

La Viuda y el Hijo de Soq'a Machu

(El caso de un infanticidio tolerado, aceptado y exigido)

Jorge A. Flores Ochoa

INTRODUCCION.—

En los estudios de las comunidades de la sierra peruana, son pocos los trabajos que tratan del control social, y menos aún los que relacionan las tradiciones orales, las creencias populares y las supersticiones, en fin los diferentes personajes del folklore andino, con los diversos mecanismos del control social. Hay bastantes descripciones de hechos folklóricos, pero creo que en pocas de ellas se han tratado de ver una relación entre lo que la creencia popular y la manera cómo se las emplea para ejercer coerción sobre la gente, a fin de obligarla a seguir las líneas de comportamiento valoradas por el grupo. Muchas veces incluso a costa de otros valores individuales de sus miembros, que sufren mayor daño en pro de la sociedad, considerada como unidad.

En el presente trabajo, elaborado con datos que recogimos en 1965, mostramos un caso de este tipo. Seguramente las posibilidades de generalización son limitadísimas, pero creemos que puede servir para aclarar que la gente del campo sigue aceptando y "creyendo" en muchas "supersticiones", sólo porque las utiliza como instrumentos útiles para presionar, encontrar explicaciones y/o justificaciones que les sirvan para cuando se trate de hallar un balance o tomar una decisión, entre el interés individual y el colectivo.

Una versión, ligeramente modificada, de este trabajo fue leída en el SYMPOSIUM ON CONFLICT, LAW, AND SOCIAL CONTROL IN