

Experiencias pastorales andinas y prácticas etnográficas(*)

Henrique Urbano

Siguiendo las huellas de sus anteriores publicaciones, Marzal ofrece ahora a sus lectores una breve reflexión sobre lo que él define por sincretismo, o sea:

“ . . . la formación, a partir de dos sistemas religiosos que se ponen en contacto, de un nuevo sistema, que es producto de la interacción dialéctica de los elementos de los dos sistemas originales (sus creencias, ritos, formas de organización y normas éticas), que hace que dichos elementos persistan en el nuevo sistema, desaparezcan por completo, se sinteticen con los similares de otro sistema o se reinterpreten por un cambio de significados” (p. 179).

El libro está dividido en cuatro partes: 1) visión etnográfica; 2) visión histórica; 3) visión antropológica; 4) visión teológico-pastoral. En las cuatro partes son analizados tres casos: 1) la parroquia de Urcos (Perú); 2) dos comunidades de Chiapas (México); 3) la tradición religiosa afro brasileña. El primer caso ha sido objeto de una publicación anterior de Marzal, *El mundo religioso de Urcos* (1971). Los otros dos son estudiados en base a publicaciones, algunas de ellas clásicas en el campo de la etnografía religiosa. Marzal las resume esquemáticamente en función de sus

(*) (A propósito del libro de Manuel M. Marzal, *El sincretismo iberoamericano*, Lima, PUCP, 1985, 237 p.).