
TESIS DOCTORALES / DOCTORAL DISSERTATIONS

**EL EMPRENDIMIENTO ILUSTRADO INSTITUCIONAL
EN EL VIRREINATO DE NUEVA GRANADA 1767-1789.
LA ADMINISTRACIÓN DE LAS TEMPORALIDADES
Y LA REFORMA UNIVERSITARIA**

Autora: Carolina Tovar Torres

Directores:

Dr. D. Fernando Gutiérrez Hidalgo (*Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, España*).

Dr. D. Juan Baños Sánchez-Matamoros (*Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, España*).

Tribunal:

Presidente: Dr. D. Salvador Carmona Moreno (*IE University, Madrid*).

Secretario: Dr. D. Jesús Damián López Manjón (*Universidad Pablo de Olavide de Sevilla*).

Vocal: Dra. D^a. Dolores Capelo Bernal (*Universidad de Cádiz*).

Fecha de la Defensa: 22 de noviembre de 2021.

Lugar de Celebración: Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (Virtual).

Calificación: Sobresaliente *cum laude* por unanimidad.

RESUMEN:

La investigación da a conocer el papel de la contabilidad en los cambios que se dieron en el último tercio del siglo XVIII en el Virreinato de Nueva Granada (hoy Colombia) a raíz de la expulsión de la Compañía de Jesús y como influyeron en el Virreinato de tal manera que se configuró un nuevo orden económico-contable. Modelo que condujo a la reforma universitaria y a la institucionalización de nuevas prácticas de rendición de cuentas en el ámbito universitario.

Con el fin de establecer un marco de referencia para la investigación se han tenido en cuenta tres tipos de estudios antecedentes. El primero corresponde a los trabajos relacionados con el objeto de estudio, entre los cuales se destacan los trabajos sobre reformas universitarias. El segundo tipo de antecedentes corresponde a los estudios

sobre la relación universidad-contabilidad aplicada al caso; El tercer tipo de antecedentes, corresponde a estudios similares, coetáneos del objeto de estudio y que proporcionan el hilo argumental y teórico para la investigación que señalan la centralización del poder en los agentes. Con base en la revisión de antecedentes, se asume como referente la *Teoría Neoinstitucional*, que desde su vertiente sociológica se concibe como una corriente contemporánea que pretende abordar la historia como un proceso de cambio. Así, para investigar el cambio desde el marco institucional se consideran el papel de la paradoja de la *Embedded Agency* y las lógicas institucionales.

En ese orden de ideas, se establecen dos unidades de análisis: las organizaciones y el actor. La primera corresponde a los organismos de administración y a las instituciones universitarias del Virreinato en el periodo de estudio; la segunda, a la figura de Francisco Antonio Moreno y Escandón. Así, en este trabajo se considera que, a través de la descripción de los hechos en torno a la figura de este actor, es posible determinar la configuración de un proceso de institucionalización de prácticas de rendición de cuentas que surge en torno a la necesidad de dar información sobre la gestión de los bienes de la Compañía de Jesús. Metodológicamente la investigación se aborda como un estudio de caso, fundamentado desde la *Historia de la Contabilidad*; se utiliza el enfoque de estudio de caso a partir de los estudios históricos y el análisis de archivo, para el uso de las fuentes documentales utiliza el análisis hermenéutico.

El trabajo evidencia el papel del reformador en las organizaciones educativas con el objetivo de institucionalizar el modelo universitario europeo (español). Asimismo, da a conocer la implementación de la Instrucción práctica de la Contaduría de Indias de 1767, por medio de la instauración de un sistema de control y rendición de cuentas, que permitía reducir la incertidumbre en una época de centralización y modificaciones institucionales.