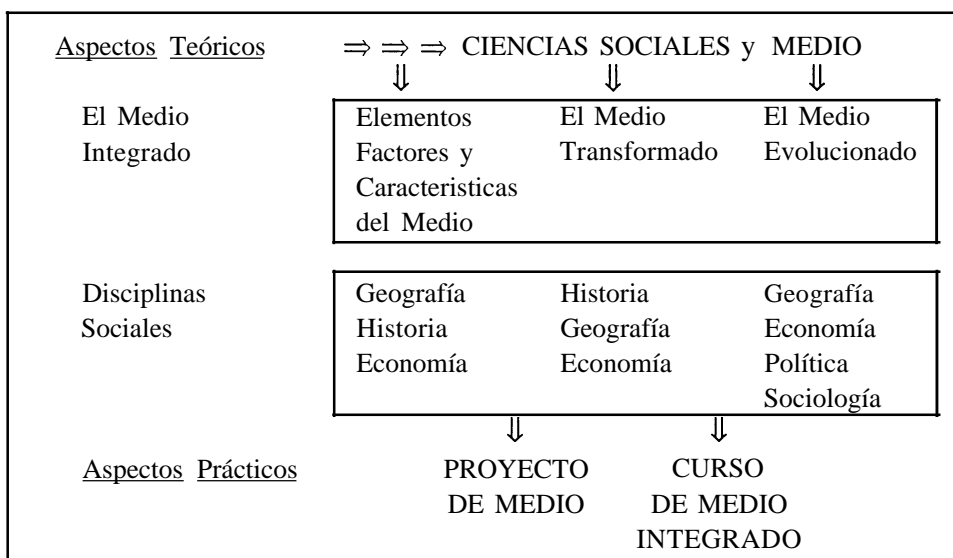


El medio y las Ciencias Sociales: algunas consideraciones sobre su relación

MERCEDES VALBUENA BARRASA - JESÚS ÁNGEL VALVERDE ORTEGA
Universidad de Valladolid.

En el momento de desarrollar los contenidos de la materia troncal «Ciencias Sociales y su Didáctica», en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de Valladolid se ha incluido el concepto clave de Medio como el eje discursivo de la materia troncal y de los contenidos -ejes ternáticos-; mientras que la Geografía e Historia y las disciplinas sociales (Economía, Sociología, Política y Antropología) conforman determinadas explicaciones y esquemas conceptuales que definen con mayor concreción dichos contenidos. El esquema que aportamos y que trataremos de justificar puede iniciar esta argumentación.



Cuadro Nº 1: Desarrollo de Contenidos de la Asignatura «Ciencias Sociales y su Didáctica».

1. EL MEDIO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO DE PRIMARIA

La propuesta de organización, de un programa de contenidos, para la nueva disciplina troncal (Ciencias Sociales y su Didáctica) de los Planes de Estudio de Maestro Especialista en Educación Primaria, exige señalar simultáneamente dos objetivos:

Elaboración de un conjunto de contenidos de carácter integrado que se denominan «Ciencias Sociales» y, al mismo tiempo, resaltar que éstos deben estar próximos al perfil profesional de Maestro Especialista en Educación Primaria (Área de Conocimiento del Medio).

Utilización de un conjunto de recursos, técnicas e instrumentos que respondan al epígrafe «.y su Didáctica» de las Directrices para la elaboración de los Planes de Estudio, pero no planteados como una Didáctica al uso de carácter específico: Didáctica de Geografía e Historia, sino como una Didáctica que proporcione a los alumnos de Formación Inicial, técnicas/recursos/medios para poder comprender y enseñar los contenidos de la asignatura propiamente dicha; es decir, una Didáctica del Medio.

Crear o recrear una asignatura que cumpla los requisitos planteados por las Directrices para la elaboración de los Planes de Estudio, significa partir de una hipótesis que desarrolle abiertamente cuál es el contenido o los contenidos básicos para completar dicha asignatura.

Por los argumentos que luego exponemos, nos parece que el contenido o los contenidos a desarrollar tienen que estructurarse en torno a la idea de MEDIO. Por eso, el Proyecto que iniciábamos en 1992 se proponía conformar estos contenidos y, además, un conjunto de recursos en torno a la enseñanza del concepto MEDIO.

<u>Asignatura</u>	<u>Proyecto de Trabajo</u>	<u>Propuesta de Asignatura</u>
CIENCIAS SOCIALES y SU DIDÁCTICA	⇒ Contenidos ⇒ ⇒ ⇒	El <u>Medio</u> como eje de Contenidos
	⇒ Recursos ⇒ ⇒ ⇒ Técnicas Instrumentos	El <u>Medio</u> como recurso para enseñar

Cuadro Nº 2: *Re/acción de la Propuesta de Trabajo y la Asignatura.*

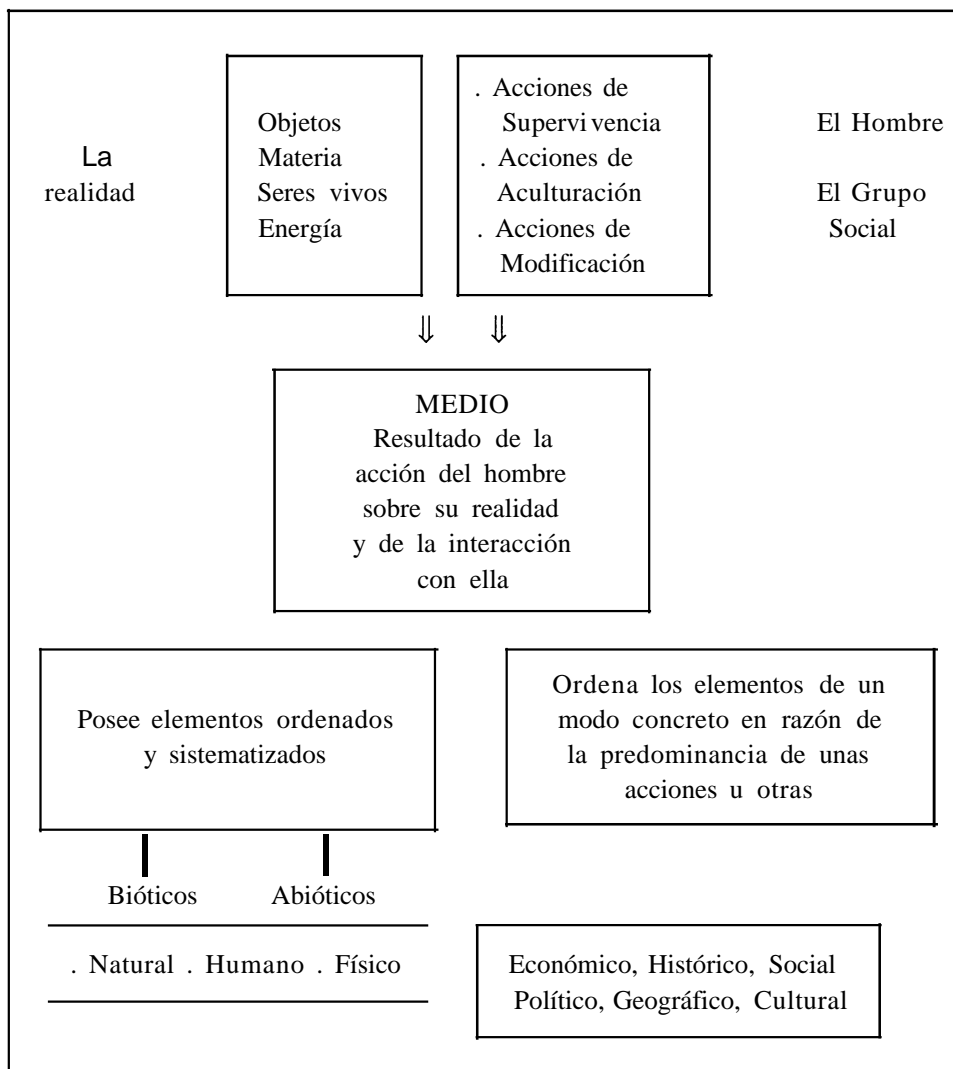
2. ¿DE QUÉ MEDIO ESTAMOS HABLANDO?

Se trataba, pues, de organizar y estructurar un conjunto de contenidos y recursos en torno al MEDIO. Ahora bien, ¿de qué MEDIO estamos hablando? Porque las acepciones sobre el mismo son múltiples, diversas y complejas.

Partimos de la idea de que el Medio, como objetivo científico, implica analizar la influencia de la acción del hombre sobre cualquier objeto, ser vivo o materia de

la realidad circundante, modificándolo o transformándolo, tanto a través del tiempo como en el espacio (Cuadro N° 3).

Siendo conscientes que, como tal objetivo, no podía ser en su totalidad, propio de una ciencia. «El Medio no constituye, pues, el objetivo de ninguna ciencia, ni es el campo de articulación de las ciencias centradas en sus objetos de conocimiento, que organizan procesos materiales específicos». (E. Leff, 1994, p. 71 y 72).



Cuadro N° 3: Nuestro Concepto de Medio.

Pero, además, ese objetivo interesa analizarlo como objetivo didáctico para enseñar y aprender:

El niño vive inmerso en una realidad con la que interacciona continuamente, desde que nace y mientras crece. Es una interacción en el espacio y a través del tiempo. El niño observa, analiza y experimenta con ella. Es una realidad tomada como un todo y, posteriormente, aprehendida a través de un proceso enseñanza/aprendizaje con la observación y la experiencia.

El niño ordena esa realidad, la conceptúa, la sistematiza, y consigue así conocer de un modo ordenado el MEDIO. Es esa parte del proceso la que denomina en la Introducción del Curriculum de Ciencias Sociales de Andalucía como «Organización globalizada de los contenidos sociales que se integran en el Área de Conocimiento del Medio» (B.O.E. 20 de Junio, 1992, p. 476).

3. REALIDAD y MEDIO, DOS CONCEPTOS y CONTENIDOS COMPLEMENTARIOS.

La realidad, tal como la ve, la comprende, la observa y analiza el niño, es una realidad integrada, pero también el adolescente o el adulto, no incorporado a procesos/sistemas de enseñanza /aprendizaje, ve de la misma forma esa realidad. «La calle, la ciudad, un río, un bosque, una granja agrícola, cualquier realidad, es válida para reiniciar la aventura del educar. De esta forma, el niño se libera del peso arquitectónico de la escuela y se integra en un Medio». (Colom, Sureda y otros., 1988, p. 175).

Desde la psicología cognitiva, se dice que, a partir de un proceso discriminatorio complejo, el niño y el adulto van separando elementos, factores, formas de la realidad, al mismo tiempo que en un proceso lógico de construcción de su pensamiento elaboran conceptos, hipótesis y leyes. Claro está, dicha elaboración de conceptos, la formulación de hipótesis, y la configuración de leyes, les permitirá como resultado final comprender las relaciones científicas.

Ahora bien, si esa comprensión de la realidad se desarrolla dentro de un proceso reglado de enseñanza/aprendizaje, el niño globaliza, diferencia, sistematiza y sintetiza la realidad, siguiendo así las fases de la elaboración del pensamiento lógico/epistemológico.

Esa realidad que el niño observa, analiza, estudia, ¿es el Medio, tal como lo incluimos en nuestros contenidos? ¿O se necesita un proceso cognitivo comprensivo para pasar de la Realidad al Medio? Resulta así el MEDIO un objetivo, de enseñanza/aprendizaje, final a conseguir, y la REALIDAD, de la materia, de los objetos y de las situaciones, como elementos y factores a observar y experimentar.

4. LA RELACIÓN DEL MEDIO CON LAS CIENCIAS SOCIALES.

Históricamente, la Ciencia, como idea y como concepto, surge a partir del siglo XVI-XVII, como consecuencia de que determinadas Áreas de Conocimiento adoptan procedimientos y métodos propios para analizar la realidad, desgajándose así de la Filosofía como disciplinas independientes y con Estatuto Epistemológico propio.

Fases:	Globalizar ↓	Diferenciar ↓	Sistematizar ↓	Sintetizar ↓
Objetivos:	Observar el entorno como todo o partes de todo ⇒ ⇒ ⇒	Observar y analizar las partes como específicas en si mismas ⇒ ⇒ ⇒	Organizar y estructurar las partes conforme a un Plan ⇒ ⇒ ⇒	Unir los sistemas, buscando lo que de común tienen ⇒ ⇒ ⇒
Ejemplo:	Árboles. Casas. Huertas. Ríos,	De huerta. De monte. Chalet. Edificios. Arroyos. Ríos	Bosque. Monte bajo. Manzanas de edificios. Cuenca Hidrográfica	Bosque de zona templada. Urbanización de lujo

Cuadro N^o 4: Proceso de Aprehensión de la Realidad y Conformación del Pensamiento Epistemológico.

Entre el siglo XVI y el siglo XX se produce ese proceso diferenciador en el que la realidad es aprehendida, analizada, sistematizada, conformada, por las Ciencias de un modo diferenciado: Ciencias Sociales, Ciencias Humanas y Ciencias Naturales.

Esa visión y análisis de la realidad desde el método científico permite presentar, desde diversas Ciencias, un todo (La Realidad) como un todo sistematizado (el Medio). Se definirla así MEDIO como una estructura conceptual sistematizada de la realidad a través de un proceso científico en que cada disciplina, cada Ciencia, analizaría y explicarla un aspecto de la realidad.

A partir del siglo XX las disciplinas sociales y humanas «afines» inician un proceso convergente, bien para afianzar sus propias bases epistemológicas, bien para conformar contenidos interdisciplinarios, o bien para apuntalar su propio estatuto científico.

Las disciplinas incluidas en las Ciencias Sociales organizan sus contenidos desde aspectos concretos (Núcleos de Contenidos) de la realidad a través de leyes, principios o normas.

Disciplinas Científicas Núcleos de Contenidos y conceptos-clave en torno al:

- Historia ⇒ ⇒ Tiempo
- Geografía ⇒ ⇒ Espacio
- Economía ⇒ ⇒ Relaciones de producción
- Política ⇒ ⇒ Organización y Estructura del Grupo Social
- Sociología ⇒ ⇒ Lo social

O sobre aspectos concretos de la realidad tomados de un modo integrado (Urbanismo, Agricultura), o sobre funciones de la realidad asignada profesionalmente:

- Medicina . Salud Ingeniería . Proyectos
- Arquitectura . Construcción Agronomía . Cultivos

En suma, las Ciencias Sociales analizan aspectos, formas, funciones de la realidad, a través de un proceso de análisis científico que conforma explicaciones a problemas y aspectos concretos de la misma.

			E Evolución
Salud	F		S TIEMPO
MEDICINA	U		T Historia
	N		R Urbano
Construcción	C REALIDAD	U Ordenación	<u>Urbanismo</u>
INGENIERÍA	1	C ESPACIO	
	O <u>Proceso</u>	T Geografía	Rural
Comunicación	N _____	U <u>Agricultura</u>	
PERIODISMO	E <u>de análisis</u>	R Producción-Estructura	S
	S MEDIO	A Ec. Social	
			Sociología

Cuadro Nº 5: Las relaciones Medio/Ciencias Sociales

Identificar el contenido de las Ciencias Sociales con el Medio puede significar, en el fondo, un riesgo científico alto. Ahora bien, dar un primer paso para organizar unos contenidos en torno al Medio, parece una propuesta más prudente.

El Medio como idea de la que partir para desarrollar una historia de las acciones modificadoras del hombre y los factores a tener en cuenta no es una idea nueva. Diversos autores (Clive Ponting, 1992 y J. Clarence Glacken, 1996) lo han desarrollado, pero en sus planteamientos tienden a identificar Medio y Naturaleza. «Ha sido frecuente que el uso literario haga intercambiables los adjetivos «natural» y físico aplicados al Medio en el sentido de «Umwelt» o «Milieu», que hacen referencia a los fenómenos físicos y biológicos. Son términos generales para los reinos orgánico e inorgánico, incluido aquello que ha sido cambiado por el hombre». (Clarence J. Glacken, 1996, p. 34). Ahora bien, Medio Transformado es todo lo contrario de Naturaleza conservada.

Se puede, pues, plantear unos contenidos que, estructurados en torno al concepto de Medio, permitan analizar los elementos físicos y humanos que lo componen, los aspectos sociales que lo configuran, los momentos que en su evolución temporal se

han ido sucediendo, los resultados espaciales que se han producido en el mismo (tiempo, espacio y aspectos sociales).

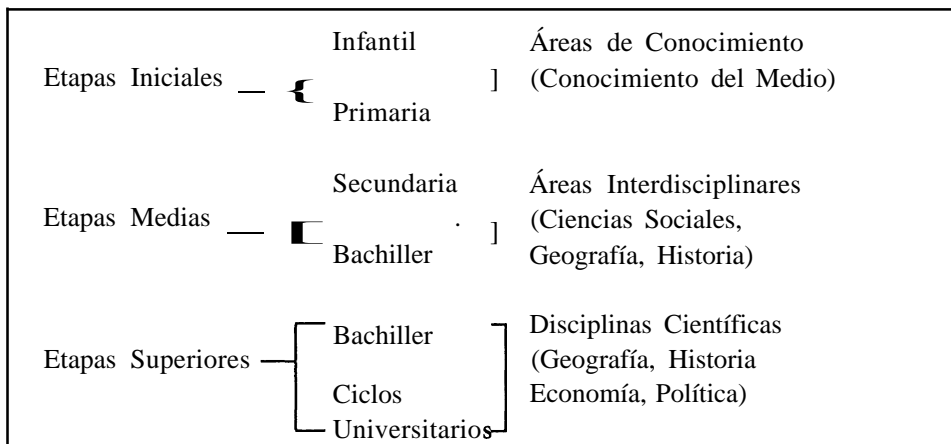
En conclusión y respecto a lo indicado hasta este momento:

- a) Existe un proceso psicológico-lógico-epistemológico de aprehensión de la realidad que conduce desde la globalización a la síntesis, en cualquier desarrollo comprensivo del Medio.
- b) En el desarrollo evolutivo de la aprehensión de la Realidad, se conforman diferentes Ciencias-Disciplinas Sociales, Humanas y Naturales, con un análisis parcial de los aspectos de esa realidad. «Tanto el conocimiento social como los saberes de las Ciencias Sociales intentan pensar la realidad social y, en este sentido, es importante distinguir estos saberes de la realidad misma». (Iaies, G. y Sergal, A., 1994, p. 102).
- e) Tiene lugar además un proceso convergente de determinadas Ciencias en la búsqueda de un estatuto epistemológico y científico propio para encontrar explicaciones interdisciplinares a aspectos concretos del MEDIO.

5. EL MEDIO EN EL SISTEMA EDUCATIVO (MEDIO Y ENSEÑANZA) Y EL RESULTADO FINAL.

Es preciso señalar, asimismo, que los sucesivos cambios en el Sistema Educativo español han ido acercando los contenidos de las etapas iniciales hacia los análisis globales de la realidad (Áreas de Conocimiento) y alejándolos de los contenidos disciplinares (Disciplinas).

La Reforma de la Enseñanza planteada y desarrollada desde 1970 ha seguido diferentes pasos para acercar más el Sistema Educativo a la Realidad: «De ahí que entonces, de una de las más actuales formas de renovar la educación, se haya propiciado la educación ambiental o, en todo caso, tal como decimos nosotros, educación a través del Medio». (Colom, Sureda y otros, 1988, p. 174).



Cuadro N° 6: El Proceso de Análisis del Medio y el Sistema Educativo.

Incluir el Medio como un contenido y Área del Conocimiento para el niño significa una respuesta pedagógica coherente y necesaria. «Medio Contextual y Medio como vínculo están conformados por la misma realidad. Se aprende lo que nos envuelve, y lo que nos envuelve se encarga de comunicarnos lo que queremos aprender. Es, en definitiva y desde una pedagogía del Medio, la situación pedagógica más coherente». (Colom, Sureda y otros, 1988, p. 176).

De esta forma, se puede establecer sucesivos pasos en el proceso evolutivo del Sistema Educativo.

A este resultado final se ha llegado después de haber pasado las diversas fases de organización de la Enseñanza Primaria por las Áreas de Ciencias Sociales y Naturales (Primera Etapa y Segunda Etapa de E.G.B.) y las mismas Áreas en el Ciclo Inicial, Medio y Superior de E.G.B.

6. CONCLUSIÓN

Existe, pues, un doble proceso en el desarrollo de la idea de Medio y su relación con las Ciencias Sociales:

- a) Desde las Ciencias Sociales se desarrolla un proceso convergente disciplinar de conformar Estatutos Epistemológicos propios, integrando ideas, elementos y factores del Medio desde diversas disciplinas.
- b) La adecuación del Sistema Educativo en su Desarrollo Curricular Base, al proceso de comprensión de la realidad, organizando la enseñanza desde Áreas de Conocimiento y no desde Áreas estrictamente Disciplinarias.

Parece claro que, partiendo de este modo de entender el Medio, resulte necesario un acercamiento de los contenidos de las asignaturas troncales a los contenidos curriculares de la Enseñanza Primaria, al menos en el modo sistémico de presentar los contenidos. «Si la realidad no se presenta en compartimentos estancos, su estudio tampoco puede ser fragmentario, por «asignaturas» o «áreas», sino global, sistemático, atendiendo tanto a los factores naturales y culturales como a las relaciones entre ellos». (Dpto. de Pedagogía. ICE Palma de Mallorca, 1978).

La propuesta de contenidos, pues, se materializa con la presentación-de los mismos para la asignatura «Ciencias Sociales y su Didáctica», lo suficientemente integrados para que nos indique que la realidad puede estudiarse desde un planteamiento interdisciplinar. Se proponían así, al principio de nuestro trabajo, una serie de problemas a resolver:

¿Es posible desarrollar una disciplina denominada «Ciencias Sociales», en la que los contenidos de dichas Ciencias aparezcan integrados?

¿Ha existido previamente un proceso integrador de esos contenidos, desde el punto de vista científico y, por lo tanto, se han generado conceptos suficientes para que las Ciencias Sociales analicen pluridisciplinariamente la realidad?

En el supuesto de que esos contenidos existan, ¿los alumnos de la Formación Inicial que han experimentado un previo proceso de aprendizaje «disciplinar»

pueden entender estos contenidos de Medio sin observar y experimentar previamente esa realidad integrada?

El resultado final de este Proyecto ha perfilado los contenidos de la asignatura «Ciencias Sociales y su Didáctica», en la que el Conocimiento del Medio se convierte en el eje vertebrador de las dos vías que hemos desarrollado.

Dotando de contenidos propios a la asignatura de «Ciencias Sociales y su Didáctica» desde un punto de vista integrador de otras disciplinas, así como dotando de técnicas y recursos propios para que, desde el Medio Local, se pueda converger hacia el análisis de otros Medios (Cuadro N° 7).

Acercando estos contenidos a las Áreas de Conocimiento de Primaria, objetivo que se plantea en las propias Directrices del Plan de Estudios del Maestro Especialista en Educación Primaria.

Tema 1^o. Las Ciencias Sociales. El Medio y sus clases. Las Ciencias Sociales y el Medio.

Tema 2^o. El hombre y el Medio. El valor del tiempo-espacio en el Medio. El hombre y los ecosistemas. La acción del hombre como ser social. Los aspectos culturales.

Tema 3^o. El Medio Transformado. El paisaje. El papel del tiempo en la transformación del paisaje. La organización social y la transformación del Medio. La distribución de los Medios Transformados.

Tema 4^o. El Medio Evolucionado, su origen, su distribución. El Medio Urbano. Los factores ambientales del Medio Urbano. Los Ecosistemas Artificiales.

Cuadro N° 7: Ciencias Sociales y su Didáctica. Contenidos.

Al lado de esos contenidos, se han desarrollado dos técnicas/recursos/procedimientos de análisis/investigación del Medio Local -el Proyecto de Medio y el Seminario de Medio-, instrumentos imprescindibles para acompañar la asignatura, conocer los factores y los elementos del Medio y las técnicas instrumentos de Análisis.

En suma, con el desarrollo de nuestra propuesta, estamos planteando una alternativa posible para dotar de contenidos teóricos y prácticos a una disciplina troncal como las «Ciencias Sociales y su Didáctica» y, desde cuatro años de experiencia e investigación, describir algunos resultados parciales, pero suficientes ya para avalar dicha alternativa.

BIBLIOGRAFÍA

- Andalucía. B.O.E. (20 Junio, 1992) NQ 56. Introducción.
- COLOM, SUREDA y OTROS. (1988) *Tecnología y Medios Educativos*. Madrid: Cincel.
- DEPARTAMENTODE PEDAGOGÍA. INSTITUTO DE CIENCIAS-DE L'EDUCACIÓ. PALMA DE MALLORCA. «El Medio como experiencia educativa». *Cuadernos de Pedagogía*, 41.
- GLACKEN, C.J. (1996) *Huellas en la Playa de Rodas*. Barcelona: El Serbal.
- HANNOUN, Hubert. (1977) *El niño conquista el Medio*. Buenos Aires: Kapelusz,
- IAIES, G. y SERGAL, A. (1994) La escuela primaria y las Ciencias Sociales, una mirada hacia atrás y hacia adelante, en AISENBERG, B. y ALDEROQUI (Comps.). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Apuntes y Reflexiones*. Buenos Aires: Paidós, 87-114.
- LEFF, E. (Comp.) (1994) *Ciencias Sociales y formación ambiental*. Barcelona: Gedisa.
- PONTING, C. (1992) *Historia verde del Mundo*. Barcelona: Paidós.
- RICO, M. (1978) *La escuela y su Medio. Utilización didáctica del entorno*. Alicante: Caja de Ahorros de Alicante-Murcia,
- SOUTO, José Manuel otros. (1995) *Aspectos Didácticos de Geogreits e Historia (Geogrelis)*. Zaragoza: Instituto de las Ciencias de la Educación.
- URTEAGA, L (1987) *La tierra esquilmada. Las ideas sobre la conservación de la Naturaleza en la cultura española del siglo XVIII*. Barcelona: El Serbal.