

Poema-collage

Roberta Marrero

Artista y escritora / robertamarrero@yahoo.es

Resumen

Estas obras forman parte de la serie "Poema-collage" del año 2021. La misma une fotografía (retratos vintage de mujeres trans y travestis) y poemas que hablan sobre la experiencia de las mujeres trans y travestis a través del realismo mágico, la metáfora y el lenguaje poético, tratando temas como la apropiación de los espacios públicos, el amor o la muerte.

Palabras clave

trans; travesti; mujeres; transfeminismo.

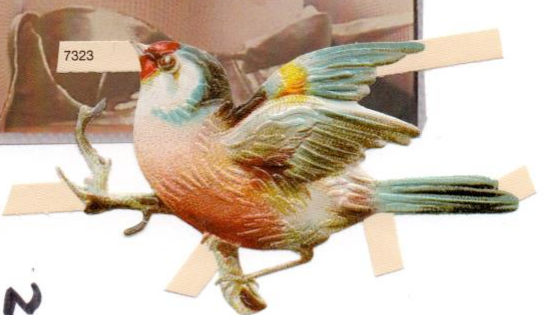


PÍNTAME los CABIOS con una
NAVAJA Y BÉSAME
LAJ TRAVES TIS TAM
BIÉN AMAMOS . USO
 LA PALABRA TRAVEJ
 TÍ PORQUE ES
 MÁS PICTOÉRICA ,
 MÁS SALVAJE, ME-
NOJ MÉDICA, MENOS
COMPLACIENTE. SUENA
 A LUMPEN, A PELI-
GRO, A FURTIVA,
 A UNA ESTRELLA
 DEL MUSIL TALL.
 ¿QUIÉN QUIERE
 SE UNA COJA CUANDO
 PUEDE ~~PUEDEN~~ SER
 MILES? **POEMA**

COLLAGE. ROBERTA

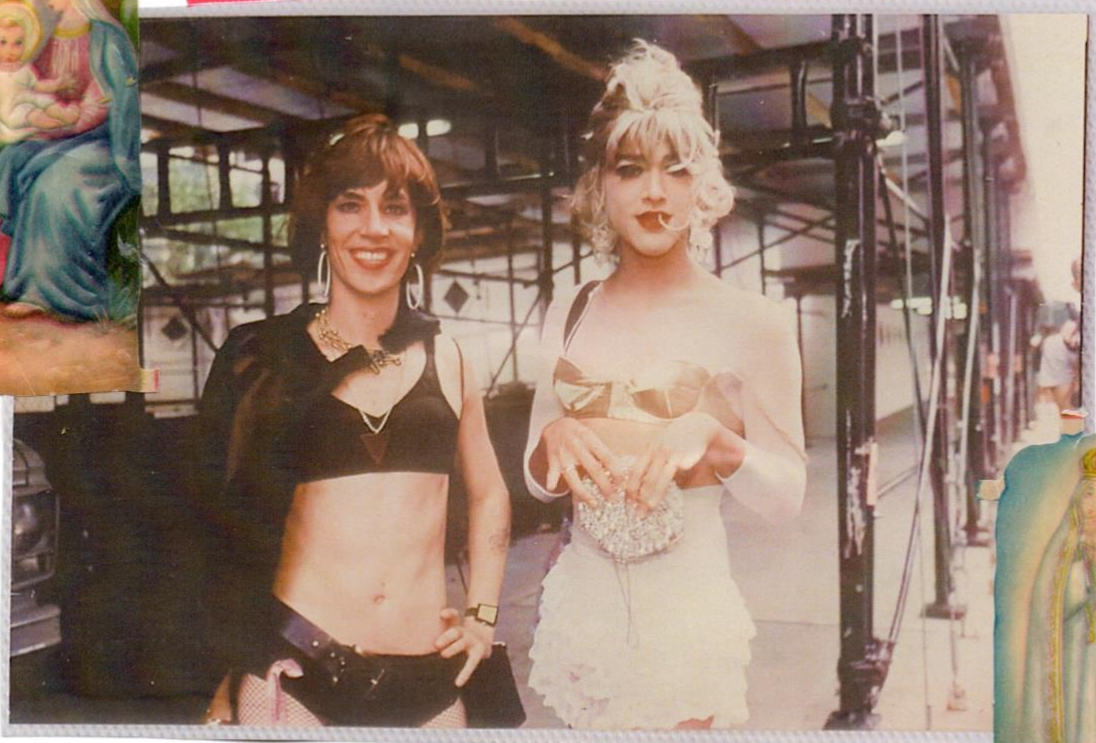
MARRERO. FIN DEL VERANO. 2021

LAS TRAVESTIS VINIERON A LA CIUDAD
 COMO PÁJAROS EXÓTICOS, Y SE QUEDA
 RON A PEJAR DE LAS MUJERES
 QUE NO LAS QUERÍAN, DE LOS
 HOMBRES QUE LAS
 DESEABAN EN



PRIVADO Y LA
 DESPRECIABAN EN
 PÚBLICO. ESTABAN HECHAS DE
 PLUMAS Y DE METAL. ROBERTA
 MARRERO. SO BRE UNA FOTO DE
 NAN GOLDIN. AGOSTO 2021.

Y LAS TRAVESTIS DIJERON "AQUI ESTAMOS", NO NECESITAMOS NI EL PERMISO DE LOS HOMBRES, NI EL BENEFACITO DE LAS MUJERES NUESTRO NIÑO NO ES



DE ESTE MUNDO SOMOS FUEGO,
 SOMOS ASFALTO, NO PERTENECEMOS A NADIE. ROBERTA MARRERO
 JO BUI UMA FOTO DE NAN GOLD'IN.
 ACOITO .2021