

---

# EL GUSTO POR LA IMAGEN

## Una vivencia de fotografía social

Isidro Valentín

---

AL ACERCARNOS al ámbito juvenil es casi seguro encontramos con un mundo de voluntades irrefrenables. La juventud aparece como el tiempo en que lo emotivo impregna cada una de las acciones que se toman. De igual modo, es el momento de las posibilidades, de las ideas, proyectos, sueños y deseos. Pero a veces también es el momento de la ausencia de todo ello. Es entonces cuando la juventud se torna un tiempo de pesadumbre, espera vana y frustración. Cuando la sensación de incertidumbre y la aparente inexistencia de salidas posibles va alimentando la angustia, la desazón y el abandono. El tiempo en que pierde sentido hablar del futuro.

Lo anterior puede graficar aspectos extremos de una misma realidad. Podemos identificar casos concretos que corroboren o desmientan lo afirmado. Lo importante es que los casos particulares se mueven en determinados escenarios. Esa relación es la que permite una adecuada comprensión de la realidad social. En ese sentido queremos presentar la experiencia de vida de un joven poblador. El contexto de relaciones sociales en el cual se desenvuelve un