IGLESIAS PRERROMÁNICAS HISPÁNICAS (SIGLOS VIII AL XI) ENSAYO DE TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA

Por Rafael Puertas Tricas

Nos proponemos en este trabajo una clasificación tipológica preliminar de las iglesias prerrománicas de los siglos VIII al XI, basándonos exclusivamente en una comparación de las plantas de las diferentes construcciones y en sus características arquitectónicas. Nos animan a ello publicaciones como las recientes de Arbeiter y Noack, que contienen un excelente repertorio de planos de la época agrupados por escuelas regionales, o la de Caballero, que además del estudio monográfico sobre El Trampal recoge también planos de otras iglesias.

El punto de partida para el estudio de las iglesias prerrománicas españolas ha sido, y debe seguir siendo, el de reunirlas principalmente según su distribución geográfica, aunque a la hora de buscar paralelos concretos se utilice, positiva o negativamente todo el repertorio de iglesias. El punto de vista adoptado aquí deja de lado provisionalmente estos acertados criterios y propone una cierta revisión constructiva y superficial expresada, como se verá, en grupos de planos reunidos por su semejanza y en gráficos de superficies.

Los diez grupos que proponemos son los siguientes:

- I. Iglesias de una nave con ábside rectangular (12 iglesias).
- II. Iglesias de una nave con ábside de herradura (8 iglesias).
- III. Iglesias de una nave con planta de cruz latina (6 iglesias).
- IV. Iglesias de una nave con planta de cruz griega (2 iglesias).
- V. Iglesias de dos naves (2 iglesias).
- VI. Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares (12 iglesias).

- VII. Iglesias de tres naves con ábsides peraltados (3 iglesias).
- VIII. Iglesias de tres naves con ábsides de herradura (3 iglesias).
 - IX. Iglesias de tres naves con ábsides exteriores (3 iglesias).
 - X. Iglesias rupestres (15 iglesias).

Por lo tanto esta agrupación se basa en 66 planos de iglesias, aunque cuatro de ellos se han introducido en dos grupos. Nos referimos a San Millán de la Cogolla, Bobastro, San Quirze de Pedret y San Juan de la Peña. El número total de edificios utilizados sería de 62. Pasaremos a continuación a analizar brevemente cada uno de los grupos.

GRUPO I. IGLESIAS DE UNA NAVE CON ÁBSIDE RECTANGULAR. (Figuras 1, 2, 3, 4 y 31)

Constituye este tipo la formulación arquitectónica más sencilla para una iglesia, susceptible de ser adaptada a cualquier tamaño y a cualquier necesidad, como podemos ver en dos iglesias de más de 500 m, como son la del Monasterium Santi Vicentii (Oviedo) y la de Santiago de Compostela, con más de 500 m de superficie. Aparte de las dimensiones, la principal diferencia está en el ábside que, en algunos casos, como en los últimos señalados y en San Martino de Pazo (Orense), forma parte del rectángulo de la nave y constituye una prolongación de los lados de mayor longitud. En los demás casos, el ábside rectangular es más estrecho y está conectado con la nave pero claramente diferenciado de ella, para resaltar más su carácter de santuario del altar.

Desde el punto de vista de la superficie, pueden considerarse de tamaño mediano las iglesias que pasan de 100 m de superficie, como la otra iglesia del Monasterium Santi Vicentii (Oviedo), San Martino de Pazo (Orense), San Quirze de Pedret (Barcelona), Monte Naranco (Oviedo) y San Baudel de Berlanga.

Pueden considerarse pequeños o muy pequeños los cinco edificios restantes.

GRUPO II. IGLESIAS DE UNA NAVE CON ÁBSIDE DE HERRADURA. (Figuras 5, 6 y 32)

Aunque el grupo se define por la nave terminada con ábside de herradura, existen en realidad dos variantes. En la primera, el ábside se enmarca al exterior en un rectángulo, con la excepción de Sant Cugat del Vallés, que es un polígono. En la segunda variante, el ábside de herradura se conserva también en el exterior.

En la figura 5 vemos dos ejemplares de la primera variante, Santo Tomás de las Ollas (León) y Sant Cugat del Vallés (Barcelona), y tres ejemplares de la segunda, Santos Juan y Pedro en Tella (Huesca), con la herradura muy poco cerrada y las dos ermitas de Torrecilla en Cameros, con la herradura muy pronunciada.

En la figura 6, Nuestra Señora de Peñalba en Arnedillo presenta la herradura muy abierta al igual que San Miquel, Sant Celoni y Santa María en Terrasa. San Miguel de Celanova (Orense) presenta el ábside rectangular al exterior.

No parece que pueda sacarse una conclusión general, pues ambos tipos de ábside de herradura debieron ser utilizados indistintamente.

Desde un punto de vista superficial, podemos considerar de tamaño grande la iglesia de San Cugat del Vallés (Barcelona) con más de 200 metros, cinco iglesias medianas con más de 100 metros, que serían Santo Tomás de las Ollas (León), las dos ermitas de Torrecilla en Cameros (Rioja), Nuestra Señora de Peñalba y Santa María de Terrasa (Barcelona), quedando dos edificios muy pequeños, como San Miguel de Celanova (Orense) y Santos Juan y Pedro en Tella (Huesca).

GRUPO III. IGLESIAS DE UNA NAVE CON PLANTA DE CRUZ LATINA. (Figuras 6, 7 y 33).

De las cuatro iglesias recogidas en la figura 7 destaca San Pedro de Lárrede. Santiago de Peñalba (León) tiene especial importancia por sus ábsides de herradura de exterior rectangular, contrapuestos al principio y al final de la nave principal, por lo que también podría enmarcarse dentro del grupo anterior. Sin embargo, la existencia de un crucero formando una auténtica cruz latina nos induce a situarle dentro de este grupo, en el que incluimos también las iglesias de Terrasa.

Finalmente las iglesias de Sant Vicençt D'obiols y Santa María del Marquet (Barcelona) configuran una variante con ábside exterior rectangular.

En principio creemos que las iglesias de cruz latina, como las mencionadas en la figura 7, tienen tamaños y dimensiones similares, pudiendo considerarse medianas, por tener una superficie entre 100 y 199 m.

GRUPO IV. IGLESIAS DE UNA NAVE CON PLANTA DE CRUZ GRIEGA. (Figuras 8 y 34).

Recogemos en la figura 8 dos ejemplos de este tipo de iglesias, Santa María de Melque (Toledo) y Santa Cristina de Lena, lo que nos indica la rareza de este grupo. Mientras en Melque el ábside es rectangular al exterior, en Santa Cristina de Lena es rectangular por dentro y por fuera.

Destaca la gran diferencia superficial entre ambas iglesias, la primera de casi 300 m y por lo tanto muy grande, correspondiendo a una comunidad monástica sin duda numerosa. La segunda no llega a los 100 m pero está cerca y casi podría considerarse como mediana, aunque en nuestra clasificación entre en el grupo de las pequeñas.

GRUPO V. IGLESIAS DE DOS NAVES. (Figuras 9 y 34).

Incluimos en este grupo dos iglesias, San Millán de la Cogolla (Rioja) y San Juan de la Peña (Huesca). En la primera podemos suponer que al principio el culto se desarrolló en la pequeña nave terminada en un ábside rupestre, pero pronto se utilizaría como una iglesia de doble nave utilizando también el ábside rocoso con la tumba del santo o convirtiendo en ábsides los dos compartimentos abovedados. Sea lo que fuere, está clara la estructura de dos naves; no sabemos con seguridad si corresponderían a una comunidad monástica dúplice.

Todavía más curiosa resulta la iglesia de San Juan de la Peña, también labrada sobre roca y revestida luego con paramentos en algunas zonas. Se realza mucho más un trazado rectangular muy simple con los dos ábsides rectangulares absolutamente dentro de dicho trazado.

La superficie de la iglesia sería mayor en San Millán pero hay que tener en cuenta las zonas contiguas a San Juan de la Peña como pertenecientes al recinto de la iglesia, con lo que la diferencia finalmente no sería tan grande.

GRUPO VI. IGLESIAS DE 3 NAVES CON ÁBSIDES RECTANGULARES. (Figuras 10, 11, 12, 13, 14, 35 y 36).

En la figura 10 recogemos la iglesia primitiva aparecida debajo de la actual S. Pedro de Siresa, en la figura 11 la iglesia del Monasterium Santi Vicentii. Mientras en Siresa hay un solo ábside rectangular conservado, no hay que descartar del todo que existieran otros 2 más pequeños laterales, destruidos por la actual iglesia románica; en la otra iglesia se notan perfectamente los 3 espacios inscritos dentro del rectángulo.

Podemos pensar que a plantas de tres naves corresponde tres ábsides en la cabecera, como vemos en la figura 12 en las iglesias de S. Miguel de Liño (Oviedo), Bamba (Valladolid), Santa María de Lebeña (Cantabria) y S. Salvador de Priesca (Asturias).

En la figura 13 vemos también esta terminación en Santa María de Bendones, Santo Adriano de Tuñón, Santiago de Gobiendes y San Pedro de Nora, todas ellas en Asturias.

En la figura 14 vemos las plantas más complejas de San Julián de los Prados y San Salvador de Valdediós, que añaden además estancias rectangulares a las naves laterales.

Desde un punto de vista superficial nos encontramos con iglesias grandes o muy grandes, teniendo sólo un tamaño mediano Santo Adriano de Tuñón, Santiago de Gobiendes y San Salvador de Valdediós, en Asturias. Es lógico considerar que estas mayores superficies vienen dadas por el tipo arquitectónico, que se elige precisamente por esta causa, pues parecería absurdo construir iglesias muy pequeñas de tres naves. Los doce ejemplos aducidos demuestran que nos encontramos ante uno de los tipos de edificios más frecuentes

GRUPO VII. IGLESIAS DE TRES NAVES CON ÁBSIDES PERALTADOS. (Figuras 15, 16 y 37).

En la figura 15 vemos el ejemplo de San Salvador de Leyre (Navarra) con los tres ábsides de la cabecera prolongados mediante un peralte pero sin formar el arco de herradura, como vemos también en la figura 16 en Santa María de Mixós (Orense) y en el único ábside de Santianes de Pravia (Asturias).

San Salvador de Leyre y Santianes de Pravia son grandes y Santa María de Mixós mediana.

GRUPO VIII. IGLESIAS DE TRES NAVES CON ÁBSIDES DE HERRADURA. (Figuras 17, 18, 19 y 38).

Incluimos aquí tres iglesias muy similares, durante mucho tiempo consideradas como emblemáticas del arte mozárabe. En la figura 17 San Miguel de Escalada (León) con sus tres ábsides de herradura, inscrito todo el conjunto en un gran rectángulo. En la figura 18 San Cebrián de Mazote (Valladolid) que tiene sólo el ábside central de herradura, siendo los laterales rectangulares. Finalmente la iglesia de Bobastro en Ardales que responde al mismo esquema de la anterior, aunque está totalmente labrada en la roca y no llegó a terminarse. Conocemos además el monasterio contiguo. La incluimos aquí, aunque figurará también en el grupo posterior de iglesias rupestres, porque responde técnicamente a un tipo de iglesia trazada en principio para ser construida con obra de fábrica. Sus ábsides laterales son también rectangulares y tiene una cripta inacabada.

Desde un punto de vista superficial las dos primeras son muy grandes y la de Bobastro de tamaño mediano, como si hubiera querido reducir a escala más modesta y en la roca un prototipo de mayor importancia arquitectónica y estética.

GRUPO IX. IGLESIAS DE TRES NAVES CON ÁBSIDES EXTERIORES. (Figuras 20, 21 y 39).

En nuestra opinión conviene separar este grupo porque los ábsides están claramente realzados al exterior y respecto del rectángulo de las naves. En la figura 20 tenemos el ejemplo de San Pedro de Lourosa en Coimbra y San Quirze de Pedret (Barcelona) donde los ábsides de la segunda fase son de herradura. En la figura 21 vemos los tres ábsides rectangulares de Santa Lucía del Trampal claramente independizados entre sí.

Desde un punto de vista superficial esta última iglesia puede considerarse muy grande, la de Lourosa grande y la restante de tamaño mediano.

GRUPO X. IGLESIAS RUPESTRES. (Figuras de la 22 a la 30, 40, 41 y 42).

Como su denominación indica las iglesias rupestres están labradas en roca y con muy poca o ninguna utilización de materiales constructivos. Su realización suele ser muy irregular, pues para ser perfecta se hubieran necesitado canteros muy avezados y cálculos geométricos muy complejos, factores que no podría decirse que se reunieran en los casos que conocemos. No se labraron iglesias perfectas, pero es posible que tampoco se pretendiera, pues lo que primó fue, posiblemente una mezcla de pragmatismo, utilizando las rocas y de simbolismo eremítico y monástico. Se originó así un peculiar sistema constructivo, que tuvo sin embargo trazados arquitectónicos previos, realizados de hecho con poco afán de perfección formal.

Dichos trazados arquitectónicos son en general asimilables a los trazados de las iglesias que hemos visto en los grupos anteriores y, en general, podrían formar parte de ellos. Hemos optado por constituir un nuevo grupo, metiendo en él plantas distintas, que suelen tener paredes irregulares y ábsides semicirculares o casi, o arcos de herradura, a veces muy pronunciados.

Recogemos en la figura 22 algunos ejemplos de iglesias rupestres del norte de España como la ermita de San Vicente de Cervera de Pisuerga (Palencia), la de Laño-Las Gobas (Burgos) y San Pedro de Arges y la ermita de San Miguel, Las Presillas, en la misma provincia. También resulta muy interesante y citada desde antiguo la de Siete Altares en Segovia. En la figura 23, recogemos dos ejemplos de iglesias rupestres de una nave, aunque con otras estancias, como la ermita de la Fuensanta en Pizarra y Villanueva de Algaidas en Málaga. En la figura 24, la iglesia de los Hoyos de los Peñones, Alozaina, en la misma provincia.

En la figura 25 volvemos a repetir la planta de las iglesias de San Millán de la Cogolla (Rioja) y San Juan de la Peña (Huesca), que ya hemos recogido en un grupo especial como iglesias de doble nave. Las incluimos también aquí por su carácter semi-rupestre y su carácter eremítico en un principio y monástico después.

En la figura 26 volvemos a Málaga con el conjunto rupestre de Archidona, que pertenece a lo que hemos denominado grupo de tres naves principales. Todavía más interesante, espectacular y mejor conservada es la iglesia rupestre de Coín, figura 27, bien delimitada en una nave, dentro de un conjunto también de tres naves principales.

En la figura 28 la Iglesia de Santa María de la Cabeza en Ronda, muestra sus naves enfrentadas y contrapuestas, con un conjunto de celdas muy bien conservadas.

Finalmente en la figura 29, vemos la triple cabecera de la iglesia de la Oscuridad en Ronda. En la figura 30 mostramos la planta de la iglesia mozárabe de Bobastro con ábside central de herradura y laterales rectangulares, cuyo trazado original, inacabado en la realidad, respondía a tres naves separadas por arcos de herradura, por lo que está claro su paralelo con el grupo castellano leonés.

Desde un punto de vista superficial, pueden considerarse iglesias grandes con más de 200 m Santa María de la Cabeza en Ronda y la de Coín, muy grande San Millán de la Cogolla, medianas las de Archidona y Bobastro y pequeñas o muy pequeñas las restantes.

SUPERFICIE TOTAL Y CAPACIDAD DE LAS IGLESIAS

Utilizando estos criterios pueden formarse cinco grupos de iglesias pre-románicas españolas. Consideramos importante estos datos porque nos dan una idea de la capacidad de los edificios. Esta capacidad es simplemente una estimación de la totalidad de cada edificio, aunque ya sabemos que el ábside estaría ocupado sólo por el celebrante.

Suponemos que en un metro cuadrado caben dos personas por termino medio, por lo que hemos multiplicado los m² por dos. Aunque unos estarían sentados y otros de pie ambas posiciones se compensan mutuamente.

Si bien el resultado es sólo una estimación puede orientarnos sobre cuestiones demográficas tales como, por ejemplo, la densidad de los núcleos de población, cuyas cifras habría que triplicar tomando como base la capacidad de cada iglesia. Reconocemos sin embargo que puede haber otros factores que expliquen el mayor o menor tamaño de una iglesia, por lo que los grupos que damos a continuación deben considerarse como meramente orientadores y no definitivos. En resumen, la norma general seria, desde nuestro punto de vista, que la superficie y capacidad de un edificio estaría en relación con la importancia numérica de los núcleos de población.

Grupo A. IGLESIAS MUY GRANDES, con más de 300 m²: 10 iglesias

Nº 1: Sant Miquel con cripta Sant Celoni y Santa María. Terrassa (Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 63	Fig. 33	Iglesias de una nave con planta de cruz latina	III	681 m²	1.362

Nº 2: Santiago de Compostela. (La Coruña)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 21	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	1	569 m²	1.138

Nº3: Monasterium Sancti Vincentii. (P. Oviedo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 1 1	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	1	527 m²	1.054

Nº 4: San Julián de los Prados. (Oviedo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 141	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	496 m²	992

N°5: Monasterium Sancti Vincentii. (P. Oviedo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 11	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	-VI	434 m²	868

Nº 6: San Cebrián de Mazote. (Valladolid)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 18	Fig. 38	Iglesias de tres naves con ábsides de herradura	VIII	411 m²	822

Nº 7: San Miguel de Escalada. (León)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 17	Fig. 38	Iglesias de tres naves con ábsides de herradura	VII	395 m²	790

Nº8: San Millán de la Cogolla de Suso. (La Rioja)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 91 y 251	Fig. 34 y 40	Iglesias de dos naves Iglesias rupestres Iglesias rupestres	V X X	386 m²	772

Nº9: Santa Lucía del Trampal. (Cáceres)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 21	Fig. 39	Iglesias de tres naves con ábsides exteriores	IX	366 m²	732

Nº 10: Sant Miquel con cripta Sant Celoni y Santa María. Terrassa (P. Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 63	Fig. 33	Iglesias de una nave con planta de cruz latina	III	335 m²	670

Grupo B. IGLESIAS GRANDES, entre 200 y 299 m2: 13 iglesias

Nº 11: Santa María de Melque. (P. Toledo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 81	Fig. 34	Iglesias de una nave con planta de cruz griega	IV	294 m²	588

Nº 12: San Pedro de Nora. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 134	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	274 m²	548

Nº 13: San Salvador de Leyre. (Navarra)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 15	Fig. 37	Iglesias de tres naves con ábsides peraltados	VII	273 m²	546

Nº 14: São Pedro de Lourosa. (Coimbra)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 201	Fig. 39	Iglesias de tres naves con ábsides exteriores	IX	272 m²	544

Nº 15: Santa María de la Cabeza. Ronda (P. Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 28	Fig. 40, 41 y 42	Iglesias rupestres	Х	259,02 m²	518

Nº 16: Santianes de Pravia. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 161	Fig. 37	Iglesias de tres naves con ábsides peraltados	VII	250 m²	500

Nº 17: Iglesia de Coín (P. Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 27	Fig. 40, 41 y 42	Iglesias rupestres	Х	246 m²	492

Nº 18: Siresa. (P. Huesca)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 10	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	245 m²	490

Nº 19: Santa María de Bendones. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 131	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	243 m²	486

Nº 20: Santa María de Bamba. (P. Valladolid)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 122	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	217 m²	434

Nº 21: Sant Cugat del Vallés. (P. Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 52	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura	II	213 m²	426

Nº 22: San Miquel de Liño. (P. Oviedo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 121	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	204 m²	408

Nº 23: San Salvador de Priesca. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 124	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	200 m²	400

Grupo C. IGLESIAS MEDIANAS, entre 100 y 199 m²: 23 iglesias, aunque Sant Quirze de Pedret aparece dos veces

Nº 24: Santa María de Lebeña. (Cantabria)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 123	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	198 m²	396

Nº 25: Conjunto rupestre de la Oscuridad. Ronda (P. Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 29	Fig. 40 y 41	Iglesias rupestres	Χ	197,10 m²	394

Nº 26: Santo Tomás de las Ollas. (P. León)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 51	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura	II	197 m²	394

Nº 27: San Martino de Pazó. (P. Orense)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 22	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	-	191 m²	382

N°28: Sant Quirze de Pedret. (P. Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 202	Fig. 39	Iglesias de tres naves con ábsides exteriores	IX	185 m²	370

Nº 29: Conjunto rupestre de Archidona. (P. Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 26	Fig. 40, 41 y 42	Iglesias rupestres	Х	183,60 m²	367

Nº 30: San Baudel de Berlanga. (P. Soria)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 43	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	Ī	175 m²	350

Nº 31: San Salvador de Valde Dios. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 142	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	171 m²	342

N°32: Torrecilla en Camero, Ermita de S. Andrés y Ermita de S. Pedro. (La Rioja)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 54	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura	Ш	169 m²	338

Nº 33: Sant Miquel con cripta Sant Celoni y Santa María. Terrassa (P. Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 6 3	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura	II	168 m²	336

Nº 34: Santo Adriano de Tuñon. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 132	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	156 m²	312

Nº35: Santiago de Gobiendes. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo.	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 133	Fig. 35 y 36	Iglesias de tres naves con ábsides rectangulares	VI	153 m²	306

Nº 36: Santiago de Peñalba. (P. León)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 72	Fig. 33	Iglesias de una nave con planta de cruz latina	III	152 m²	304

Nº37: Santa María del Marquet. (P. Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 74	Fig. 33	Iglesias de una nave con planta de cruz latina	III	137 m²	274

Nº 38: San Juan de la Peña. (P. Huesca)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 92 y 252	Fig. 34 y 40	Iglesias de dos naves Iglesias rupestres	V X	136 m²	272

N°39: San Vicenç D'Obiols. (P. Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 73	Fig. 33	Iglesias de una nave con planta de cruz latina	III .	134 m²	268

Nº40: Belvedere y Monte Naranco. (P. Oviedo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 41	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	Ι.	129 m²	258

Nº 41: San Pedro de Lárrede. (P. Huesca)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 71	Fig. 33	Iglesias de una nave con planta de cruz latina	III	126 m²	252

Nº42: Bobastro. (P. Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 19 y 30	Fig. 38 y 40-41	Iglesias de tres naves con ábside de herradura Iglesias rupestres	VII X	125,5 m²	251

Nº43: Monasterium Sancti Vicentii. (P. Oviedo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 12	Fig. 31	lglesias de una nave con ábside rectangular	I	117 m²	234

Nº 44: Torrecilla en Camero, Ermita de S. Andrés y Ermita de S. Pedro. (La Rioja)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 54	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura		117 m²	234

Nº 45: Nuestra Señora de Peñalba. (La Rioja)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 61	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura	II	115 m²	230

Nº 46: Santa María de Mixós. (P. Orense)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 162	37	Iglesias de tres naves con ábsides peraltados	VII	109 m²	218

Nº 28-bis: Sant Quirze de Pedret. (P. Barcelona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 24	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	Ī	103 m²	206

Grupo D. IGLESIAS PEQUEÑAS, entre 50 y 99 m²: 9 iglesias, más San Juan de la Peña que aparece otra vez en este grupo

Nº47: Santa Cristina de Lena. (Asturias)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 82	Fig. 34	Iglesias de una nave con planta de cruz griega	IV	94 m²	188

Nº48: Corral de Calvo en Luesia. (P. Zaragoza)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 31	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	I	86 m²	172

Nº49: Ermita de la Fuensanta. Pizarra (Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 231	Fig. 40, 41 y 42	Iglesias rupestres	Х	79,58 m²	159

Nº38 bis: San Juan de la Peña. (P. Huesca)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 92 y 252	Fig. 34 y 40	Iglesias de dos naves Iglesias rupestres	V X	77 m²	154

Nº 50: San Pedro. Argés (P. Burgos)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 223	Fig. 40	Iglesias rupestres	Х	72 m²	144

Nº 51: Sant Juliá de Boada. (P. Gerona)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 44	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	1	69 m²	138

N°52: Ermita de San Miguel. Las Presillas. (P. Burgos)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 224	Fig. 40	Iglesias rupestres	Х	64 m²	128

N°53: Iglesia de Villanueva de Algaidas. (P. Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 232	Fig. 40, 41 y 42	Iglesias rupestres	Х	54,28 m²	108

N°54: Ermita de San Vicente. Cervera de Pisuerga. (P. Palencia)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 221	Fig. 40	Iglesias rupestres	X	54 m²	108

N°55: Siete Altares. (P. Segovia)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 225	Fig. 40	Iglesias rupestres	Х	52 m²	104

Grupo E. IGLESIAS MUY PEQUEÑAS, con menos de 50 m²: 7 iglesias

Nº 56: Ermita de Santa Centola y Elena. (P. Burgos)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 23	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	-	46 m²	92

Nº 57: Samos. Ermita de San Salvador. (P. Lugo)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 32	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	1	43 m²	86

Nº 58: Santos Juan y Pedro en Tella. (P. Huesca)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 53	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura	=	43 m²	86

Nº59: Santos Julián y Basilisa de Aistra. (P. Álava)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 42	Fig. 31	Iglesias de una nave con ábside rectangular	ı	42 m²	84

Nº 60: Iglesia de los Hoyos de los Peñones. Alozaina (P. Málaga)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 24	Fig. 40, 41 y 42	Iglesias rupestres	Χ	35,55 m²	71

Nº 61: San Miguel de Celanova. (P. Orense)

-	Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
	Fig. 62	Fig. 32	Iglesias de una nave con ábside de herradura	11	27 m²	54

Nº 62: Laños-Las Gobas. (P. Burgos)

Indicación del plano	Indicación del gráfico/tabla	Tipo arquitectónico	Grupo	Superficie	Capacidad aproximada
Fig. 222	Fig. 40	Iglesias rupestres	X	20 m²	40

BIBLIOGRAFÍA

ALONSO GARCÍA, Jorge. La ciudad del castillo: (Bobastro-Tacarona-Ronda). Editorial Genil. Granada. 1987.

AMIGOS DEL SERRABLO. «El arte del Serrablo, desde el mozárabe al gótico». Amigos del Serrablo. 1972.

ARBEITER, ACHIM y NOACK-HALEY, Sabine. «Christliche Denkmäler des frühen Mittlalters». vom 8. bis ins 11. Jahrhundert. Mainz. 1999.

CABALLERO ZOREDA, Luis y SÁEZ LARA, Fernando. La Iglesia Mozárabe de Santa Lucía del Trampal. Alcuescar (Cáceres). Mérida. 1999.

EYNDE CERUTI, Eduardo Van Den. La problemática de la datación cronológica de las iglesias rupestres. Sautuola. 1985.

FERNÁNDEZ ARENAS, José. La arquitectura mozárabe. Ediciones Polígrafa. Barcelona. 1972.

FONTAINE, Jacques. El mozárabe. Ediciones Encuentro. Madrid. 1978.

GÓMEZ-MORENO, Manuel. De arqueología mozárabe. Imp. de San Francisco de Sales. Madrid. 1913.

GÓMEZ-MORENO, Manuel. *Iglesias mozárabes: arte español de los siglos IX a XI.* Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Madrid. 1919

GÓMEZ-MORENO, Manuel. *Iglesias mozárabes: arte español de los siglos IX a XI*. Centro de estudios históricos. Madrid. 1919.

GÓMEZ-MORENO, Manuel. *Iglesias mozárabes: arte español de los siglos IX a XI.* Patronato de la Alhambra. Granada. 1975.

GONZÁLEZ BLANCO, A. - MAYER OLIVÉ, M. La Cueva negra de Fortuna (Murcia) y sus tituli picti un santuario de época romana. Universidad de Murcia. Murcia. 1987.

LAFORA, Carlos R. *Andanzas en torno al legado mozárabe: sus creaciones arquitectónicas en la Península y el Rosellón.* Ediciones Encuentro. Madrid. 1991.

MARCOS POUS, Alejandro. Cuestiones críticas sobre la localización de las iglesias mozárabes cordobesas dedicadas a Santa Elulalia de Mérida y a Santa Eulalia de Barcelona. Corduba. 1977.

MARTÍNEZ ENAMORADO, Virgilio. «Arqueología de los mozárabes: Bobastro. Las Mesas de Villaverde». Revista de Arqueología 1997.

MARTÍNEZ ENAMORADO, Virgilio. «Algunas consideraciones espaciales y toponímicas sobre Bobastro». *Al-Qantara*. Revista de estudios árabes 1996.

MERGELINA, C. de. De arquitectura mozárabe: la iglesia rupestre de Bobastro. Madrid. 1925.

PAZOS BERNAL, Mª de los Angeles. *La academia de Bellas Artes de Málaga en el siglo XIX*. Editorial Bobastro. Málaga. 1987.

PUERTAS TRICAS, Rafael. *Iglesias hispánicas (siglos IV al VIII: testimonios literarios. Ministerio de Educación y Ciencia.* Madrid. 1975.

PUERTAS TRICAS, Rafael. Planimetría de San Millán de Suso. Servicio de Cultura de la Excma. Diputación Provincial. Logroño. 1979.

PUERTAS TRICAS, Rafael. Un asentamiento mozárabe en la zona de Alozaina: la necrópolis de «Los Hoyos de los Peñones». Caja de Ahorros de Ronda. Málaga. 1982

PUERTAS TRICAS, Rafael. «Necrópolis e iglesia de «Los Hoyos de los Peñones» (Alozaina, Málaga)». *Noticiario Arqueológico Hispánico*, vol. 13. Madrid. 1982.

PUERTAS TRICAS, Rafael. «Dos iglesias rupestres mozárabes en Ronda (Málaga)». *Cuadernos de la Alhambra*. 1985.

PUERTAS TRICAS, Rafael. «Los conjuntos rupestres mozárabes de Coín y Archidona». *Cuadernos de la Alhambra*, vol. 22. Granada. 1986.

PUERTAS TRICAS, Rafael. «Dos nuevas iglesias rupestres medievales en Málaga». Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, Tomo II. Zaragoza. 1986.

PUERTAS TRICAS, Rafael. «Excavaciones arqueológicas en las Mesas de Villaverde (Ardales. Málaga)». *Anuario Arqueológico de Andalucía 1986*. Sevilla. 1987.

PUERTAS TRICAS, Rafael. «Iglesias rupestres de Málaga». Actas del II Congreso de Arqueología Medieval Española. Madrid. 1987.

PUERTAS TRICAS, Rafael. Exploraciones en iglesias rupestres de Ronda. Caja de ahorros de Ronda. Ronda. 1988.

PUERTAS TRICAS, Rafael. *Iglesias mozárabes de Andalucía comparadas con el grupo castellano-leonés*. I Curso de Cultura Medieval (separata). Centro de Estudios del Románico. Palencia. 1989.

PUERTAS TRICAS, Rafael. «Las iglesias rupestres de Málaga y el arte mozárabe». *Jábega*. Revista de la Diputación Provincial de Málaga. 1989.

REGUERAS, Fernando. La arquitectura mozárabe en León y Castilla. Junta de Castilla y León. 1990.

REGUERAS GRANDE, Fernando - GRAU LOBO, Luis A. Castilleja, RETORTILLO Y CASTAÑEDA: «Nuevas evidencias sobre tres viejas iglesias mozárabes». *Boletín de Arqueología Medieval.* 1992.

ROLLÁN ORTIZ, Jaime. Iglesias mozárabes leonesas. Everest. Madrid. 1976.

YARZA, JOAQUÍN. Arte y arquitectura en España 500-1250. Cátedra. Madrid. 1987.

I. IGLESIAS DE UNA NAVE CON ÁBSIDE RECTANGULAR (12 iglesias)

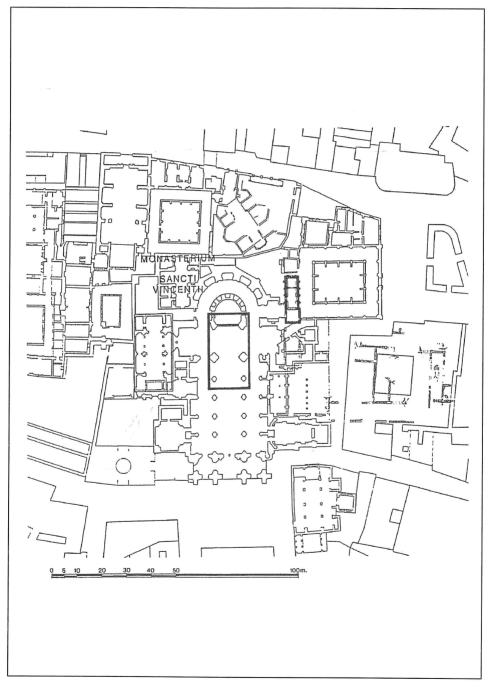


Fig. 1. Monasterium Sancti Vincentii (Prv. Oviedo). (Según: Cavanilles)

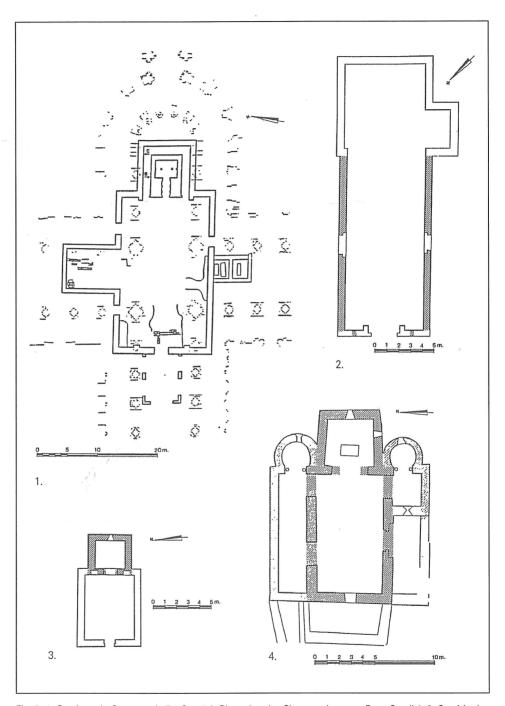


Fig. 2. 1. Santiago de Compostela (La Coruña). Planta (según: Chamoso Lamas y Pons Sorolla). 2. San Martino de Pazó (Orense). Planta (según: Núñez Rodríguez). 3. Valdelateja, Ermita de Santa Centola y Elena (Burgos). Planta (según: Iñiguez Almech). 4. Sant Quirze de Pedret (Barcelona). Planta (López Mullor. González Moreno-Navarro)

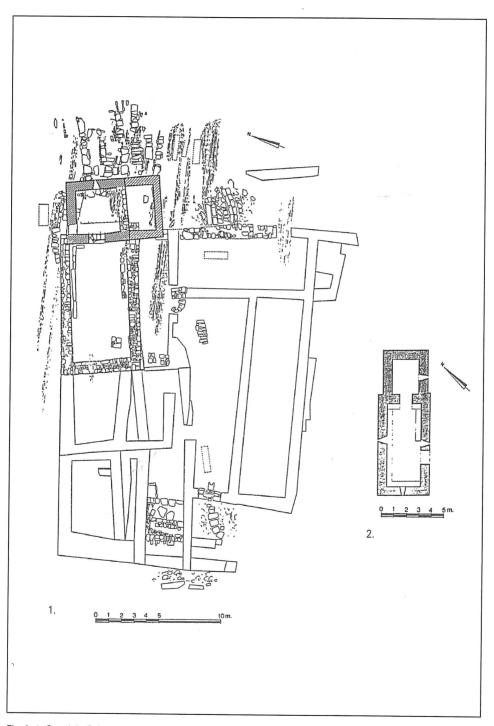


Fig. 3. 1. Corral de Calvo en Luesia (Zaragoza). Planta (según: Galtier Martí-Paz Peralta). 2. Samos. Ermita de San Salvador (Lugo). Planta (según: Núñez Rodríguez)

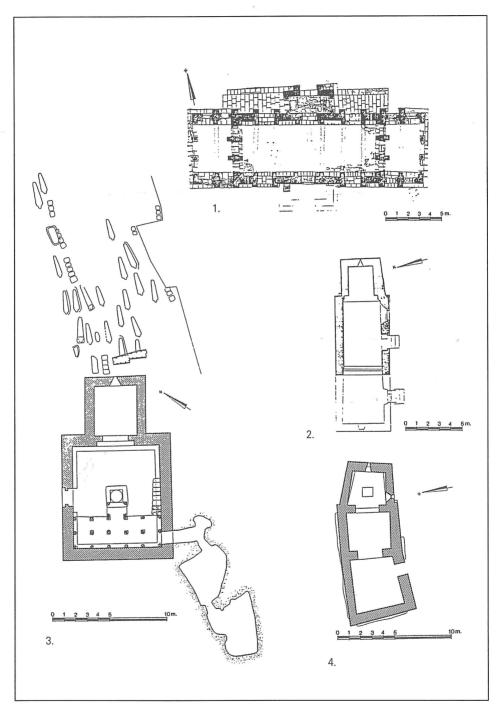


Fig. 4. 1. Belvedere y Monte Naranco (Oviedo). Planta (según: Arias Páramo). 2. Santos Julián y Basilisa de Aistra (Alava). 3. San Baudel de Berlanga (Soria). Planta (según: Zozaya y Casa Martínez). 4. Sant Juliá de Boada (Gerona). Planta (según: Barral y Alter)

II. IGLESIAS DE UNA NAVE CON ÁBSIDE DE HERRADURA (8 iglesias)

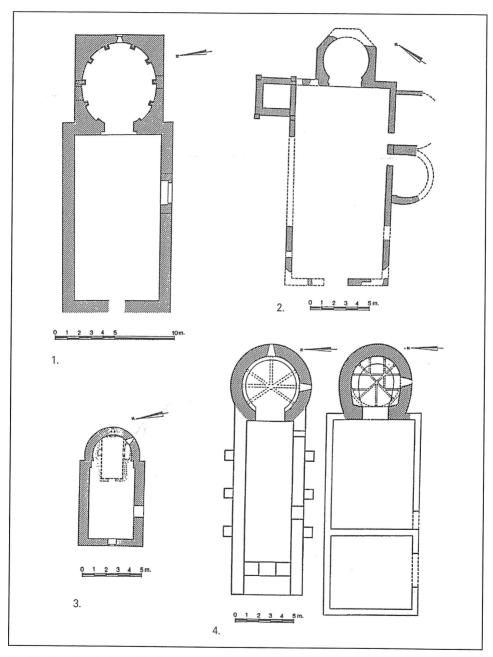


Fig. 5. 1. Santo Tomás de las Ollas (León). Planta (según: Gómez-Moreno). 2. Sant Cugat del Vallés (Barcelona). 3. Santos Juan y Pedro en Tella (Huesca). Planta de la cripta (según: Esteban Lorent. Galtier Martí-García Guatas). 4. Torrecilla en Cameros, Ermita de San Andrés y Ermita de San Pedro (La Rioja). Plantas (según: Heras y Núñez)

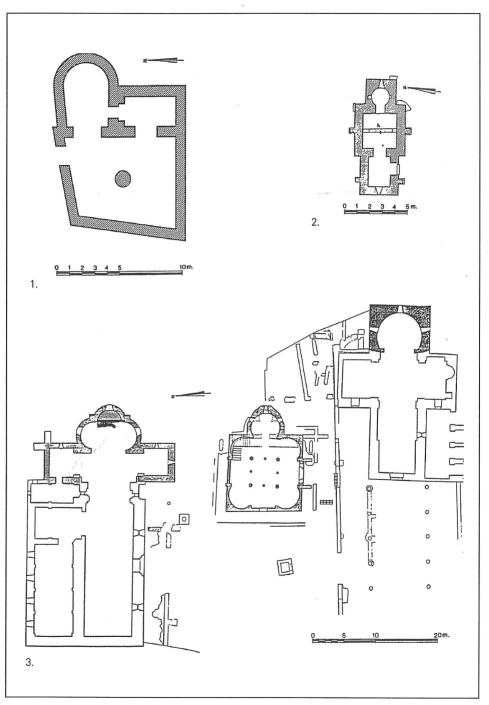


Fig. 6. 1. Nuestra Señora de Peñalba, en Arnedillo (La Rioja). Planta (según: Heras y Núñez). 2. San Miguel de Celanova (Orense). Planta (según: B. Páffgen-U. Karas). 3. Sant Miquel con cripta Sant Celoni y Santa María. Terrassa (Barcelona). Planta (según: Casanovas y Folch-García y Burgas-Povill y Cartoixá)

III. IGLESIAS DE UNA NAVE CON PLANTA DE CRUZ LATINA (6 iglesias)

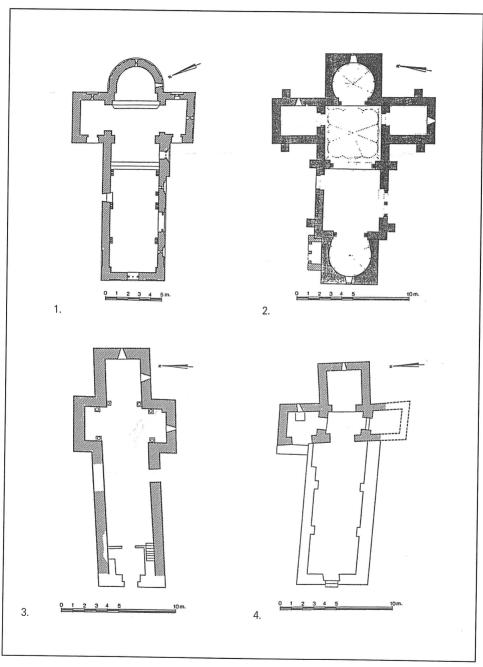


Fig. 7. 1. San Pedro de Lárrede (Huesca). Planta (según: Esteban Lorente-Galtier Martí-García Guatas). 2. Santiago de Peñalba (León). Planta (según: Martínez-Tejera). 3. Sant Vicenç D'Obiols (Barcelona). Planta (según: Barral y Alter). 4. Santa María del Marquet (Barcelona). (según: Adell)

IV. IGLESIAS DE UNA NAVE CON PLANTA DE CRUZ GRIEGA (2 iglesias)

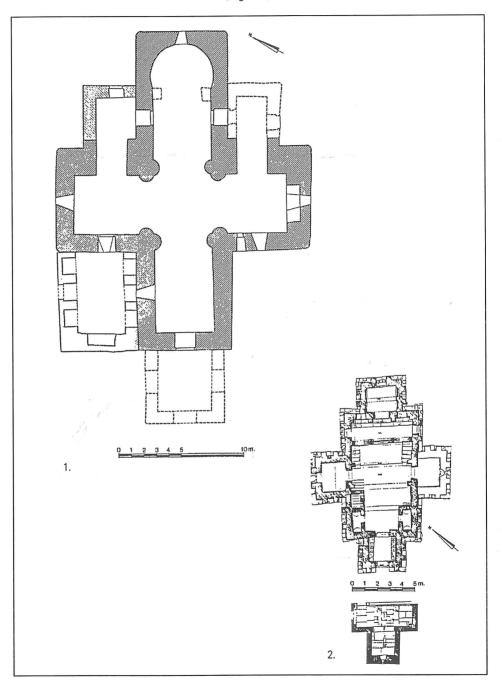


Fig. 8. 1. Santa María de Melque (Toledo). Planta (según: Caballero Zoreda). 2. Santa Cristina de Lena (Asturias). Planta (según: Arias Páramo)

V. IGLESIAS DE DOS NAVES (2 iglesias)

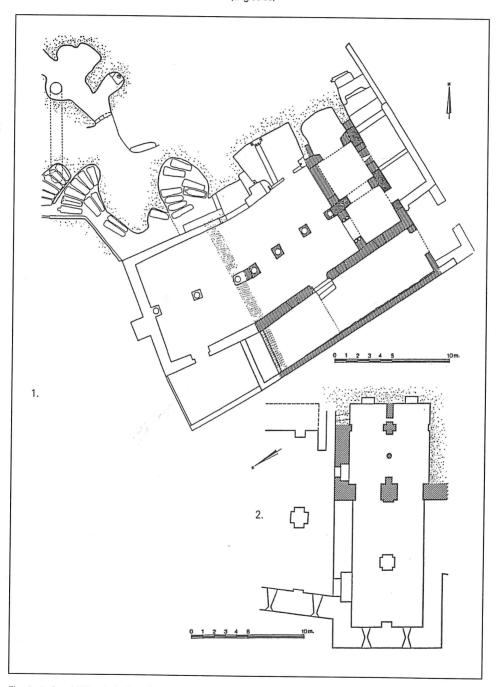


Fig. 9. 1. San Millán de la Cogolla de Suso (La Rioja). Planta (según: Puertas Tricas). 2. San Juan de la Peña (Huesca). Planta (según: Iñiguez Almech)

VI. IGLESIAS DE TRES NAVES CON ÁBSIDES RECTANGULARES (12 iglesias)

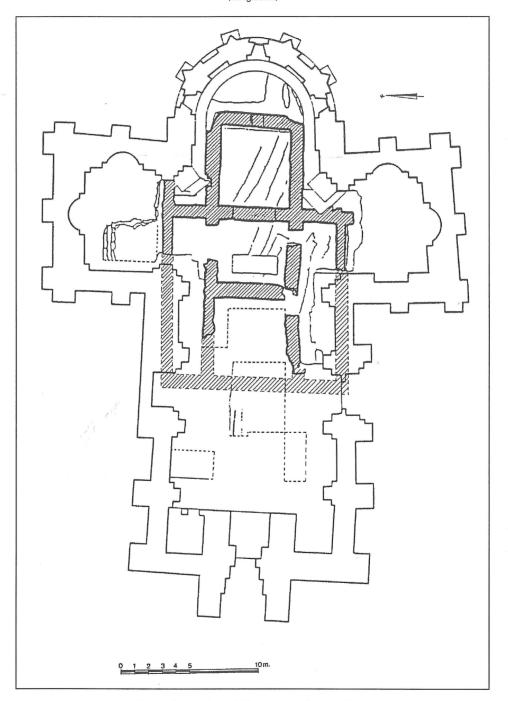


Fig. 10. Siresa (Huesca). Planta (según: Puertas Tricas)

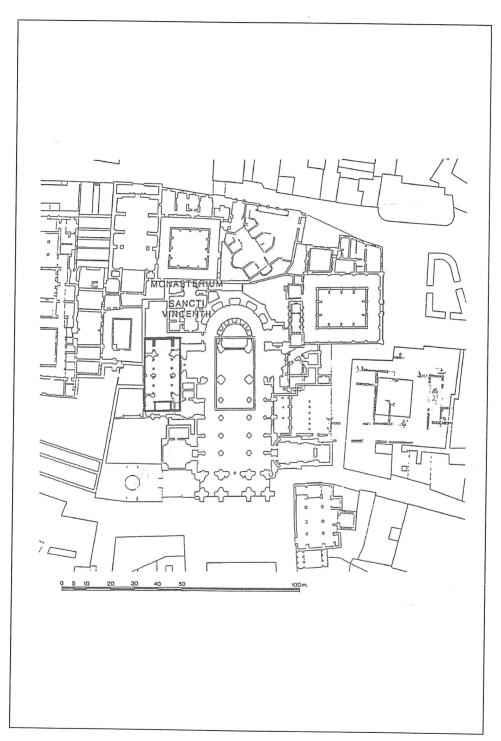


Fig. 11. Monasterium Sancti Vincentii (Prv. Oviedo). (Según: Cavanilles)

168

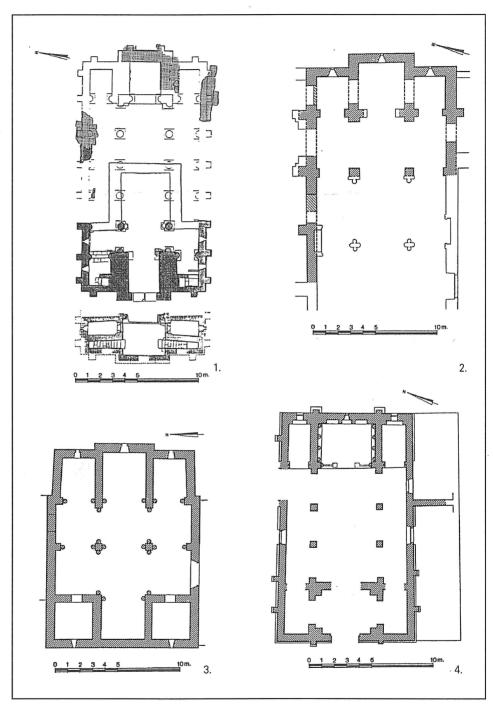


Fig. 12. 1. San Miguel de Liño (Oviedo). Planta (según: Arias Páramo). 2. Santa María de Bamba (Valladolid).
Planta (según: Quintana Gordon y Boned Colera). 3. Santa María de Lebeña (Cantabría). Planta (según: Gómez-Moreno). 4. San Salvador de Priesca (Asturias). Planta (según: Arias Páramo)

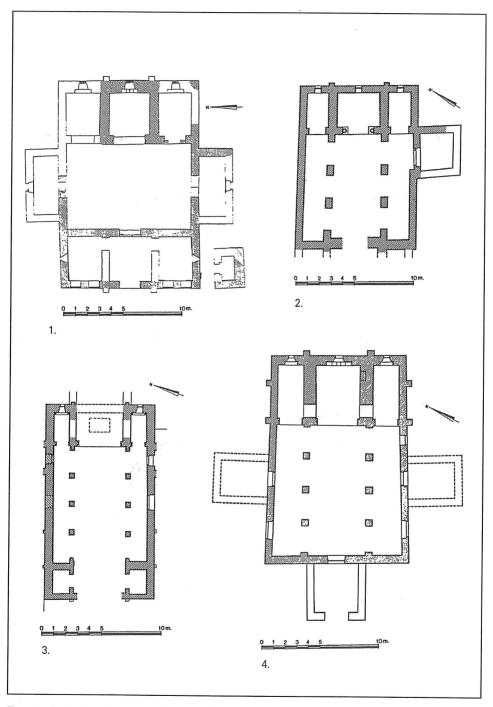


Fig. 13. 1. Santa María de Bendones (Asturias). Planta (según: Arias Páramo). 2. Santo Adriano de Tuñón (Asturias). Planta (según: Arias Páramo). 3. Santiago de Gobiendes (Asturias). Planta (según: Arias Páramo). 4. San Pedro de Nora (Asturias). Planta (según: Arias Páramo)

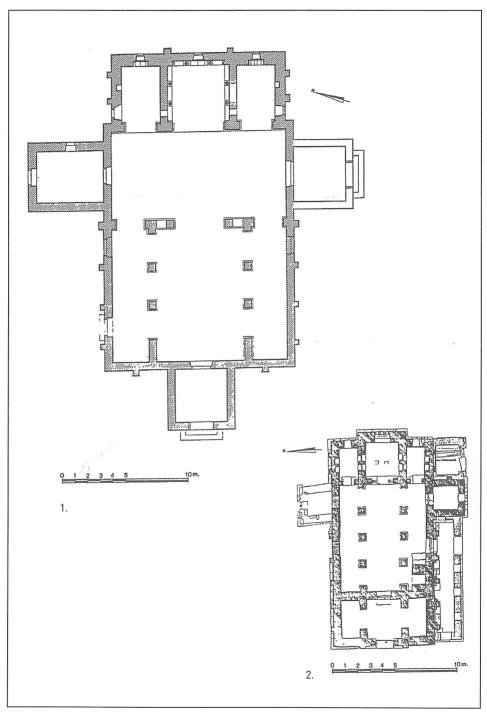


Fig. 14. 1. San Julián de los Prados (Oviedo). Planta (según: Arias Páramo). 2. San Salvador de Valdediós (Asturias). Planta (según: Arias Páramo)

VII. IGLESIAS DE TRES NAVES CON ÁBSIDES PERALTADOS (3 iglesias)

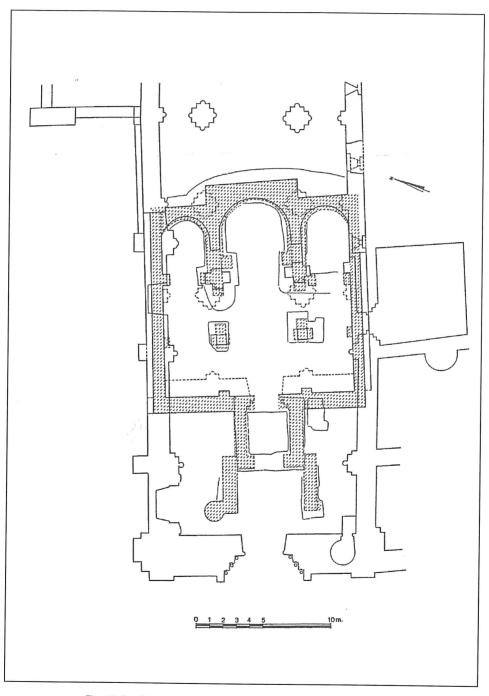


Fig. 15. San Salvador de Leyre (Navarra). Planta (según: Iñiguez Almech)

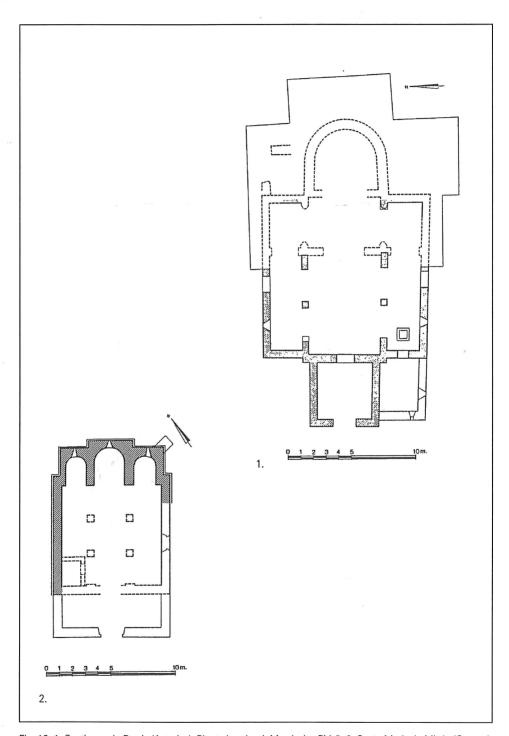


Fig. 16. 1. Santianes de Pravia (Asturias). Planta (según: J. Menéndez Pidal). 2. Santa María de Mixós (Orense). Planta (según: Lorenzo Fernández)

VIII. IGLESIAS DE TRES NAVES CON ÁBSIDES DE HERRADURA (3 iglesias)

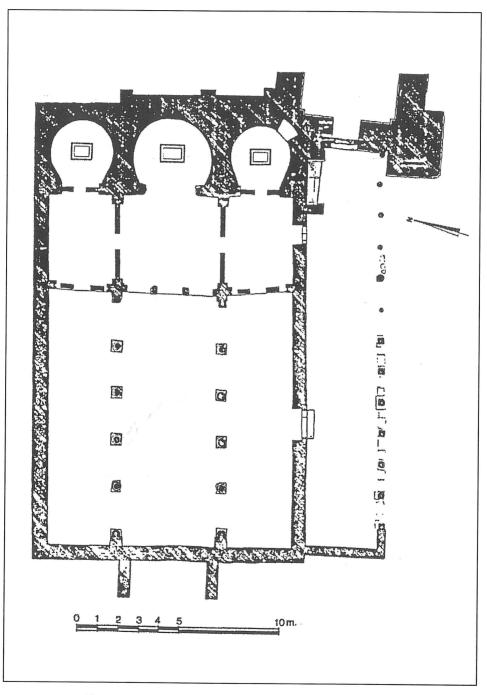


Fig. 17. San Miguel de Escalada (León). Planta (según: Gómez-Moreno)

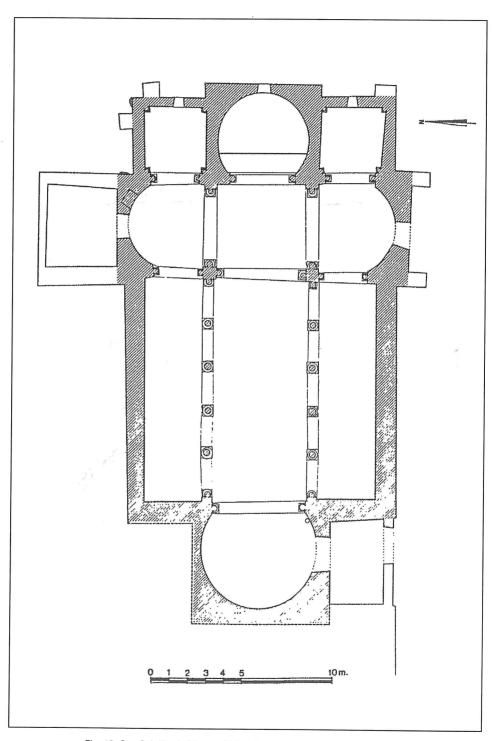


Fig. 18. San Cebrián de Mazote (Valladolid). Planta (según: Gómez-Moreno)

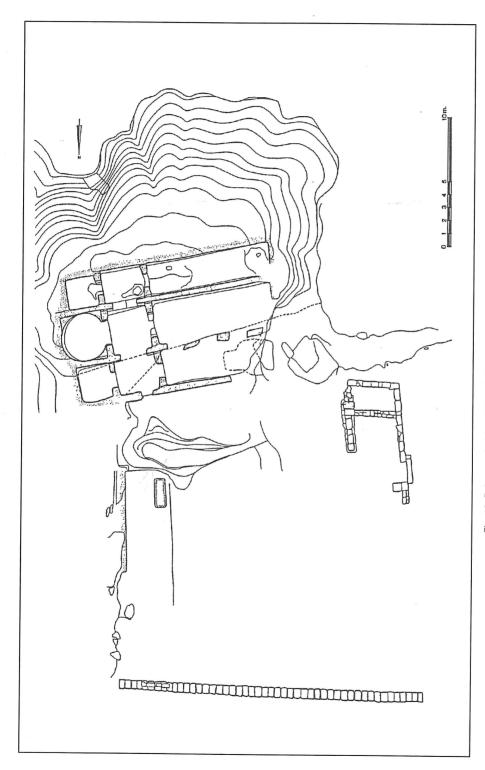


Fig. 19. Bobastro. Ardales (Málaga). Planta (según: Puertas Tricas)

IX. IGLESIAS DE TRES NAVES CON ÁBSIDES EXTERIORES (3 iglesias)

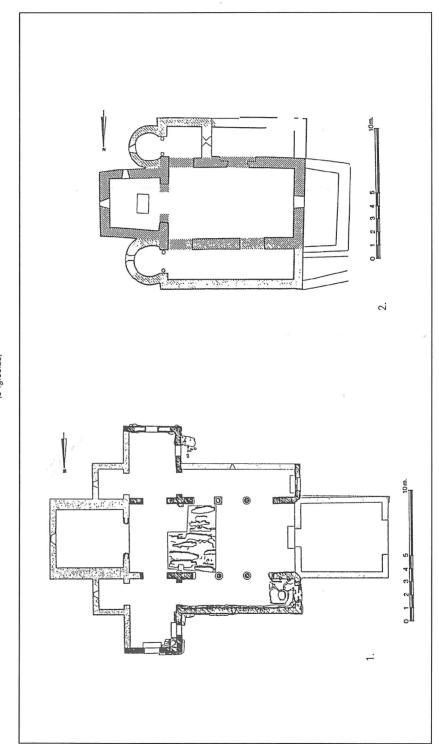


Fig. 20. 1. São Pedro de Lourosa (Coimbra). Planta (según: P. Grossmann). 2. Sant Quirze de Pedret (Barcelona). Planta (según: López Mullor-González Moreno-Navarro

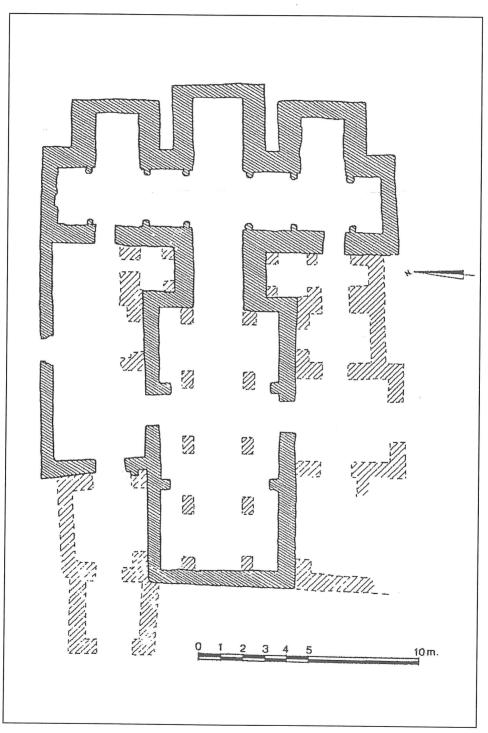


Fig. 21. Santa Lucía del Trampal. Alcuéscar (Cáceres). Planta (según: Caballero Zoreda).

X. IGLESIAS RUPESTRES (15 iglesias)

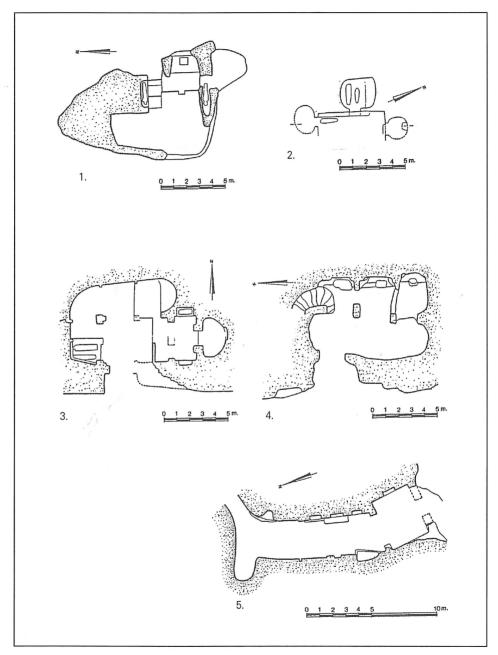


Fig. 22. 1. Ermita de San Vicente. Cervera de Pisuerga (Palencia). Planta (según: Alcalde Crespo). 2. Laño-Las Globas (Prov. Burgos). Planta (según: Azkarate Garai-Olaun). 3. San Pedro. Argés (Burgos). Planta (según: Monreal Jimeno). 4. Ermita de San Miguel. Las Presillas (Burgos). Planta (según: Monreal Jimeno). 5. Siete Altares (Segovia). Planta (según: Iñiguez Almech)

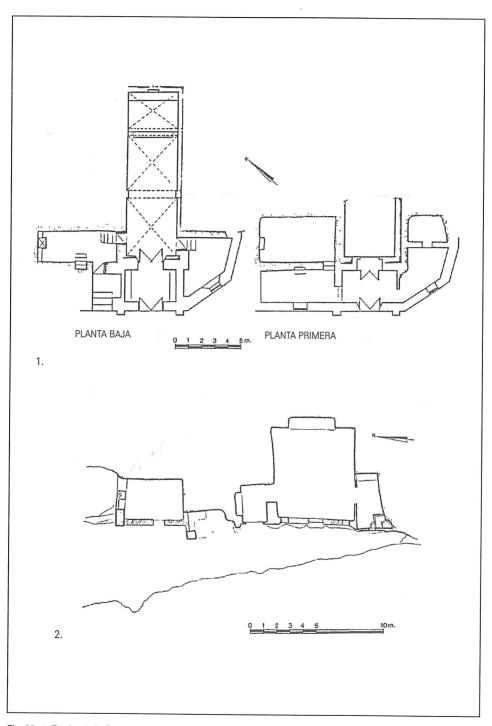


Fig. 23. 1. Ermita de la Fuensanta. Pizarra (Málaga). Planta (según: Puertas Tricas). 2. Iglesia rupestre. Villanueva de Algaidas (Málaga). Planta (según: Puertas Tricas)

RAFAEL PUERTAS TRICAS

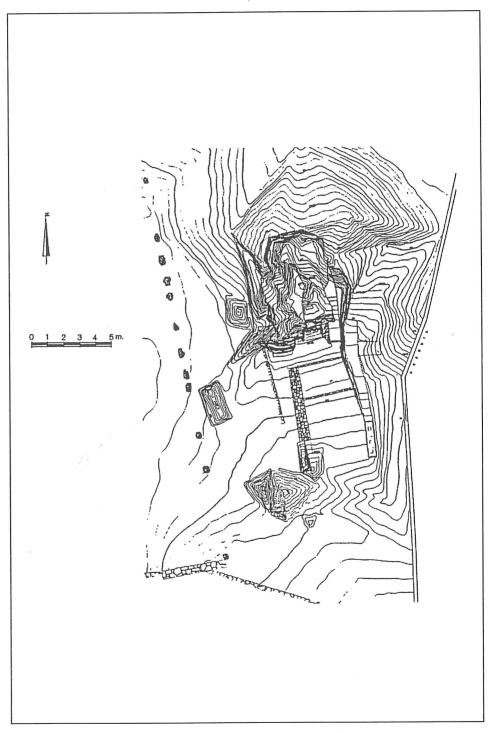


Fig. 24. Iglesia de los Hoyos de los Peñones. Alozaina (Málaga). Planta (según: Puertas Tricas)

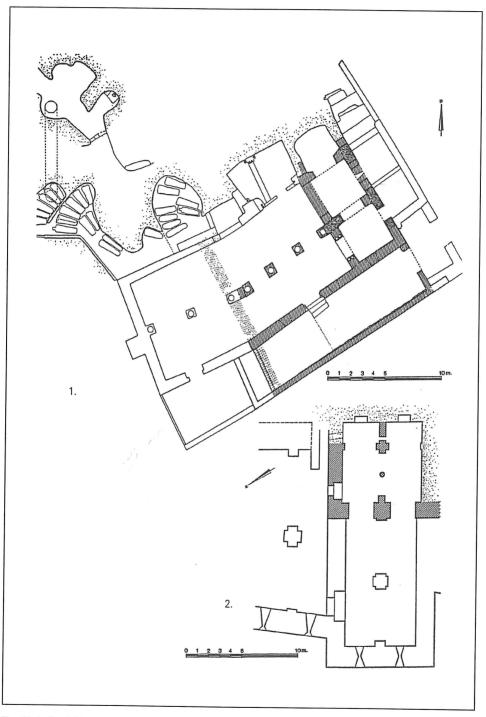


Fig. 25. 1. San Millán de la Cogolla de Suso (La Rioja). Planta (según: Puertas Tricas). 2. San Juan de la Peña (Huesca). Planta (según: Iñiguez Almech)

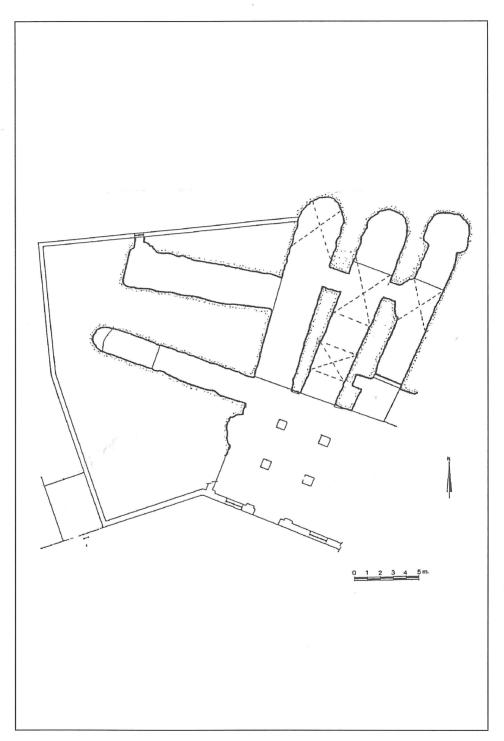


Fig. 26. Conjunto rupestre de Archidona (Málaga). Planta (según: Puertas Tricas)

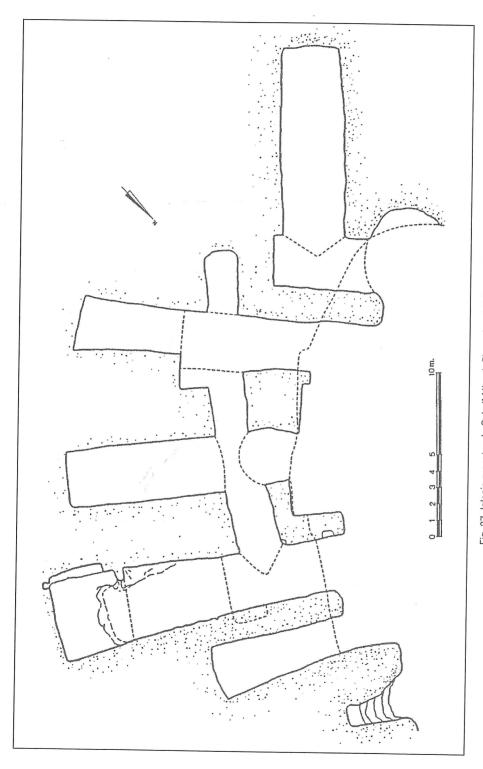


Fig. 27. Iglesia rupestre de Coín (Málaga). Planta (según: Puertas Tricas)

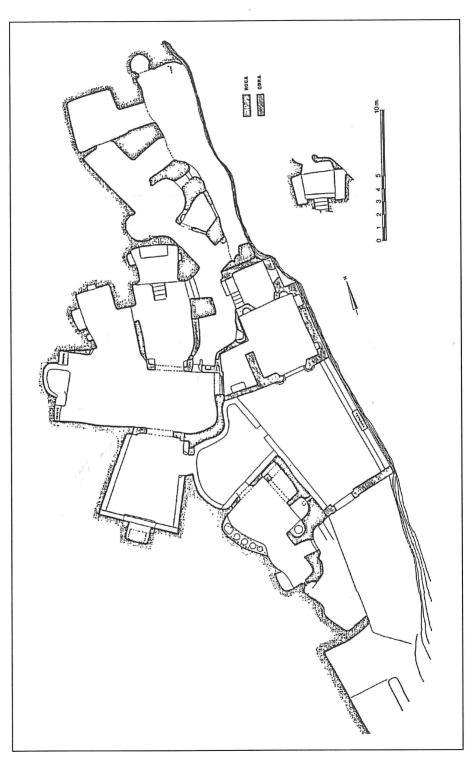
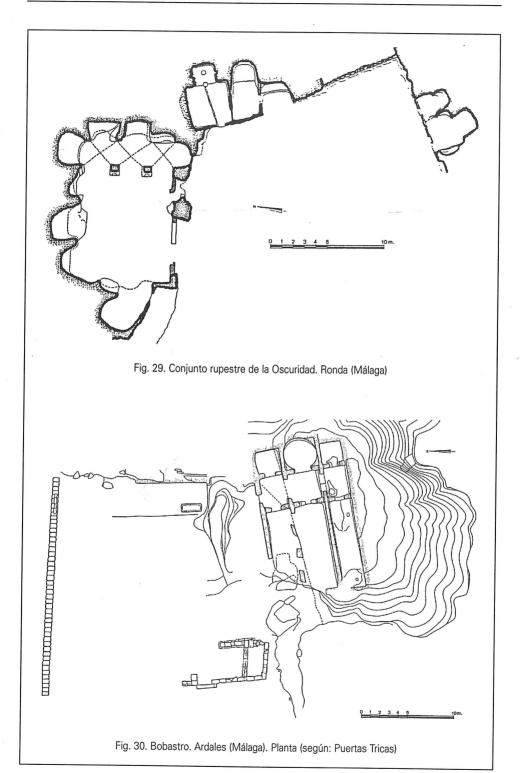
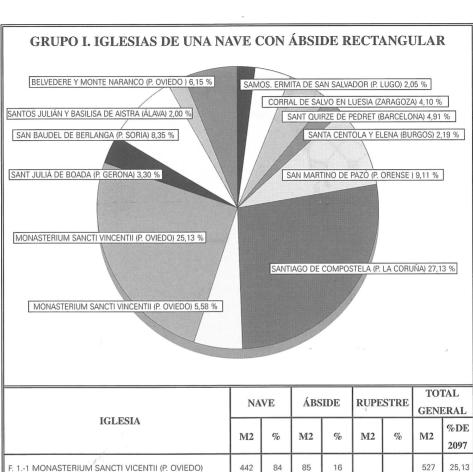


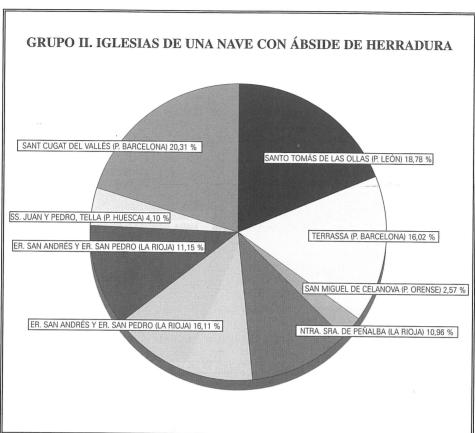
Fig. 28. Santa María de la Cabeza. Ronda (Málaga). Planta (según: Puertas Tricas)





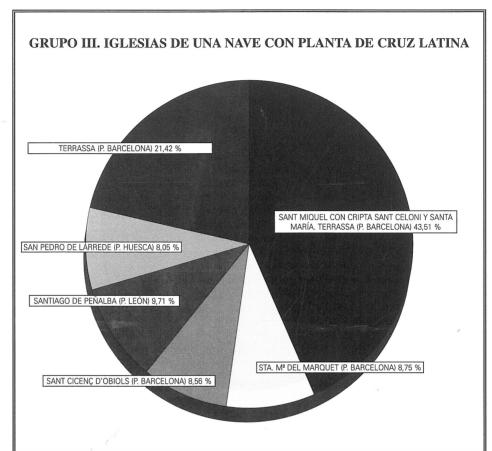
	NA	X/107	ÁDC	IDE	DIIDI	STRE	TOTAL GENERAL		
TOT POLY	INA	VE.	ADS	IDE	KUPE	SIKE			
IGLESIA	M2	%	M2	%	M2	%	M2	%DE 2097	
F. 11 MONASTERIUM SANCTI VICENTII (P. OVIEDO)	442	84	85	16			527	25,13	
F. 12 MONASTERIUM SANCTI VICENTII (P. OVIEDO)	78	67	39	33			117	5,58	
F. 21 SANTIAGO DE COMPOSTELA (P. LA CORUÑA)	493	87	76	13			569	27,13	
F. 22 SAN MARTINO DE PAZÓ (P. ORENSE)	115	60	76	40			191	9,11	
F. 23 ERMITA DE SANTA CENTOLA Y ELENA (P. BURGOS)	36	78	10	22			46	2,19	
F. 24 SANT QUIRZE DE PEDRET (P. BARCELONA)	78	76	25	24			103	4,91	
F. 31 CORRAL DE CALVO EN LUESIA (P. ZARAGOZA)	68	79	18	21			86	4,10	
F. 32 SAMOS. ERMITA DE SAN SALVADOR (P. LUGO)	31	72	12	28			43	2,05	
F. 41 BELVEDERE Y MONTE NARANCO (P. OVIEDO)	83	64	46	36			129	6,15	
F. 42 SANTOS JULIÁN Y BASILISA DE AISTRA (P. ÁLAVA)	31	74	11	26			42	2,00	
F. 43 SAN BAUDEL DE BERLANGA (P. SORIA)	108	62	27	15	40	23	175	8,35	
F. 44 SANT JULIÁ DE BOADA (GERONA)	53	77	16	23			69	3,30	
TOTAL	1616	77	442	21	40	23	2097	100	

Figura 31



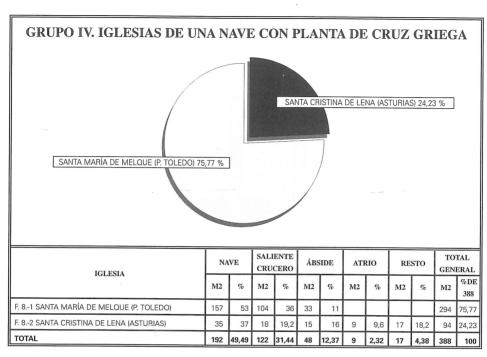
IGLESIA	NA.	VE	ÁBS	SIDE	RE	STO		TAL ERAL
IGLESIA	M2	%	M2	%	M2	%	M2	%DE 1049
F. 51 SANTOS TOMÁS DE LAS OLLAS (P. LEÓN)	142	72	55	28			197	18,78
F. 52 SANT CUGAT DEL VALLÉS (P. BARCELONA)	152	72	20	9	41	19	213	20,31
F. 53 SANTOS JUAN Y PEDRO EN TELLA (P. HUESCA)	32	74	11	26			43	4,10
F. 54 TORRECILLA EN CAMEROS, ERMITA DE SAN	71	61	36	31	10	.8	117	11,15
ANDRÉS Y ERMITA DE SAN PEDRO (P. LA RIOJA)	80	47	33	20	56	33	169	16,11
F. 61 NUESTRA SEÑORA DE PEÑALBA (P. LA RIOJA)	73	63	16	14	26	23	115	10,96
F. 62 SAN MIGUEL DE CELANOVA (P. ORENSE)	16	59	2	7	9	33	27	2,57
F. 63 SANT MIQUEL CON CRIPTA SANT CELONI Y SANTA MARIA. TERRASSA (P. BARCELONA)	144	86	24	14			168	16,02
TOTAL	710	67,7	197	18,8	142	13,5	1049	100

Figura 32



) ('y	NA	VE	CRUC	CERO	ÁBS	IDE	RES	STO	TOTAL GENERAL		
IGLESIA	M2	%	М2	%	M2	%	M2	%	M2	%DE 1049	
F. 63 SANT MIQUEL CON CRIPTA SANT CELONI Y SANTA MARIA. TERRASSA (P. BARCELONA)	270	40	142	21	42	6	227	33	681	43,51	
F. 63 SANT MIQUEL CON CRIPTA SANT CELONI Y SANTA MARIA. TERRASSA (P. BARCELONA)	101	30	161	48	73	. 22			335	21,42	
F. 71 SAN PEDRO DE LÁRREDE (P. HUESCA)	67	53	47	37	12	10			126	8,05	
F. 72 SANTIAGO DE PEÑALBA (P. LEÓN)	54	36	58	38	20	13	20	13	152	9,71	
F. 73 SAN VICENÇ D'OBIOLS (P. BARCELONA)	71	53	41	31	22	16			134	8,56	
F. 74 STA. MARÍA DEL MARQUET (P. BARCELONA)	80	58	40	29	17	13			137	8,75	
TOTAL	643	41	489	31	186	12	247	16	1565	100	

Figura 33



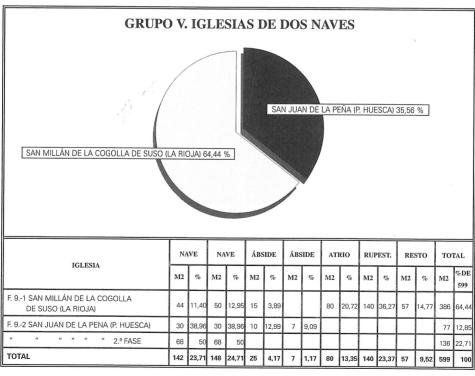


Figura 34

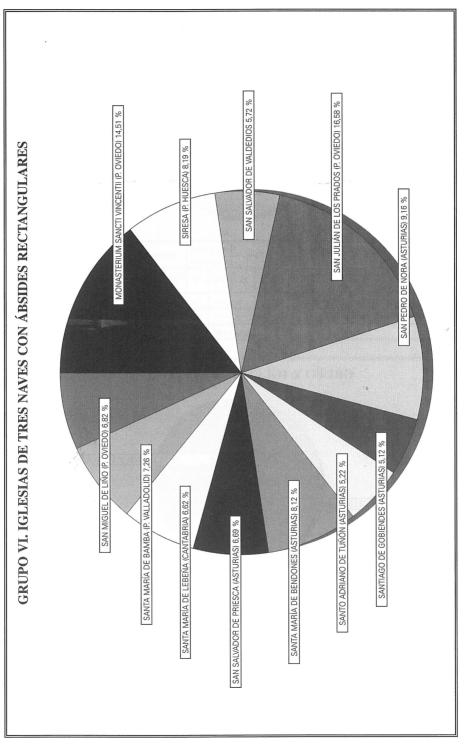


Figura 35

TOTAL GENERAL M2 DE		2991		8,19		14,51		6,82		7,26		6,62		69'9		8,12		5,22		5,12		9,16		16,58		5,72		100	
	- E		M2		245		434		704		217		198		700	243		156		153		274		117			171		2991
COMPARTIMENTOS EXTERIORES	LAT. DCH.	%				L	Section 1			F		L		L		7		9	-			8.8	-	5.04	-	21.05		3,93	
EXTER		, M2	- %	-	-	H		H		L		-	-	L	-	=	14%	15.5	10%	L		24	22.6%	72	16.73%	98	25.14%		7,94%
ENTOS	CENTRAL	M2 %		H		H	1	H	-	H		H		H	-	-		H		H		19 6,9		5,24		H	-	1,50	
ARTIME		%	M2	H		H		H		H		H		-		1	34 M2	H	15,5 M2	H		6,9	62 M2	6,45 26	83 M2	4,09	43 M2	2,51 45	237,5 M2
COMP	LAT. IZQ.	M2		r				-		r				-		17	34		15,	-		19	62	32 6	83	7	43	75 2,	237,
	LAT. DCH.	%				3.7	-	4.9		7.3		8.1		9		∞		7,4		5,2		7,3		4,44		4,68		5,33	
S		MZ	%	L	20,8%	16	16.2 %	-	20.1%	_	25%	16	27,2%	12	24%	70	76%	11,5	26,8%	∞	20,8%	70	25,6%	72	14,92%	∞	17,55%	159,5	21,03%
ÁBSIDES	CENTRAL	%		20,8		8.8		10,3		5 10,4		=		12		9		12		10,4		11		6,05		8,19		10,37	
ÁB		, M2	2	51	MZ	7 38	M2	9 21	1/2	3 22,5	M2	1 22	W2	24		23	12	18,5	M2	16	12	30	12	30	2	4	2	310	12
	LAT. IZQ.	M2 %	M2		51 M2	16 3,7	70 M2	10 4,9	41 M2	16 7,3	54,5 M2	16 8,1	54 M2	12 6	48 M2	20 8	63 M2	11,5 7,4	41,5 M2	5,2	32 M2	7,3	70 M2	4,44	74 M2	4,68	30 M2	,5 5,33	629 M2
		%		18,8		15,2		16,7		24		15,15		13 1		12,66 2		17,2 11		15,6 8		14,2 20		19,15 22		11,7 8		16,38 159,5	
	LAT. DCH.	M2	%	46	79,2%	99	%9'29	34 1	61,8%	52	75%	30	45,5%	56	20%	31 12	38%	27 1	63,2%	24 1	63,2%	39	21,8 %	95 19	68,35%	20 17	39,77%	490 16	60,33%
NAVES	CENTRAL	%		41,6	_	37,2	9	28,4	9	27		15,2	4	24		12,66	,	28,8	9	32	9	23,4	51	30,04	89	16,37	39	27,57	60,
NA	CEN.	M2		102	2	162	2	28	7	58,5	12	30		48		31		45		49		64		149		78			1/2
	LAT. IZQ.	%	M2	18,8	194 M2	15,2	294 M2	16,7	126 M2	24	162,5 M2	15,15	90 M2	13	100 M2	12,66	93 M2	17,2	99 MZ	15,6	97 M2	14,2	142 M2	19,15	339 MZ	11,7	68 M2	16,38 824,5	1.084,5 M2
S		M2		46		99 /		34		25		30		76		31		27		24		ස		83		70		490	
RIORE	LAT. DCH.	M2 %	%	\dashv		16 3,	16,2%	9 4,4	18,1%	-		18 9,1	3%	3 6,5	%	7 7	%	_		4	%	\dashv	-	_		5,26	%!	2,94	%(
SINTE	_	W		\dashv		8,8	16,	9,3	18,		117	9,1	27,3%	13 13	26%	8 17	22%	\dashv		9	16%	4	-	-		7,02 9	17,54%	4,82 88	10,70%
MENTC	CENTRAL	M2				88		19				9		26		19		\dashv	V.8.	12	Sept 10	\dashv	1	٦	1	12 7,		144 4,	
COMPARTIMENTOS INTERIORES	IZQ.	%	M2			3,7	70 M2	4,4	37 M2			9,1	54 M2	6,5	52 M2	7	53 M2			4	24 M2	\dashv	-				30 M2	2,94	320 M2
COM	LAT.	M2				9		6				9		13		17				9	7				-	6	er	88	32
	VIVII I	700		F.10 SIRESA (P. HUESCA)		F.11 MONASTERIUM SANCTI	VIINCENTII (P. OVIEDO)	F.121 SAN MIGUEL DE LIÑO	(P. OVIEDO)	F.122 SANTA MARÍA DE	BAMBA (P. VALLADOLID)	F.123 SANTA MARÍA DE	LEBENA (CANTABRIA)	F.124 SAN SALVADOR DE	PRIESCA (ASTURIAS)	F.131 SANTA MARÍA DE	BENDONES (ASTURIAS)	F.132 SANTO ADRIANO DE	I UNON (ASTURIAS)	F.133 SANTIAGO DE NORA	(ASTURIAS)	F.134 SAN PEDRO DE NORA	(AOTURIAO)	F.141 SAN JULIÁN DE	LUS PRADUS (P. UVIEDU)	F.142 SAN SALVADOR DE	VALDEDIOS (ASTURIAS)	TOTAL	

Figura 36

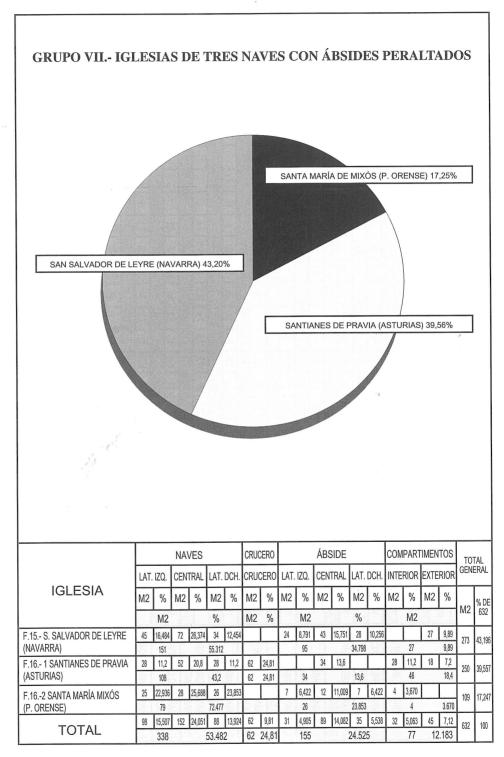


Figura 37

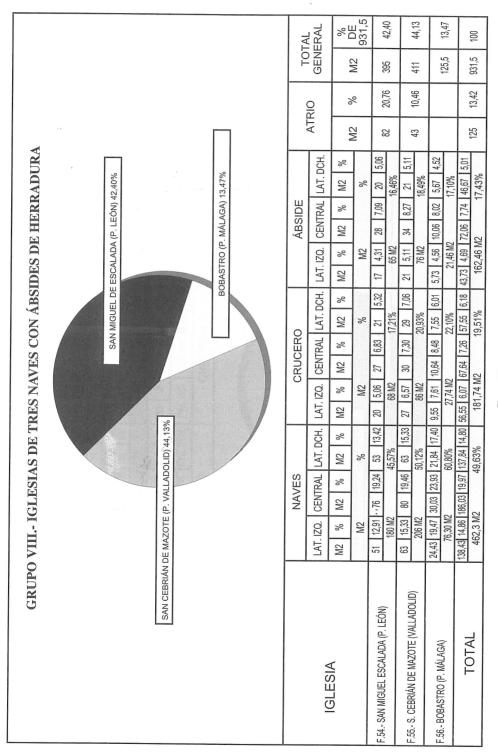


Figura 38

Figura 39

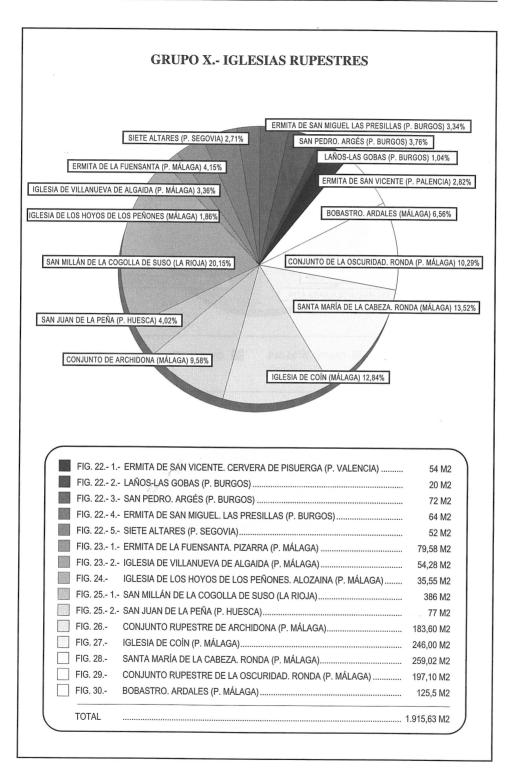


Figura 40

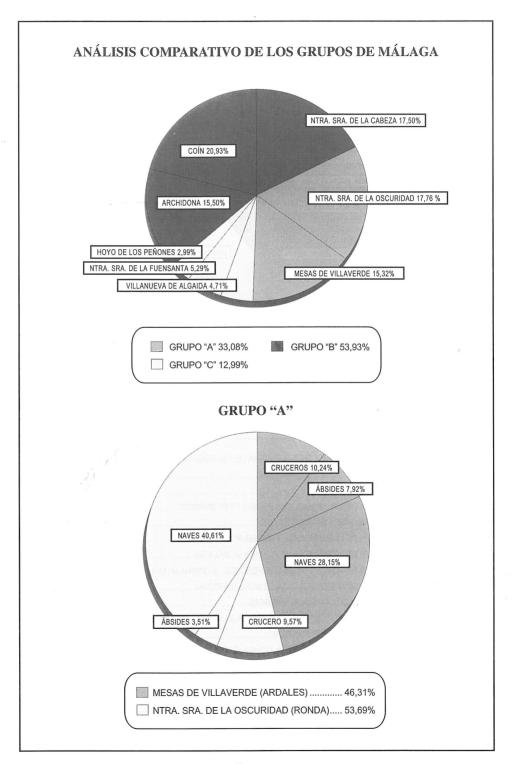


Figura 41

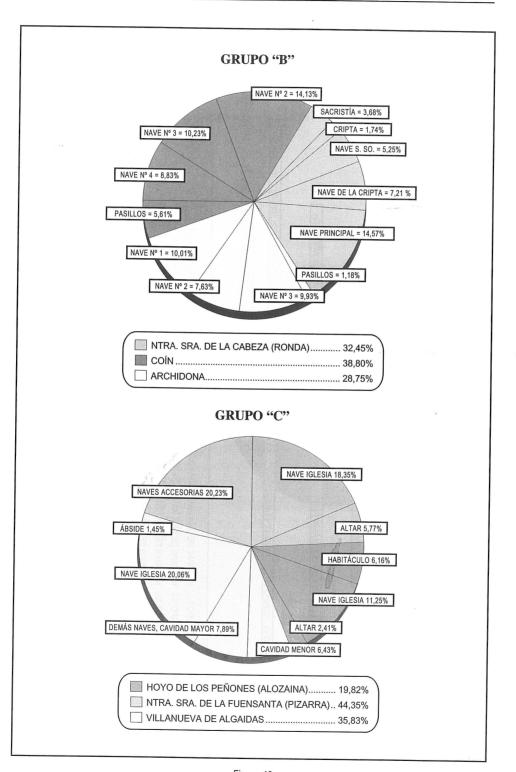


Figura 42

ANALISIS COMPARATIVO DE LOS GRUPOS