

# Juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes del primer año de educación secundaria

Yaneth Rodríguez Yupanqui

Filiación: Institución Educativa San Cristóbal

Yanethrodriguez\_@hotmail.com

ORCID: 0000-0002-8870-3629

Recibido 22 de mayo de 2021

Aprobado 6 de junio de 2021

## Resumen

El artículo que se presenta se desarrolló teniendo como objetivo determinar el efecto que produce la aplicación de los juegos verbales como estrategia en el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés, en estudiantes del primer año de educación secundaria en la Institución Educativa San Cristóbal de Socos –Ayacucho, 2020. Por ello, se concretó como una investigación cuantitativa, explicativa y de diseño cuasiexperimental. La muestra es no probabilística y estuvo conformada por 41 estudiantes distribuidos en dos grupos: experimental y control. Para la recolección de datos, se utilizó la ficha de observación. Para el análisis de datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial mediante la aplicación de la prueba Wilcoxon, con un nivel de significancia de 0,05. Los resultados obtenidos en la presente investigación permiten concluir que, la aplicación de los juegos verbales tiene efecto significativo en el incremento del aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del primer grado de educación secundaria ( $Z_c = 5,163$ ;  $Z_t = 1,64$ ;  $p < 0,001$ ).

**Palabra clave:** juegos verbales, expresión oral.

## Verbal games as a strategy to improve oral expression in the English language in students of the first year of secondary education.

### Abstract

The article presented was developed with the objective of determining the effect produced by the application of verbal games as a strategy in the development of oral expression in the English language in students of the first year of secondary education at the San Cristóbal de Socos Educational Institution. – Ayacucho, 2020. For this reason, it was carried out as a quantitative, explanatory and quasi-experimental design investigation. The sample is non-probabilistic and consisted of 41 students distributed in two groups: experimental and control. For data collection, the observation sheet was used. Descriptive and inferential statistics were used for data analysis by applying the Wilcoxon test, with a significance level of 0.05. The results obtained in the present investigation allow us to conclude that the application of verbal games has a significant effect on the increase of the learning of the English language in students of the first grade of secondary education ( $Z_c = 5.163$ ;  $Z_t = 1.64$ ;  $p < 0.001$ ).

**Key words:** verbal games, oral expression.

### Introducción

El aprendizaje del idioma inglés es de gran importancia en nuestra sociedad, al ser un lenguaje global y vía de acceso a mayores conocimientos, a una amplia gama de información y a las tecnologías actuales que permite enfrentar las demandas del entorno y la sociedad. Además de ser un medio de comunicación con otras realidades, aprender el idioma inglés contribuye a comprender la propia cultura y el desarrollo de las habilidades cognitivas, así como permitir un mayor acceso a oportunidades laborales.

En la actualidad, el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés es comunicativa, en ella los estudiantes son quienes determinan que es lo que van a decir y cómo lo van a decir y el docente se desenvuelve como facilitador. No se debe olvidar que los estudiantes son extrovertidos e introvertidos por naturaleza y, aunque el conocimiento que poseen sobre el idioma sea limitado, estos buscan la manera de ser entendidos recurriendo para ello a diferentes actividades como las representaciones, diálogos, juegos verbales, entre otros.

Debido a las características del contexto, el Currículo Nacional de Educación Básica propone el aprendizaje del idioma inglés, a partir del VI ciclo como lengua extranjera, esto debido a que no es la lengua que utilizan los estudiantes para comunicarse, por lo mismo que no están expuestos a la interacción cotidiana en esta lengua.

Por otro lado, la enseñanza del idioma inglés no es una tarea fácil, los docentes continúan en la búsqueda de mejorar e incorporar estrategias, métodos, técnicas, medios y recursos para facilitar el aprendizaje. Es por ello, que se propone el uso del idioma inglés en un contexto comunicativo y activo para el estudiante en el aula y su contexto. Precisamente, es esta la razón, por la que se realiza la presente investigación que permite aplicar los juegos verbales para mejorar el aprendizaje de la expresión oral en el idioma inglés. Por consiguiente, se considera relevante responder al siguiente enunciado: ¿Qué efecto produce la aplicación de los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes del primer año de educación secundaria?

## **Marco teórico**

### **Los juegos verbales**

Según Muñoz, Crespi, & Angrehs (2011), "La aplicación de los juegos

verbales es un instrumento de recreación para enriquecer nuestro léxico con un impacto positivo en el desarrollo del habla. Este proceso de enseñanza y aprendizaje lúdico que se da mediante el juego recreativo para desarrollar la expresión oral” (p.105). Asimismo, Guamán (2013) afirma que “Los juegos verbales influyen significativamente en el aprendizaje de los estudiante, de tal manera que, se logra incrementar el vocabulario, en el cual se visualiza una adecuada articulación y el desarrollo de la destreza comunicativa” (p. 31).

Al respecto, Castro (2005) describe los juegos verbales como una actividad fundamental, debido a que los estudiantes logran desenvolverse con claridad y coherencia dentro y fuera del aula, además, despiertan el interés por realizar diferentes actividades creativas y obtener el desarrollo de la capacidad comunicativa, como también hace que el estudiante sea autónomo y muestre seguridad al momento de expresarse.

García & Juan (2015) consideran que los juegos verbales facilitan la adquisición de una conciencia lingüística, que permita a los estudiantes reconocer, diferenciar los sonidos y expresar las palabras con la debida fluidez. En ese sentido, al hacer uso de los juegos lingüísticos se hace necesario establecer los procedimientos en el que se considere los siguientes aspectos: el tiempo disponible, la simplicidad del juego y el nivel de la clase. Al respecto, Carbajal (2013) precisa que existen una variedad de juegos verbales como: las trabalenguas, adivinanzas, diálogos, canciones, rimas, entre otros, que faciliten la práctica y el aprendizaje de la lengua inglesa en los estudiantes.

### **Expresión oral**

Para el Ministerio de Educación (2013), la expresión oral no solo comprende el alcance correspondiente a la pronunciación, léxico y

gramática de la lengua, sino que también comprende las habilidades para el logro y transmisión de información, emisión de conceptos, información de acuerdos o desacuerdos y saber las circunstancias oportunas en las cuales hablar, por lo cual se considera a la expresión oral como una habilidad lingüística que tiene por finalidad brindar comprensión y entendimiento de la información en la sociedad.

Al respecto, Cassany (2000), considera que “La expresión oral también implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás. A menudo, hemos escuchado hablar de buenos lectores, excelentes oradores y magníficos escritores; sin embargo, muy rara vez y quizá nunca, hayamos escuchado hablar de un buen oyente” (p.78). En efecto, los estudiantes en este proceso se comunican de manera creativa a partir de su propia experiencia; sin embargo, la escuela debe asumir su rol y contribuir en la mejora de la expresión oral sin llegar a correcciones coercitivas, teniendo en cuenta el contexto sociocultural, con la finalidad de mejorar paulatinamente su comprensión, expresividad, eficacia, precisión y autenticidad al momento de hablar.

Por otro lado, Cervantes (1997) precisa que la expresión oral es la capacidad comunicativa que no solo está reducido al dominio léxico al momento de pronunciar las palabras, sino en determinar los objetivos para comunicarse. Asimismo, la preminencia de la expresión oral se encuentra supeditado a la realidad objetiva, a su naturaleza social y medio para la comunicación verbal. Precisamente, es esta la razón por la que se considera prioritaria la necesidad de establecer los mecanismos para el desarrollo de la comprensión y expresión oral, lo que permite afirmar que el desarrollo de la expresión oral es fundamental para el aprendizaje de la lengua escrita, debido a que esta solo es posible desarrollar a partir de lo que se aprendió oralmente.

Autores como Cassany, Luna, & Sanz (1994), consideran que la expresión oral:

Es el enlace de comunicación de los estudiantes dentro de su medio educativo, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa; asimismo, se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significación final. (p.64)

Por otro lado, enseñar la oralidad (el lenguaje en general) implica que esta se aprenda a usar en situaciones comunicativas auténticas. Al respecto, Pérez (2014) hace propuestas didácticas que permiten al estudiante acercarse a muestras de habla reales. Así, a propósito del nivel léxico-semántico de la lengua, se sugiere trabajar con diferentes tipos de locuciones, metáforas, adjetivales, adverbiales, y refranes. Adicionalmente, como forma de incrementar el vocabulario, se sugiere trabajar con palabras frecuentes en la conversación y buscarles sinónimos.

### **Las dimensiones de expresión oral**

El Ministerio de Educación (2015), en múltiples documentos relacionados a la expresión oral contempla los siguientes aspectos o dimensiones:

**A. Claridad** Es la exposición de ideas entendibles, adecuadamente articuladas con un correcto volumen de voz. Así mismo, es la forma de pronunciar y articular los sonidos.

**B. Fluidez** Horche & Miren, (2014) definen la fluidez como la manera normal de hablar, sin autocorrección, con una expresión fluida, sin repetición al momento de expresar un discurso. De igual modo, se considera que un estudiante habla con fluidez una segunda lengua cuando no utiliza muchas pausas, se expresa con una velocidad normal, haciendo uso de un amplio vocabulario, con mucha naturalidad y una buena estructura gramatical.

**C. Coherencia** Para el Ministerio de Educación (2015), “La coherencia implica ser capaces de desarrollar un tema que puede ir desde lo cotidiano hasta lo especializado, poniendo en juego nuestros saberes previos y diversas fuentes de información. Ser coherente implica, además, evitar las contradicciones y los vacíos de información” (p. 103).

**D. Cohesión** La cohesión implica relacionar las ideas usando conectores y referentes pertinentes según el tipo de texto oral.

### **Método y materiales**

La investigación que se desarrolló es de tipo experimental, en esta investigación, de acuerdo a Bernal (2016), el “Investigador actúa de manera intencional y conscientemente sobre el objeto de estudio, en tanto que los objetivos de estos estudios son precisamente conocer los efectos de los actos producidos por el propio investigador como mecanismo o técnica para probar su hipótesis” (p. 152).

Asimismo, la investigación se ubica en el nivel explicativo, que de acuerdo a Arias (2011) este nivel de investigación “Se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto. En tal sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas (investigación postfacto), como de los efectos (investigación experimental), mediante la prueba de hipótesis” (p.26). Por otro lado, el diseño a través del cual se concretó la investigación es el diseño cuasiexperimental con un grupo de control no equivalente pre y postest. Este diseño, de acuerdo a Quispe (2012), “Se caracteriza por requerir dos grupos que debe constituirse en experimental y control, para el que se recurre a dos secciones ya establecidas; una vez constituido el grupo control y experimental, se aplica a los dos grupos el pre test antes de la aplicación del módulo experimental y al mismo tiempo; luego se aplica el módulo de los juegos verbales al grupo experimental, en cambio el grupo control no recibe la

variable del módulo experimental. Una vez concluida el experimento, se aplica el postest a ambos y al mismo tiempo” (p.92). Asimismo, la muestra se encuentra constituida por 21 estudiantes primer grado de secundaria de la institución educativa San Cristóbal del distrito de Socos –Ayacucho.

Por otro lado, el instrumento utilizado en el desarrollo de la investigación es la ficha de observación sobre la expresión oral del idioma inglés, que se encuentra debidamente validado, a través de la técnica del juicio de expertos, quienes luego de las observaciones efectuadas al instrumento y su correspondiente mejora emitieron la correspondiente opinión, en el que en promedio puntúan con un valor igual a 0,85% lo que permite sostener que el instrumento es válido para la correspondiente recopilación de la información.

Una vez determinada la validez del instrumento, el siguiente paso que se realizó fue la aplicación del instrumento a un grupo piloto constituido por 10 estudiantes ajenos a la muestra y que estos resultados obtenidos se sometieron al estadígrafo Alpha de Cronbach, resultados que muestran un valor igual a 0,968 que permite concluir que el instrumento es confiable y se encuentra expedito para su uso en la recopilación de la información referida a los juegos verbales.

Respecto al procesamiento de datos, en primer lugar, se realizó la correspondiente prueba de normalidad que permitió determinar la ausencia de una distribución normal de los datos, por el que se recurrió al uso de pruebas no paramétricas: U de Mann Whitney y Wilcoxon para la correspondiente prueba de hipótesis.

## Resultados

### Prueba de hipótesis

**Tabla I**

*Prueba de hipótesis a través de la comparación de puntajes pretest entre el grupo experimental y control sobre la expresión oral del idioma inglés y sus dimensiones*

	Estadísticos de prueba <sup>a</sup>				
	COHERENCIA PRETEST	COHESIÓN PRETEST	FLUIDEZ PRETEST	CLARIDAD PRETEST	EXPRESIÓN PRETEST
U de Mann-Whitney	193,000	144,000	194,500	173,000	180,000
W de Wilcoxon	403,000	354,000	404,500	383,000	390,000
Z	-,227	-1,740	-,172	-,788	-,655
Sig. asintótica (bilateral)	,821	,082	,863	,431	,513

a. Variable de agrupación: CONTROL\_EXPERIMENTAL

b. No corregido para empates.

$$H_0: \mu_A \approx \mu_D$$

No existen diferencias en el nivel de expresión oral en inglés

$$H_a: \mu_A \neq \mu_D$$

Existen diferencias en el nivel de expresión oral en inglés entre el grupo control y experimental previo al experimento.

Los resultados estadísticos de los datos obtenidos antes de la aplicación del módulo experimental se observan, respecto a la variable de expresión oral del idioma inglés que el nivel de significancia es igual a 0,513 > 0,05; la dimensión coherencia a 0,821 > 0,05; la dimensión cohesión es igual a 0,821 > 0,05; la dimensión de fluidez es igual a 0,863 > 0,05; la dimensión claridad es igual a 0,431 > 0,05; la dimensión

de expresión oral es igual  $0,513 > 0,05$  en base a estos valores se puede precisar que no se confirma la hipótesis alterna y se concluye que no existen diferencias en el nivel de expresión oral en el idioma inglés y sus dimensiones entre el grupo control y experimental previo al experimento.

Tabla 2

*Prueba de hipótesis a través de la comparación de puntajes postest entre el grupo experimental y control sobre la expresión en el idioma inglés y sus dimensiones.*

	Estadísticos de prueba <sup>a</sup>				
	COHRENCIA POSTEST	COHESIÓN POSTEST	FLUIDEZ POSTEST	CLARIDAD POSTEST	EXPRESIÓN POSTEST
U de Mann-Whitney	4,000	,000	3,000	,000	,000
W de Wilcoxon	214,000	210,000	213,000	210,000	210,000
Z	-5,482	-5,716	-5,545	-5,731	-5,704
Sig. asintótica (bilateral)	,000	,000	,000	,000	,000

a. Variable de agrupación: CONTROL\_EXPERIMENTAL

b. No corregido para empates.

$$H_0: \mu_A \approx \mu_D$$

No existen diferencias en el nivel de expresión oral en inglés

$$H_a: \mu_A \neq \mu_D$$

Existen diferencias en el nivel de expresión oral en el idioma inglés. Los resultados estadísticos de los datos obtenidos después de la aplicación del módulo experimental se observan, respecto a la variable de expresión oral del idioma inglés que el nivel de significancia es igual a  $0,000 > 0,05$ ; la dimensión coherencia a  $0,000 > 0,05$ ; la dimensión cohesión es igual a  $0,000 > 0,05$ ; la dimensión de fluidez es igual a  $0,000 > 0,05$ ; la dimensión claridad es igual a  $0,000 > 0,05$ ; la dimensión de expresión oral es igual  $0,000 > 0,05$  en base a estos valores se

puede precisar que se confirma la hipótesis alterna y se concluye que existen diferencias en el nivel de expresión oral en el idioma inglés y sus dimensiones entre el grupo control y experimental después del experimento .

Tabla 3

*Prueba de hipótesis a través de muestras relacionadas del grupo experimental antes y después de la aplicación del módulo experimental*

**Estadísticos de prueba<sup>a</sup>**

	COHERENCIA	COHESIÓN	FLUIDEZ	CLARIDAD	EXPRESIÓN
	Pretest	Pretest	Pretest	Pretest	Pretest
	COHERENCIA	COHESIÓN	FLUIDEZ	CLARIDAD	EXPRESIÓN
	Postest	Postest	Postest	Postest	Postest
Z	-4,089 <sup>b</sup>	-4,021 <sup>b</sup>	-4,093 <sup>b</sup>	-4,018 <sup>b</sup>	-4,053 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,000	,000	,000	,000	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Los resultados que se presentan permiten observar, la prueba de pretest y postest obtenidos del grupo experimental y que fueron tratados estadísticamente a través del estadígrafo Wilcoxon con la finalidad de corroborar y confirmar los datos hallados mediante el estadígrafo U de mann Whitney. Estos resultados muestran respecto a la hipótesis general que el nivel de significancia es igual  $0,000 < \alpha < 0,05$ ; respecto a la primera hipótesis específica e observa un valor igual a 0,000; asimismo, en relación a la segunda hipótesis específica se muestra un valor igual a 0,000; de igual modo, en relación a la tercera hipótesis específica se observa un valor igual a 0,000; asimismo, respecto a la cuarta hipótesis específica se observa un valor igual a 0,000; resultados que permiten rechazar la  $H_0$  y se acepta la  $H_a$  y concluir que el módulo experimental de los juegos verbales produce efectos significativos para mejorar la expresión oral y en todas sus

dimensiones en estudiantes del primer año de educación secundaria de la IE. San Cristóbal del distrito de Socos .

## **Discusión**

En el presente trabajo de investigación se buscó comprobar el nivel de influencia de los juegos verbales como estrategia que influye significativamente en la mejora del aprendizaje de la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa San Cristóbal de Socos – Ayacucho. Para su desarrollo, se aplicó el diseño cuasiexperimental para el que fue necesario contar con muestras establecidas en grupo control y grupo experimental. Los resultados obtenidos permiten comprobar que las estrategias de los juegos verbales influyen de manera significativa en la expresión oral en el idioma inglés.

El resultado obtenido es corroborado con los datos hallados por la investigación realizada por Muñoz, Crespi, & Angrehs (2011) quienes concluyen que “La aplicación de los juegos verbales es un instrumento de recreación para enriquecer nuestro léxico con un impacto positivo en el desarrollo del habla. Este proceso de enseñanza y aprendizaje lúdico que se da mediante el juego recreativo para desarrollar la expresión oral” (p.105).

Por otro lado, respecto a la primera hipótesis específica, los resultados obtenidos mediante las correspondientes pruebas estadísticas concluyen que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión de la coherencia para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria en la institución educativa San Cristóbal de Socos. Vale decir, que los estudiantes lograron como producto de la aplicación de la propuesta de los juegos de roles, “Expresar sus ideas con coherencia y voz audible para todos los oyentes e interactuar

manteniendo el hilo temático y adaptándose a las necesidades de la interacción, apoyándose en recursos concretos, visuales ,ritmo, auditivos o audiovisuales de forma estratégica y creativa para transmitir su texto oral” (Ministerio de Educación, 2010, p.64).

En relación a la segunda hipótesis específica, se concluye que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión de la Cohesión para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria. En efecto, “El estudiante adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada utilizando una variedad de conectores y referentes” (Ministerio de Educación, 2010, p.64). Similares resultados se alcanzaron en la investigación realizada por Guamán (2013) en la que concluye que “Los juegos verbales influyen significativamente en el aprendizaje de los estudiante, de tal manera que se logra incrementar el vocabulario, en el cual se visualiza una adecuada articulación y el desarrollo de la destreza comunicativa, dónde establece una buena interacción entre estudiantes” (p. 31).

De igual modo, los resultados relacionados con la tercera hipótesis específica permiten concluir que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión fluidez para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria. Es decir, luego de la aplicación de las estrategias de los juegos verbales se puede observar que “El estudiante habla de manera espontánea y con cierto grado de fluidez en la presentación de las ideas, haciendo un adecuado uso de los recursos no verbales como el gesto y la mímica” (Ministerio de Educación, 2010, p.64). Según Condemarin (2009), cataloga a los juegos verbales como rimas que permiten desarrollar a los estudiantes la fluidez y pronunciación fomentan el carácter lúdico creativo del lenguaje.

Asimismo, los resultados relacionados con la cuarta hipótesis específica permiten concluir que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión claridad para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria. Es decir, luego de la aplicación de las estrategias de los juegos verbales se puede observar que los estudiantes opinan con claridad sobre el texto que escuchan en inglés, dando su punto de vista acerca de personas, hechos, objetos, lugares, como también incorpora en su texto oral canciones, trabalenguas y adivinanzas y algunos recursos como comparación y metáforas para mejorar la velocidad de las palabras con facilidad y claridad. Al respecto, Castro (2005) describe los juegos verbales como una actividad fundamental, porque logra que los estudiantes se desenvuelvan con claridad y coherencia dentro y fuera del aula, además despiertan el interés por realizar diferentes actividades creativas y así obtener el desarrollo la capacidad comunicativa, como también hace que el estudiante sea autónomo y muestre seguridad al momento de expresarse.

Finalmente, los resultados obtenidos muestran la influencia significativa de las estrategias de los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés; sin embargo, se debe tener en cuenta que existe la necesidad de aplicar esta investigación en muestras mucho más amplias con la finalidad de generalizar sus resultados.

## Conclusiones

Las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión de **coherencia** para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria en la IE. “San Cristóbal” – Ayacucho. Resultado corroborado con la prueba de comparación de muestras independientes U de Mann Witney, en el que se demuestra diferencias significativas entre el grupo control y experimental; asimismo, la prueba estadística Wilcoxon muestran un

valor de  $p=0,000 < 0,05$  al contrastar los resultados del pretest y posttest del grupo experimental.

Existen suficientes evidencias estadísticas para concluir que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión en la **cohesión** para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria en la institución educativa “San Cristóbal de Socos” – Ayacucho, comprobada con la prueba estadística U de Mann Witney en la que se demuestra la diferencia significativa entre el grupo control y experimental, corroborada por los resultados de la prueba estadística Wilcoxon en el que se observa que el valor de  $p=0,000 < 0,05$  con el que se demuestra la existencia de diferencias entre el pretest y posttest en el grupo experimental.

Existen suficientes evidencias estadísticas para concluir que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión de la **fluidez** para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria en la IE. “San Cristóbal” – Ayacucho, comprobada con la prueba estadística U de Mann Witney en la que se demuestra la diferencia significativa entre el grupo control y experimental, corroborada por los resultados de la prueba estadística Wilcoxon en el que se observa que el valor de  $p=0,000 < 0,05$  con el que se demuestra la existencia de diferencias entre el pretest y posttest en el grupo experimental.

Los resultados obtenidos permiten concluir que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en la dimensión de la **claridad** para mejorar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer año de educación secundaria en la institución educativa “San Cristóbal de Socos” – Ayacucho, resultado que es corroborado por la prueba U de Mann Witney en el que se demuestra

diferencias significativas entre grupo control y experimental. Asimismo, se corrobora con los valores obtenidos a través de la prueba estadística Wilcoxon en el que se muestra que el valor de  $p=0,000 < 0,05$ ; en consecuencia, queda demostrada la diferencia significativa entre los resultados del pretest y postest del grupo experimental investigada.

De acuerdo a los resultados obtenidos a través de la prueba estadística U de Mann Witney en el que se demuestra diferencias significativas entre el grupo control y experimental y la prueba Wilcoxon que permite observar que el valor de  $p=0,000 < 0,05$ ; en consecuencia, se concluye que las estrategias de los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Secundaria en la IE. “San Cristóbal”.

## Referencias

- Arias, F. (2011) *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. Editorial: Episteme. Caracas Venezuela.
- Bernal, C. (2016) *Metodología de la investigación*. Editorial: Pearson. Colombia.
- Condemarin, M. (2009). *Juegos Verbales*. Concepcion, Chile: <http://pinchaquihaceunlik.blogspot.com/2009/06/mabel-condemarin-los-juegos-verbales.html>
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1998). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao
- Carbajal, K. (18 de Septiembre de 2013). *Educacion Infantil Blogspot*. Obtenido de <http://kathy-educacioninfantil.blogspot.com>
- Gómez, S. (2012) *Metodología de la investigación*. Editorial Tercer Milenio. México.
- Ministerio de Educación. (2015). *Guía de actividades de láminas didácticas, Inglés puertas al mundo*. Perú: MINEDU
- Huizinga, J. (1938). *Homo Ludens*. Buenos Aires, Argentina: Editorial

Alianza.

Ministerio de Educación Cultura y Deporte. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, Evaluación*. Madrid: Instituto Cervantes

Ministerio de Educación (2015). *Rutas de aprendizaje*. Lima: MINEDU

Pérez, M. (2014). El corpus lingüístico del grupo Val.Es.Co. Propuestas didácticas para las etapas de la ESO y el bachillerato. *Textos de Didáctica de la lengua y de la literatura*, (65), 55-62.

Quispe, R. (2012) *Metodología de la investigación pedagógica*. Ayacucho: UNSCH

Zavala, V. (2006). La oralidad como performance. *Boletín del instituto Riva Agüero*, núm. <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/bolitinira/article/view/1949/1880>.



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Es de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la licencia atribución no comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.