

Mito de Inkarrí-Qollari (cuatro narraciones)

Thomas y Helga Müller

PRESENTACION

LAS VERSIONES DEL Mito de Inkarrí que en esta oportunidad da a conocer Thomas Müller, se suman a otras dos que fueron recogidas, en la misma localidad, a fines de la década del 50 por Oscar Núñez del Prado y Efraín Morote Best. La localidad referida es la comunidad de Q'eros, que tiene fama de ser una de las más tradicionales que existen en el área andina y que ha atraído el interés de numerosos antropólogos entre los cuales nos contamos también nosotros.

Con respecto a las versiones ya conocidas, éstas cuatro les llevan una distancia de 20 años, pues fueron recogidas a fines de la década del 70. Consecuentemente, este material tiene el mérito de rastrear una misma tradición por un largo espacio de tiempo y de ampliar algunos de los temas que desarrollaron aquellas versiones iniciales. Además, por la similitud que guardan estas versiones con otras que provienen de diferentes localidades cusqueñas, contienen el valor adicional de proyectar un ámbito restringido, como es Q'eros, a una dimensión espacial mucho más amplia. En este sentido es importante destacar que las versiones del mito de