



“Un día más con vida”

RESEÑA

Lcdo. Javier Sierra Copa
Universidad de Oriente, Cuba

ORCID ID: 0000-0003-0594-5241

“La guerra es una realidad solo para aquellos que están apresados en su interior, sangriento, sucio y repugnante. Para otros no es sino una página en un libro o unas imágenes en una pantalla; nada más.”
Kapuscinski

El libro “*Un día más con la vida*”, de Ryszard Kapuscinski, editado por Anagrama, es el testimonio crudo de uno de los conflictos contemporáneos más dramáticos asociado al proceso de descolonización en el África. En este caso relacionado a la Revolución de los Claveles en Portugal, hecho que aceleró la independencia de varias colonias portuguesas en el África, entre ellas, Angola y Mozambique.

La proclamación de la independencia de Angola quedó acordada para el 11 de noviembre de 1975, según el Tratado de Alvor. Tres meses antes, Ryszard Kapuscinski se instaló como periodista en Luanda para cubrir el proceso de transición y la toma de posesión de un gobierno formado por los angoleños, de esta forma se convirtió en un testigo al observar y documentar el llamado «éxodo blanco» y el conflicto que se desató en Angola. El autor encuentra una ciudad que va quedando abandonada sin los servicios básicos y toda la calma observada es una señal del peligro que asecha sobre Luanda: una guerra civil.

“En aquella época todas las ciudades de Angola ofrecían el aspecto fantasmagórico de esos decorados semiderruidos que se construían en las afueras de Hollywood, una vez abandonados por los equipos de rodaje”

Para realizar un reportaje de los acontecimientos Kapuscinski viaja al frente militar, donde está emplazado el ejército del MPLA, allí se encuentra con el comandante Ndozi y por él conoce que el país está dividido en tres fuerzas políticas que se riñen el poder y combaten por el control de la capital angoleña, lo que provocaría una de las guerras civiles más largas de la historia del África austral y en la que varios países se implican en este conflicto: Cuba, Suráfrica, Namibia, Estados Unidos, Rusia.



“Todos nuestros enemigos se alimentan de la ignorancia del pueblo y pagan grandes cantidades para que la guerra entre tribus se prolongue hasta el infinito. Han sobornado a Holden Roberto para que convierta a los bakongos en el FNLA. Han sobornado a Savimbi para que convierta a los ovimbundu en UNITA. Tenemos cien tribus y con ellos debemos formar un solo pueblo. ¿Qué cuánto durará? Nadie lo sabe. Tenemos que desenseñarles el odio. Y empezaremos por introducir la costumbre de estrecharse la mano”.

Kapuscinski abandona el frente y marcha a la ciudad de Luanda para informar que la situación de Angola se había agravado hasta cobrar tintes dramáticos, pues “tropas sudafricanas apoyadas por unidades de mercenarios y por otras del Frente Nacional de Liberación de Angola (FNLA) y de Unión Nacional para la Independencia Total de Angola (UNITA) han tomado Benguela, la segunda ciudad más importante de Angola después de Luanda. Con una fuerza de dos columnas blindadas dichas tropas siguen su avance hacia la capital, donde ya se ha empezado a organizar la defensa de la ciudad”.

Estos hechos obedecían a un plan denominado “Operación Orange”, organizado por Suráfrica y Zaire con apoyo de las potencias extranjeras para tomar Luanda antes del 10 de noviembre de 1975 (ese día, a las 18.00horas, en virtud del acuerdo alcanzado en Alvor, las últimas unidades portuguesas abandonarán Angola), y de este modo proclamar al día siguiente la independencia de Angola cuyo gobierno estará formado por la coalición FNLA-UNITA, dejando fuera al MPLA. Sin embargo, el Movimiento Popular de Liberación de Angola ocupaba la capital (Véase mapa), con ayuda de los asesores cubanos organiza la defensa de Luanda y logra repeler la avanzada del Frente Nacional de Liberación de Angola comandado por Holden Roberto.



Figura 1. Mapa de Angola 1975

En el transcurso del viaje que realiza Kapuscinski por el frente contacta con asesores y soldados cubanos. Según la descripción del autor, allí se da por enterado de la presencia cubana dentro del ejército del MPLA. “Para mí era una novedad porque ignoraba que en Angola hubiera instructores cubanos. O, para ser más exacto, en Benguela había visto a varios hombres con uniformes cubanos, pero como los angoleños llevaban todos los uniformes posibles, ya recibidos

del extranjero, ya conseguidos en el frente, me había imaginado que eran soldados del MPLA. Y entonces aproveché para preguntar: Los que vi en Benguela ¿eran de los vuestros? Sí, afirmó el negro, de los nuestros; se ha desplazado a la zona una veintena de hombres. Le dije que lo más probable era que se hubieran desplazado demasiado tarde porque según mis cálculos, el ejército sudafricano seguramente ya se había adentrado en Angola”.

Estamos frente a un texto de obligada consulta para poder comprender la ruptura entre las tres fuerzas políticas más importantes de Angola, las cuales participaron el 15 de enero de 1975 en la firma del acuerdo con el gobierno de Portugal en virtud del cual se crea un gobierno provisional de coalición angoleño y que fija la concesión de independencia a Angola para el 11 de noviembre de 1975. El 30 de enero de 1975 cuando el gobierno provisional empieza a trabajar en Luanda, al cabo de cinco meses, el FLNA y UNITA lo abandonan y comienzan a organizarse desde el sur y desde Zaire para atacar y tomar las principales ciudades del país.

Ryszard Kapuscinski, la voz de los sencillos, así lo cataloga Pascual Serrano (2011) en su libro “Contra la neutralidad” y es evidente en este libro *Un día más con la vida*”, en la que el autor se alinea con la causa angoleña, y deja ver su simpatía por Agustino Neto, por los grandes desafíos que tendría que superar Angola para poder alcanzar la unidad nacional.

