trabaje los 25 días, podría estar ganando al mes alrededor de 15 millones”.<sup>17</sup>

Ahora bien, a esta altura debe destacarse que igualmente en Colombia - y lo que es posible, en el mundo entero -, existe una sola empresa legal constituida en la ciudad de Cali (Colombia), denominada AJ Studios Investment, presumiéndose con ello que el resto de la oferta de sexcam es ilegal. Según consulta directa y personal realizada a los propietarios de la misma por parte de los autores, es posible adicionar a continuación algunos datos de interés sobre la dinámica general de este tipo de establecimiento:

- Las convocatorias para captar sexcam se adelantan por diversas ofertas ‘empresariales’, siendo también bastante funcional el mecanismo conocido como el ‘voz a voz’, y encontrándose en el

mercado igualmente iniciativas de mujeres independientes.<sup>18</sup>

- Las sexcam que se enganchan en el negocio son en su mayoría mujeres de una diversidad total en cuanto a rasgos, edades, procedencias, etcétera, pero siendo preferiblemente chicas jóvenes. En ello hay madres solteras, desempleadas, mujeres con formaciones académicas técnicas, tecnológicas, y profesionales, en muchos casos con dominio bilingüe. Se han podido establecer casos de cambios de actividades laborales por entrar a este negocio, como el de anteriores auxiliares de vuelo que han llegado al mundo de las sexcam.<sup>19</sup> Fuentes adicionales correspondientes a otros negocios son claras en afirmar que incluso es ‘fácil’ hallar personas dedicadas al sexcam con edades entre 50 y 60 años.<sup>14</sup>

- Si bien existen las condiciones para manejar una plena identificación, muchas de estas trabajadoras sexuales prefieren mantener el anonimato, presentándose de tal como el fenómeno de llevar una “doble vida”: importando la protección de identidad, en dichos casos las chicas salen normalmente en las mañanas a un supuesto lugar de trabajo, donde desempeñan un supuesto cargo, y después regresan en las tardes a sus casas con toda “normalidad” como cualquier empleado. Realmente han pasado el día en estudios que pueden ir desde aquellos con bajo nivel y un sencillo computador, hasta lo más sofisticados que pueden contar con asistencias técnicas y tecnológicas como: habitaciones a modo de escenarios bien decorados e iluminados, traductores a la mano, conexiones hiper-rápidas en Internet, conexiones con fibra óptica de alta descarga, computadoras y cámaras de alta tecnología para lograr video y audio de calidad full HD, entre otros que se requieran. E incluso existe la posibilidad que a las chicas se les adapten sitios especiales en sus mismas casas de desearlo así, e igual se pueden convenir diferentes horarios según las necesidades. Los atributos o ideales solicitados básicamente son los siguientes: las horas trabajadas a la semana, la experiencia lograda, el desenvolvimiento frente a la cámara, el dominio del segundo idioma, el atractivo físico, la actitud y la creatividad, y desde luego, la cantidad de usuarios fidelizados. Los millonarios pagos se reciben mediante ID Cards, bitcoins, y token moneda.<sup>3</sup>

## DISCUSIÓN

### Impresión diagnóstica sobre seguridad y salud: un acercamiento preliminar a los riesgos

Si nos atuviésemos a la famosa y muy difundida frase popular sobre que en el servicio sexual por webcam “se puede hacer de todo”, con alguna urgencia y ojalá lo más pronto posible, el sistema de gestión de la seguridad y salud de estas trabajadoras sexuales debería ser en la actualidad una prioridad en el mundo y en países “potencia” como Colombia.

Para ir avanzando en dirección de la anterior aseveración, inicialmente se procederá a desmitificar el también muy popular estandarte entre las sexcam según el cual ellas no corren riesgo alguno en razón a que “ES QUE A MÍ NO ME TOCA NADIE”<sup>4</sup>

y siendo que posteriormente, se adelantará un registro general <sup>3</sup> ID Cards: tarjetas para compras electrónicas. Bitcoins: protocolo y red P2P que se utiliza como criptomoneda, sistema de pago y mercancía. Token: ficha en forma de moneda, acuñada por particulares, empresas, instituciones u organismos no oficiales.

<sup>4</sup> El cual puede ser considerado como un eufemismo que igual se usa como sustento en el medio del sexcam para argumentar que la actividad desarrollada no es prostitución.

correspondiente a los riesgos de salud de las mujeres que se ocupan del trabajo del sexo virtual.

Sucede que aquello de que no existe riesgo de salud alguno en la actividad en mención porque ‘a mí no me toca nadie’, resulta ser falso por dos motivos: primero, porque realmente si hay contactos físicos, y segundo, porque no todo el riesgo de salud de esta actividad sexual se concentra en aquellos. Hay contactos físicos porque las solicitudes del público cliente recaen por ejemplo en lesbianismo, en sexo grupal, e incluso en contacto con algunos animales. Entre otros. Y no todo el riesgo de salud se concentra en los contactos físicos porque se presentan otros determinantes insalubres en la misma solitaria actividad individual de la sexcam, como, por ejemplo, la masturbación constante, y el frecuente uso de vibradores, entre otros. Y aquí es muy importante la expresión entre otros, porque a nivel intangible y hablando de seres humanos, “igual si me tocan en la autoestima, en la dignidad, e incluso posiblemente en el pudor”.

Dadas las anteriores precisiones, una revisión preliminar de riesgos de salud para las trabajadoras sexuales de la webcam puede consignarse desde una visión epidemiológica enmarcada bajo los siguientes puntos:

**Riesgos psicosociales.** Asociados a la presencia de diversos agentes causantes, como:

- Conflictos personales en la autoestima y en los campos ético-morales
- Presencia y persistencia del bullying
- Interferencia en las relaciones familiares, con seres queridos, y amigos
- Jornadas laborales que pueden resultar congestionadas y extenuantes
- Aparición de ansiedades, depresiones, estrés postraumático, recuerdos repetitivos y dolorosos
- Adicciones al alcohol, a las drogas, y al mismo sexo

Aquellos agentes bien pueden desencadenar toda una serie de síntomas, como los siguientes: insomnios, dispepsias, cefaleas, migrañas, diarreas, trastornos musculares, trastornos respiratorios, trastornos nutricionales y de mala alimentación. Sobre estos últimos se llama en especial la atención dado que las jóvenes sexcam pueden estar muy cerca a aquellos, en la medida en que la misma actividad, sumada a prejuicios sobre estética y belleza, pueden alcanzarlas con facilidad. Vale la pena reproducir los apartes de algún contenido al respecto que maneja la Universidad Webcam Juan Bustos en Medellín (Colombia):

“Anorexia: ...es muy común ver personas obsesionadas con tener una figura estilizada, por lo que buscan bajar de peso a toda costa. Bulimia: ...sensación de hambre voraz, se come con desesperación, en su mayoría alimentos con alta carga de calorías. Luego viene la inducción al vómito para expulsar lo ingerido.

Drunkorexia: ...disminuir la ingesta calórica para equilibrarla con las calorías provenientes de las bebidas alcohólicas.

Manorexia: ...trastorno exclusivo en hombres que combinan el deporte con una alimentación nula en carbohidratos; es importante que lo conozcas para poder identificarlo en cualquier tipper y lo orientes a un estilo sano y adecuado de alimentación.

Ortoxia: ...reconocida en aquellas modelos que están obsesionadas en comer solo alimentos sanos, encontrándoles a cada uno una razón para su consumo.

Permarexia: ...aquellas que viven en constante régimen dietético para evitar el aumento de peso, sobre todo, en las ‘dietas milagro’ que no llevan un control por parte de expertos en nutrición. Aunque este trastorno no es considerado como una enfermedad, es importante prestarle atención porque pueden desencadenar malos hábitos como la anorexia y la bulimia.

Pica: ...hay muy pocos casos que registran a personas que tienen afinidad en comer tizas, yeso, pegamento, y otros elementos no comestibles.

Potomanía: ...con el consumo excesivo del agua pueden tener la sensación de llenura evitando los alimentos.

Pregorexia: ...condición única para las mujeres embarazadas, ya que están enfocadas a no aumentar de peso. Pero, si no es tratada a tiempo pone en riesgo la salud del bebé.

Vigorexia: ...obsesión por aumentar el tamaño de la masa muscular, por lo que se abusa en el consumo de alimentos anabolizantes”.<sup>20</sup>

**Riesgos biológicos.** En este caso, deben reseñarse en su amplitud las enfermedades de transmisión sexual (ETS) dado el intercambio de fluidos, el contagio del papiloma humano, y las malas prácticas de desinfección de algunos ‘juguetes’ sexuales. Y bien pueden presentarse otras problemáticas bastante puntuales, pero igualmente perjudiciales, como llegar a la deshidratación por exceso de prácticas de masturbación.

**Riesgos físicos.** Los casos de riesgos físicos tienen una vinculación con el tipo de espacios y de implementos que se utilizan en los espacios que acogen las sesiones de sexcam, pudiendo establecerse de manera inicial los siguientes:

- Por altas o bajas condiciones de iluminación donde se prestan los servicios sexuales
- Por estrés térmico y por radiaciones emitidas por los distintos aparatos utilizados
- Por frecuente y cotidiano uso de implementos de juguetes sexuales, vibradores, entre otros
- Por ruidos también frecuentes y cotidianos, en el caso, por ejemplo, del uso exagerado de música

**Riesgos químicos.** Dentro de esta clasificación deben de anotarse agentes causantes como materiales particulados, y los derivados del frecuente y cotidiano uso de maquillajes, pinturas, aceites, y lubricantes.

En cuanto a las condiciones de seguridad de las mujeres, en general habría que sumar a todos los anteriores riesgos las posibles situaciones de cobijen accidentes que pueden presentarse en las diversas actividades que involucran estar ‘detrás de una cámara’ y según el presente caso, ello en cuanto a posibles caídas, golpes, incidentes eléctricos, incendios, fallos o mala utilización de aparatos sexuales, entre otros.

## CONCLUSIONES

Si nos atenemos a la famosa y muy difundida frase popular

sobre que las trabajadoras sexuales de países como Colombia y el resto del mundo se encuentran prácticamente desprotegidas, resulta apenas razonable promover con toda responsabilidad y compromiso el sistema de gestión de la seguridad y salud correspondiente.

Para ir avanzando en dirección del anterior contenido, se habrá de recapitular y abundar un tanto en lo registrado hasta aquí, empezando por mencionar desde el plano internacional que en el año 2013 el periódico *The New York Times* publicaba que “el negocio sexual a través de la webcam generaba un billón de dólares anuales tan solo en Estados Unidos”, agregando que páginas especializadas en el tema como *Chaturbate* llegaban en aquel momento a 246 millones de sesiones mensuales, y que “según el ranking de Alexa y modelos top en páginas como *Jasmin.com*, pueden llegar a ganar un millón de dólares al año”.<sup>21</sup>

Mientras, en 2015 otros medios periodísticos daban cuenta de que a inicios del mismo año se celebrarían en Las Vegas, Estados Unidos, los ‘First Anual Adult Webcam Industry Awards’ o ‘Primeros Premios Anuales de la Industria de Cámaras para Adultos’, en donde precisamente una colombiana reconocida en la industria como *Sthephaniem*, se encontraba ‘nominada’ a la categoría de ‘Show más Sexy en Vivo’.<sup>22</sup>

Y es que, en aquel mismo año, el citado Juan Bustos también concedía declaraciones para medios periodísticos nacionales como ‘Portafolio’ en el mismo sentido, registrando un crecimiento del 400% de mujeres *sexcam* conectadas entre 2012 y 2015, y que, por ejemplo, “en el 2015, una página web en Estados Unidos tenía 1,200 modelos de las cuales 300 eran colombianas. Ahora, hay 5,000 modelos y 1,200 son del país”.<sup>1</sup>

Los datos y las cifras más actualizadas al respecto en Latinoamérica permiten establecer igualmente el siguiente registro de interés:

- Se calcula que en Colombia cerca de 100,000 personas se dedican al negocio del *sexcam*, representando dicha cifra al 85% del total en Latinoamérica. Ciudades como Medellín cuentan con más de 100 estudios. Recientemente, y bajo la discusión de la Ley de Financiamiento en el Congreso, se planteó en el Senado que a las empresas nacionales de esta industria se les cobraran el Impuesto al Valor Agregado (IVA) del 19%, ello para aprovechar los cerca de 480 millones de dólares anuales que se calcula, genera este negocio actualmente en Colombia.
- En otros países vecinos como Brasil y Argentina el negocio en mención aún se considera incipiente, siendo que ambos países ‘contribuyen’ solo con 6% al total latinoamericano.
- En el caso de México se sabe que el *sexcam* aún no despega y que solo participa del total mencionado con 2%, calculándose que solo 500 modelos mexicanas viven de este negocio, y que solo funcionan cerca de cinco estudios. Allí la mayoría de mujeres que trabajan frente a las cámaras son colombianas y venezolanas, siendo que, de un grupo de doce, tan solo dos resultan ser mexicanas.
- En el caso de países como Venezuela, ha habido una significativa caída de este negocio dadas las condiciones sociopolíticas que ahí se presentan.<sup>23</sup>

Retornando al caso colombiano, es importante referir con base en los anteriores datos, que uno de los aspectos más agudos de esta problemática es que hoy se encuentre en un limbo por la falta de regulación y de protección para las mujeres que se desempeñan en este oficio, señalándose que ni el Ministerio de Trabajo, ni el Ministerio de TIC’s han tomado cartas en el asunto. Ahora bien, esta actividad tampoco ha sido declarada como ilegal en el país.<sup>23</sup>

La legalidad o la ilegalidad son un punto bastante álgido en esta situación de desregulación y desprotección, dadas las opiniones divididas. Mientras que los promotores del negocio enarbolan que no se trata de prostitución porque ‘nadie toca a nadie’, funcionarios como el fiscal Octavo Especializado de la Delegación contra la Criminalidad indican que los estudios *sexcam* “son la puerta de entrada para las víctimas de delitos sexuales”, ello con base en varios delitos como son la explotación sexual, delitos sexuales, extorsión, y la trata de personas.<sup>24</sup> Y agregando el funcionario en declaraciones a la prensa nacional a finales del año 2018 lo siguiente:

“Se registran condiciones laborales infrahumanas, casos donde les prometen algo y no les cumplen, les quitan los documentos, las someten a unas jornadas y condiciones inhumanas, e incluso pueden resultar enfermas. Otra constante es que son víctimas de violencia de género, violencia sexual, y agresión sexual. Uno de los más comunes es que explotan las imágenes de ellas. Muchas de las denunciantes aseguraron que las fotos y vídeos se los pasaban a sus padres, familiares y amigos, y era una forma de extorsionarlas para que se mantuvieran en el negocio”.<sup>24</sup>

En dicho contexto y orden de ideas es muy importante empezar a visualizar este tipo de establecimientos para poder dar garantías a sus trabajadoras y regularlo. Colombia debe tocar el tema de la legalidad de los estudios. Somos un país que todavía toca este tipo de temas con tabú y el hecho de que tengamos ese relacionamiento con la libertad, la identidad sexual, y la posibilidad de que las personas puedan vivir su sexualidad en el marco de lo que la Constitución Política les permite. Eso hace que la mayoría de casos aún sean vistos con cierta distancia. El Estado entiende que no es completamente ilegal, pero no presta la atención sobre lo que realmente está pasando allí”.<sup>24</sup>

Abogando porque estas actividades no sigan desarrollándose de forma clandestina, un fiscal concluye que lo primero a realizar en cabeza del gobierno es la regulación por parte del Estado colombiano. Confluyen en estas mismas opiniones abogados como los de la Fundación Renacer, la cual trabaja en favor de los niños y jóvenes del país, indicando la necesidad de definir cuándo hay o cuando no hay delito.<sup>25</sup>

Sin embargo, y al parecer, en Colombia y quizá en el mundo entero, aun nadie se enfoca ni habla sobre los temas correspondientes a la seguridad y la salud de las mujeres involucradas, ligándose allí ambas problemáticas de una manera bastante evidente y dicente: “En el contexto nacional, se ha identificado que ejercer esta labor en la cultura actual no se reconoce como un generador de economía, pues no está contemplada dentro de la legalidad pública para los ciudadanos colombianos y la posibilidad de ejercerla como empleo con prestaciones sociales y todos los componentes

que requieren de un contrato laboral, sino desde la prestación de servicios, en los que el trabajador debe pagarse su salud, su pensión y las prestaciones asociadas a las políticas estipuladas por el Ministerio Nacional de Trabajo vigentes”.<sup>24</sup>

Y entonces resulta necesario recalcar aquí nuevamente que al parecer en Colombia solo existe una empresa legalizada, siendo la que en buena parte nutre el proceso de investigación llevado a cabo hasta el momento por los autores, y la que igual ha nutrido en buena parte el desarrollo de las presentes líneas.

Todo lo cual a esta altura permite establecer los siguientes puntos de vista en torno a la necesidad de dinamizar la seguridad y la salud en el caso de las trabajadoras sexuales de la webcam:

- El asomo de las TIC's en las primeras décadas del Siglo XXI hace presumir que la denominada industria webcam se encuentra no solamente en un momento pujante, sino que podrá fortalecerse dentro del mediano y largo plazo, en la medida en que las condiciones tecnológicas se hagan cada vez mejores y con mayor alcance para los diversos actores involucrados.
- Las tendencias de expansión y crecimiento del negocio a nivel nacional, latinoamericano, y mundial, igualmente hacen pensar en que cada vez irá en aumento el número de personas, especialmente mujeres, interesadas en participar activamente en las actividades correspondientes al sexcam.
- Las dos anteriores presunciones indican con toda claridad que máxime cuando aún no se han dado pasos significativos que contemplen la seguridad y la salud de las trabajadoras sexcam, cada vez serán mayores los retos y los desafíos en cuanto a ello que se presenten en diferentes países como Colombia y otros del mundo.
- Mientras tanto, los únicos resultados avizores de la problemática de seguridad y salud de las trabajadoras sexcam, será el límite de la primera generación, cuando en realidad se sepan y conozcan en definitiva tanto los síntomas, los riesgos, las patologías, y las posibles alternativas de respuesta desde la epidemiología. Para entonces pueden ser innumerables los dramas humanos y sociales que se vivan en torno a las actuales condiciones de desatención generalizada tanto a niveles oficiales, como en aquellos contextos que tienen responsabilidad profesional al respecto.

El pronóstico preliminar en torno a toda esta actividad sexual que se genera en medio de cámaras virtuales no resulta entonces nada alentador, siendo que nos encontramos ante un enorme interrogante humano y social, tal como quizá ha sucedido en otras ocasiones y dimensiones en cuanto al desempeño de las personas en las más diversas ocupaciones que llevan a cabo diariamente para poder obtener su subsistencia. Es por ello que se requiere tomar acciones decididas y concretas desde los diferentes espacios donde converge el interés por la seguridad y la salud de las diferentes personas involucradas en la prestación de este tipo de servicios sexuales, lo cual implica despertar la correspondiente dinámica tanto en los países que ya han tomado el liderazgo en esta industria, como en aquellos donde afortunadamente las cifras y los datos indican que no se ha expandido aun de manera considerable.

Mientras tanto, a las mujeres que trabajan en la industria del sexcam se les seguirán enviando claros mensajes desde los estudios que se ocupan de acaparar sus servicios sexuales:

“A las modelos se les recomienda tener una actitud abierta, alegre, y coqueta; por lo cual no es recomendable que estén tristes o amargadas hablando de sus problemas personales frente a la cámara; como buenas actrices que son, se les pide que mientras estén en el escenario representen el papel que corresponde”.<sup>14</sup>

## REFERENCIAS

1. Periódico Portafolio. La polémica y lucrativa industria de las modelos webcam en Colombia; Bogotá; 2017. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <https://www.portafolio.co/negocios/modelos-webcam-en-colombia-una-industria-creciente-y-lucrativa-512359>
2. Edición web. La industria webcam un espacio de riesgo para la esclavitud sexual, la extorsión y múltiples daños en el Quindío. Armenia: El Quindiano; 2018. Disponible en: <https://www.elquindiano.com/noticia/8835/la-industria-webcam-un-espacio-de-riesgo-para-la-esclavitud-sexual-la-extorsion-y-multiples-danos-en-el-quindio>
3. Heródoto. Los nueve libros de la historia. Libro I Clio. eBooksBrasil. Edición elaleph.com; 2006. Consultado: enero de 2018. Disponible en: <http://www.ebooksbrasil.org/adobeebook/nuevelibros.pdf>
4. Lobato AJ. La imagen como elemento colectivo de identidad vulnerable en la sociedad del siglo XXI: el prostíbulo como universo ajeno; 2012. Consultado: junio de 2018. Disponible en: [https://eprints.ucm.es/17072/1/EL\\_PROSTIBULO\\_COMO\\_UNIVERSO\\_AJENO.pdf](https://eprints.ucm.es/17072/1/EL_PROSTIBULO_COMO_UNIVERSO_AJENO.pdf)
5. Revista Watt. Sexo: soy muy puta y no trabajo para vos; 2017. Consultado: junio de 2018. Disponible en <http://revistawatt.com/soy-puta-no-trabajo-para-vos/>
6. Clemente PL. Esclavitud moderna: esclavas del siglo XXI. Cultura y Filosofía Social. Blog; 2016. Consultado en junio de 2018. Disponible en: <https://culturayfilosofiasocial.wordpress.com/2016/05/02/esclavitud-moderna-esclavas-del-siglo-xxi/>.
7. Gran Diccionario Náhuatl [en línea] Cihuacalli. 2012. Universidad Nacional Autónoma de México Ciudad Universitaria: México D.F. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <http://www.gdn.unam.mx>.
8. CR Comunicación. Las prostitutas más famosas de la historia; 2016. Consultado: septiembre de 2018 Disponible en: <http://crcomunicacion.colorsremain.com/1757-2/>.
9. Excelsior. Así era el hotel que inspiró la cinta 'Scarface'. 2017. Consultado en junio de 2018. Disponible en: <https://www.excelsior.com.mx/funcion/2017/10/12/1194292>
10. Foucault M. Historia de la sexualidad, la voluntad de saber. México: Siglo XXI Editores; 1984.

11. Zapata BAL. Representaciones sociales del cuerpo desde la experiencia de trabajadores y trabajadoras sexuales en internet. Trabajo de Maestría en Antropología. Medellín. Colombia. Universidad de Antioquia. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas; 2012.
12. Gómez CE. Cibersexo: ¿La última frontera del eros? Colima. México: Universidad de Colima; 2003.
13. Pijamasurf.com. Millonario planea regresar a Los Beatles como hologramas. Consultado: abril de 2018. Disponible en: <https://pijamasurf.com/2015/08/millonario-planea-regresar-a-los-beatles-como-hologramas/>.
14. Virtual Models Studio. ¿Qué es ser modelo WebCam?. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <https://www.virtualmodelsstudio.com/que-es-ser-modelo-webcam/>
15. Kienke.com Juan Bustos, un defensor de la industria webcam. Consultado en junio de 2018. Disponible en: <https://www.kienyke.com/historias/juan-bustos-un-defensor-de-la-industria-webcam>
16. Universidad Webcam Juan Bustos. Diplomado en técnicas de seducción. Universidad Webcam Juan Bustos, Centro de entrenamiento para modelos; 2017. Consultado: enero de 2018. Disponible en: <https://juanbustos.com/universidad2/>.
17. Finanzaspersonales.com El negocio rentable de las modelos webcam. 2018. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <https://www.finanzaspersonales.co/trabajo-y-educacion/articulo/el-negocio-de-las-chicas-webcam/60755>
18. Murieles VHD. Práctica del cibersexo en hombres jóvenes modelos webcam a través de sus narrativas sexuales. Turbo. Antioquia: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Departamento de Antropología; 2015.
19. AJ Studios Investment. Puedes ser tu mejor versión con nosotros. Consultado en junio de 2018. Disponible en: <https://ajestudios.com/>.
20. Universidad del Sexo. Trastornos de alimentación. Consultado en junio de 2018. Disponible en: <https://juanbustos.com/10-trastornos-de-alimentacion-de-los-que-toda-modelo-webcam-deben-cuidarse/>.
21. Nuevamujer.com Esta es la primera universidad de modelos webcam en el mundo. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <https://www.nuevamujer.com/estilo-vida/2017/11/20/universidad-modelos-webcam.html>
22. Periódico La Vanguardia. En el 'room' de una modelo webcam de Bucaramanga; 2015. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <https://www.vanguardia.com/area-metropolitana/bucaramanga/en-el-room-de-una-modelo-webcam-de-bucaramanga-PCVL329622>.
23. Yahoo.com El exitoso negocio de las 'sexcam' de Colombia que intentan replicar en México. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <https://es.yahoo.com/finance/noticias/el-exitoso-negocio-de-las-sexcam-de-colombia-que-intentan-replicar-en-mexico-153532702.html>.
24. La Crónica del Quindío. Estudios webcam, puerta de entrada a delitos sexuales: fiscal Ángel Castro. 2018. Consultado: junio de 2018. Disponible en: <https://www.cronicadelquindio.com/noticia-completa-titulo-estudios-webcam-puerta-de-entrada-a-delitos-sexuales-fiscal-angel-castro-nota-123874.htm>.
25. Arango LM, Londoño MD. Posicionamiento legal y cibersexo en Colombia. Trabajo de grado de Comunicación Social. Periodismo Reconocimiento Social. Bello, Antioquia, Colombia: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Corporación Universitaria Minuto de Dios; 2016.
- © Universidad Libre. 2018. Licence Creative Commons CC-by-nc-sa/4.0. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.en>.

