

FOTOGRAFÍA

EL MOVIMIENTO DE ESTUDIANTES EN UNIDAD Y LA RESISTENCIA DISCA CONTRA LA REPRESIÓN.

Lelia Schewe, Universidad Nacional de Misiones, Argentina lelia.schewe@gmail.com

Imagen 1



Autor: Alexander Yarza de los Rios Título: "¡Escuchen lo que tenemos para decir!"

El primer movimiento de estudiantes con discapacidad de la provincia de Misiones, Argentina, coordina una radio abierta sobre temas vinculados a la discapacidad, frente al edificio de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones.

[Descripción de imagen] Un grupo de personas sentadas en ronda, dos de ellas, una mujer y un varón sostienen micrófonos. Están en la vereda frente a un edificio, donde otras personas circulan, entrando. Detrás, algunas personas están sentadas, hay un parlante, una computadora y cables enrollados en el suelo.

Revista Argentina de Educación Superior

Imagen 2



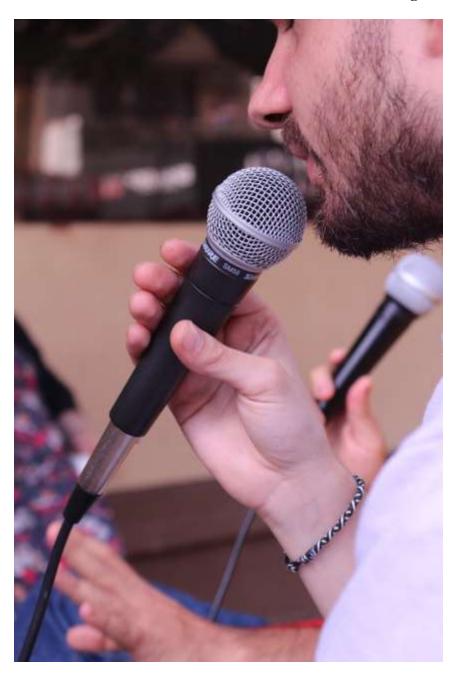
Título: "Canto contra la represión" Autora: Lelia Schewe

Una de las participantes, interpretó canciones en lengua guaraní.

[Descripción de imagen]Una mujer con discapacidad sostiene un micrófono plateado. Detrás, un bastó verde y un cartel verde donde está escrito "radio abierta contra toda represión". Al borde inferior derecho, una parte de una guitarra.

Revista Argentina de Educación Superior

Imagen 3



Título: "Herramienta de lucha" Autora: Lelia Schewe

Un integrante del Movimiento de Estudiantes en Unidad, organizador de la radio abierta, hablando.

[Descripción de imagen] Se muestra de cerca y de perfil izquierdo, una parte del rostro de un joven con discapacidad visual que está hablando, desde los ojos hasta la barbilla. Cerca del rostro, sostiene un micrófono gris, en su muñeca, una pulsera blanca y negra. Fondo difuminado.



Imagen 4



Título: "Leer escuchando" Autora: Lelia Schewe

Un participante de la radio abierta, utiliza un lector de pantalla en su teléfono celular, para comunicarse.

[Descripción de imagen] De cerca, la mano de un joven sosteniendo un celular cerca de su oreja, la parte de atrás de una gorra en la cabeza, su cabello corto y la parte de atrás de su cuello. El fondo está difuminado.

Fecha de presentación: 2/3/2021

Fecha de aprobación: 9/3/2021