

# ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

TOMO LIX



C. S. I. C.  
**2019**  
MADRID

*Anales del Instituto de Estudios Madrileños* publica ininterrumpidamente desde 1966 un volumen anual dedicado a temas de investigación relacionados con Madrid y su provincia. Arte, Arqueología, Geografía, Historia, Urbanismo, Lingüística, Literatura, Economía, sociedad y biografías de madrileños ilustres y personajes relacionados con Madrid son sus asuntos preferentes.

Los autores o editores de trabajos relacionados con Madrid que deseen dar a conocer sus obras en *Anales del Instituto de Estudios Madrileños* deberán remitirlas a la Secretaría del Instituto, calle Mayor, 69, 28013 Madrid, ajustándose a las normas para autores publicadas en el presente número de la revista. Los originales recibidos son sometidos a informe y evaluación por el Consejo de Redacción, contando con el concurso de especialistas externos.

#### DIRECCIÓN

Presidenta del Instituto de Estudios Madrileños: M<sup>a</sup> Teresa Fernández Talaya

#### CONSEJO ASESOR:

Rosa BASANTE POL (UCM)

Carlos GONZÁLEZ ESTEBAN (Ayuntamiento de Madrid)

Carmen CAYETANO MARTÍN (Archivo de la Villa)

Enrique de AGUINAGA LÓPEZ (Cronistas de la Villa)

Alfredo ALVAR EZQUERRA (C.S.I.C.)

Carmen SIMÓN PALMER (C.S.I.C.)

#### CONSEJO DE REDACCIÓN:

M<sup>a</sup> Teresa FERNÁNDEZ TALAYA (IEM)

Carlos GONZÁLEZ ESTEBAN (Ayuntamiento de Madrid)

Ana LUENGO ANÓN (Universidad Politécnica de Madrid)

Carlos SAGUAR QUER (Fundación Lázaro Galdiano)

Carmen MANSO PORTO (Biblioteca Real Academia de la Historia)

José Bonifacio BERMEJO MARTÍN (Ayuntamiento de Madrid)

M<sup>a</sup> Pilar GONZÁLEZ YANCI (UNED)

#### COORDINACIÓN DE ESTA EDICIÓN:

Amelia ARANDA HUETE (Patrimonio Nacional)

La revista *Anales del Instituto de Estudios Madrileños* está recogida, entre otras, en las siguientes bases de datos bibliográficas y sistemas de información:

- HISTORICAL ABSTRACTS (<https://www.ebsco.com/products/research-databases/historical-abstracts>)
- DIALNET (Portal de difusión de la producción científica hispana, <http://dialnet.unirioja.es>)
- LATINDEX Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (<http://www.caicyt-conicet.gov.ar/latindex/>)

#### ILUSTRACIÓN DE LA CUBIERTA:

Fachada del Palacio de Cañete, Biblioteca del Instituto de Estudios Madrileños desde 2019.

Fotografía realizada por M<sup>a</sup> Teresa Fernández Talaya.

I.S.S.N.: 0584-6374

Depósito legal: M. 4593-1966

*Printed in Spain*

*Impreso en España*

## SUMARIO

	<u>Págs.</u>
<i>Memoria del Instituto de Estudios Madrileños. Año 2019</i> .....	9
<i>Sesión inaugural del Curso Académico 2019-2020 del Instituto de Estudios Madrileños. 1 de octubre de 2019</i> .....	19
<i>El Paseo del Prado y el Buen Retiro, paisaje de las Artes y las Letras, una candidatura a Patrimonio Mundial de la UNESCO</i> MÓNICA LUENGO AÑÓN.....	21
<i>La Cuesta de Moyano</i> ENRIQUE DE AGUINAGA.....	43
<i>La Casa Celestino de Ansorena e Hijos, joyeros de la Corona Española</i> AMELIA ARANDA HUETE.....	57
<i>Los ascendientes de Luis Paret y Alcázar en Madrid</i> JESÚS LÓPEZ ORTEGA.....	123
<i>Aranjuez, antigua residencia de recreo de los maestros santiaguistas</i> MARÍA JESÚS CALLEJO DELGADO / MARÍA LARUMBE MARTÍN.....	141
<i>Un cliente de Alonso Cano tan desconocido como principal: el mercader y regidor don Pedro Jácome Sanguineto (1608-1650)</i> JUAN M <sup>a</sup> CRUZ YÁBAR.....	169

<i>El pintor Gabriel Felipe (h. 1600-1672). Estado de la cuestión y nuevas aportaciones</i>	
MÓNICA TORNOS ARROYO.....	207
<i>Tiburcio Pérez Cuervo (1786-1841), arquitecto y masón</i>	
PEDRO MOLEÓN GAVILANES.....	221
<i>El Nuevo Rezado. Una fuente desconocida para su estudio</i>	
M <sup>a</sup> TERESA FERNÁNDEZ TALAYA.....	253
<i>La Imprenta Municipal. Artes del Libro</i>	
JOSÉ BONIFACIO BERMEJO MARTÍN.....	291
<i>La familia Rincón Lazcano</i>	
JOSÉ MIGUEL MUÑOZ DE LA NAVA CHACÓN.....	305
<i>Cosme de Médici en Madrid en el año 1668</i>	
DAVID FERMOSEL JIMÉNEZ / JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ MOLLEDO.....	355
<i>Necrológicas.</i>	
<i>Mercedes Agulló y Cobo.....</i>	385
<i>Francisco de Diego Calonge.....</i>	389
<i>Evaluadores.....</i>	393

# MEMORIA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS AÑO 2019

## PRESENTACIÓN

Desde su fundación hace sesenta y ocho años años, el Instituto de Estudios Madrileños viene desarrollando una fecunda labor en la promoción, estudio y difusión de la cultura de la Villa de Madrid y de la Comunidad, tanto en el pasado histórico como en la actualidad. Para ello se sirve de los ciclos de conferencias, con varios centenares de títulos publicados; de los ya clásicos Anales del Instituto de Estudios Madrileños, cuya edición ha sido objeto de las actualizaciones propias de las revistas de categoría científica y de publicaciones que tienen como objeto los más variados aspectos relacionados con la Villa y Corte o con los territorios del antiguo entorno provincial.

Constituido legalmente el 10 de octubre de 1951, desde 1952 el Instituto quedó adscrito al Consejo Superior de Investigaciones Científicas a través del entonces Patronato “José María Quadrado” y ahora como Instituto adscrito al C.S.I.C. Es también miembro de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (C.E.C.E.L.) y Cronista de la Villa de Madrid, encontrándose en posesión de la medalla de oro de la Villa. Su domicilio social se encuentra en la sede del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC en c/ Albasanz, 26-28, 28037 Madrid, Despacho 2F-10. En la actualidad tiene su oficina principal en el Palacio de Cañete, calle Mayor, 69, 2º planta. 28013 Madrid.

## ACTIVIDADES ACADÉMICAS

### **Juntas de gobierno, juntas directivas, consejos**

A lo largo del año 2019, la Junta Directiva se ha reunido en 9 ocasiones:

30 de enero	26 de marzo	18 de septiembre
27 de febrero	25 de abril	28 de octubre
18 de marzo	21 de mayo	25 de noviembre

## **Asambleas, reuniones plenarias**

A lo largo del año 2019, la Asamblea General se ha reunido en 2 ocasiones:  
2 de abril                      10 de junio

## **Movimiento de socios / altas-bajas miembros**

A 31 de diciembre de 2018 componían el Instituto de Estudios Madrileños  
122 miembros:

- 69 miembros numerarios
- 45 miembros colaboradores
- 8 miembros supernumerarios

A 31 de diciembre de 2019 componían el Instituto de Estudios Madrileños  
124 miembros:

- 74 miembros numerarios
- 40 miembros colaboradores
- 9 miembros supernumerarios

## **Miembros numerarios:**

ABELLA POBLET, Manuel	LOPEZOSA APARICIO, María Concepción
AGUINAGA LÓPEZ, Enrique de	LUCIA DE MEJÍAS. Jose Manuel**
ALVAR EZQUERRA, Alfredo	LUENGO AÑÓN, Ana
ANDREU MEDIERO, Esther	LUENGO AÑÓN, Mónica
AÑÓN FELIÚ, Carmen	MANSO PORTO, María del Carmen
APARISI LAPORTA, Luis Miguel	MARÍN PERELLÓN, Francisco José
ARANDA HUETE, Amelia	MARÍN TOVAR, Cristóbal
BAHAMONDE MAGRO, Ángel	MARTÍN ABAD, Julián
BARBEITO DÍEZ, José Manuel**	MARTÍNEZ MARTÍN, Jesús Antonio
BARRIO MOYA, José Luis	MARTÍNEZ PEÑARROYA, José
BASANTE POL, Rosa	MATEO DEL PERAL, Luis-Regino
BERMEJO MARTÍN, José Bonifacio	MENA MUÑOZ, Pilar
BLASCO ESQUIVIAS, Beatriz	MERLOS ROMERO, María Magdalena**
BONET CORREA, Antonio	MOLEÓN GAVILANES, Pedro**
CANTERA MONTENEGRO, Jesús	MONTALVO MARTIN, Francisco Javier
CARRERO ERAS, Pedro	MONTERO PADILLA, José
CASTILLO OREJA, Miguel Ángel	MONTOLIÚ CAMPS, Pedro
CAYETANO MARTÍN, María del Carmen	MORA PALAZÓN, Alfonso
CORELLA SUÁREZ, Pilar	MORENA BARTOLOMÉ, Áurea de la

CRUZ VALDOVINOS, José Manuel  
CRUZ YÁBAR, Juan María\*\*  
CRUZ YÁBAR, María Teresa  
DÍAZ MORENO, Félix  
DORADO FERNÁNDEZ, Carlos  
ESPADAS BURGOS, Manuel  
FERNÁNDEZ GARCÍA, Antonio  
FERNÁNDEZ TALAYA, María Teresa  
FERNÁNDEZ-XESTA y VÁZQUEZ, Ernesto  
FRAGUAS DE PABLO, Rafael  
GARCÍA DELGADO, José Luis  
GARCÍA PÉREZ, Ángel Manuel  
GONZÁLEZ ESTEBAN, Carlos  
GONZÁLEZ DE POSADA, Francisco\*\*  
GONZÁLEZ YANCI, Pilar  
HUERTAS VÁZQUEZ, Eduardo  
LABRADOR BEN, Julia María  
LASSO DE LA VEGA ZAMORA, Miguel\*\*

MUÑOZ DE LA NAVA CHACÓN, José Miguel  
NAVASCUÉS PALACIO, Pedro  
NIELFA CRISTÓBAL, Gloria  
OLAGUER-FELIÚ y ALONSO, Fernando de  
ORTEGA VIDAL, Javier  
PRADOS DE LA PLAZA, Luis  
PUÑAL FERNÁNDEZ, Tomás  
ROLDÁN PASCUAL, Joaquín  
ROMERO TOBAR, Leonardo  
RUIZ PALOMEQUE, Eulalia  
SAGUAR QUER, Carlos  
SALAS VÁZQUEZ, Eduardo  
SANCHO GASPAS, José Luis  
SANZ HERMIDA, José María Jorge  
SERRANO GARCÍA, Elena\*\*  
SIMÓN PALMER, Carmen  
TERÁN TROYANO, Fernando  
VALENZUELA RUBIO, Manuel

\*\* Fue nombrado miembro numerario en abril de 2019

### **Miembros colaboradores:**

ALAMINOS LÓPEZ, Eduardo  
ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, María Jesús  
ARROYO ALMARAZ, Antonio  
AZORES TORRES, Mariano  
BERNAL SANZ, María  
CAPDEPÓN VERDÚ, Paulino  
CASTELLANO HUERTA, María Águeda  
FERNÁNDEZ BURGOS PRESA, Raquel\*\*  
FERNÁNDEZ HOYOS, María Asunción  
GILI RUIZ, Rafael  
GÓMEZ MENÉNDEZ, Mercedes  
GONZÁLEZ BUENO, Antonio Isacio  
GONZALEZ SERRANO, Pilar  
JIMÉNEZ MANCHA, Juan  
JORRÍN GARCÍA, Emilio  
LÓPEZ VEGA, Antonio

MENA CALVO, José María de  
MIGUEL ALONSO, Aurora\*\*  
MONTERO REGUERA, José Francisco de Asís  
NAVARRO MADRID, Ángel  
NÚÑEZ REY, Concepción  
OROZCO GALINDO, Jesús  
RÍO LÓPEZ, Ángel del  
RODRIGUEZ ROMERO, Eva Juana  
RUIZ RODRÍGUEZ, Ignacio  
SALAMANCA LÓPEZ, Manuel Joaquín  
SÁNCHEZ MOLLEDO, José María  
SÁNCHEZ RIVERA, Jesús Ángel  
SEBASTIÁN LÓPEZ, José Luis  
SERRANO RUBIO, Rafael  
TARRERO ALCÓN, Cristina  
TEJERO VILLARREAL, Beatriz

MADROÑAL DURÁN, Abraham  
MARTÍNEZ MEDINA, África  
MARTÍNEZ RUIZ, Enrique

TORREGUITART BÚA, Susana  
VELASCO DE MEDINA, Fernando  
VILLASANTE DE LA PUENTE, Javier  
ZARAGOZA GARCÍA, Inmaculada

\*\* Fue nombrada miembro colaborador en junio de 2019

### **Miembros supernumerarios:**

BARBEITO CARNEIRO, Isabel \*\*  
CÓRDOBA ORDÓÑEZ, Juan  
GARCÍA BALLESTEROS, Aurora  
LÓPEZ YEPES, José  
MÉNDEZ GUTIÉRREZ DEL VALLE, Ricardo  
ORDÓÑEZ DELGADO, Salvador  
PESET REIG, José Luis  
RIVAS MARTÍNEZ, Salvador  
VERDÚ RUIZ, Matilde

\*\* Pasó a ser miembro supernumerario en abril de 2019

### **Miembros fallecidos**

- Mercedes Agulló y Cobo (Madrid, 23/10/1925 Cádiz, 04/01/2019) designada miembro numerario del Instituto el 20 de junio de 1953.
- Francisco de Diego Calonge (Chinchón -Madrid 1938, Madrid 5/11/2019) designado miembro numerario del Instituto el 12 de junio de 1984.

### **Actos de inauguración / clausura, ingreso / recepción de nuevos miembros, reconocimientos, homenajes**

**Sesión de apertura del Curso Académico 2019-2020** tuvo lugar el 1 de octubre, en el Salón Real de la Casa de la Panadería (Plaza Mayor). El acto estuvo presidido D. Emilio del Río Sanz, Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid y D<sup>a</sup> Mónica Luengo Añón, miembro numerario del Instituto de Estudios Madrileños, pronunció la Lección inaugural del curso *El Paseo del Prado y el Retiro, propuesta de Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO*. Asimismo, se conto con la participación en la

mesa presidencial de D. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, Presidente de la Confederación Española de Centro de Estudios Locales CECEL-CSIC y miembro numerario del IEM,

## ACTIVIDADES CIENTÍFICAS

### a. Conferencias, presentaciones, cursos, seminarios, mesas redondas

El Instituto ha desarrollado en el año 2019 dos ciclos de conferencias, que han comprendido un total de 19 conferencias.

Ciclo **Madrid y la Ciencia. Un paseo a través de la historia (II) siglo XIX.** Impartido en la sala de conferencias del Museo de San Isidro, Plaza de San Andrés, 2, entre los días 3 de octubre y 28 de noviembre.

03/10/2019

*Profesionales y diletantes: el interés por la ciencia en el Madrid del siglo XIX*

Antonio González Bueno

10/10/2019

*Universidades y academias científicas en el Madrid del siglo XIX*

Jesús Martínez Martín

17/10/2019

*Las ciencias biológicas tras Darwin: el impacto del evolucionismo*

Alberto Gomis Blanco

24/10/2019

*El legado naval del siglo XIX*

Carmen Torres López

31/10/2019

*Caja: el Centro de Investigaciones Biológicas*

Javier Sanz Serrulla

07/11/2019

*Torres Quevedo: el Centro de Ensayos de Aeronáutica, los dirigibles y el telekino*

Francisco A. González Redondo

14/11/2019

*Las ciencias naturales y la química farmacéutica: Bolívar, Rodríguez Carracido y Casares Gil*

Rosa Basante Pol

21/11/2019

*Física y matemática: Echegaray*

Albino Arenas Gómez

28/11/2019

*El contraste con Europa a la luz del pensamiento del joven Ortega  
y la actitud de Unamuno*

Francisco González de Posada

Ciclo **Cultura y naturaleza en Madrid: estrategias para un mañana.**  
Impartido en la sala de conferencias de la Biblioteca Eugenio Trías-Casa de  
Fieras de El Retiro, entre los días 9 de noviembre y 4 de diciembre

09/10/2019

*Calles, plazas y plazuelas, escenografías del pasado y encuentro  
social contemporáneo*

Luís Miguel Aparisi Laporta

16/10/2019

*Los jardines monásticos en la ciudad. Génesis y situación actual*

Eva Juana Rodríguez Romero

23/10/2019

*Jardines obreros: las colonias de Madrid*

M<sup>a</sup> Teresa Fernández Talaya

30/10/2019

*Jardines reales, tesoros del patrimonio histórico*

Cristóbal Marín Tovar

06/11/2019

*Aravaca y Fuencarral en el entorno de El Pardo.*

Carlos González Esteban

13/11/2019

*Cultivarse: huertos en Madrid* Raquel Fernández Burgos

27/11/2019

*Se busca en Aranjuez: jardines que fueron y ya no están*

Magdalena Merlos Romero

04/12/2019

*Paraísos cercanos: los cementerios históricos de Madrid*

Carlos Saguar Quer

## **b. Publicaciones, ediciones, proyectos editoriales**

**Anales del Instituto de Estudios Madrileños Tomo LVIII.** El volumen LVIII, correspondiente al año 2018, de los Anales del Instituto de Estudios Madrileños, publicado en 2019, reúne los siguientes artículos:

- LÓPEZ ORTEGA, Jesús  
“Noticias de los bienes adquiridos y de algunas obras del pintor Ginés Andrés de Aguirre (1727-1800) durante su etapa madrileña”. pp. 41-65
- CRUZ YÁBAR, Juan María  
“Contribuciones a las pinturas del X Almirante de Castilla”. pp. 67-102
- LÓPEZ SÁNCHEZ, Fernando  
“1678: muerte del pintor Francisco Fernández”. pp. 103-141
- LASSO DE LA VEGA ZAMORA, Miguel,  
“De casa a palacio. una nueva mirada a la residencia de los duques de Osuna en Aranjuez”. pp. 143-167
- ORGAZ ARANDA, Paloma  
“Nuevas noticias acerca del pintor Angelo Nardi en la Corte de Felipe IV”. pp. 169-187
- PACHECO LANDERO, Diego  
“Le parecía bien el dicho retrato, mas que no hacía sus obras a su gusto. Retratos y pleitos del I duque de Osuna”. pp. 189-227
- SANCHO, José Luis  
“El Cuarto del Príncipe. Las habitaciones para los invitados de Alfonso XII en el Palacio Real de Madrid”. pp. 229-264
- MERLOS ROMERO, Magdalena  
“Ingeniería hidráulica, tradición agrícola y gestión del agua durante el reinado de Carlos II: La Real Acequia del Jarama y los proyectos de Miguel Osorio, Melchor Luzón y José de Zaragoza”. pp. 265-307
- MONTALVO MARTÍN, Francisco Javier  
“Vicente Perate, platero madrileño del primer tercio del siglo XIX”. pp. 309-340
- TORNOS ARROYO, Mónica  
“Pintores y pintura madrileña en 1618”. pp. 341-376

- FERNÁNDEZ TALAYA, María Teresa / MARTÍN DE LA FUENTE, José  
“Nueva fuente documental para el estudio del Palacio de Uceda en Madrid”.  
pp. 377-420

- GONZÁLEZ BUENO, Antonio  
“El Real Jardín Botánico Alfonso XIII y el ajardinamiento de la Universidad  
Complutense de Madrid”. pp. 421-462

**Otras publicaciones.** En el año 2019 se procedió a la publicación en formato impreso y digital de los dos ciclos de conferencias impartidos: *Madrid y la Ciencia (II)* y *Cultura y naturaleza en Madrid*.

### **c. Base de datos de arquitectos, urbanistas, maestros de obras y alarifes madrileños ilustres.**

Esta justificación viene al caso para detallar los fines y medios con los que se propone la realización de un nuevo trabajo colectivo acometido por el propio Instituto de Estudios Madrileños. Se trata de un trabajo de investigación conjunto sobre las biografías de los artífices que entre los siglos XV y XX han contribuido a la creación de la trama urbana de Madrid: arquitectos, alarifes, maestros de obras y de albañilería, maestros de carpintería y de fontanería, ingenieros, cartógrafos, ensambladores, jardineros, paisajistas y tantos otros.

En resumen, esta base de datos es una propuesta de Diccionario Biográfico de Arquitectos. No es el primero, y tampoco será el último. La diferencia frente a los eminentes trabajos hasta ahora realizados –muchos de ellos debidos a grandes figuras del propio Instituto de Estudios Madrileños- es el empeño colectivo del proyecto. El formato digital está ya colgado en la página web, permitirá el acceso universal a los recursos y, lo que es más importante, la ampliación y corrección – cuando corresponda- de las biografías respectivas de estos artífices.

### **d. Archivo, biblioteca**

En el año 2019 se procedió al traslado y apertura al público de la sección sobre Madrid de la Biblioteca del Instituto a las nuevas dependencias en el Palacio Cañete, en la calle Mayor, nº 69. Dicha sección se encontraba depositada en la sede del Instituto, en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC, en la calle Albasanz lugar donde permanecen las oficinas centrales.

## **TRANSFERENCIA/DIFUSIÓN**

### **a. Actividad web, redes sociales**

En el año 2019 se iniciaron los trabajos de renovación de la página Web, a fin de darle nuevos formatos, contenidos y utilidades.

### **4. CONCESIÓN DE SUBVENCIONES Y ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON EL AYUNTAMIENTO DE MADRID**

4.1 El Ayuntamiento de Madrid amplió en el año 2019 la subvención nominativa, por importe de 35.000 euros, concedida al Instituto de Estudios Madrileños para el “apoyo a la investigación de la historia de Madrid”, con cargo a la aplicación presupuestaria 2018/G/001/098/333.01/489.01.

## **5. COLABORACIÓN INSTITUCIONAL**

### **a. Colaboraciones externas, participación en proyectos institucionales, convenios**

El Instituto pertenece al Consejo de Cultura de la Comunidad de Madrid por acuerdo del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid de fecha 28 de enero de 2017, participando en las comisiones sectoriales de Archivos, Bibliotecas y del Libro y de Entidades Locales y Entidades sin ánimo de lucro.

En el año 2019 el Instituto, junto con las más destacadas instituciones madrileñas, ha desarrollado una intensa labor de colaboración con el Ayuntamiento de Madrid para la defensa de la candidatura de inclusión en la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO del “Paseo del Prado y el Buen Retiro, paisaje de las Artes y de las Ciencias”. El bien propuesto se presenta dentro de la categoría de “Paisaje Cultural”, paisaje diseñado en un contexto urbano, que ha evolucionado a lo largo de la historia al tiempo que mantenía su esencia: el propósito es combinar cultura y naturaleza en el corazón de la ciudad.

Carlos González Esteban  
*Secretario General del  
Instituto de Estudios Madrileños*