

NOTAS

PANORAMA BIBLIOTECARIO EN LA UNIÓN SOVIÉTICA

AMPARO ARQUIOLA

Con motivo de un viaje turístico realizado el pasado mes de julio y organizado por un grupo de profesores, en su mayoría valencianos, cuyo interés primordial era conocer el sistema educativo soviético, nos animamos a intentar conocer un poco de cerca el sistema bibliotecario soviético.

En primer lugar hay que limitar el espacio físico, dada la magnitud de la URSS. Nuestro itinerario se ciñó a la parte europea: Moscú, Odessa, Kiev, Kharkov y Leningrado.

Moscú

Con una población de unos 8 millones de habitantes, cuenta con más de 4.500 bibliotecas públicas.

La Biblioteca Estatal de la URSS V. I. Lenin

Para nuestro asombro pudimos visitarla sin ningún problema. Presentando el pasaporte y el visado, automáticamente se nos hizo una tarjeta que nos dio el derecho a recorrerla entera.

La Biblioteca Lenin es la Biblioteca Nacional de la URSS y uno de los centros culturales más importantes del país. Su colección grande y única de obras impresas contiene desde los inapreciables incunables del siglo XV

hasta las ediciones más actuales. Sus estantes contienen a comienzos de 1987 35,7 millones de libros, revistas, colecciones de periodicos, etc., de los cuales, 11,8 millones son extranjeros.

Visitan diariamente la Biblioteca de 6 a 9.000 lectores, ciudadanos de la URSS y de otros países.

Contiene 18 salas de lectura, de las cuales muchas mirando hacia el marco incomparable del Kremlin con sus doradas cúpulas.

Tiene 6.800 lectores por día, 444 nuevos registros de lector por día. Y realiza préstamo interbibliotecario con 114 países.

El número de visitantes por año llega a 2,5 millones de personas y el de libros expedidos pasa de 12 millones.

Origen

El origen de esta Biblioteca se remonta a 1862 en donde se creó el Museo Público de Rumiantsev de Moscú, en honor de Nikolai Petróvich Rumiantsev, cuyas colecciones de libros, manuscritos y documentos arqueológicos y etnográficos sirvieron de base para la nueva institución.

De este modo se creó en Moscú la primera biblioteca pública estatal, que contaba en sus comienzos con 100.000 volúmenes y solamente una sala de lectura para 20 lectores.

Jugaron un papel importante los donativos de libros de los particulares: colecciones del científico A. S. Nórov, del bibliógrafo S. D. Poltoratski... El rico fondo de la biblioteca atrajo la atención de los intelectuales rusos de vanguardia. Entre sus lectores podemos citar a L. N. Tolstoi, F. M. Dostoievski, A. P. Chejov, D. I. Mendeleiev, etc.

Así pues, el 6 de febrero de 1925, tras el triunfo de la Revolución Socialista, fue transformada en Biblioteca Estatal de la Unión Soviética Vladimir Ilich Lenin.

Fondos

El fondo de los libros raros lo componen más de 250.000 volúmenes, desde el comienzo de la máquina de imprimir hasta nuestros días y unos 800.000 impresos.

Catálogos

Antes de la Revolución sólo existía el Catálogo Alfabético. Después de 1919 empezó a componerse el catálogo general clasificado. En la actualidad ya se están creando nuevos catálogos con los ordenadores.

Salas de lectura

— De adquisiciones: los nuevos libros que llegan a la Biblioteca antes de encontrar su lugar definitivo en los estantes, son expuestos durante una semana en esta sala.

Sala de lectura de Humanidades.

Sala de lectura de sección manuscritos

Sala de lectura de microfilms

Sala de lectura de tesis científicas

Hemeroteca

Se reúnen los periódicos recientes que se publican en la URSS (más de 8.000 títulos). Aquí llegan 16.000 títulos de revistas extranjeras y unos 600 títulos de periódicos.

Biblioteca Central de Información

La sección de catálogos de la biblioteca da por teléfono, por correo y por teletipo cientos de miles de informaciones de carácter muy diverso.

Edita publicaciones bibliográficas, de información científica y de orientación, organiza conferencias donde se hacen resúmenes bibliográficos y seminarios del mismo carácter para los lectores.

LENINGRADO

Es la segunda ciudad mayor de la República de la URSS con unos 5 millones de habitantes.

La Biblioteca de la Academia de Ciencias de la URSS

Cuenta en la actualidad con cerca de 9 millones de volúmenes (con las filiales más de 12 millones). Intercambia libros con unas 3.000 instituciones y bibliotecas de 99 Estados.

Se guarda aquí «El Apóstol» primer libro ruso impreso por Ivan Fiodorov; libros de la biblioteca particular de Pedro I, manuales con los que estudió Mijail Lomonósov. Con arreglo introducido por Pedro I, llegan aquí ejemplares de las imprentas de todos los confines del país. La Biblioteca cuenta con las primeras ediciones de «El Capital» de Carlos Marx en alemán y francés, y con las primeras ediciones de las obras de Lenin.

Biblioteca de Pushkin

Cuenta con 4.000 volúmenes, entre ellos obras clásicas de la literatura universal, libros de geografía, historia, astronomía, economía... Los libros están editados en 14 idiomas europeos y orientales. Pushkin que sabía a la perfección el francés, dominaba el español, latín, inglés, alemán, traducía al ruso las Odas de Anacreonte y Horacio y los dramas de Shakespeare.

Biblioteca Pública «Saltikov-Schedrin»

La Biblioteca Pública de Leningrado es una de las más grandes del mundo. Fue inaugurada en 1814. En 1917 los fondos totalizaban 3 millones de volúmenes. Es la segunda biblioteca más importante del país después de la Lenin de Moscú.

Mantiene intercambio de libros con más de 100 países. Todos los días la biblioteca recibe, por término medio, 6.000 libros, mapas, revistas, diarios. El fondo ruso es la colección más completa de ediciones impresas en este idioma, desde el origen de la imprenta en la URSS.

En la sección de manuscritos se guarda una riquísima colección de libros eslavos y rusos de los siglos XI a XVI.

Entre los libros únicos en su género se conserva la biblioteca personal de Voltaire, que consta de 6.814 volúmenes.

En la sección de manuscritos tiene gran interés la parte del archivo de la Bastilla, cartas de Erasmo de Rotterdam, Leibnitz, Rousseau, Diderot, autógrafos de Robespierre, Napoleón, Byron, etc.

Biblioteca Teatral «Anatoli Lunacharski»

Es la más antigua y grande (más de 350.000 piezas rusas y extranjeras, bocetos teatrales, cartas, memorias) de la URSS. Desde 1800 hasta nuestros días se ha reunido una extensa colección de textos sobre la historia del teatro.

KIEV

Es la capital de Ucrania. La tercera ciudad en la URSS por el número de habitantes: 2.200.000. Posee 1.300 bibliotecas públicas.

Museo del libro y la imprenta de la República Socialista Soviética de Ucrania

Sus tres mil y pico piezas permiten formarse una idea sobre los primeros libros y el desarrollo de la labor editorial en Ucrania, desde el momen-

to de su aparición hasta nuestros días. La exposición da a conocer el origen del lenguaje escrito de los eslavos, los primeros libros manuscritos, la evolución de la imprenta del libro en Ucrania, los logros de las artes gráficas soviéticas y el papel que pertenece al libro en la educación del pueblo.

Biblioteca Nacional pública de la URSS

Es una de las bibliotecas con mayor número de volúmenes en Kiev.

Las salas de lectura son amplias y espaciosas. Hay grandes mesas con luces individuales. Los libros están colocados por materias. Alrededor de las salas de lectura hay estantes con libros de libre acceso: enciclopedias, diccionarios, obras generales, etc. Para solicitar un libro que no está en las estanterías abiertas, hay que rellenar una ficha de petición similar a las nuestras.

Los catálogos son parecidos a los de nuestras bibliotecas públicas. La signatura topográfica la ponen a lápiz en la portada del libro, pero NO llevan tejuelo. El número de Registro consta de una letra mayúscula más un número arábigo.

Los asientos de la sala de lectura están numerados.

Cada filial está especializada en libros de un determinado tipo: v. gr. de libros extranjeros.

También hay una sala con piano para conciertos y otra para ver la televisión. Están, a disposición de los usuarios, los diarios del día.

Horario: de 9 a 21; de 10 a 18 los domingos.

Entrada: libre y gratuita. Sin documentar. A la entrada hay guardarrupas para dejar el bolso, cartera, etc. También hay vitrinas con las últimas adquisiciones.

EPÍLOGO

Con gran pesar se nos quedó en el tintero la visita a las bibliotecas universitarias soviéticas, que precisamente era el campo que más nos interesaba ya que es en el que trabajamos actualmente. Como julio es un mes NO lectivo, las Universidades estaban vacías.

Quede este capítulo para un próximo viaje organizado por bibliotecarios españoles para conocer el sistema bibliotecario soviético, de igual forma que lo realizaron este verano nuestros vecinos los franceses...

Como conclusión final diré que el pueblo soviético es disciplinado y culto. Está educado para la lectura y por tanto es un buen lector. Posee unas cualidades que le hacen acreedor de una estupenda red de bibliotecas públicas, de la cual hace buen uso.

