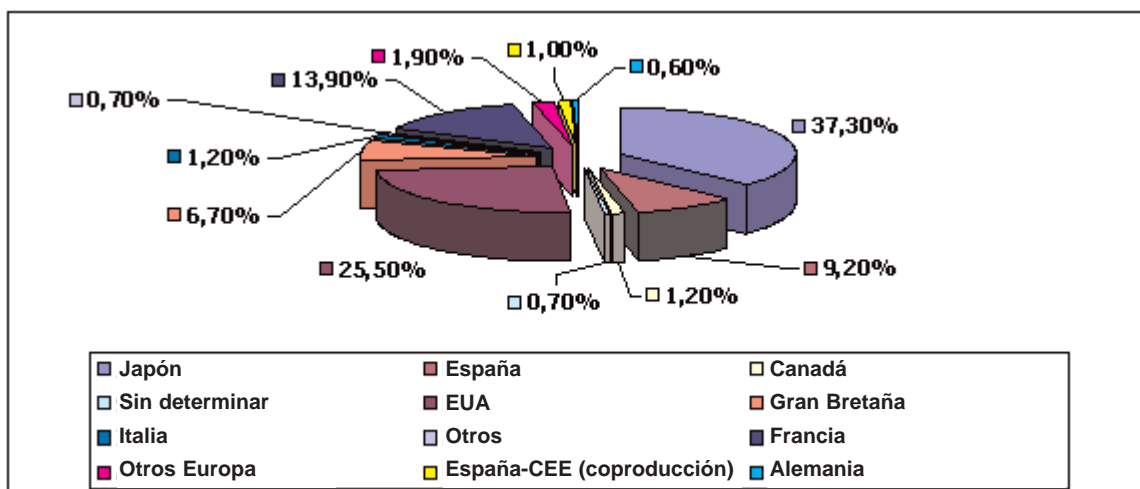


Anexo 5. Producción y emisión de series y películas de animación. Gráficos y cuadros

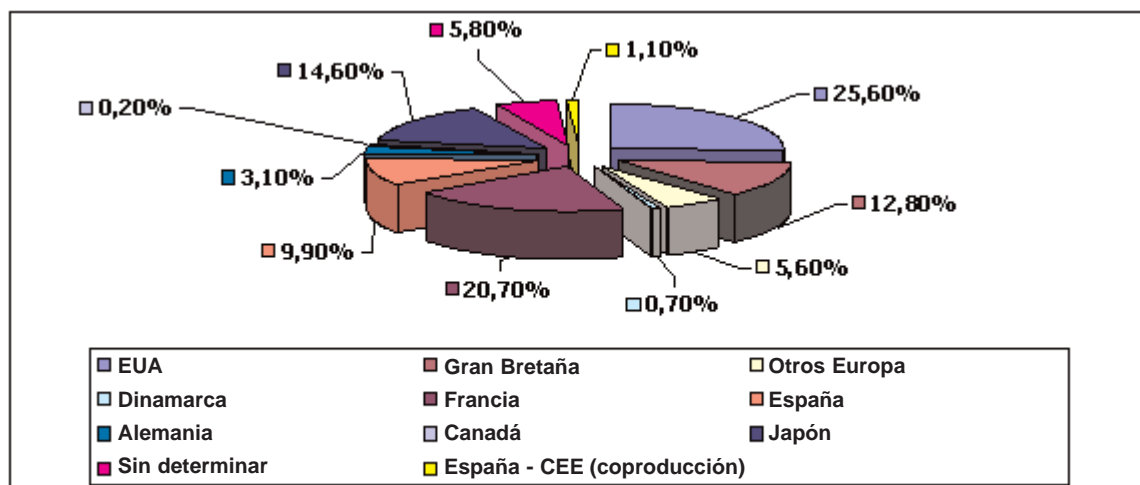
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. Televisió de Catalunya**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. TV3**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. K3-33**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. TVE**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. TVE-1**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. La 2**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. Antena 3 TV**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. Tele-5**
- **Tiempo de emisión de animación según país de producción. Canal +**
- **Horas de emisión de series de animación por cadenas**
- **Horas de emisión de series de animación por cadenas autonómicas**
- **Emisión de series de animación**
- **Películas (VHS) para la venta directa**
- **Títulos con más copias comercializadas en 2002**

Tiempo de emisión de animación según país de producción. Televisió de Catalunya



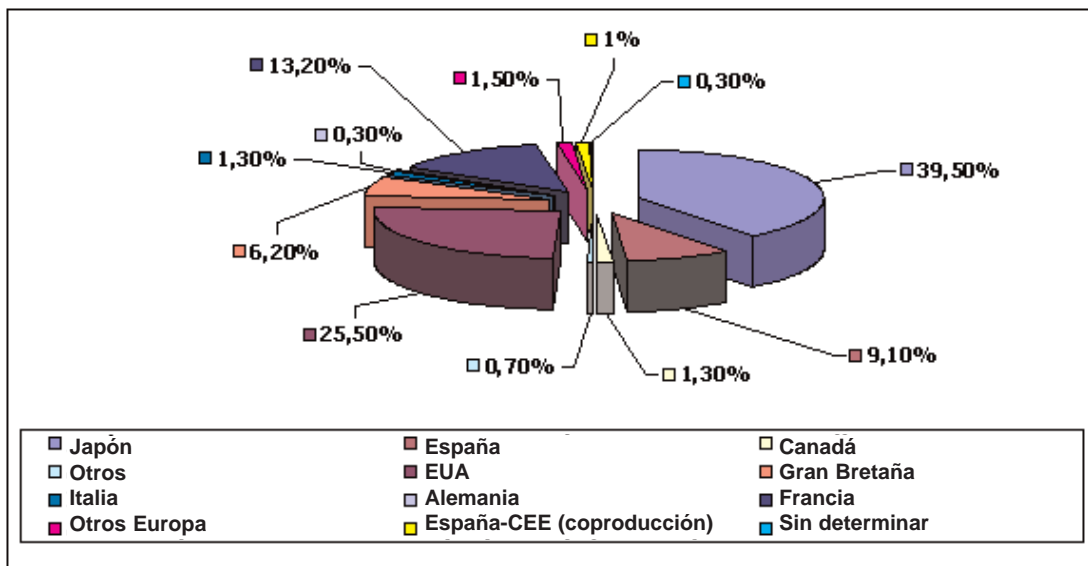
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001*. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. TV3



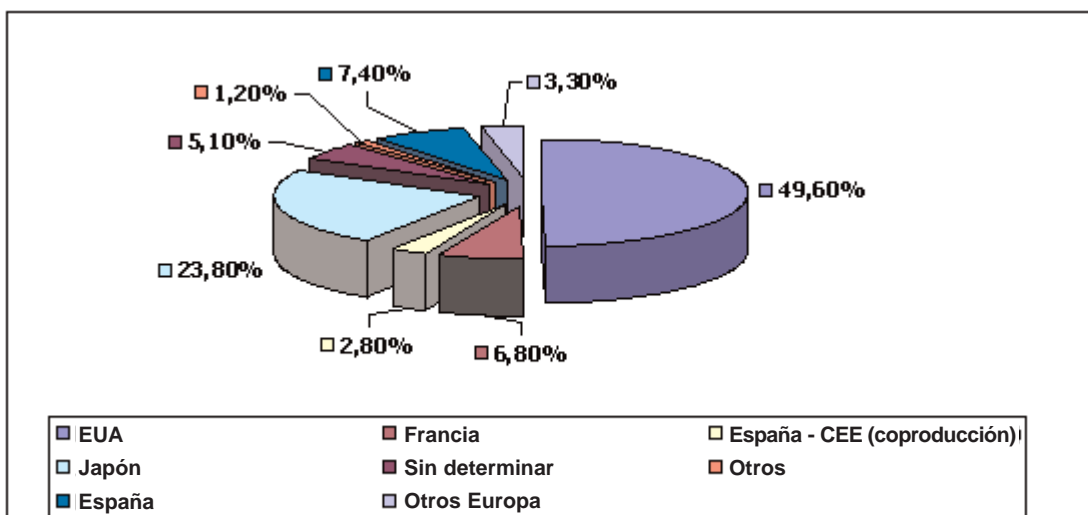
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001*. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. K3-33



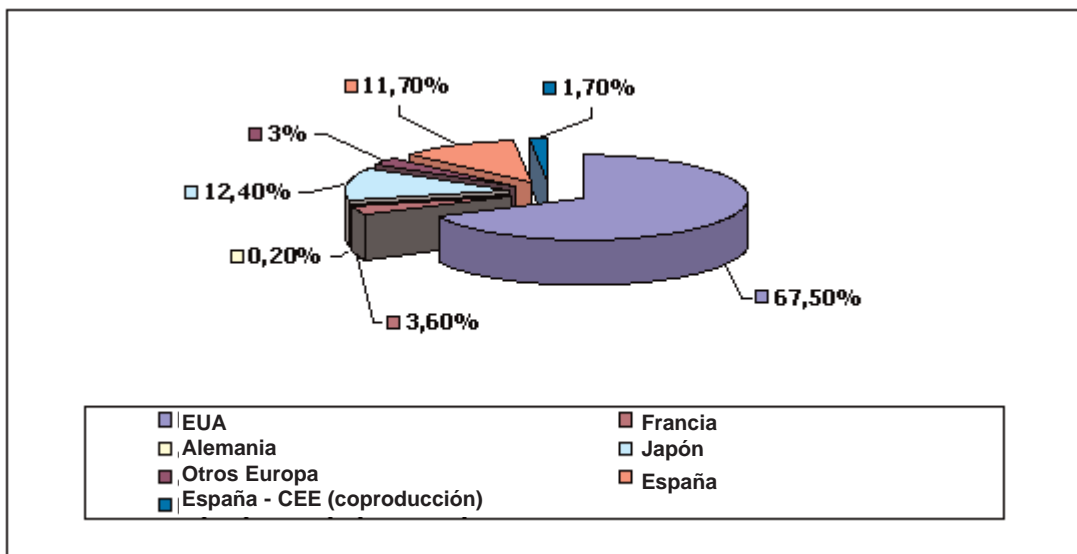
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001*. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. TVE



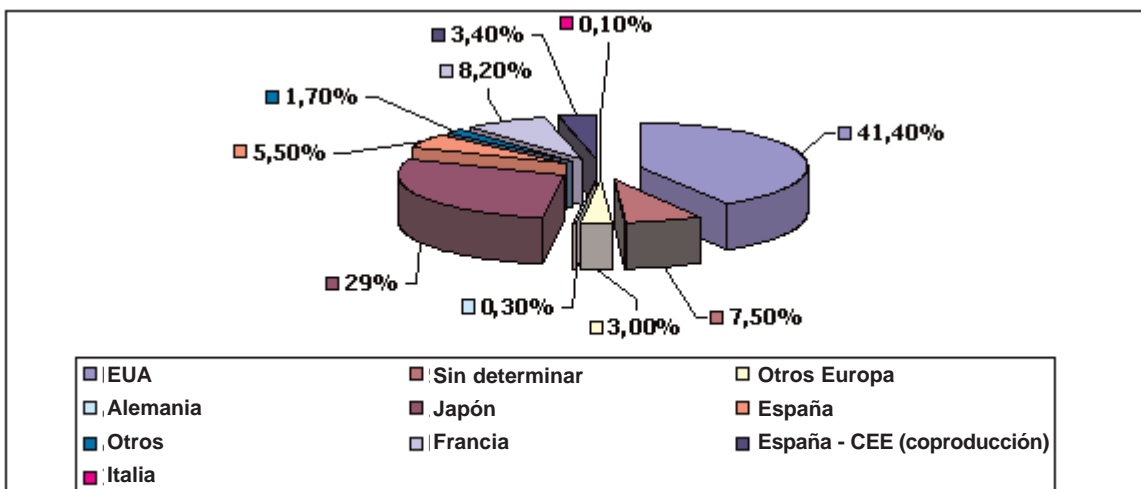
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001*. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. TVE-1



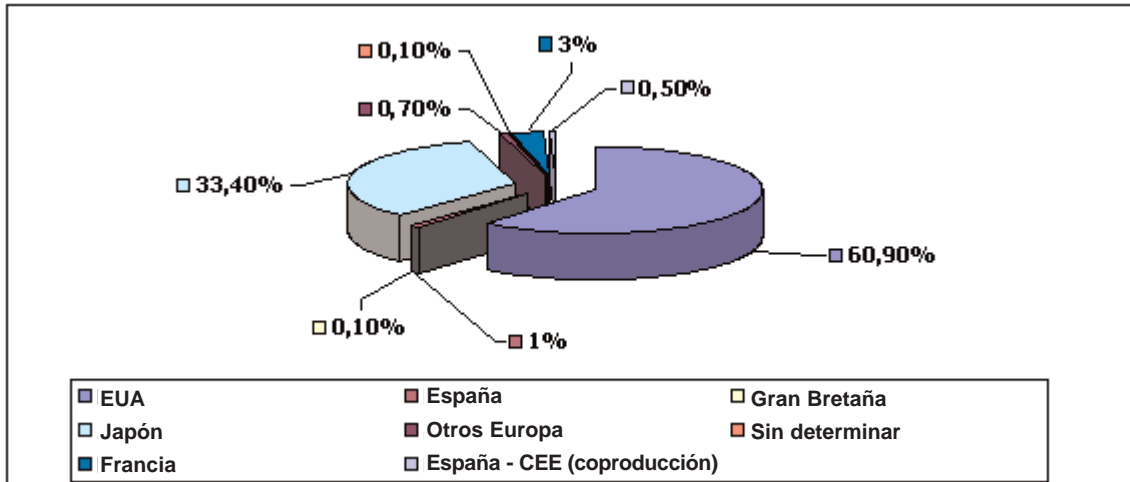
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001.* Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. La 2



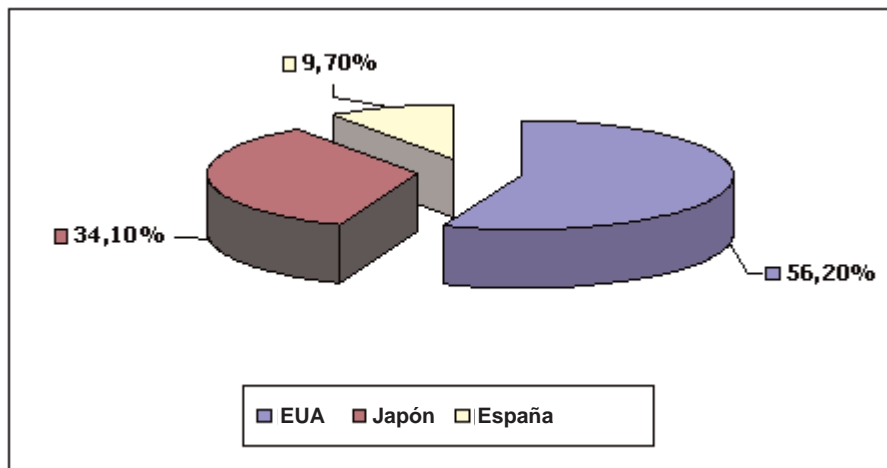
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001.* Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. Antena 3 TV



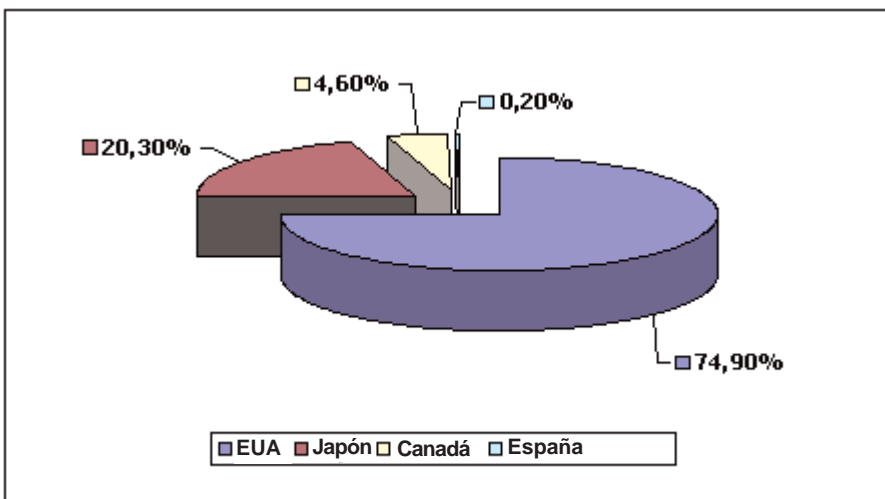
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001.* Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. Tele-5



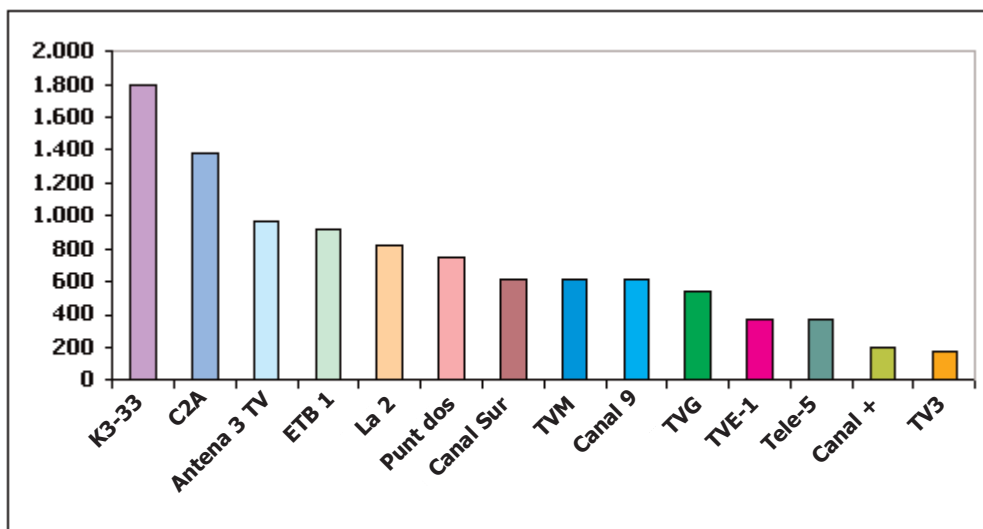
Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001.* Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Tiempo de emisión de animación según país de producción. Canal +



Fuente: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001.* Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Horas de emisión de series de animación por cadenas



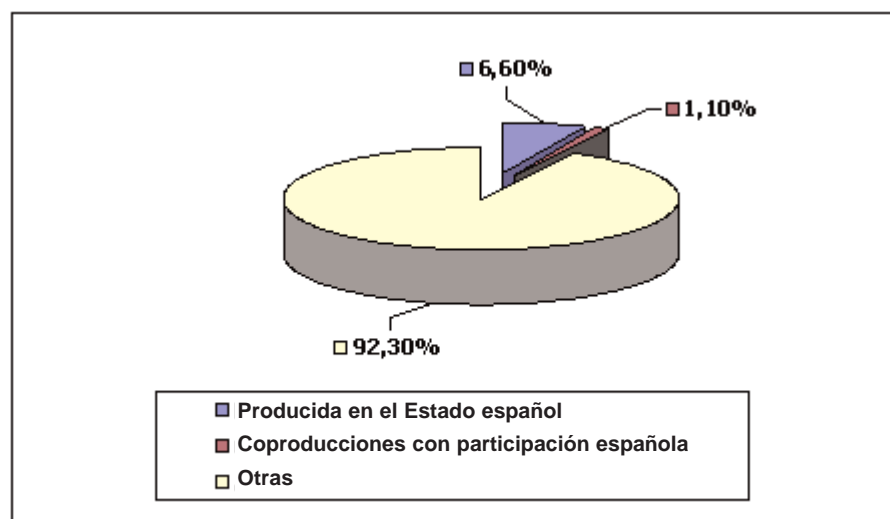
Font: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001.* Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Horas de emisión de series de animación por cadenas autonómicas

Canal	Horas de emisión de animación		
		Canal Sur	C2A
Andalucía televisión	1.997	618	1.379
		TV3	K3-C33
Televisió de Catalunya	1.968	173	1.795
		C9	Punt2
Televisión Valenciana	1.357	611	747
		TVE-1	La 2
Televisión Española	1.190	373	817
Antena 3 TV	969		
Euskal Telebista	914		
Telemadrid	611		
Televisión de Galicia	539		
Telecinco	365		
Canal + (Analógico)	200		
Total emisión	10.110		

Fuente: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

Emisión de series de animación



Fuente: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Según datos de SOFRES A.M. (2001). Península y Baleares.

De este estudio se desprenden los datos siguientes:

- **La producción española** representa el 6,6% del total de la emisión de animación del total de las cadenas de televisión. Si a este porcentaje se le añade el 1,1% que representa el volumen de las coproducciones, esta cifra alcanza al 7,7% del total de la animación emitida.

- **La emisión de animación** en todas las cadenas fue de 10.110 horas durante el año 2001, 331 horas menos que en el 2000, año que se emitieron en el global de las cadenas 10.441 horas de animación.

- Si bien se da un **aumento** de un 0,8% en las horas de emisión de series de producción española, descienden en el mismo porcentaje las horas de emisión de coproducciones internacionales con participación española.

- El **número** de horas de animación extranjera se mantiene en un 92,3%.

- **Televisió de Catalunya** es la televisión pública que

destina más horas de emisión a la animación, incluidas las coproducciones. La cadenas privadas son las que emiten menos horas de animación producida en España.

- **Número de copias.** A pesar de su tendencia al declive, el formato VHS dispone de una oferta amplia. Las distribuidoras lanzaron para la venta directa 1.341 títulos, un 18% más que en 2001. Fox ha sido la que más títulos ha lanzado al mercado, ha incrementado su oferta en un 126%. Por nacionalidades, los EEUU encabezarón la lista con un total de 839 títulos, cifra que representa un aumento del 27% respecto a 2001.

- **Géneros.** Los más ofertados en 2002 fueron por este orden: la animación (306 títulos), la comedia (246) y el drama (237 títulos). En estos tres casos se superaron las cifras de 2001, pero por encima de todos, destaca el género de animación, que ha experimentado un incremento de títulos comercializados de un 53%.

Películas (VHS) para la venta directa

	2000	2001	2002
Total	1.265	1.132	1.341
<i>Por distribuidoras</i>			
Warner	185	144	171
Manga	155	140	87
Divisa	60	140	194
Fox	234	123	323
<i>Por géneros</i>			
Drama	291	234	237
Comedia	289	219	246
Animación	168	202	306
<i>Por nacionalidades</i>			
EEUU	862	657	839
España	114	195	211
Japón	74	98	63

Títulos con más copias comercializadas en 2002

Título	Videográfica
<i>Harry Potter y la Piedra Filosofal</i>	Warner Home vídeo española, SA Unipersonal
<i>Monstruos, SA</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL
<i>Atlantis, El Imperio perdido</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL
<i>La cenicienta</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL
<i>El jorobado de Notre Dame, 2</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL

Fuente: Tercer Mercado Vídeo, núm. 99. Madrid, febrero 2003. Anuario SGAE. Barcelona 2003.