

Representaciones colectivas y arqueología mental en los Andes

Henrique Urbano

POCOS HAN SIDO los autores que, en los últimos años, publicaron inventarios acerca de los estudios andinos con referencias explícitas a los temas religiosos, míticos y rituales. La mayoría de las veces los mencionados temas aparecen entre asuntos socioeconómicos o políticos. Es difícil explicar las razones que impiden a los más destacados andinistas evaluar periódicamente los trabajos que sirven de pretexto para estas páginas. Sin duda, los especialistas más conocidos entre los andinistas no se interesan por estas materias. O quizás juzguen poco importantes los estudios de todos aquellos que escriben sobre religión, mito y ritual.

En sus balances sobre los estudios etnohistóricos Murra no menciona ninguno de los temas referidos (Murra 1975). Y en la presentación oral que ha hecho en el Congreso de Americanistas, realizado en Vancouver, Canadá, (1979) tampoco recordó los trabajos o artículos que se publicaron sobre religión, mito y ritual en los Andes. Es de creer que esas investigaciones no le interesan o, en la mejor de las hipótesis, no se siente capacitado para evaluarlas. En algunas de las páginas que publicó, Murra manifiesta poco interés por asuntos ligados con los mencionados temas y las referencias que hace a la "Iglesia" en tiempos precolombinos demuestran una idea general y desfazada de lo que podría ser la organización religiosa y ritual del mundo andino prehispánico. Para Murra, la Iglesia en ese entonces posee algo del Vaticano en relación a las instituciones católicas. Ahora bien, no es esa la mejor manera de abordar los problemas religiosos e institucionales del mundo andino precolombino (Murra 1956, 1978).

Millones publicó un balance de los artículos y libros acerca de la religión andina (Millones 1977, 1980). Pease, en sus inventarios bibliográficos acerca de la etnohistoria andina menciona también algunos de los trabajos pu-