

## **Una historia contemporánea de Palestina-Israel, o la necesidad de desmontar mitos aportando soluciones**

**A contemporary history of Palestine-Israel or the need  
to undo myths by providing solutions**

**CARLOS PEÑA PEÑA**

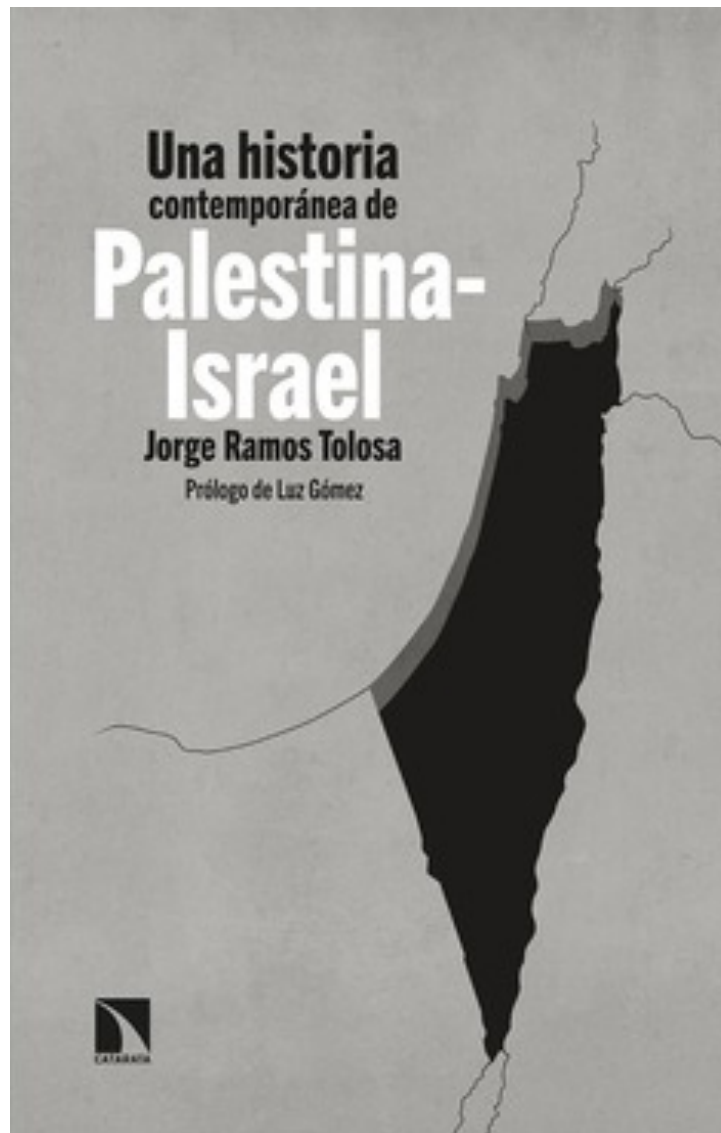
Investigador independiente  
cpp1703@gmail.com

EN RESEÑA DE ▶ A REVIEW OF

---

Ramos Tolosa, Jorge (2020) *Una historia contemporánea de Palestina-Israel*. Madrid, Catarata, 208 pp.

---



## 1. Introducción

Herzl, Balfour, Sykes-Picot, Ben Gurion, Nakba, Naksa son nombres y términos que quizás nos suenen pero que nos puede resultar difícil de ensamblar para componer un relato bien hilvanado y coherente. Sobre la Palestina contemporánea se ha vertido mucha tinta, sobre todo en forma de artículos periodísticos ligados con la actualidad, pero son pocas las obras que aborden, de forma global y con voluntad divulgativa, cuál es el origen teórico y práctico del proceso colonizador sionista y cómo se ha ido desarrollando hasta la actualidad. En este contexto la obra que nos ocupa, *Una historia contemporánea de Palestina-Israel*, del profesor Jorge Ramos Tolosa, publicada por Los Libros de la Catarata en Madrid en el año 2020, supone una novedad, ya que combina la voluntad pedagógica con un gran rigor científico.

Desde mi perspectiva de librero, es frecuente que se nos acerquen a la librería lectores interesados en comprender qué es lo que pasa en ese rincón del Creciente Fértil en constante conflicto. El libro *Palestina. Ocupación y resistencia* (Ediciones Flor del Viento, Barcelona, 2017, 124 páginas), de Salah Jamal, ha sido durante muchos años nuestro libro comodín, en este sentido. Para acercamientos más académicos, siempre recomendamos las obras de Ilan Pappé o de Nur Masalha. La obra de Jorge Ramos Tolosa, más allá de la novedad que supone, tiene todas las características para convertirse en un libro indispensable en nuestro fondo de mundo árabe e islam.

Tras un breve e imprescindible prólogo de la profesora de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad Autónoma de Madrid, Luz Gómez, Ramos Tolosa desarrolla su tesis a lo largo de siete capítulos, a los que hay que añadir las fuentes (p. 214) y el índice

onomástico (p. 221). El capítulo 1 se titula “Las últimas décadas de la Palestina otomana. La llegada de la colonización de asentamiento sionista (1882-1917)”; el 2, “El mandato británico de Palestina. (1917/1923-1947/1948)”; el 3 “La intervención de la ONU. La Nakba palestina y la creación del estado de Israel (1947-1949)”; el 4, “Los campos de personas refugiadas palestinas y la construcción de la sociedad israelí (1949-1967)”; el 5, “La Guerra de los Seis Días. La ocupación militar y endocolonización israelí y la propagación de las resistencias palestinas (1967-1987)”; el 6, “La primera Intifada. Oslo y el derrumbe del proceso de negociación (1987-2000)”; y el séptimo y último “De la segunda Intifada a la última era Netanyahu (2000-2020)”. No tengo por objetivo en esta reseña hacer un resumen de cada una de estas partes, me voy a limitar a comentar aquellos aspectos de la obra que me han sorprendido y que me han parecido más interesantes.

## 2. El sionismo

En primer lugar, y a lo largo de toda la obra, se van desgranando cuáles han sido los objetivos teóricos y prácticos del sionismo, desde su aparición en pleno siglo XIX hasta la actualidad. Enmarca el movimiento dentro de los procesos coloniales europeos contemporáneos. La prueba de que se trata de un movimiento eminentemente europeo es la posición de poder que detentan los judíos asquenazíes, originarios de la Europa central y del este, respecto a los judíos sefarditas, de origen peninsular, o sobre los *mizrahim*, provenientes de países árabes o de mayoría musulmana. Estos últimos eran relegados a los trabajos más precarios y a las zonas más pobres. De hecho, hubo un cierto colaboracionismo entre los primeros dirigentes

del estado de Israel y algunos gobiernos árabes para transferir población judía a la Palestina colonizada. Un buen ejemplo lo tenemos en Marruecos, como bien demuestra el excelente documental *Tinghir-Jerusalem, les échos du Mellah (2013)*, del director franco-marroquí Kamal Hachkar. Ya en 1939, Jabotinsky dice lo siguiente: “Los judíos, gracias a dios, no tenemos nada que ver con oriente (...) el alma islámica tiene que ser barrida de Eretz Israel. Los árabes y musulmanes son una horda vociferante vestida con sucios harapos” (p. 118).

El proceso colonizador de Palestina no podría entenderse sin conocer, previamente, el origen y el desarrollo de la teoría sionista y cómo fue ganando influencia dentro de sectores de poder de Gran Bretaña, cuyo mandato en Palestina sustituiría al dominio turco después de la Primer Guerra Mundial, concretándose en la declaración de Balfour. Todo esto queda reflejado en la obra, así como la articulación de una serie de organizaciones que promovieron y facilitaron el desplazamiento de judíos europeos a Palestina, antes de la Nakba. Algunas de ellas utilizaban métodos violentos con el fin de expulsar a palestinos de sus tierras, como la Haganá. Jorge Ramos considera que el movimiento sionista es uno más de los proyectos coloniales europeos modernos-contemporáneos.

Todo el aparato de propaganda israelí, que ha calificado sus ataques contra la población palestina como defensivos, queda desmontado con las citas que Ramos Tolosa nos ofrece de algunos de los padres del sionismo y de los primeros dirigentes israelíes. Ben Gurion, primer ministro en 1948, ya en 1947 dice que “únicamente un cambio en el equilibrio poblacional establecido por la resolución 181 haría posible un estado judío” (p. 76, cabe tener en cuenta que en la zona asignada al estado denominado “judío” había,

en ese momento, un 60% de población árabe) o “el principal objetivo es la destrucción de las aldeas árabes (...) y la expulsión de los aldeanos” (p. 79). Y he aquí otra de las citas de Ben Gurion que recoge la obra y que demuestra la voluntad expansiva israelí, más allá de los límites de la Palestina histórica, y que preconiza la ocupación de Cisjordania y Gaza, los altos del Golán o la península del Sinaí: “Aniquilaremos Transjordania y después caerá Siria. Y si los egipcios continúan luchando, bombardearemos Port Said, Alejandria y El Cairo” (p. 89). Siempre nos ha vendido la Guerra de los Siete Días, *Naksa* para los palestinos, como un conflicto defensivo frente a la amenaza de los ejércitos egipcio y sirio. El autor considera que los dirigentes israelíes siempre han buscado cualquier excusa para atacar a los países del entorno y que dicho conflicto fue uno de los casos más flagrantes, en este sentido.

### **3. Dinamismo de la sociedad Palestina anterior a la Nakba y memoricidio.**

Gran parte de la propaganda sionista se ha basado en considerar que la Palestina anterior a la Nakba tenía una economía precaria, una agricultura de subsistencia, como correspondería a una tierra mayoritariamente desértica, y unas estructuras sociales poco menos que tribales. Ramos Tolosa lo rebate. Palestina, desde mediados del siglo XIX, era una sociedad dinámica. Poseía una agricultura potente y era un enclave comercial importante de la zona. También era muy activa culturalmente y la mujer tenía un papel social bien significativo. Todo ello queda reflejado en la obra. Uno de los principales objetivos de los diferentes gobernantes israelíes ha sido borrar la memoria árabe-palestina anterior a 1948, substituyendo su topografía, eliminando poblaciones enteras, cambiando la flora

autóctona por especies europeas o destruyendo la documentación que la OLP guardaba en Líbano.

El papel de las mujeres siempre ha sido muy importante en la sociedad palestina tanto antes de 1948 como al frente de los movimientos de resistencia frente a la colonización. Al margen del símbolo que supuso Leila Khaled, el protagonismo femenino es constante en la lucha anticolonial palestina y esto, Jorge Ramos Tolosa, lo va destacando a lo largo de todo el libro poniendo ejemplos concretos tanto de mujeres como de organizaciones, utilizando, además, un lenguaje inclusivo.

#### 4. Intifadas

En la descripción y análisis de la primera y de la segunda intifada, es interesante cómo el autor constata la diferencia entre ambas en cuanto a la percepción de la opinión pública. La primera fue un movimiento espontáneo, nacido desde abajo y utilizando una violencia de muy baja intensidad, si es que el lanzamiento de piedras contra un enemigo militarizado puede considerarse violencia. El mundo lo observaba como una lucha desigual y esto favorecía que suscitara una simpatía mayoritaria a nivel de opinión pública global.

La segunda intifada fue una protesta orquestada desde arriba, con métodos distintos a la primera, y en un contexto mundial en el que se estaban imponiendo las tesis del choque de civilizaciones de Huntington y una creciente islamofobia. No suscitó, por tanto, las mismas simpatías que la primera. La imagen de combatientes autoinmolándose contrastaba con la de jóvenes lanzando piedras con hondas.

#### 5. Soledad del pueblo palestino

A lo largo de la obra también se constata la soledad a la que se ha tenido que enfrentar el pueblo palestino. Las grandes potencias han sido siempre aliadas del estado de Israel, desde un inicio. Incluso durante la guerra fría, tanto la URSS como los Estados Unidos coincidían en este aspecto. Si bien la posición americana fue siempre algo tibia, con el fin de que no afectara a su relación con los países proveedores de crudo, a partir de la guerra de los Siete Días, Israel se convertirá en el principal aliado de la zona y en el principal receptor de ayuda, a nivel mundial, sobretodo militar.

No es mejor el trato recibido por parte de los estados árabes. Solo cabe recordar las tensiones que ha habido siempre en Jordania con los refugiados palestinos o el trato diferente que han recibido en Líbano, donde nunca han sido considerados como ciudadanos con plenitud de derechos. La postura de Egipto ha sido fluctuante y hay que recordar que la frontera de este país con Gaza ha sufrido cierres continuos que han supuesto graves perjuicios a una población que vive en una situación de precariedad permanente. En los últimos años, Arabia Saudí y los países del Golfo han estrechado sus relaciones con Estados Unidos e Israel, haciendo frente común contra Irán, dejando de lado la lucha del pueblo palestino por su supervivencia.

La población árabe dentro del estado sionista vive en situación de *apartheid*. Si bien, a partir de las intifadas, en el seno de la población judía de Israel han surgido movimientos que buscan el fin del conflicto, no dejan de ser organizaciones que en ningún momento cuestionan el *statu quo* del estado de Israel y que, como mucho, estarían dispuestas de aceptar las fronteras anteriores a la Naksa. Aunque últimamente la causa palestina haya

conseguido algunos triunfos en la escena internacional, adhesión a la UNESCO como miembro de pleno derecho (2001) o su admisión como estado observador no miembro en la ONU, esto no ha servido para frenar la pérdida de territorio a manos del estado de Israel.

## 6. Fracaso de los acuerdos de paz

En el análisis que hace de las distintas negociaciones llevadas a cabo entre las partes, se constata que Israel ha utilizado los armisticios como una manera de legitimar sus avances territoriales, tanto en forma de ocupaciones como de asentamientos coloniales. Esto ha llevado a la paradoja de que los negociadores palestinos ya no se plantean reivindicar la totalidad de la Palestina histórica, sino que, desde hace años, se conforman con la retirada israelí hasta las fronteras anteriores a 1967, lo que constituye una gran victoria para el sionismo.

Los acuerdos de Oslo no han frenado el avance ininterrumpido de los asentamientos judíos en Cisjordania, “endocolonización”, ni la construcción del muro de la vergüenza. Para Edward Said, los acuerdos supusieron “un instrumento para la rendición palestina. Un Versalles palestino” (p. 173). Por su lado, la retirada de la franja de Gaza en 2005, maniobra de Sharon para demostrar “buena voluntad” (p. 188), no fue sino una estratagema para convertir la zona en un territorio totalmente atacable, completamente perimetrado. Por otra parte, la retirada de 8.000 colonos rodeados de 1.200.000 palestinos de una tierra con escasos recursos no suponía una renuncia significativa. A todo ello, por último, hay que añadir las diferencias casi irreconciliables entre Fatah y Hamás. Esto ha impedido la articulación de un frente común ante las continuas agresiones de Israel. Si bien es cierto que la organización

política islamista ha reconocido, “de facto”, la legitimidad del estado de Israel.

## 7. Conclusiones

Lo que más nos gusta de la obra de Ramos Tolosa es que toma partido desde la legitimidad que le otorga el rigor metodológico y el análisis de las fuentes. Se permite la licencia, en una obra de historia, de dejar a un lado la corrección política y contextualizar adecuadamente la violencia de ciertas acciones, como el secuestro de aviones, o proponer cuáles pueden ser las formas más efectivas que tiene la causa palestina de hacer frente a la ininterrumpida ocupación de sus tierras por parte de los colonos israelíes, como el movimiento BDS.

Si bien él mismo se reconoce como seguidor y admirador, en otras, de la obra del historiador israelí Ilan Pappé esto no le impide ver el bosque y considerar que “... solo la ratificación de gran parte o de prácticamente todos los relatos palestinos sobre la Nakba por investigaciones provenientes de la comunidad colonizadora, en este caso judía israelí, consiguió validar en algunas esferas del Estado de Israel y en numerosos ámbitos académicos internacionales las narraciones y las versiones palestinas de la Nakba” (p. 167).

Otro de los grandes logros de esta obra son las continuas propuestas que el autor nos hace en forma de documentales, obras de ficción o películas que nos ayudan a complementar la información que nos aporta. En este sentido y, como librero, me voy a permitir la licencia de recomendaros algunas lecturas. En primer lugar, la obra novelística de Ghassan Kanafani, nacido en Acre en 1936 y asesinado por el Mossad en 1972. Está considerado el principal artífice de la narrativa palestina contemporánea. En castellano tenéis disponible *Una trilogía palestina* (Editorial

Hoja de Lata, Gijón, 2015, 272 páginas) y en catalán *Homes sota el sol. Retorn a Haifa* (Club Editor, Barcelona, 2009, 116 páginas). De Salah Jamal, *Nakba. 48 relatos de vida y resistencia en Palestina* (Icaria editorial, Barcelona, 2018, 264 páginas). A lo largo de estos relatos nos narra retazos de la vida cotidiana en su Nablus natal desde 1951, fecha de su nacimiento, hasta 1967, año en que se traslada a Barcelona para estudiar medicina. Y para finalizar la obra de la periodista Montserrat Arbós, *Una amistat prohibida. L'estat d'Israel contra Tali Fahima* (Tigre de Paper, Manresa, 2016, 221 páginas), donde se narra el caso real de Tali Fahima, judía de origen argelino (*mizrahim*) que fue la primera ciudadana de Israel a la que se aplicó una detención administrativa al haber entrado en

contacto con palestinos en Yenín, con el fin de conocer su realidad en plena segunda Intifada.

En definitiva, celebramos la aparición de esta obra ya que de manera sencilla pero rigurosa puede contribuir al conocimiento de la situación en que se encuentra el pueblo palestino tras decenios de opresión y apartheid. Y lo que es más importante, puede ser leída por un público no especialista en un momento en que el estado de Israel está tejiendo importantes alianzas ya no solo con países del Norte Global (en forma de colaboración policial y militar y también cultural y académica) sino también con algunos estados árabes, en un contexto de creciente islamofobia y de desconfianza hacia el mundo árabe.

#### PROCESO EDITORIAL ▶ EDITORIAL PROCESS INFO

Recibido: 31/05/2020      Aceptado: 06/04/2021

#### CÓMO CITAR ESTE ARTÍCULO ▶ HOW TO CITE THIS PAPER:

Peña Peña, Carlos (2020). Una historia contemporánea de Palestina-Israel o la necesidad de desmontar mitos aportando soluciones. *Revista de Paz y Conflictos*, Vol.13 (2), 283-288.

#### SOBRE LOS AUTORES ▶ ABOUT THE AUTHORS

Carlos Peña Peña, nacido en Barcelona en 1962. Licenciado en Historia por la Universitat Autònoma de Barcelona (1985) y Máster en Civilización Musulmana por la Universitat Oberta de Catalunya (2013).

Tras haber desempeñado diversas actividades profesionales, en 1996 abre la Llibreria L'Illa, en Mollet del Vallès, localidad situada a 15 km de Barcelona.

Se trata de una librería de carácter generalista, con secciones, y con un significativo fondo dedicado al islam y al mundo árabe. En ella se celebran presentaciones de libros, charlas y también hay en marcha dos clubes de lectura, uno de ficción y otro de ensayo.