
¿ROSTROS DE MUJER?

Prostitución y mundo bohemio en São Paulo (1890-1940)

Margareth Rago

UNA MAÑANA DE 1982, interesada en saber cómo los anarquistas entendían el “amor libre”, fui a investigar a la Biblioteca Nacional de Rio de Janeiro, donde me encontré con la siguiente indicación en el fichero: “amor libre – véase prostitución”. Descubrí así que la prostitución tenía una historia, a pesar de ser considerada “la profesión más antigua del mundo”, y que mucho de esa historia había sido hecho no sólo por los personajes característicos del mundo bohemio –prostitutas, “matronas”, gigolós, clientes-, sino también por los médicos higienistas y criminólogos, autores de innumerables tesis y tratados científicos sobre las “perversiones sexuales” y la sexualidad en general.

Inevitablemente, surgió la pregunta: ¿qué llevaba a los doctores a interesarse científicamente por las sexualidades marginales y por la vida de ese submundo? No fue difícil darse cuenta de que estaban profundamente preocupados por erigirse en mentores de la sociedad, definiendo los nuevos códigos de la moralidad pública en un tiempo en que, con la modernización y la industrialización, las mujeres, las familias y los jóvenes tenían un acceso mucho más constante y directo al espacio de la vida pública. Además, preocupados por la preservación del matrimonio, los médicos pro-