

## Retrato inédito del Capitán Ximénez Frontín

*José Antonio Ramos Rubio, Dr. Historia del Arte, Cronista Oficial de Trujillo.*

*Óscar de San Macario Sánchez, investigador y escritor.*



### RESUMEN

En colección particular cacereña, localizamos un cuadro de la primera mitad del siglo XVIII, que representa a don Ximénez Frontín, capitán del emperador don Alonso. El cuadro mide: 152 x 95 cm. Consideramos que esta obra procede de Tauste y que fue encargada por algún familiar, concretamente alguno de los regidores perpetuos de la villa, tales como Melchor Frontín o José Frontín, aproximadamente año 1729.

### ABSTRACT

In a private collection from Cáceres, we find a painting from the first half of the 18th century, which represents Don Ximénez Frontín, captain of the Emperor Don Alonso. The painting measures: 152 x 95 cm. We consider that this work comes from Tauste and that it was commissioned by a relative, specifically one of the perpetual rulers of the town, such as Melchor Frontín or José Frontín, approximately in 1729.

### PALABRAS CLAVE

Historia, Historia del Arte, Retrato, Genealogía, Ximénez Frontín, Colección Particular.

### KEYWORDS

History, Art History, Portraiture, Genealogy, Ximénez Frontín, Private Collection.



Cuadro de Ximénez Frontín

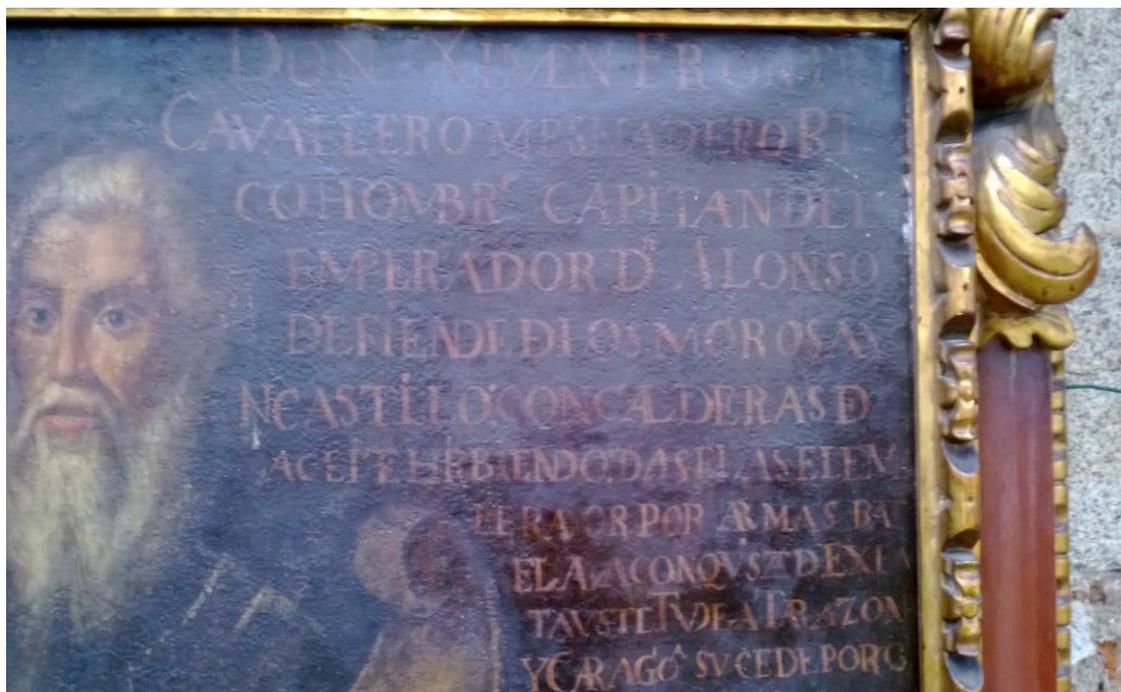


Detalle. Cuadro dentro del cuadro

En colección particular cacereña, localizamos un cuadro de la primera mitad del siglo XVIII, que representa a don Ximénez Frontín, capitán del emperador don Alonso. El cuadro mide: 152 x 95 cm. Consideramos que esta obra procede de Tauste y que fue encargada por algún familiar, concretamente alguno de los regidores perpetuos de la villa, tales como Melchor Frontín o José Frontín, aproximadamente año 1729. Perteneciente a la misma familia, hay un caldero –más antiguo que el propio cuadro- de considerables dimensiones que podría haber sido utilizado para arrojar aceite hirviendo en alguna confrontación.

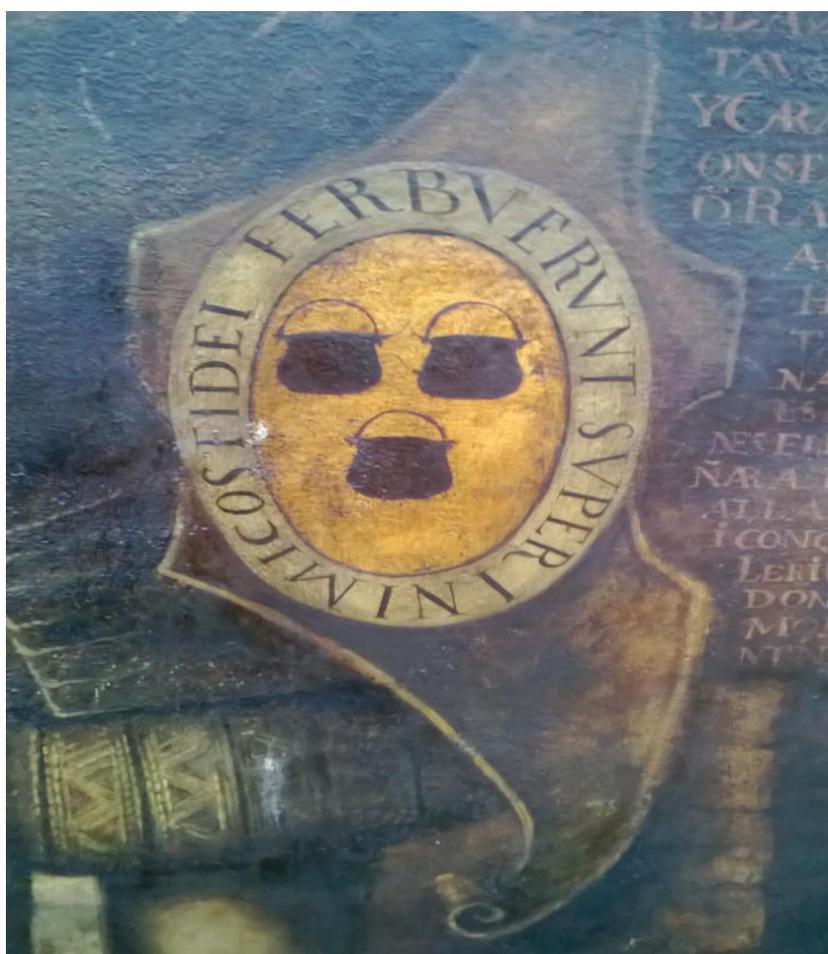
En el lado derecho del cuadro reza la siguiente inscripción:

*"Don Ximen Frontin cavallero mesnadero rico hombre, capitán del Emperador Dn Alonso defiende de los moros un castillo con calderas de aceite hirviendo, daselas el Emperador por armas, ba el a la conquista de Tauste Tudela Tarazona y Sarago<sup>a</sup>. Sucede por consejero y privado de R D. Ramiro el monje a se... al casamiento de su hija con el principe de Cataluña anula asi naciones de Rie..a es el 2 de los 6 varones electos para acompañar al principe a Castilla, allase con el cerco i conquista de Fraga y Lerida. Muere en tauste donde dexa su hijo D. Ramon Ximenez A. Frontin. Ano 1181"*



Detalle de la leyenda

El representado se nos ofrece con un escudo con sus armas: “Escudo de oro con tres calderas de sable en triángulo mayor”<sup>1</sup>. Y en el escudo que porta el capitán se puede leer en latín: “FerbvervntSuperinimicosFidei” que viene a decir: “Frente a los enemigos de la verdadera fe”. La misma divisa que reza en la fachada del restaurado palacio de Goya, número 7 de Mallén (Campo de Borja, prov. de Zaragoza). La relación de los Frontín con Mallén se remonta al 1 de marzo de 1683, cuando Fausta XiménezFrontín, natural de Tauste, se casa con el infanzón Juan Agustín de Navas, natural de Mallén, emparentado con importantes familias aragonesas<sup>2</sup>.



Detalle del escudo de armas

<sup>1</sup> Vitales, P: *Nobiliario de Armas y Apellidos del Reyno de Aragón que usan los Nobles, Cavalleros e infanzones*. Monte Aragón, 1573 (copia manuscrita, 1726), p. 33; Castillo Sola, F: “Nobiliario de la Villa de Tauste”, *Actas de las XVI Jornadas de Historia de Tauste*, vol. 2, 2015. Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 2017.

<sup>2</sup> Archivo Histórico Provincial de Zaragoza, Infanzonía, J/001851/000002.

Los Frontín son Ricos Hombres de Aragón, desde el año 1137. Señores de Mira, lugar poblado hasta mediados del siglo pasado, en el que según Labaña (1610)<sup>3</sup> existía un señorío con jurisdicción civil y criminal, que recogió en su mapa hecho por encargo de la Diputación General del Reino. Linaje de infanzones aragoneses, originarios de la localidad de Tauste, documentados en diversas poblaciones de Aragón a partir del 1626.

Según Anastasio Marcelino Uberte: “*De la primera parte y origen del Honor...*” que “*Los Frontín son Ricos Homes de Aragón desde el año 1137..... Emparentaron con Villanovas, Monterdes, Arbués, Arteagas, Ubertes, Padules y Gil....*”<sup>4</sup>.

En un documento del año 1459 del Archivo Municipal de Zaragoza, que Fernández Otal encontró sobre una asamblea de los Ganaderos de Tauste, se citan a un Sancho Frontín y a Miguel Ximenez Frontín, procurador.

En el fogaje de 1495, censo del Reino de Aragón ordenado por el rey Fernando el Católico para recaudar el impuesto de las sisas<sup>5</sup>, se citan a Miguel Frontín, Johan Frontín, Sancho Frontín y Ximeno Frontín. Uno de los más destacados miembros de la familia fue Cristóbal Frontín, encausado en los sucesos del levantamiento popular de 1591 por la liberación de Antonio Pérez, y se salvó porque siguió al Secretario en su exilio a Francia e Inglaterra, para volver indultado en el año 1611<sup>6</sup>.

---

<sup>3</sup>Labaña, J. B, Vid. Equipo Suessetania: *Las Cinco Villas de comienzos del siglo XVII según Labaña*, p. 8. Labaña fue un geógrafo de Lisboa afincado en la corte de los Austrias, llegó a Tauste el 11 de noviembre de 1610, los diputados aragoneses le habían encargado un mapa de este Reino.

<sup>4</sup> Uberte Balaguer, A. M: *Preuenciones de discretos del no ser, para el ser politico . dirigidas a d. Christobal Ximenez Frontin, Vberte, y Monterdem, Nápoles, 1678.*

<sup>5</sup> Alfaro de Prado Sagrera, Antonio; González del Campo Román, Fernando. *Alfaros de Aragón (II), El fogaje de 1495*. En el fogaje se indicó el número de fuegos de cada lugar, villa o barrio (en el caso de las ciudades), así como los nombres de los representantes del lugar que manifestaban los fuegos que había (vicario, jurado, alcalde...).

<sup>6</sup> Ungerer, G: "A Spaniard in Elizabethan England: the Correspondence of Antonio Pérez's Exile" (Book Review)." *Bulletin of Hispanic Studies*, 54(1), pp. 55–70. Cristóbal Frontín era un pariente de don Martín de Lanuza y un estrecho amigo de Antonio Pérez, al que sirvió fielmente hasta su muerte en 1611. Fue perdonado después de 20 años de emigración y se le permitió establecerse en el reino de Navarra. En noviembre del 1593 acompañó a don Martín de Lanuza en su viaje a Inglaterra, donde se entrevistaron con el Conde de Essex, ministro de Isabel de Inglaterra. Como don Manuel Donlope, Cristóbal Frontín fue contratado por Enrique de Borbón, Rey de Navarra y Bearn, luego IV de Francia, como agente entre Bearneses y Aragoneses con un sueldo mensual de 100 escudos, con la tarea asignada de conocer la posibilidad de que en Aragón se produjera un levantamiento contra el rey de España.

Posteriormente, los Ximenez Frontín enlazaron con los Olleta y éstos su vez con los Ortega. Jaime Olleta Ximénez-Frontín fue padre de Jacobo y Pedro Olleta, que fueron rector de la Universidad de Zaragoza y Presidente de la Diputación de Zaragoza, respectivamente. Su hermana Francisca Olleta Ximénez-Frontín se casó con Ramón Ortega, de Gallur, y fue madre del General Ortega.

