



Datos históricos de la Industria Atunera de Manta-Ecuador 1922-1970

Historical data of the Tuna Industry of Manta-Ecuador 1922-1970

Dados históricos do Indústria de Atum de Manta-Ecuador 1922-1970

Eduardo Xavier Pico-Lozano ¹
expl73@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-6466-3223>

Correspondencia: expl73@gmail.com

Ciencias sociales y políticas

Artículo de investigación

***Recibido:** 10 de enero de 2021 ***Aceptado:** 15 de febrero de 2021 * **Publicado:** 05 de marzo de 2021

- I. Biólogo Pesquero, Magister en Alimentos, Candidato a Doctor en Estudios del Mar por la Universidad de Cádiz, en el Programa de Historia y Arqueología Marítima en Cádiz, España, Facultad de Ciencias del Mar, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

Resumen

El atún fuente de proteína y trabajo para muchos ecuatorianos y actualmente de fácil acceso para toda su población tiene una historia de perseverancia y trabajo arduo que merece recordada y analizada por las nuevas generaciones de mantenses, debido a esto se presenta esta investigación de historia de América contemporánea, que abarca desde la cantonización de Manta en 1922, la creación de la primera empresa procesadora de atún del Ecuador y hasta el fin del periodo de pesca artesanal en 1970, llenando un hueco historiográfico que esperamos sirva de inspiración para futuros trabajos en dicha línea de investigación.

Palabras clave: Ecuador; Historia; Industria; Atún; Procesamiento pesquero.

Abstract

Tuna, a source of protein and work for many Ecuadorians and currently easily accessible to the entire population, has a history of perseverance and hard work that deserves to be remembered and analyzed by the new generations of Mantenses, because of this this research on the history of America is presented. contemporary, which ranges from the cantonization of Manta in 1922, the creation of the first tuna processing company in Ecuador and until the end of the artisanal fishing period in 1970, filling a historiographic gap that we hope will serve as inspiration for future work in this line research.

Keywords: Ecuador; History; Industry; Tuna; Fish processing.

Resumo

O atum, fonte de proteína e trabalho para muitos equatorianos e atualmente de fácil acesso a toda a população, tem uma história de perseverança e trabalho árduo que merece ser lembrada e analisada pelas novas gerações de Mantenses, por conta dessas pesquisas sobre a história dos Mantenses. A América é apresentada. contemporâneo, que vai desde a cantonização de Manta em 1922, a criação da primeira empresa de processamento de atum no Equador e até o final do período da pesca artesanal em 1970, preenchendo uma lacuna historiográfica que esperamos servirá de inspiração para trabalhos futuros neste linha de pesquisa.

Palavras-chave: Equador; História; Indústria; Atum; Processamento de pescado.

Introducción

Esta es la historia de la industria atunera ecuatoriana establecida inicialmente en el puerto de Manta, su origen, desarrollo y sus logros alcanzados. El puerto de San Pablo de Manta, bautizada así por españoles en 1534(Loor, 1935), está localizada en las costas del Ecuador cerca de la línea ecuatorial, bañada por las aguas del océano pacífico y a 710 millas náuticas de las islas Galápagos. En 1898 según el informe de aduanas del Ecuador, Manta tenía una creciente bonanza causada por la exportación de productos agrícolas, donde destaca la tagua, el café, el algodón y el cacao. También menciona que los impuestos causados por la exportación de cacao permitían los medios necesarios para fomentar la educación primaria en Manta, recurso económico que se entregaba cada 15 días al obispo de Manabí. Este movimiento portuario llamó la atención de empresarios nacionales y extranjeros y Manta paso de ser una pequeña caleta de pescadores a ser una urbe en crecimiento(Reyna, 1898).

Con la llegada de la nueva población y la mejora económica que se produjo en la ciudad de Manta por los capitales extranjeros. Hicieron posible la demanda de nuevos productos (enlatados, textiles, maquinaria agrícola, autos, medicamentos y utensilios de pesca), que también mostraban una modernización urbana y la mejora en las condiciones de vida de los manabitas.

Unido a este desarrollo industrial, también se puede observar que otro de los ingresos reseñables en la provincia de Manabí desde los años veinte del siglo XX fue el turismo nacional y especialmente el extranjero, vinculado a las actividades acuaticas, ya sea disfrutando de las playas o del río. Es de esta forma que la ciudad de San Pablo de Manta se va a ir transformando en un puerto de nuevas oportunidades vinculado a las actividades acuaticas.

En el continente americano, la pesca del atún se inicia en Estados Unidos a comienzos del siglo XX, concretamente en 1911. Es en ese año cuando detectamos el funcionamiento de empresas enlatadoras de sardinas y atún, nutridas por pescadores experimentados en el procesamiento de cetáceos y otras especies que en numerosas ocasiones estaban vinculados a la pesca de alta mar en los famosos Clippers adaptados o barcos balleneros(Zolezzi, 2012); nada que ver, con la pesca de subsistencia y de carácter artesanal que se hacía en el Ecuador, como se puede referenciar en un artículo denominado “Sobre la pesca”, fechado el 22 de junio de 1901, en el diario El Telégrafo de Guayaquil:

“Nuestras costas son abundantes en pesca de todo género, y lo que ya es raro en algunos mares, en pesca de ballenas y cachalotes. Desgraciadamente la industria nacional, siempre tímida y falta de iniciativa, no se aprovecha de esta riqueza natural que tiene tan cerca y tan segura”(Diario El Telegrafo, 1901).

La historia industrial conservera se inicia en Ecuador en la década de los años veinte, en las islas Galápagos. Fue una compañía iniciativa de residentes noruegos, denominada "Santa Cruz", ubicada en el sitio de Academy Bay de la isla Santa Cruz, la que enlataría a la langosta roja, cuyo nombre científico es *Panulirus penicillatus* (Olivier, 1791)(Hoff, 2014). La explotación incluía un muelle y la instalación de tuberías de agua de pozo y agua dulce en el sitio de construcción. Esta toma de agua dulce se hacía de un manantial que estaba ubicado en la costa interior de Pelican Bay, a 400 metros de distancia de la fábrica, habiendo traído una tubería especial importada desde Noruega, pero a pesar de ello, la falta de agua dulce hizo que la caldera explosionase y que la compañía cierre en noviembre de 1927(Hoff, 1985).

El 11 de febrero de 1931, en el diario el Mercurio de Manta, la distribuidora Manabí Comercial C.A. empresa dedicada al comercio de todo tipo de herramientas, publica que ya estaba a disposición la venta de piola para pescar¹. Este anuncio es un indicador sobre la pesca en Manta, que nos demuestra una pesca de subsistencia, al solo utilizar piola o monofilamento con anzuelos, y no hay indicios de algún tipo de trasmallo o red especial(Delgado, 1931).

Algunos años más tarde, en 1938, se registra otro intento fallido de la industria enlatadora ecuatoriana, pero esta vez en la región continental. Al igual que en el anterior intento de la compañía “Santa Cruz”, la falta de agua potable impidió el funcionamiento continuo de esta fábrica que estaba instalada en un sitio denominado Cangrejo, actualmente General Villamil, en la provincia de Santa Elena(Alberts, 1947).

Todos estos antecedentes nos presentan un panorama un poco hostil para el desarrollo de una empresa, pero a pesar de la falta de agua potable, las dificultades técnicas, la escasez de capitales o la ausencia de mano de obra especializada en la manipulación correcta del pescado, la industria logra salir adelante en las décadas posteriores.

Ahora bien, antes de avanzar consideramos que debemos responder a la siguiente cuestión: ¿Qué es el procesamiento pesquero? Según la nueva Ley orgánica para el desarrollo de la acuicultura

¹ La denominada Piola se refiere al cordel, utilizado para la pesca con anzuelos. (Delgado, 1931)

y pesca, aprobada por la Asamblea Nacional del Ecuador el 14 de abril de 2020, se define como una “... actividad que tiene por objeto la transformación, elaboración o preservación de los recursos hidrobiológicos, provenientes de las actividades acuícolas o pesqueras” y es precisamente en Manta, ciudad vinculada al procesamiento principalmente de los túnidos, donde se va a desarrollar esa actividad en Ecuador(Asamblea Nacional de la República del Ecuador, 2020). También debemos dejar claro que los atunes que se capturan en el Pacífico ecuatoriano para la industria conservera responden a cuatro especies distintas: el atún aleta amarilla (*Thunnus albacares*, Bonnaterre, 1788); el atún ojo grande (*Thunnus obesus*, Lowe, 1839); el bonito (*Katsuwonus pelamis*, Linnaeus, 1758) y la albacora (*Thunnus alalunga*, Bonnaterre, 1788). Esta investigación comprueba que la industria fabricante de conservas de atún, fue la responsable del avance económico y social de la ciudad de Manta, creando fuentes de trabajo para los mantenses y haciendo que vieran en la pesca del atún, un futuro para sus hijos.

Periodo de la pesca de subsistencia 1922 - 1952

Con el objetivo de entender de la mejor manera posible industrial procesadora inicial de pescado del cantón Manta lo hemos dividido en dos momentos históricos: el periodo de pesca de subsistencia y el periodo de la pesca artesanal; este último será el precursor de la pesca industrial que no se detalla en este trabajo(Hidrovo Quiñónez, 2015).

Según el glosario de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) la pesca de subsistencia es la pesca en la que los peces capturados son consumidos directamente por las familias(FAO, 2001); actividad que se ha mantenido desde 4500 a.C. según evidencias encontradas en el periodo de la Cultura Valdivia, la Cultura Machalilla y la Cultura Manteña en el Ecuador y que se ha mantenido hasta mediados del siglo XX(Barroso Peña, 2014).

Según el Doctor Frederic Webster Goding, cónsul general en el Ecuador, en un informe realizado para el departamento de comercio de los Estados Unidos, el 2 de septiembre de 1921, escribe que la pesca y la comercialización de pescado en el país está dirigida a productos frescos como: cangrejos, anguilas, ostras, gambas, o carne de tortuga, asimismo señala que en el mar ecuatoriano se capturan ballenas por parte de barcos noruegos, quedando como único producto preservado el

pescado seco - salado, elaborado con un procedimiento totalmente artesanal y realizado principalmente en los puertos de Manta y Salango(Radcliffe, 1922).

También el doctor Webster menciona que los únicos productos exportados son las perlas y los caparzones de tortuga; además reporta varios datos estadísticos de importaciones de pescado que abarca el periodo comprendido entre 1913 y 1916 (tabla 1). Dicha información confirma que en el Ecuador no existía ningún tipo de industria procesadora de pescado, y que se importaba bacalao, pescado salado, salmón y sardinas enlatadas de varios países, entre los que señala como principales los Estados Unidos, España, Perú y Alemania².

Tabla 1: Importaciones de Pescado en dólares de 1913 a 1916. Fuente: Department of Commerce U.S. Bureau Fisheries.

Productos Importados		1913	1914	1915	1916
Bacalao	Estados Unidos	\$ 114,00	\$ 2.550,00	\$ 3.740,00	\$ 4.262,00
	Reino Unido			\$ 2.059,00	
	Francia	\$ 8,00			\$ 45,00
	Alemania	\$ 5.278,00	\$ 6.448,00		
	Italia	\$ 53,00			
	Noruega				\$ 2.990,00
	Peru			\$ 1.840,00	
	España			\$ 11,00	
	Suecia			\$ 7.002,00	
Subtotal		\$ 5.453,00	\$ 8.998,00	\$ 14.652,00	\$ 7.297,00
Salmon enlatado	Estados Unidos	\$ 9.520,00	\$ 13.150,00	\$ 14.836,00	\$ 18.465,00
	Alemania	\$ 122,00			
	Italia			\$ 273,00	
	Panamá			\$ 9,00	
	España			\$ 265,00	\$ 8,00
Subtotal		\$ 9.642,00	\$ 13.150,00	\$ 15.383,00	\$ 18.473,00
Pescado seco - salado	Estados Unidos	\$ 2,00	\$ 357,00	\$ 950,00	\$ 743,00
	China	\$ 437,00	\$ 146,00	\$ 380,00	\$ 92,00
	Francia	\$ 18,00		\$ 116,00	
	Italia	\$ 43,00	\$ 53,00	\$ 31,00	
	Japon	\$ 68,00	\$ 55,00	\$ 269,00	\$ 649,00
	Peru	\$ 255,00			\$ 1.024,00
	España				\$ 20,00
Subtotal		\$ 823,00	\$ 611,00	\$ 1.746,00	\$ 2.528,00
Sardinas enlatadas	Estados Unidos	\$ 3.510,00	\$ 32,00	\$ 2.789,00	\$ 5.450,00
	Reino Unido	\$ 925,00	\$ 23,00	\$ 2.197,00	\$ 757,00
	Belgica	\$ 79,00	\$ 204,00		
	Francia	\$ 1.695,00	\$ 715,00	\$ 2.212,00	\$ 929,00
	Alemania	\$ 8.272,00	\$ 9.457,00	\$ 220,00	
	Italia				\$ 200,00
	Panamá		\$ 220,00	\$ 461,00	\$ 412,00
	España	\$ 7.084,00	\$ 28.240,00	\$ 17.497,00	\$ 19.114,00
Subtotal		\$ 21.565,00	\$ 38.891,00	\$ 25.376,00	\$ 26.862,00
Total		\$ 37.483,00	\$ 61.650,00	\$ 57.157,00	\$ 55.160,00

Traducción: Elaboración propia.

² (Radcliffe, 1922)

Cantonización de Manta

Desde 1830 el Ecuador está dividido en provincias, cantones y parroquias, siendo Manta una parroquia urbana del cantón Montecristi, provincia de Manabí. Luego en la presidencia del abogado José Luis Tamayo Terán que duró desde 1920 a 1924, y exactamente el 4 de noviembre de 1922, el puerto de Manta comienza su vida política como Cantón (Figura 1) y es en ese momento que se inician toda una serie de proyectos que modifican y reactivan la ciudad de Manta, como el muelle de pesca construido en 1930 (Figura 2). Este primer muelle, construido por la compañía norteamericana White y fabricado en hormigón armado, coadyuvó a la llegada de turistas y empresarios entre ellos estarían los norteamericanos Wade Ambrose y Maurice J. Rankin, que serían los futuros protagonistas del desarrollo de la pesca y la industria atunera en Manta.

Figura 1: Cantonización de Manta, 4 de noviembre de 1922, el pueblo mantense se reunió en la Plaza Quito, hoy Plazoleta Azúa, para festejar al nuevo cantón.



Fotografía tomada por Alipio Ávila M.

Fuente: Museo Cancebi Manta.

Figura 2: Año 1930, Primer muelle de Manta con 50 metros de largo de construcción



Fotografía tomada por Alipio Ávila M.

Fuente: Museo Cancebi Manta.

La primera empresa procesadora de atún en Manta

Desde el 13 de mayo de 1830, fecha donde nace la República del Ecuador, siempre prevaleció un ambiente político hostil al desarrollo privado empresarial (Ayala, 2008). Y para que llegue la instalación de la primera empresa procesadora y exportadora de atún del Ecuador y de Manta, tendrían que pasar más de cien años, sesenta y nueve mandatos presidenciales y muchos enfrentamientos civiles, militares y varias constituciones.

En 1948 se genera un cambio político con la elaboración del proyecto de ley de protección industrial, preparado y presentado por el ministro de economía Dr. Teodoro Alvarado Olea, abogado y periodista nacido en Manta el 20 de enero de 1902 (Pimentel, 2010). Dicho proyecto permitiría el marco legal para instalar la futura empresa procesadora de atún.

El 4 de enero de 1949 se aprobaría un decreto presidencial para la creación del Instituto de Fomento de la Producción y dentro de este marco jurídico, en el Registro Oficial [Órgano de difusión del estado encargado de la publicación y difusión de las leyes] del 19 de febrero de 1949, se firmaría el registro oficial 189 que contenía el decreto de PROTECCIÓN INDUSTRIAL número 1481, firmado por el presidente Señor Galo Plaza Lasso, a favor de los señores Wade Ambrose & Maurice J. Rankin (De la Torre, Carlos; Salgado, 2008).

Con este decreto se inicia el trámite de importación de maquinarias, insumos y todo tipo de materiales para la construcción de la primera planta procesadora de atún del Ecuador, situada en la ciudad de Manta. La legislación les permitiría a los empresarios extranjeros importar libremente sin generar ningún impuesto de aduanas. También en este decreto presidencial, se establecía el cambio de nombre de la empresa Wade Ambrose & Maurice J. Rankin, que pasó a llamarse “Industria Nacional Ecuatoriana Productora de Alimentos” (INEPACA)(Registro Oficial 189, 1952).

En este momento de la historia podemos inferir que la instalación de una empresa atunera en Manta sería de agrado para los ecuatorianos y mantenses, pero evidenciamos alguna inconformidad que quedan reflejada en críticas al proyecto por parte de la prensa libre de la época. Esta manifestaba estar en contra de los permisos especiales que tenía la empresa INEPACA para importar y comprar pescado sin ningún impuesto, llegando a llamarle “Hipódromo de agua salada”(Guevara, 1950), como se refleja en una caricatura de la época (Figura 4) donde se puede apreciar a INEPACA como asaltante de los municipios de la costa del Ecuador y que detrás de esta empresa había algo turbio, en ese tiempo se decía que había algo chino, para expresar algo que se desconoce.

Figura 4: Caricatura de la revista "Comentarios del Momento" 28 de enero de 1950.



INEPACA el 25 de abril de 1949, queda registrada en el Servicio de Rentas Internas (SRI) del Ecuador a nombre de los emprendedores Mauricio Rankin y Francisco Roseney, iniciando operaciones con 2 buques camaroneros propios, algunos navíos de pescadores mantenses y otros barcos de bandera norteamericana; sin embargo, en 1952, la ley de protección industrial sería modificada y INEPACA no podría seguir importando sin impuestos aduaneros, situación que se hace imposible de mantener económicamente para el gerente Maurice J. Rankin, que decide vender a la poderosa empresa pesquera californiana Van Camp SeaFood. Esta empresa adquirió INEPACA para proveer de atún a sus plantas en California y Puerto Rico, realizando cuantiosas inversiones en la maquinaria que permite producir las conservas de atún con fines comerciales(Consejo Nacional de Economía, 1952; De la Torre, Carlos; Salgado, 2008).

Desde 1949 hasta 1955, Maurice J. Rankin se dedicó a enviar atún fresco y congelado directamente al mercado estadounidense, donde las empresas lo vendían o lo envasaban(Thayer, 2009). Sin embargo, después de la venta de INEPACA, Rankin permaneció como gerente de esta por casi 10 años, viendo cristalizar su sueño de comercializar el atún en conservas.

Durante ese tiempo hubo algunos problemas con los pescadores mantenses, como la política de cuotas y la forma de pescar. La disputa sobre si se debía usar redes o anzuelos en las operaciones de pesca a lo largo de la costa ecuatoriana detuvo temporalmente a la flota pesquera que descargaba en Manta, ya que el Ministro de Economía ordenó que cesara las operaciones de todas las empresas pesqueras nacionales y extranjeras que laboraban en aguas territoriales e isleñas ecuatorianas hasta que entrara en vigor una nueva normativa que mejorase la ley de pesca(Santa Cruz Sentinel, 1952).

El comandante del puerto de Guayaquil, cumpliendo las instrucciones, ordenó a los pesqueros que se dirigieran a sus bases de inmediato. Las empresas afectadas por la orden fueron INEPACA y la National Fishing Co., que estaban nacionalizadas en Ecuador pero que operan con barcos y capitales propios en California, la Sociedad Nacional de Galápagos y el Sindicato de Pesca de Manabí. Se esperaba que el Ministerio de Economía realizara reuniones con representantes de las empresas pesqueras para elaborar las nuevas regulaciones(Santa Cruz Sentinel, 1952). El principal problema era una disputa entre la National Fishing Co. que había sido autorizada a pescar con redes, y las empresas INEPACA, la Sociedad Nacional de Galápagos y el Sindicato de Pesca de Manabí que utilizaban anzuelos. Los últimos tres equipos insistían en que la pesca

con red representaba una amenaza que eventualmente exterminaría a los peces en aguas ecuatorianas (Santa Cruz Sentinel, 1952). Al final el ministerio decidió continuar con la pesca con caña debido a la presión de los pescadores mantenses.

Periodo de la pesca artesanal 1952-1970

Desde 1952 los barcos eran totalmente artesanales prevaleciendo los llamados “Cañeros” este nombre era debido a su arte de pesca llamado caña³. Estos barcos pescaban a 3 horas de Manta, muy cerca de la costa, eran barcos de madera que podían capturar hasta 8 toneladas métricas de atún y la única empresa que compraba era INEPACA, aunque solo admitía 4 toneladas por barco, y como en la ciudad de Manta nadie tenía costumbre de comer atún, lo que la empresa no compraba se desechaba en el sitio llamado “La boya” situada en la punta del rompeolas (Gonzalez Melgar, 2020).

Los barcos Cañeros Mantenses no llevaban hielo, ya que las capturas, como hemos escrito anteriormente, se hacían cerca de la costa. La flota estaba formada por unos diez barcos, tripulados normalmente por 18 marineros. Entre ellos, tenemos conocimiento del nombre de dos, el B/P. San Cristóbal y el B/P. San Pablo, que para navegar usaban la vista de costa y a veces la brújula y el pescado lo descargaba en un barco nodriza que los llevaba a INEPACA.

En una entrevista realizada a la primera secretaria de INEPACA, Ana Maria Cevallos Delgado de Santibáñez, actualmente con 86 años, recuerda cómo era la empresa en el año 1954 y nos comenta que laboró en INEPACA hasta 1961. En ese tiempo, con 19 años y recién graduada de Secretaria Taquimecanógrafa, se desempeñaba como secretaria de gerencia y nos comenta:

“Conversaba en inglés con los clientes norteamericanos y realizaba los tramites de exportación de atún. Laboraba en doble jornada y como anécdota le cuento que cada vez que la marea estaba alta, tenía que sacarme los zapatos y las medias nylon para poder entrar a la empresa, iba corriendo para que la marea no me moje. Recuerdo a una amiga de la oficina: Alina Robles. Me acuerdo del gerente general Don Maurice Rankin era un hombre muy ordenado y amable con todos sus empleados” (Cevallos Delgado, 2019).

³ Los barcos cañeros pueden ir desde 3-4 m hasta 45 m de eslora total (FAO/FIIT 2000-2007), aunque las medidas habituales se encuentran entre 10-30 m. Las cañas están hechas de madera o bambú. En la pesca de atún suelen tener una longitud entre 2-5 m (Fonteneau y Marcillé, 1993) (algunas llegan a 10 m) y grosor variable.

A partir de 1954 se instaló la planta envasadora de atún (INEPACA) con la marca Montecristi, para el mercado nacional y posteriormente el de exportación(Arosemena, 2017). Estos quipos eran de segunda mano traídos desde Estados Unidos de América. También se elaboraba la sardina marca Estrella Blanca.

Vinculada a la actividad pesquera y tratando de conocer el volumen de atunes para evitar la sobreexplotación, en noviembre del año 1958, la Comisión Interamericana del Atún Tropical, CIAT, estableció un laboratorio en Manta para el estudio del atún. Los trabajos realizados en dicha institución señalaron la necesidad de mantener un control de la pesca realizada por los barcos atuneros, encontrado que la piedra angular de la alimentación de los túnidos era una especie de anchoa, Anchoa nasu, conocida localmente con el nombre de colorado, luego se realizarían más estudios de su alimentación y distribución en la columna de agua(IATTC, 1958). La abundancia de peces y la fuerte demanda empresarial hizo que la flota artesanal de Manta, en 1959, se incrementase hasta 23 barcos(Schaefer, 1960). Lo que indica que tenían aproximadamente una captura diaria de 80 toneladas. Pero la demanda de atún de INEPACA era de 40 toneladas diarias(Gonzalez Melgar, 2020). Ante tal demanda, en 1960 algunos emprendedores ecuatorianos compraron barcos de fibra de origen peruano, pero lamentablemente dieron muchos problemas y muchas vidas se perdieron(Gonzalez Melgar, 2020).

Según Alava y colaboradores las capturas aproximadas de atún anuales, fueron de 58.000 t en 1950 a 426.000 t en 1975, llegando a casi 1,5 millones de toneladas en 1980(Alava et al., 2015). En 1963 comenzaron a llegar los barcos de hierro, propiedad de norteamericanos, que tenían la ventaja de tener una mayor autonomía, pero eran barcos viejos y necesitaban mucho mantenimiento, sin embargo, la flota mantuvo un buen número de “Barcos Cañeros”(Gonzalez Melgar, 2020).

Nos comenta Don Jorge Gonzalez, que mientras realizaba sus prácticas profesionales para graduarse de ingeniero mecánico de la ESPOL (Escuela Politécnica del Litoral), Universidad que quedaba en la provincia del Guayas, precisamente en Guayaquil.

“El producto de INEPACA se ponía a mano en la lata, el Gerente en ese tiempo se llamaba Don Vicente Tamariz Palacios, las máquinas eran viejas, el proceso lo hacían las mujeres en la línea. INEPACA producía 40 toneladas al día. En 1968, en Manta todas las calles eran de tierra o de cascara de tagua. La calle América iba desde el centro al cementerio de Manta”.

En 1971 llegaron los primeros barcos nuevos de bandera ecuatoriana, estos fueron construidos por los astilleros Veracruz, en México, debido a que, en el país, no existía la tecnología para construirlos, estos se llamaban: Maria, Lucy, Antonio V y el Princesa Pacha(Gonzalez Melgar, 2020). La actividad pesquera no sólo se limitó al atún para las enlatadoras, era muy común ver en un día de pesca a las mujeres cargando una batea llena de pescados (Sierra, Muricos, Pargos), buen ejemplo de ellos sería la figura del poster (Figura 5) que promocionaba a Manta y sus playas(Gonzalez Melgar, 2020).

Figura 5: Poster promocional de Manta que representa a las mujeres trabajadoras de la época 1950 - 1960.



Conclusiones

Reconstruir la historia es una tarea difícil, más cuando no hay estudios previos, siendo de vital importancia las entrevistas personales y los artículos de prensa de la época, además de libros y revistas que mencionaban pedazos de historia de la ciudad de Manta. Podemos destacar el informe

del Dr. Frederic Goding, donde menciona datos estadísticos no conocidos anteriormente, también la labor legislativa del Dr. Teodoro Alvarado mantense y tal vez un hombre poco conocido en la historia, pero que, sin él, no habría existido la ley que permitió el desarrollo de esta industria atunera. Las experiencias y anécdotas de la secretaria de INEPACA y del Ing. Jorge Gonzalez que velo por el desarrollo de Manta, primer experto en barcos atuneros con motor a Diesel, este último actualmente falleció meses después de la entrevista. También el conocer las costumbres mantenses en lo que tiene que ver con el consumo de pescado y atún, información desconocida para muchos y el hecho del descontento de algunos mantenses debido a la instalación de INEPACA. Podríamos pensar que estaban contentos por la construcción de una empresa en la ciudad, pero no fue así. Manta siempre estuvo en la mente de las grandes empresas conserveras y en los titulares internacionales, hecho que se refleja en esta investigación. También la importancia del puerto de Manta, para los organismos internacionales veedores de la pesca del atún. Y podemos mencionar que no existe ningún trabajo monográfico sobre este tema, por lo que es un gran aporte al conocimiento.

Referencias

1. Alava, J. J., Lindop, A. & Jacquet, J. (2015). Fisheries Centre (Núm. 2015–34).
2. Alberts, H. W. (1947). Fishing Industry of Ecuador. United States Department of the Interior, 1–5. <https://spo.nmfs.noaa.gov/sites/default/files/legacy-pdfs/leaflet227.pdf>
3. Arosemena, G. (2017). Empresarios de Manta del siglo XX. Revistas Memorias Porteñas. <https://www.pressreader.com/ecuador/memorias-porteñas/20170226/281505045994540>
4. Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2020). Ley Orgánica para el Desarrollo de la Acuicultura y Pesca. https://www.tfc.com.ec/uploads/noticia/adjunto/667/LEY_ORGÁNICA_PARA_EL_DESARROLLO_DE_LA_ACUICULTURA_Y_PESCA.pdf
5. Ayala, E. (2008). Resumen de historia del Ecuador. En Corporación Editora Nacional (Ed.), Procesos (3ra ed, Vol. 8, Número Corporación Editora Nacional). Corporación Editora Nacional. <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/836/1/AYALAE-CON0001-RESUMEN.pdf>

6. Barroso Peña, G. (2014). La cultura Valdivia o el surgimiento de la cerámica en América. Historia Digital. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4855665>
7. Cevallos Delgado, A. M. (2019). Entrevista 3 de septiembre de 2019.
8. Consejo Nacional de Economía. (1952). Informe del Consejo Nacional de Economía al Honorable Congreso Nacional 1952. Banco Central del Ecuador. <http://repositorio.bce.ec/handle/32000/1492>
9. De la Torre, Carlos; Salgado, M. (2008). Galo Plaza y su época (Flacso (ed.); Flacso). Flacso Ecuador. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/40509.pdf>
10. Delgado, P. (1931, febrero 11). Manabi Comercial C.A. El Mercurio, 3.
11. Diario El Telegrafo. (1901, junio 22). Sobre la Pesca. Diario El Telegrafo, 1.
12. FAO. (2001). Directrices para la Recopilación Sistemática de Datos Relativos a la Pesca de Captura. FAO. <http://www.fao.org/3/x2465s/x2465s0g.htm>
13. Gonzalez Melgar, E. (2020). Entrevista 10 de marzo de 2020. Entrevista Personal.
14. Guevara, C. (1950, enero). Piratas en el mar ecuatoriano. Comentarios del Momento, 30.
15. Hidrovo Quiñónez, T. (2015). Manta: una ciudad-puerto en el siglo XIX. Economía regional y mercado mundial. Procesos. Revista ecuatoriana de historia, 1(24), 83. <https://doi.org/10.29078/rp.v1i24.207>
16. Hoff, S. (1985). The Galápagos Dream: An Unknown History of Norwegian Emigration. Web site: Galapagos.to. <http://www.galapagos.to/TEXTS/HOFF-3.php>
17. Hoff, S. (2014). Drømmen om Galapagos. <http://www.galapagos.to/TEXTS/HOFF-3.php>
18. IATTC. (1958). Inter-American Tropical Tuna Commission Comision Interamericana Del Atun Tropical: Vol. I (Número 2).
19. Loor, W. (1935). Los españoles en Manabi. En Talleres tipograficos del Diario Manabita. Biblioteca Nacional.
20. Pimentel, R. (2010). Diccionario biografico del Ecuador. Diccionario biografico del Ecuador. <https://archivobiograficorodolfoperezpimentel.blogspot.com/p/biografias-alv.html>

21. Radcliffe, L. (1922). Fisheries and Market for Fishery Products in Mexico, Central America, South America, West Indies, and Bermudas. Department of Commerce U.S. Bureau Fisheries. <https://books.google.com>
22. Registro Oficial 189. (1952). Biblioteca del Banco central del Ecuador.
23. Reyna, A. (1898). Informe del Superintendente de Aduana al Congreso del Ecuador. En Repositorio Digital FLACSO Ecuador.
24. Santa Cruz Sentinel. (1952, noviembre 12). Squabble ties up Ecuador's fishing fleet. Santa Cruz Sentinel.
25. Schaefer, M. (1960). Comisión interamericana del atún tropical informe del año 1955. IATTC.
26. Thayer, W. (2009). Diplomacy and Education in U.S.-Ecuadorian Relations, 1933-1963.
27. Zolezzi, J. (2012). San Diego's Tuna History. KPBS. <https://www.youtube.com/watch?v=49rwCSYnmP8>

© 2020 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).