
MUJER NEGRA

Realidad y resistencia

Gabriela Zengarini, op



EL PARADIGMA DE LA INCULTURACIÓN desde una reflexión teológico-pastoral en América Latina lleva al reconocimiento de la riqueza pluricultural y multiétnica, así como también de la realidad de la miseria social y de la discriminación racial y sexual. Una evangelización inculturada exige como dinámica el respeto y valoración de las raíces histórico-culturales de los pueblos y grupos sociales y el tratamiento de las consecuencias de esta misma realidad histórica y cultural.

En este artículo se quiere realizar una primera aproximación a la realidad de la mujer negra en Brasil, abordando no sólo la relación de género sino también étnica. El color tiene que ver con la visibilidad, lo que trae aparejada la problemática de la discriminación tanto en las posibilidades de trabajo como en los derechos reproductivos. Estos son temas actuales que surgen de la escucha a las mismas mujeres negras o morenas y del conocimiento de sus luchas y organizaciones. Por límites de tiempo y de fuentes bibliográficas, se verá reducido a la realidad de la mujer negra en Brasil. Para ello se tomará, en primer lugar, la realidad histórica de la mujer negra como mujer esclava, en segundo lugar, y como segundo núcleo del trabajo, se abordarán algunos