

AREA

**Agenda de Reflexión en Arquitectura,
Diseño y Urbanismo**

*Agenda of Reflection on Architecture,
Design and Urbanism*

Nº 23 | OCTUBRE DE 2017
REVISTA ANUAL

ISSN 0328-1337 [IMPRESO] | ISSN 2591-5312 [EN LÍNEA]

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo

CONTENIDOS | CONTENTS

- 8** Editorial
MARÍA LEDESMA
- 10** Aperturas. Diseño y sistematización de la pérdida
CARLOS CARPINTERO
- 13** Debates, dilemas y desafíos de la gestión urbana
DAVID KULLOCK
- 25** Planificación en Argentina a principios del siglo XXI
MARIANA SCHWEITZER | SILVINA CARRIZO |
MARISA SCARDINO | SANTIAGO PETROCELLI |
PABLO SCHWEITZER | MARÍA LAURA CARENA
- 37** ¿Nuevos asentamientos o nuevas villas?
El *Playón de Fraga*.
Ciudad de Buenos Aires, 2014-2016
VERÓNICA PAIVA
- 47** Construcción de un mapa de riesgo en base a información de variables de estado del territorio
DIANA DE PIETRI | PATRICIA DIETRICH |
ALEJANDRO CARCAGNO | ERNESTO DE TITTO |
MARÍA ADELA IGARZABAL
- 63** Particularidades del arbolado y el riego en la ciudad de Mendoza desde una mirada sistémica
MARÍA CECILIA DOMIZIO
- 79** La Plata: la última ciudad argentina planificada antes del automóvil
ANDRÉS MUÑOZ

91 Diseño y complejidad. La expansión del campo del diseño
MARIANA PITTALUGA

105 ¿Existe un diseño serial?
FERNANDO FRAENZA

119 Entre el muro y el espacio.
Formas de hibridación cultural en la obra de Juvenal Baracco
OCTAVIO MONTESTRUQUE BISSO | MARTÍN FABBRI GARCÍA

133 Pautas para una arquitectura del futuro.
Reyner Banham y la tecnología para un *entorno bien climatizado*
CECILIA PARERA

147 El registro fotográfico para el estudio de las prácticas de enseñanza en la universidad. De la ilustración al descubrimiento
GABRIELA AUGUSTOWSKY

157 La inspiración, las influencias y las copias en el diseño industrial.
Análisis en un tema: la silla
RICARDO BLANCO

Reseña de libros

164 Ferrocarriles británicos de la época victoriana: un álbum fotográfico de arquitecturas perdidas y una reflexión sobre el patrimonio existente en la Argentina
MARÍA ALEJANDRA SAUS

166 *La privatopía sacrílega*
DANIELA SZAJNBERG

167 Acerca de los autores

172 Convocatoria *AREA 24*

175 Información para los autores

> DANIELA SZAJNBERG

Universidad
de Buenos Aires
Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo
Secretaría de Investigaciones
Programa Urbanismo
y Ciudad



La privatopía sacrílega.

*Efectos del urbanismo privado
en humedales de la cuenca baja
del río Luján*

Patricia Pintos y Patricio Narodowski
(coords.). 2012.

Buenos Aires: Ediciones Imago
Mundi.

248 páginas.

ISBN 978-950-793-131-4

En un lenguaje ameno, pero sin ausencia de calidad académica, este libro pone en tensión dos procesos territoriales involucrados en la expansión urbana que la Región Metropolitana de Buenos Aires (RMBA) viene transitando desde fines del siglo XX. Por un lado, la consolidación de lo que los coordinadores y autores definen como urbanismo privado y urbanismo neoliberal, en referencia a la acelerada dinámica inmobiliaria mediante la cual se han promovido numerosas urbanizaciones cerradas privadas en el territorio aludido. Por otra parte, el efecto nocivo que una especificidad de ese tipo de urbanizaciones (las urbanizaciones acuáticas) conlleva, en detrimento de los servicios productivos y ecológicos, que en las tierras periurbanas deberían preservarse en beneficio de toda la comunidad metropolitana. Además de su introducción y las reflexiones finales, a través de ocho capítulos redactados por diversos investigadores del proyecto que dio origen al libro, enfocados desde distintas disciplinas (geografía, economía, arquitectura y urbanismo, ecología urbana, entre otras), este libro ofrece:

- > una ajustada y actualizada síntesis descriptiva y analítica de la evolución de las urbanizaciones cerradas en general y las acuáticas, en particular en la RMBA;
- > elementos explicativos e interpretativos de cambios en las configuraciones territoriales y los procesos de expansión urbana en la RMBA;
- > aportes conceptuales aplicados a la comprensión de los efectos de tales procesos en los servicios ambientales afectados;
- > precisiones sobre las tendencias de localización y características intrínsecas de este tipo de urbanizaciones, haciendo foco territorialmente en la cuenca baja del río Luján;
- > fundamentación y análisis crítico de la institucionalidad y los marcos normativos y legales que acompañaron este proceso;

> un estudio de caso referido a las urbanizaciones cerradas desarrolladas en humedales de la cuenca baja del río Luján, complementado y profundizado con la presentación de un caso de defensa activa de los humedales en el partido de Escobar, a través de la experiencia de organizaciones no gubernamentales locales en torno a la cuestión ambiental.

Uno de los aportes más relevantes e innovadores, es una comparación de estudios de rentabilidad entre proyectos inmobiliarios como las urbanizaciones acuáticas o poldeizadas y proyectos alternativos en los territorios constituidos por humedales como, por ejemplo, un paseo recreativo. El resultado no deja dudas de la mayor rentabilidad económica que los primeros presentan por sobre el proyecto del paseo recreativo. Pero también, a la luz de la mayor rentabilidad socioambiental de este último, se deja planteado el interrogante acerca de la necesidad de un papel del Estado más favorable en la preservación de recursos naturales y de servicios productivos y ecológicos como los territorios metropolitanos con humedales.

En las reflexiones finales, los coordinadores advierten sobre la importancia de las condiciones generales y los modelos de desarrollo en pugna, y del papel del Estado y los actores sociales en estos procesos, como así también sobre el rumbo inadecuado del modelo de expansión de la RMBA, especialmente en la cuenca del río Luján, y la dificultad del sistema público de gestión territorial para comandar estos procesos.

Cómo citar esta reseña (Normas APA):
Szajnberg, D. (2017, octubre). Reseña a
La privatopía sacrílega. *AREA* (23), p. 166.

RECIBIDO: 8 de mayo de 2017

ACEPTADO: 30 de agosto de 2017