

LOS MATICES DEL FINAL DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL EN EL CORREO DE ANDALUCÍA Y OTRA PRENSA SEVILLANA

THE NUANCES OF THE END OF THE FIRST WORLD WAR IN EL CORREO DE ANDALUCÍA AND OTHER JOURNALS OF SEVILLE

Francisco Calvo Falce

Resumen: El 11 de noviembre de 1918 se firmó el armisticio que dio fin a la Primera Guerra Mundial. ¿Cómo fueron el final de la contienda y las condiciones impuestas por los Gobiernos aliados al Gobierno alemán? Las noticias llegaban a los hogares gracias, entre otros medios, a la prensa diaria. Cómo presentaron tales noticias los periódicos sevillanos *El Correo de Andalucía*, *El Liberal* y *La Unión* es el objeto del presente estudio.

Palabras clave: Armisticio, Primera Guerra Mundial, prensa, Triple Alianza, Entente, paz, 1918.

Para citar el artículo: CALVO FALCE, Francisco Jesús, “Los matices del final de la Primera Guerra Mundial en el Correo de Andalucía y otra prensa sevillana”, *Ab Initio*, Núm. 14 (2021), pp. 91-108, disponible en www.ab-initio.es

Abstract: *On November 11, 1918, the armistice that ended World War I was signed. How did the end of the war come to an end? Which did the Allied Governments impose the conditions on the German Government? The news reached the home thanks, among other means, to the daily press. How the Sevillian newspapers El Correo de Andalucía, El Liberal, and La Unión presented such news is the object of this study.*

Key words: *Armistice, World War I, press, Triple Alliance, Entente, peace, 1918.*

Recibido: 30/07/2020

Acceptado: 15/12/2021

I. INTRODUCCIÓN

Como tantas otras veces la lucha y la muerte habían sido elegidas por los seres humanos para tratar de solucionar sus supuestas disputas. Aunque en esta ocasión se había llegado mucho más lejos, no sólo en cuanto a devastación y muerte, sino también en la extensión de la contienda. Hasta tal punto sucedió así, que el conflicto bélico cuyos momentos finales es el objeto del presente estudio ha sido marcado en los discursos históricos con calificativos como la *Gran Guerra* o, de forma menos grandilocuente, aunque no menos llamativa, *Primera Guerra Mundial*.

Así pues, y en referencia a ella, el presente estudio no tratará de mostrar todo el desarrollo de sus cruentas campañas y batallas, donde millones de seres humanos perdieron la vida o quedaron marcados con secuelas para el resto de sus días. Tan sólo se van a analizar sus últimos días hasta llegar al armisticio final el 11 de noviembre de 1918 y las reacciones ante éste. De hecho, el estudio tratará de establecer una comparativa entre los hechos

acaecidos y el modo en que estos fueron presentados por la prensa sevillana según los fondos de la hemeroteca municipal y la diversa tipología de textos de que se componen los diarios. No en vano, según Pérez Priego¹, “la prensa periódica [...] con más agilidad y presteza hacia llegar la información al lector” sobre “asuntos políticos y sociales”. De este modo se podrá comprobar si la información suministrada tuvo algún tipo de sesgo u ofreció de forma objetiva los datos sobre los momentos finales de la contienda y sobre el armisticio final.

Se ha partido del análisis de la obra *La Primera Guerra Mundial en la Prensa Sevillana (1914-1918)*, de Manuel Martínez², en la cual se pudo comprobar que los diarios más importantes de la época fueron *El Correo*, *El Liberal* y *El Noticiero Sevillano*. A partir de aquí y según la obra *Hemeroteca Municipal de Sevilla. Catálogo de la Prensa Sevillana (1661-2014)*, de Julia Sánchez³, se pudo constatar que la serie existente en cuanto a las fechas objeto de estudio se correspondía con los rollos microfilmados número 493, 83 y 232, respectivamente. Ahora bien, *El Noticiero Sevillano* carecía de ejemplares para la fecha analizada, por lo que se decidió analizar en su lugar el diario *La Unión*, de reciente creación en aquella época (rollo núm. 351)⁴.

Existe una amplia y variada bibliografía sobre la Primera Guerra Mundial que incluye todo tipo de análisis. Con carácter genérico se puede citar la obra *Guerra y Sociedad en Europa, 1870-1970*, de B. Bond⁵, o el capítulo de W.A. Murray⁶ (2010), “Occidente en guerra” en *Historia de la Guerra*, de G. Parker. Con el advenimiento de la conmemoración del aniversario de la contienda han visto la luz numerosas publicaciones. Unas, como la obra de José Emilio Castelló⁷, como recopilatorio básico de los acontecimientos. En trabajos como los de Ricardo Artola⁸ o Michael Howard⁹ se han mostrado tanto los acontecimientos, como noticias relevantes, conjuntos de mapas y biografías. Otros, como Peter Hart¹⁰, han llegado más allá y han narrado los hechos incluyendo testimonios y noticias reales de aquéllos que vivieron la contienda. De gran extensión son las obras de Martin Gilbert¹¹ y David Stevenson¹², con una exposición muy detallada de los hechos, así como, la primera de ellas, con una colección de mapas sobre diversas campañas de la contienda. También se han de destacar obras sobre el papel de España en la contienda

¹ PÉREZ PRIEGO, Miguel Ángel, *Introducción a la historia del libro y a la edición de textos*, Madrid, Publicaciones UNED, 2018, p. 77.

² MARTÍNEZ HERMOSO, Manuel, *La Primera Guerra Mundial en la Prensa Sevillana (1914-1918)*, Sevilla, Padilla Libros Editores y Libreros, 1998.

³ SÁNCHEZ LÓPEZ, Julia, *Hemeroteca Municipal de Sevilla. Catálogo de la Prensa Sevillana (1661-2014)*, Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla-Instituto de la Cultura y las Letras (ICAS), 2015, pp. 119, 130, 135 y 235.

⁴ Desde aquí quiero agradecer la atención prestada por el personal del Archivo y Hemeroteca Municipal de Sevilla, así como su gran profesionalidad a la hora de ofrecer asesoramiento y atender las diferentes demandas de información planteadas para poder llevar a cabo el presente estudio.

⁵ BOND, Brian, *Guerra y Sociedad en Europa, 1870-1970*, Madrid, Ministerio de Defensa, 1990.

⁶ MURRAY, William A., “Occidente en guerra”, en PARKER, Geoffrey (Ed.), *Historia de la Guerra*, Madrid, Edic. Akal, 2010.

⁷ CASTELLÓ TRAVER, José Emilio, *La Primera Guerra Mundial. La Gran Guerra*, Madrid, Anaya, 2010.

⁸ ARTOLA MENÉNDEZ, Ricardo, *La I Guerra Mundial. De Lieja a Versalles*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.

⁹ HOWARD, Michael, *La primera Guerra Mundial*, Barcelona, Crítica, 2003.

¹⁰ HART, Peter, *La Gran Guerra (1914-1918). Historia militar de la Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Edit. Planeta-Crítica, 2014.

¹¹ GILBERT, Martin, *La Primera Guerra Mundial*, Madrid, La Esfera de los Libros, 2004.

¹² STEVENSON, David, *1914-1918. Historia de la Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Debate, 2014.

como la obra colectiva dirigida por Carlos Sanz y Zorann Petrovici¹³ o la de Fernando García¹⁴. En última instancia mencionar la colección editada por Brian F. Neumann¹⁵, denominada *The U.S. army campaigns of World War I. Commemorative Series*.

En cuanto a la distribución del trabajo, junto a la introducción que ahora finaliza, se ha procedido a dividir el desarrollo en un primer apartado donde se presenta cómo vio *El Correo de Andalucía* los últimos días de la guerra hasta el momento del armisticio. Se ha decidido analizar este periódico por ser el que presenta un conjunto de datos más completo. En el segundo epígrafe el objeto de análisis será efectuar una comparativa entre los tres periódicos analizados y la forma en que dieron a conocer el armisticio y sus condiciones, así como las reacciones ante tales eventos. Se finalizará con una breve conclusión, en la que según las publicaciones y los eventos analizados se tratará de mostrar si en verdad hubo o no sesgo en la información suministrada.

II. EL CORREO DE ANDALUCÍA: LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

II.1. Cuatro años en la penumbra

Finales de octubre de 1918. Un atisbo de esperanza parecía dejar entrever una luz hacia el final de tan aciagos cuatro años de aniquilación. Aquélla que en julio de 1914 había sido recibida con euforia como una guerra fugaz aún no había finalizado. Por un lado, los Imperios Centrales europeos, Alemania y Austria-Hungría, con el apoyo de Turquía o Bulgaria. De otro, la Entente, con Francia, Inglaterra, Rusia y sus aliados (Rumania, Italia...). La guerra de movimientos del frente occidental había derivado en guerra de trincheras en profundidad gracias a la artillería (Verdún, Somme..., grandes batallas donde una vez más el hombre utilizó su ingenio para la destrucción). Camparon a su gusto el fuego artillero, las ametralladoras; el gas y los virus, bien cañoneados o bien lanzados por la aviación; y los recién nacidos tanques¹⁶. Además, hubo otros frentes como el oriental, con batallas como Gallípoli, y Oriente Medio, así como la lucha en el mar con ataques submarinos alemanes.

El año 1917 dejó la salida de la guerra de Rusia, en plena revolución, el cambio de liderazgo en Francia hacia Clemenceau y la continuidad en Alemania de los generales Ludendorff y Hindenburg¹⁷. Llegó el momento crucial: un submarino alemán hundió el transatlántico estadounidense *Lusitania*. Alemania, con la incorporación de las divisiones del frente ruso, calculó que debía ganar la guerra antes de que Estados Unidos estuviera preparada para ella¹⁸. Alemania inició diferentes ofensivas en 1918 (Marne, Aisne, Gneisenau,...) hasta el 17 de julio. Los aliados comenzaron a hacer retroceder a los ejércitos imperiales con ofensivas como la británica en Flandes y Meggido, la francesa en el Aisne o la italo-británica en el Piave. En septiembre se inició la última ofensiva de

¹³ SANZ DÍAZ, Carlos y PETROVICI, Zorann (Dir.), *La Gran Guerra en la España de Alfonso XIII*, Madrid, Sílex, 2019.

¹⁴ GARCÍA SANZ, Fernando, *España en la Gran Guerra: espías, diplomáticos y traficantes*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2014.

¹⁵ FAULKNER, Richard S., "Meuse-Argonne. 26 September-11 November 1918", en NEUMANN, Brian F. (Ed.), *The U.S. Army campaigns of World War I commemorative series*, Washington, D.C., Center Of Military History United States Army, 2018.

¹⁶ BOND, B., *Opus cit.*, pp. 107-108.

¹⁷ *Ibidem*, p. 108.

¹⁸ ARTOLA MENÉNDEZ, R., *Opus cit.*, p. 258.

la Gran Guerra: Mosa-Argonne¹⁹; y tropas canadienses atacaron la línea Hindenburg²⁰. En aquellos momentos, países como Bulgaria, el 29 de septiembre, o Turquía, el 30 de octubre, firmaron el armisticio con los aliados²¹.

II.2. El Correo de Andalucía: la estructura de su información

Antes de entrar en profundidad en el objeto de este apartado, el análisis de los últimos días de la contienda en *El Correo de Andalucía*, veamos algunas de las características de esta publicación diaria. De ideología católica, según Francisco Alia²², y con dos hojas, nació en 1899 de la mano del cardenal Espínola²³. Entre sus fuentes se encontraban otros periódicos nacionales e internacionales, la agencia católica de Buena Prensa o la nueva figura del corresponsal y sus aliados, el teléfono y la radiofonía²⁴.

El diario presentaba un apartado en la tercera página denominado *La Guerra Europea*. Dentro de éste se publicaban los *Comunicados Oficiales* de los Estados beligerantes y otros asuntos de interés sobre la contienda. En otras ocasiones ofrecía artículos en portada relacionados también con la guerra. Tanto en uno como en otro caso, a veces las noticias simplemente se muestran tal cual sucedieron; en otros casos, como se verá a lo largo de la exposición, este tipo de noticias llegaban con un atisbo de opinión personal. En definitiva, ¿cómo nos acercó el final de la Gran Guerra el diario *El Correo de Andalucía*?

II.3. Los partes de guerra: la confrontación al detalle

El objetivo militar de la ofensiva de Mosa-Argonne era envolver en esta zona al ejército alemán con la participación de tropas británicas, francesas, belgas y estadounidenses, fundamentalmente. Partirían desde la zona norte de Verdún y Metz y desde la zona de Ypres. Numerosas y cruentas batallas se sucedieron hasta llegar al momento en que comienza el presente estudio, cuando ya el general Foch era el máximo responsable de los ejércitos aliados²⁵.

Así pues, ya el diario de fecha 1 de noviembre nos acercaba desde Londres la gran noticia de la firma del armisticio con Turquía. Y entre sus condiciones se encontraban el libre paso de la flota aliada por el mar del Báltico, la apertura de los Dardanelos y el Bósforo al paso de las flotas y la repatriación de los prisioneros²⁶. De otra parte, también se deja entrever, según la *Gaceta Popular de Colonia*, algunas de las condiciones del armisticio propuesto por Wilson:

Evacuación de Alemania de los territorios ocupados en Francia y Bélgica.
Ocupación del frente del Rhin por tropas americanas.
Y ocupación de Estrasburgo y Metz por tropas francesas²⁷.

¹⁹ FAULKNER, R.S., *Opus cit.*, pp. 59-70.

²⁰ GILBERT, M., *Opus cit.*, p. 593.

²¹ ARTOLA MENÉNDEZ, R., *Opus cit.*, pp. 257-263; HART, P., *Opus cit.*, p. 489; MURRAY, W.A., *Opus cit.*, p. 311.

²² ALIA MIRANDA, Francisco, *Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia*, Madrid, Síntesis, 2008, p. 315.

²³ MARTÍNEZ HERMOSO, M., *Opus cit.*, pp. 23-25.

²⁴ *Ibidem*, pp. 5-6, 45 y 51-52.

²⁵ HART, P., *Opus cit.*, pp. 482-483.

²⁶ “La Guerra Europea: Se firma el armisticio con Turquía; Las condiciones de armisticio que propone Wilson”, *El Correo de Andalucía*, 1 de noviembre de 1918, p. 3.

²⁷ *Ibidem*.

En cuanto a la situación de los contendientes, un comunicado alemán permitía ver la amplitud del frente de batalla:

Varios ataques belgas en [...] las orillas del Lys.
[...]Al N. del Scalda y en Morava hubo luchas de artillería.
[...]Al Sur del Oise rechazamos un ataque francés²⁸.

Resulta curioso cómo en ciertas ocasiones, muestra de la objetividad militar, existe correlación entre los *Comunicados Oficiales* ofrecidos por ambos bandos. Así, a modo de ejemplo, la lucha artillera en torno a los ríos Aisne, Oise y Mosa del día 1 de noviembre fue presentada en el parte francés como “lucha de artillería en el sector de Guise”; el americano indicaba que “en el frente de Verdún ha aumentado durante la noche la lucha de artillería y también en ambos lados del Mosa [...]”; el comunicado alemán hablaba de “intensa lucha de artillería al Nordeste del Aisne”²⁹. En el frente de lucha entre Austria-Hungría e Italia se daba una situación parecida con respecto al avance o retroceso de los ejércitos. Así, el parte austríaco del 2 de noviembre indicaba que “en la planicie del Veneto nos replegamos al otro lado del Tagliamento”. Mientras, desde Coltano, el parte italiano establecía que “en el Asiago hemos conquistado numerosas posiciones” y que “nos hemos apoderado de Montevaldo, Galdi,[...]”³⁰.

Poco a poco, se iba configurando el desenlace de la guerra con *Comunicados oficiales* que dejaban entrever la finalización de la contienda. Así, el ejemplar diario del día 4 de noviembre mostraba los *Comunicados Oficiales* del día 3 de noviembre:

Parte francés de la tarde.

[...]En el Oise y el Serra efectuamos un golpe de mano contra las posiciones del Norte.
Cogimos buen número de prisioneros.
En el Aisne hemos realizado nuevos progresos.
El enemigo se resistió fuertemente en sus posiciones del bosque de la Argona[...].

Parte inglés.

[...]Ayer tarde nuestras tropas avanzaron acercándose a Valenciennes[...]³¹.
Hasta ahora hemos cogido 5000 prisioneros, cuatro tanques y algunos cañones.

Parte americano.

[...]Esta mañana las tropas del primer ejército continuaron atacando al Oeste del Mosa.

Comunicado alemán de la tarde:

[...]En Flandes nos hemos retirado de las posiciones que ocupábamos en el Scalda.
Contingentes ingleses atacan al Sur de Valenciennes[...]
El enemigo también fracasó al O. de Guise[...]
Después de haber los americanos penetrado en nuestras posiciones del O. del Mose, nos hemos retirado de nuestras posiciones entre el Aisne y Chaupeteulle³².

En estos momentos ya había claudicado el Imperio Austrohúngaro³³, firmando el armisticio con Italia el día 3 de noviembre. El parte austríaco emitido desde Viena el día 3 lo refería: “En el frente de guerra italiano ha empezado a observarse el armisticio

²⁸ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 1 de noviembre de 1918, p. 3.

²⁹ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 3.

³⁰ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 3 de noviembre de 1918, p. 3.

³¹ GILBERT, M., *Opus cit.*, p. 638.

³² “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

³³ CASTELLÓ TRAVER, J.E., *Opus cit.*, pp. 92-93; MURRAY, W.A., *Opus cit.*, p. 311.

concertado, suspendiéndose los combates”³⁴. Las condiciones del mencionado armisticio, publicadas íntegramente el día 5, tenían puntos tan variados como la “retirada de todas las unidades del frente”, la entrega de material bélico, barcos y submarinos, el libre acceso y control de las tropas aliadas por territorio del Imperio o la “expatriación inmediata [...] de los súbditos alemanes”³⁵.

Tras el inicio de la ofensiva final aliada³⁶ se puede comprobar de la lectura de los partes de guerra cómo se produjo el avance implacable, cada vez con menos dificultades, de los ejércitos aliados. Sin embargo, aún existen datos de resistencia en los comunicados alemanes:

Los americanos intentaron avanzar en el bosque de Didolet y en Beaumont, fracasando sus intentos³⁷.

Arrojamos al enemigo de sus posiciones del Escalda y del Aisne [...]”³⁸.

En la altura oriental del Mosa, combates parciales³⁹.

Todo fue en vano. Fueron más numerosas y continuas las noticias sobre la rotura del frente alemán y la liberación de aldeas, pueblos y ciudades⁴⁰:

Parte americano:

París, 5 (oficial). El primer ejército, venciendo la resistencia enemiga, ha franqueado el Mosa por Merville y Cleri le Petit⁴¹.

Parte francés de la tarde:

París, 6 (oficial). [...] Hemos pasado el Aisne por varios puntos y llegado a las proximidades de Metz[...]

Comunicado alemán de la tarde:

Nauen, 6 (oficial tarde). [...] Los americanos penetraron en el frente del Mosa apoderándose de Milli y de Milosnos⁴².

Parte americano:

París, 7 (oficial). A las cuatro de la tarde nuestras avanzadas se han apoderado de la parte oriental de Sedán[...]”⁴³.

Parte inglés:

Carnarvón, 8 (oficial). [...] Hemos llegado hacia el Norte a los arrabales de [Cirnai] y Corpin⁴⁴.

Parte francés de la noche:

París, 9 (oficial noche). En algunos puntos del frente progresamos en una extensión de quince kilómetros⁴⁵.

³⁴ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales. Suspensión de hostilidades”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

³⁵ “La Guerra Europea: El armisticio entre Austria e Italia”, *El Correo de Andalucía*, 5 de noviembre de 1918, p. 3.

³⁶ ARTOLA MENÉNDEZ, R., *Opus cit.*, p. 264.

³⁷ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 6 de noviembre de 1918, p. 3.

³⁸ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 3.

³⁹ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴⁰ HART, P., *Opus cit.*, pp. 489-490.

⁴¹ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 6 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴² “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴³ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴⁴ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴⁵ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 10 de noviembre de 1918, p. 3.

Mientras tanto, el alto mando alemán no dudaba en mostrar sus maniobras de retroceso ante el empuje aliado como movimientos de reorganización preestablecidos de antemano o de contraataque o indicando que en el frente había calma:

Nauen, 6 (oficial tarde). En la cuenca del Scalda y en el Oise nos alejamos del enemigo⁴⁶.

Nauen, 7 (oficial tarde). [...] Ha habido fuertes luchas en Valenciennes así como al Sur de la carretera del Mosa a Babay⁴⁷.

Nauen, 8 (oficial noche). En el frente occidental continúa la tranquilidad⁴⁸.

Nauen, 9 (oficial tarde). Entre el Scalda y el Oise, así como al Oeste del Mosa, nos retiramos a nuestras líneas según plan preconcebido⁴⁹.

No era tratada así la retirada en los partes aliados:

Parte francés de la noche:

París, 7.- Proseguimos nuestro avance persiguiendo al enemigo en la carretera que va de Verdún a Verne[...].

Parte americano:

París, 7 (oficial). [...] Todo el territorio al O. del Mosa ha sido limpiado de enemigos⁵⁰.

Parte francés de la tarde:

París, 8 (oficial). [...] Los prisioneros cogidos desde ayer ascienden a 1.500⁵¹.

II.4. La guerra no fue sólo batallas

Junto a estos comunicados oficiales, la sección denominada *La Guerra Europea*, presentaba también otras noticias y, a veces, artículos de opinión. De este modo, el ejemplar del día 2 hacía llegar desde Amsterdam la noticia de la dimisión de Hindenburg o desde Berna la proclamación del diputado austríaco Reine del cambio de régimen “desde uno de los balcones del Palacio Imperial”⁵². El día 3 nos informaba que la “flota austríaca ha sido entregada a los yugo-eslavos”, del nombramiento del sustituto de Ludendorff, Groener⁵³, o los veintiséis puntos del armisticio firmado por Turquía⁵⁴. Al fin llegó el armisticio entre Italia y Austria-Hungría⁵⁵, tal como nos hace llegar el ejemplar del día 4, que desde Londres indicaba que “empezará a regir desde el lunes a las tres de la tarde”; desde Nauen se informaba que “los Estados nacionales austríacos y sudeslavos han constituido sus ejércitos propios e independientes”⁵⁶; de gran importancia es, sin duda, la publicación del Decreto emitido por el Káiser y remitido al canciller con fecha 28 de octubre:

⁴⁶ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴⁷ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴⁸ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 3.

⁴⁹ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 10 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵⁰ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵¹ “La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵² “La Guerra Europea: Hindenburg dimite; La Asamblea nacional dirige los destinos austríacos”, *El Correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵³ HOWARD, M., *Opus cit.*, p. 160; “La Guerra Europea: La flota austríaca; El sustituto de Ludendorff”, *El Correo de Andalucía*, 3 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵⁴ “La Guerra Europea: Del armisticio con Turquía”, *El Correo de Andalucía*, 3 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵⁵ CASTELLÓ TRAYER, J.E., *Opus cit.*, p. 92.

⁵⁶ “La Guerra Europea: Ejércitos para los nuevos Estados. -Los socialistas demócratas-; Austria y la Entente”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

La nueva Constitución [...] entregará al pueblo los derechos fundamentales concentrados en la persona del Emperador[...].

Después de todo lo realizado por este pueblo, éste tiene derecho a que no se le niegue nada y que se le facilite un futuro libre y con bienestar.

Por esta causa a las leyes aprobadas por el Reichstag, yo y mis federados nos adherimos incondicionalmente[...]⁵⁷.

Se ha de destacar, con objeto de comprobar el posible sesgo informativo que pueda llegar a mostrar la redacción de *El Correo*, un apartado del día 4 en *La Guerra Europea* denominado “Es un caso insólito”, en referencia a la devastación ocasionada por la artillería:

Sigue la aliadofilia con sus capciosas lamentaciones. ¡Lo que los alemanes destruyen en su retirada! Y no pasa día sin que las Agencias subvencionadas y los periodistas afectos e interesados en la causa, no se indignen hipócritamente y nos cuenten, en gacetillas que nos horrorizan, las maravillas que los ejércitos germanos reducen a escombros unas veces y otras veces a incendios [...]

Son ya innumerables las fotografías que se han publicado en los que puede apreciarse bien los efectos del cañoneo aliado⁵⁸.

En el mismo orden de sucesos, en su retirada “los alemanes seguían haciendo todo lo posible por frenar a sus perseguidores: volaban puentes, derribaban árboles y destruían casas para bloquear carreteras”⁵⁹.

El día 5 nos mostraba el juramento realizado ante el Consejo Nacional por el archiduque José y su hijo “reconociendo la legitimidad de su Constitución y obligándose a acatar cuantas disposiciones emanen de él”; en cuanto a la situación en Austria-Hungría, “Caroli manifestó que para responder a los deseos de la opinión de que Hungría sea una nación democratizada e independiente, ha pedido al Emperador los releve del juramento de fidelidad prestado, a lo que el Emperador ha accedido”⁶⁰. En referencia a los levantamientos que siguieron al amotinamiento de Kiel a primeros de mes⁶¹, el diario del día 6 publicó el llamamiento realizado al pueblo alemán. Se exhortaba “al pueblo a vencer la situación del Imperio [...] Precisa orden y disciplina, pues faltando estos elementos la paz corre serio peligro así como el Gobierno y la dirección del ejército”⁶². El día 8 se informaba que “las tropas se oponen al movimiento”, que “los rebeldes han comenzado a entregar sus armas” o que en “Hamburgo la situación es grave”⁶³. Los problemas crecían.

Para finalizar con las distintas noticias, comentar dos referencias al Káiser. La primera presentaba un telegrama del Káiser a residentes en el extranjero:

En el quinto año de guerra, abandonados por nuestros aliados, no podemos continuar la lucha contra la supremacía material del enemigo.

⁵⁷ “La Guerra Europea: Importante decreto del Káiser”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵⁸ “La Guerra Europea: Es un caso insólito”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

⁵⁹ HART, P., *Opus cit.*, p. 490.

⁶⁰ “La Guerra Europea: Después de la paz en Hungría; Una reunión; El Consejo Nacional y el archiduque José”, *El Correo de Andalucía*, 5 de noviembre de 1918, p. 3.

⁶¹ GILBERT, M., *Opus cit.*, p. 640; STRACHAN, Hew, *La Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Crítica, 2004, p. 338; BOND, B., *Opus cit.*, p. 138.

⁶² “La Guerra Europea: Llamando al pueblo alemán”, *El Correo de Andalucía*, 6 de noviembre de 1918, p. 3.

⁶³ “La Guerra Europea: Noticias tranquilizadoras”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3.

La victoria de las armas no habrá sido nuestra, pero hemos conquistado otra victoria más gloriosa y humana, que es la de los derechos inviolables del pueblo⁶⁴.

La segunda comunicaba mediante radiograma enviado por el Canciller Imperial, Max de Baden, el día 9 de noviembre desde Berlín: “El Káiser y el Rey han decidido renunciar al trono”⁶⁵. Se nombraría una regencia en la persona de Ebert y se formaría una asamblea constituyente nacional que marcara los designios del país. Ese mismo día, como información de última hora, se publicaba la noticia sobre la revolución en Alemania⁶⁶.

II.5. La opinión de un diario

En cuanto a los artículos de opinión se refiere, *El Correo* tuvo muy presente la crítica al «principio de las nacionalidades». En sendos artículos de los días 2 y 9 de noviembre se abogaba por la no descomposición del Imperio Austro-Húngaro, pues si se mantuviera unido podría servir para equilibrar la balanza europea frente a Alemania⁶⁷. La disolución del Imperio “sólo favorecía a Alemania [...] rodeada tan sólo por pequeños países de opereta, que serían irremediabilmente dominados y luego absorbidos por los alemanes”, al igual que ocurría con los países surgidos de la descomposición de Rusia, con política no aliadófila⁶⁸. En prueba de ello, quedaba lo expresado en el artículo titulado “Finlandia y Francia. ¡Libertad de las pequeñas naciones!”. Ante la reacción francesa por la decisión de Finlandia de elegir un sistema de gobierno monárquico y ofrecer el cargo a un príncipe alemán:

En ningún caso Francia pudo consagrar semejantes actos con el establecimiento de las relaciones diplomáticas con el nuevo Gobierno de Helsingborg, bastando la elección del Príncipe de Hessen para anular el reconocimiento acordado cuando se proclamó la independencia⁶⁹.

Los artículos de opinión aparecieron en otra ocasión de la mano de J. Rodríguez de la Peña con “La única paz posible es la paz sin venganzas”, donde recalca que “la paz de Wilson, la paz sin victoria militar les parece una cosa despreciable” a británicos y franceses. Así, para el autor:

No hay territorio que por caer bajo el dominio de éste o de aquél valga la muerte de un hombre [...]
He aquí el verdadero sentido que hay que dar al pacifismo en el porvenir.
Pero esto no será posible si unos hombres quedan bajo el dominio de los otros sometidos.
Por eso los más estúpidos son los que aun sabiendo que la victoria es una ilusión y una satisfacción de la vanidad, se obstinan en seguir matando gente para obtener la victoria⁷⁰.

⁶⁴ “La Guerra Europea: Palabras del Káiser”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 3.

⁶⁵ MURRAY, W.A., *Opus cit.*, pp. 311-312.

⁶⁶ “La Guerra Europea: El Káiser y el Kronprinz abdican el Trono”, *El Correo de Andalucía*, 10 de noviembre de 1918, p. 3; STEVENSON, D., *Opus cit.*, pp. 644-645; STRACHAN, H., *Opus cit.*, p. 338.

⁶⁷ “Ha quedado roto el equilibrio europeo”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 1.

⁶⁸ “Política extranjera: La necesidad de la existencia del Imperio Austrohúngaro”, *El Correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 1.

⁶⁹ GARBANZA, Juan, “Finlandia y Francia. ¡Libertad de las pequeñas nacionales!”, *El Correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 3.

⁷⁰ RODRÍGUEZ DE LA PEÑA, J., “La única paz posible es la paz sin venganza”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 1.

Para finalizar el presente apartado se va a hacer mención del contenido de otros dos artículos sobre el papel de los Estados Unidos en la contienda. El primero de ellos, “La libertad de los mares”, crítica la actuación de Estados Unidos en el mundo y cómo, poco a poco, se va apoderando de determinadas zonas como Centroamérica. Presenta así a Wilson:

Por virtud de una Constitución, la más personal y centralizadora de la autoridad de todos los existentes [...] El mayor autócrata del mundo, y su pueblo el rebaño menos democrático e independiente, puesto que no tiene más pensamiento ni opinión que lo que diga su sabio presidente, a quien sinceramente considera la Divina Providencia en persona⁷¹.

De índole similar es el artículo de Antonio Barranco publicado el 10 de noviembre, titulado “La mancha de aceite yanqui” en relación a la actuación del ejército estadounidense:

Los regimientos reclutados [...] llegan a Francia y [...] se van quedando con el terreno sobre el cual tienden sus ferrocarriles, con los campos y pueblos en donde levantan sus tiendas, con los almacenes, talleres y fábricas en donde funcionan los soldados americanos, y con los pueblos que en acciones bélicas toman los ejércitos yanquis y llegan hasta a tener flameando la bandera estrellada en la cúspide en la Casa Ayuntamiento de París⁷².

III. EL ARMISTICIO Y LAS REACCIONES EN LA PRENSA SEVILLANA

III.1. El Liberal y La Unión: la estructura de su información

De igual modo a como se mostraron las características de *El Correo* en el primer apartado, se va ahora a mostrar cuáles son las de *El Liberal* y *La Unión*. El primero de ellos, *El Liberal*, fundado en 1901, formaba parte del grupo de publicaciones controladas por Miguel Moya desde Madrid y se podría afirmar “que era el periódico que incluía una información más amplia y completa de todos los que se editaban” en Sevilla; no en vano estaba constituido por tres hojas, cuando lo normal en la época eran dos. Aunque el mismo se consideraba un periódico independiente, simpatizó con la ideología liberal⁷³.

Por su parte, *La Unión* ha sido elegida por ser un diario de reciente creación en el momento del armisticio, pues fue fundado en el mismo 1918 como foro de expresión de los comerciantes sevillanos. En cuanto a sus fuentes y a la forma de presentar la información, fueron de idéntica índole a las de *El Correo* y otros periódicos, tanto la labor de corresponsales, vía telefónica o telegrama, mostrando secciones especializadas sobre la contienda, tales como “Después de la tragedia” en *El Liberal* o “Del extranjero” en *La Unión*, así como artículos de opinión.

III.2. Los hechos y las reacciones

En *El Correo* del 7 de noviembre, en “La Guerra Europea”, se hacía mención del comunicado de los Gobiernos aliados al Gobierno alemán por medio de un ministro suizo. La nota afirmaba:

⁷¹ “La libertad de los mares”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 1.

⁷² BARRANCO, Antonio, “La mancha de aceite yanqui”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 1.

⁷³ MARTINEZ HERMOSO, M., *Opus cit.*, pp. 18-20; PIZARROSO QUINTERO, Alejandro, “El periodismo en el primer tercio del siglo XX”, *ARBOR Ciencia Pensamiento y Cultura*, Junio, 2010, p. 47.

Los aliados declaran que están dispuestos a llegar a una paz con Alemania en las condiciones fijadas en el discurso de Wilson de 8 de julio del presente año y los principios enunciados en sus discursos y comunicados posteriores [...].

El general Foch ha sido autorizado por los Gobiernos aliados para recibir las representaciones de Alemania y comunicarles los términos de este armisticio⁷⁴.

Desde Nauen, con fecha 6 de noviembre, llegaban noticias de la composición de “la comisión delegada por el Gobierno alemán para concertar el armisticio de paz”⁷⁵. Erzberger, máximo representante de la comisión alemana⁷⁶ remitió las condiciones mediante telegrama indicando en él que el plazo para aceptarlas o rechazarlas era de 72 horas; vencía el lunes a las once⁷⁷. Se indicaba: “[L]a proposición alemana para concertar inmediatamente la suspensión provisional de las hostilidades ha sido rechazada por el generalísimo Foch”⁷⁸.

El 12 de noviembre hizo eco la prensa mundial de la firma del armisticio, que entraba en vigor a las once de la mañana. Todos y cada uno de los periódicos objeto de estudio publicaron las condiciones del armisticio⁷⁹, ya fuese parcialmente (*El Correo*), íntegramente (*La Unión*) o secuencialmente en dos textos contiguos (*El Liberal*). Unas condiciones fueron territoriales (como la evacuación de territorios ocupados), otras militares (cese de hostilidades, entrega de material bélico, naval o ferroviario a los aliados), otras socio-militares (detección de minas y ayuda en su eliminación, liberación de prisioneros aliados...) y otras económicas (indemnizaciones, mantener infraestructuras, devolver y reponer el numerario sustraído de bancos y países o mantener a las tropas aliadas en territorio alemán). También coincidieron los periódicos en mencionar que a las once de la mañana se suspendían las hostilidades y que el ejército aliado no daría un paso más allá de la línea donde se hallase⁸⁰.

Así, *El Liberal* presentó un gran titular en el centro de la primera página, junto con la noticia comunicada por teléfono:

¡Ha terminado la guerra! El horror que desde 1914 a 1918 ha trastornado y espantado al mundo terminó esta mañana, a las once, con la firma del armisticio y la suspensión de todas las hostilidades en todos los frentes.

Casi al mismo tiempo, el káiser, Guillermo II, principal culpable de este desastre, autor de tan tremenda hecatombe, llegaba fugitivo a Holanda, abandonando el suelo de la patria [...].

Las nuevas formas sociales y políticas traerán al pueblo un más justiciero porvenir⁸¹.

⁷⁴ “La Guerra Europea: Hacia el armisticio”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 3.

⁷⁵ *Ibidem*.

⁷⁶ HART, P., *Opus cit.*, p. 491.

⁷⁷ ARTOLA MENÉNDEZ, R., *Opus cit.*, p. 149.

⁷⁸ “La Guerra Europea: Las condiciones de armisticio han sido enviadas a Alemania para su conocimiento”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3; GILBERT, M., *Opus cit.*, pp. 641 y 647; GARCÍA SANZ, F., *Opus cit.*, pp. 282-283.

⁷⁹ GILBERT, M., *Opus cit.*, pp. 648-649.

⁸⁰ “Sonó la hora de la paz”, *El correo de Andalucía*, 12 de noviembre de 1918, p. 3; “La guerra ha concluido”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 1; “El final de la guerra: Las condiciones del armisticio”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 5; “Las cláusulas del armisticio”, *La Unión*, 12 de noviembre de 1918, p. 3.

⁸¹ “La guerra ha concluido”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 1.

El Correo publicaba el artículo “El último germanófilo”, firmado por Capitán, donde criticaba el cambio de actitud de aquéllos que en su momento fueron partidarios de los Imperios centrales y ahora abogan por los aliados⁸². Enaltece en el artículo los grandes éxitos del ejército alemán y cataloga a su repliegue de “ordenado y metódico”⁸³. También ofrecía publicaciones de prensa referidas desde Nauen, tales como: “Los periódicos más importantes también insisten en la dureza de las condiciones del armisticio”⁸⁴.

El mismo día 12 *El Liberal* publicó noticias sobre las reacciones en ciudades como Madrid, Barcelona, Cádiz, Huelva o San Sebastián; se daba a conocer la finalización de las hostilidades por todos los medios disponibles y en todos los lugares posibles⁸⁵. “La noticia ha producido enorme impresión y tremendo júbilo, que se refleja en todos los rostros”; no obstante, el mismo día 12 desde Berlín: “los periódicos declaran que las condiciones del armisticio son verdaderamente terribles”⁸⁶. Otro artículo de *El Liberal*, llamado “Por el triunfo de las naciones aliadas”, acercó al lector cómo discurrió el acto celebrado la noche anterior en el Pasaje de Oriente por parte de la fraternidad aliadófila (también en *La Unión*⁸⁷): “sin ninguna disciplina política, para festejar el triunfo obtenido por las armas de las naciones aliadas en el campo de batalla, y el triunfo del ideal democrático, de Justicia, Derecho y Libertad, que llevó a la lucha a las naciones de la «Entente»”⁸⁸.

En *El Correo* se sucedieron las publicaciones de protestas por el armisticio. Así, se pusieron de manifiesto los comunicados emitidos por los socialistas alemanes a los partidos socialistas de los países neutrales haciendo llegar la idea de que con tales condiciones del armisticio “habrá de continuar la agravación de la política del hambre”⁸⁹.

En *El Liberal* y en *La Unión*, en cambio, proliferaron las muestras de júbilo publicadas⁹⁰. *La Unión* nos hizo llegar la decisión del senado francés de mostrar gratitud a “los ejércitos y sus jefes, el Gobierno de la República, el ciudadano Lloyd George, el presidente del Consejo de Ministros, el ministro de la Guerra y el General Foch, generalísimo de los ejércitos aliados”; desde Londres, el pueblo, tras conocer la noticia, se lanzó a la calle, los periódicos agotaron sus tiradas y el primer ministro, L. George, habló de la victoria: “la más grande de las conocidas en la Historia, ha sido debida al esfuerzo del pueblo”; también menciona las palabras de Wilson, así como las estadísticas de la guerra⁹¹.

En *El Liberal* del 13 de noviembre son numerosas las noticias de la alegría y las celebraciones que tuvieron lugar en Lisboa y en Londres, “con ediciones especiales de todos los periódicos”; en París se pidió que se engalanasen las casas “con los colores franceses y de los países aliados”; y en Estados Unidos “se enviaron a Wilson millones

⁸² Para comprender mejor las diferentes posiciones y el origen de los partidarios aliadófilos y germanófilos en España puede consultarse el apartado “De aliadófilos y germanófilos” de la obra GARCÍA SANZ, F., *Opus cit.*, pp. 44-45.

⁸³ CAPITAN, “El último germanófilo”, *El Correo de Andalucía*, 12 de noviembre de 1918, p. 1.

⁸⁴ “Sonó la hora de la paz”, *El Correo de Andalucía*, 12 de noviembre de 1918, p. 3.

⁸⁵ Sobre las diferentes celebraciones que tuvieron lugar en España tras el armisticio puede consultarse la obra GARCÍA SANZ, F., *Opus cit.*, pp. 336-337.

⁸⁶ “El final de la Guerra: Comentarios de la prensa alemana”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 5.

⁸⁷ “Celebrando el triunfo: El banquete de los aliadófilos”, *La Unión*, 12 de noviembre de 1918, p. 3.

⁸⁸ “Un vino de honor: Por el triunfo de las naciones aliadas”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918.

⁸⁹ “Extranjero: Los socialistas protestan de las duras condiciones del armisticio (comentario: he añadido una “i” que le faltaba a “armisticio”). El pueblo perecerá de hambre”, *El Correo de Andalucía*, 13 de noviembre de 1918, p. 3.

⁹⁰ GILBERT, M., *Opus cit.*, pp. 651-653.

⁹¹ “Del Extranjero: Después de la victoria – una ley del senado francés; Celebrando el armisticio, Alocución de Wilson y Estadísticas de la guerra”, *La Unión*, 13 de noviembre de 1918, p. 3.

de mensajes de felicitación”, las campanas tañeron y las tiradas especiales de los diarios se agotaron; también, entre otras noticias, se hace mención aquí de las estadísticas de la guerra. También se muestra la reacción del pueblo y los periódicos alemanes a la intervención del ejército estadounidense, agradeciéndola y considerándola tanto eficaz como temeraria⁹².

Para finalizar, teniendo en cuenta que en los días sucesivos se dieron noticias de índole parecida en *El Correo* y en *El Liberal*, quisiera destacar un artículo publicado en *La Unión* titulado “El Fin... ¿de qué?”, donde J. Rodríguez Valentín hacía un llamamiento en recuerdo de los caídos en combate y se preguntaba el porqué de la lucha entre los hombres, mostrando cómo su origen está en los valores inculcados («egoísmo», «ambición» e «interés») que debieran ser «igualdad» y «fraternidad» en pos de la razón y la justicia. El artículo finalizaba con las siguientes palabras:

Soldados muertos en campaña; héroes anónimos: todos por igual sois dignos de un recuerdo, de una oración; y ahora, cuando mi espíritu, libre ya del fantasma de la guerra, dirige su pensamiento otros campos, que durante más de cuatro escenarios han sido escenario de la más horrible tragedia que la humanidad a través de los siglos ha podido presenciar; cuando los vencidos lloran y los vencedores celebran sus triunfos; en estos momentos de fiestas para unos pueblos y de lágrimas, no para otros, sino para todos, con mi corazón lacerado de pena, siento que vuestro sacrificio no ha sido el último⁹³.

IV. CONCLUSIÓN

Como se puede comprobar, el hecho de que España fuese en sí un país bélicamente neutral, no se correspondió con el modo en que la prensa ofreció las noticias⁹⁴. De las publicaciones analizadas con respecto a los sucesos que tuvieron lugar en los momentos finales de la Primera Guerra Mundial y en el mundo y en la misma España en los días inmediatamente posteriores a la firma del armisticio, se pueden extraer diferentes conclusiones que serán comentadas a continuación.

En primer lugar, se ha de hacer hincapié en el hecho de que existen una serie de secciones en la prensa objeto de análisis que destacan por su carácter objetivo. En algunas ocasiones, como en la transcripción de las condiciones del armisticio, los tres diarios presentan la información (bien íntegramente o por secciones) sin ofrecer una opinión particular que destacar sobre la noticia.

Carácter objetivo tiene también la transcripción de los partes de guerra publicados en *El Correo*. El conflicto bélico se encaminaba hacia su final en los primeros días de noviembre de 1918, con el avance de las tropas aliadas acompañado de la retirada del ejército alemán. Aun así, se puede observar cómo, según el parte de guerra ofrecido por los diferentes contendientes, la misma noticia era tratada, en ocasiones, como un avance victorioso aliado o como una retirada prevista y ordenada, como una reorganización, desde la perspectiva alemana.

⁹² “Después de la tragedia: La gratitud de la patria-una ley; Detalles históricos-hombres y millones; La noticia del armisticio”, *El Liberal*, 13 de noviembre de 1918, p. 1; “El final de la guerra: Para festejar el triunfo”, *El Liberal*, 13 de noviembre de 1918, p. 3.

⁹³ RODRIGUEZ VALENTIN, J., “El fin... ¿de qué?”, *La Unión*, 14 de noviembre de 1918, p. 1.

⁹⁴ Para profundizar en el papel de la prensa a nivel nacional puede consultarse BARCELÓ SÁNCHEZ, José Manuel, “La prensa española en la primera guerra mundial”, en SANZ DÍAZ, C. y PETROVICI, Z. (Dir.), *Opus cit.*, pp. 275/295.

Por otro lado, el sesgo informativo, cuya demostración de su existencia era el objeto del presente estudio, aparecía a la hora de discernir las noticias a publicar y en la forma de publicarlas y, sobre todo, en los artículos de opinión, fundamentalmente a partir de la firma del Armisticio. Así, el diario *El Correo* se centra en informar sobre cómo actuaba en sus excesos el ejército americano y dejaba constancia de las necesidades del pueblo alemán y de la posición en la que quedaría en la nueva Europa posterior a la guerra. Tacha así de excesivas las condiciones establecidas en el armisticio, sin llegar a mostrar noticias sobre las celebraciones en las diferentes zonas del mundo. Deja con sus publicaciones constancia de su sentido germanófilo.

En el otro extremo se encuentran los diarios *La Unión* y *El Liberal*, en los cuales se trata con júbilo extremo el final de la guerra. Numerosas son las ocasiones en las que se detallan las muestras de júbilo en distintas ciudades del mundo, las fiestas que celebran el armisticio o las condecoraciones a aquellas personas que consiguieron su firma. Todo ello refleja claramente que ambas publicaciones presentaron carácter aliadófilo. Además, estas publicaciones, en ciertas ocasiones, muestran artículos que hicieron un llamamiento a la conciencia humana para evitar las confrontaciones bélicas, las cuales consideran una denigración para la raza humana impropia de sociedades civilizadas.

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

Fuentes

(consultadas en la Hemeroteca Municipal de Sevilla)

BARRANCO, Antonio, “La mancha de aceite yanqui”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 3.

CAPITAN, “El último germanófilo”, *El Correo de Andalucía*, 12 de noviembre de 1918, p. 1.

“Celebrando el triunfo: El banquete de los aliadófilos”, *La Unión*, 12 de noviembre de 1918, p. 3.

“Del Extranjero: Después de la victoria – una ley del senado francés; Celebrando el armisticio, Alocución de Wilson y Estadísticas de la guerra”, *La Unión*, 13 de noviembre de 1918, p.3.

“Después de la tragedia: La gratitud de la patria-una ley; Detalles históricos-hombres y millones; La noticia del armisticio”, *El Liberal*, 13 de noviembre de 1918, p. 1.

“El final de la guerra: Comentarios de la prensa alemana”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 5.

“El final de la guerra: Las condiciones del armisticio”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 5.

“El final de la guerra: Para festejar el triunfo”, *El Liberal*, 13 de noviembre de 1918, p. 3.

“Extranjero: Los socialistas protestan de las duras condiciones del armisticio. El pueblo perecerá de hambre”, *El correo de Andalucía*, 13 de noviembre de 1918, p. 3.

GARBANZA, Juan, “Finlandia y Francia. ¡Libertad de las pequeñas naciones!” *El Correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 3.

“Ha quedado roto el equilibrio europeo”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 1.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 1 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 3 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales. Suspensión de hostilidades”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: El armisticio entre Austria e Italia”, *El Correo de Andalucía*, 5 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 6 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Comunicados oficiales”, *El Correo de Andalucía*, 10 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Del armisticio con Turquía”, *El Correo de Andalucía*, 3 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Después de la paz en Hungría; Una reunión; El Consejo Nacional y el archiduque José”, *El Correo de Andalucía*, 5 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Ejércitos para los nuevos Estados. -Los socialistas demócratas-; Austria y la Entente”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: El Káiser y el Kronprinz abdican el Trono”, *El Correo de Andalucía*, 10 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Es un caso insólito”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Hacia el armisticio”, *El Correo de Andalucía*, 7 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Hinderburg dimite; La Asamblea nacional dirige los destinos austríacos”, *El Correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Importante decreto del Káiser”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: La flota austríaca; El sustituto de Ludendorff”, *El Correo de Andalucía*, 3 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Las condiciones de armisticio han sido enviadas a Alemania para su conocimiento”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Llamando al pueblo alemán”, *El Correo de Andalucía*, 6 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Noticias tranquilizadoras”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Palabras del Káiser”, *El Correo de Andalucía*, 9 de noviembre de 1918, p. 3.

“La Guerra Europea: Se firma el armisticio con Turquía; Las condiciones de armisticio que propone Wilson”, *El Correo de Andalucía*, 1 de noviembre de 1918, p. 3.

“La guerra ha concluido”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 1.

“La libertad de los mares”, *El Correo de Andalucía*, 8 de noviembre de 1918, p. 1.

“Las cláusulas del armisticio”, *La Unión*, 12 de noviembre de 1918, p. 3.

“Política extranjera: La necesidad de la existencia del Imperio Austrohúngaro”, *El correo de Andalucía*, 2 de noviembre de 1918, p. 1.

RODRÍGUEZ DE LA PEÑA, J., “La única paz posible es la paz sin venganza”, *El Correo de Andalucía*, 4 de noviembre de 1918, p. 1.

RODRÍGUEZ VALENTÍN, J., “El fin... ¿de qué?”, *La Unión*, 14 de noviembre de 1918. p. 1.

“Sonó la hora de la paz”, *El Correo de Andalucía*, 12 de noviembre de 1918, p. 3.

“Un vino de honor: Por el triunfo de las naciones aliadas”, *El Liberal*, 12 de noviembre de 1918, p. 3

Bibliografía

ALÍA MIRANDA, Francisco, *Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia*, Madrid, Síntesis, 2008.

ARTOLA MENÉNDEZ, Ricardo, *La I Guerra Mundial. De Lieja a Versalles*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.

BARCELÓ SÁNCHEZ, Juan Manuel, “La prensa española en la primera guerra mundial”, en SANZ DÍAZ, Carlos; PETROVICI, Zorann (Dir.), *La Gran Guerra en la España de Alfonso XIII*, Madrid, Sílex, 2019, pp. 275-295.

BOND, Brian, *Guerra y Sociedad en Europa, 1870-1970*, Madrid, Ministerio de Defensa, 1990.

CASTELLÓ TRAVER, José Emilio, *La primera Guerra Mundial. La Gran Guerra*, Madrid, Anaya, 2010.

FAULKNER, Richard S., “Meuse-Argonne. 26 September-11 November 1918”, en NEUMANN, Brian F. (Ed.), Washington, D.C., Center of Military History United States Army, 2018.

GARCÍA SANZ, Fernando, *España en la Gran Guerra: espías, diplomáticos y traficantes*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2014.

GILBERT, Martin, *La Primera Guerra Mundial*, Madrid, La Esfera de los Libros, 2004.

HART, Peter, *La Gran Guerra 1914-1918. Historia militar de la Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Edit. Planeta-Crítica, 2014.

HOWARD, Michael, *La Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Crítica, 2003.

MARTÍNEZ HERMOSO, Manuel, *La Primera Guerra Mundial en la Prensa Sevillana (1914-1918)*, Sevilla, Padilla Libros Editores y Libreros, 1998.

Murray, William A., “Occidente en guerra”, en PARKER, Geoffrey (Ed.), *Historia de la Guerra*, Madrid, Akal, 2010, pp. 281-314.

PÉREZ PRIEGO, Miguel Ángel, *Introducción a la historia del libro y a la edición de textos*, Madrid, Publicaciones UNED, 2018.

PIZARROSO QUINTERO, Alejandro, “El periodismo en el primer tercio del siglo xx”, *ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura*, Vol. 186 Núm. Extra (2010), pp. 45-54.

SÁNCHEZ LÓPEZ, Julia, *Hemeroteca Municipal de Sevilla. Catálogo de la Prensa Sevillana (1661-2014)*, Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla-Instituto de la Cultura y las Letras (ICAS), 2015.

STEVENSON, David, *1914-1918. Historia de la Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Debate, 2014.

STRACHAN, Hew, *La Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Crítica, 2004.