

Colección Bicentenario de la Independencia.

Universidad Industrial de Santander.

Por: Adriano Guerra.

Profesor Catedrático Universidad del Norte.

Historiador, Universidad del Atlántico.

Magíster en Historia del Mundo Hispánico, Universidad Jaime I.

Siempre es grato destacar un esfuerzo tan meritorio como el que en esta coyuntura conmemorativa viene realizando la Universidad Industrial de Santander con su Colección del Bicentenario de la Independencia. Una interesante serie de publicaciones sobre la temática independentista y la construcción de los estados nacionales en Iberoamérica. Todo esto bien encajado en el marco de los festejos de los 200 años de vida independiente de Colombia. Este importante proyecto de compilación documental, valiosa como apoyo para cualquier investigación histórica sobre la temática, también tiene la ventaja de haber modernizado la escritura de los documentos para hacerlos más asequibles al público no especializado y con ello acelerar su lectura, labor que mas que arbitraria es otra de las contribuciones de la presenta compilación.

Hasta el momento se han publicado cinco textos, los cuales reseñaremos de una manera cronológica de acuerdo a las fechas de los documentos compilados en cada uno. El primer texto de esta colección es el de: **Instrucciones para los Diputados del Nuevo Reino de Granada y Venezuela ante la Junta Central Gubernativa de España y las Indias.** Editado por Ángel Rafael Almarza Villalobos y Armando Martínez Garnica, Colección Bicentenario, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, 2008, 266 pp. Como su nombre lo indica, los documentos se enmarcan dentro del contexto de la formación de la Junta Central Gubernativa, organismo que funcionó como aglutinador de la soberanía monárquica, reaccionaria a los sucesos del “secuestro real” y que dejó la necesidad de representación americana como uno de los principales factores para los eventos que se desarrollaron posteriormente. Este texto contiene documentos desde enero a julio de 1809, por medio de los cuales se organiza la representación de los dominios de las Indias en la Junta Central Gubernativa, las reglas electorales y luego las diferentes representaciones e

instrucciones de los reinos hispánicos de Nuevo Reino de Granada y Venezuela, destacándose entre ellas las del Cabildo de la villa del Socorro. En estos documentos se dejan ver las reflexiones, las expectativas y sobre todo las necesidades de los habitantes de estos dominios. Estas instrucciones serán además un lineamiento para las futuras demandas de los Diputados americanos en las cortes españolas. La documentación que ofrece este tomo puede ser bien utilizada en investigaciones sobre el impacto de las Cortes de Cádiz en la cultura política de los reinos americanos o bien interpretar la situación política de estos reinos a través de sus representaciones e instrucciones que en últimas eran los deseos de los notables americanos.

El segundo bloque de esta colección los componen los dos tomos de **Actas de formación de juntas y declaraciones de independencia (1809-1822)**, Editados por Inés Quintero Montiel y Armando Martínez Garnica, Colección Bicentenario, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, 2008. El primer tomo contiene una buena introducción de los editores, donde contextualizan los acontecimientos de lado y lado de los reinos hispánicos a partir de las noticias llegadas desde la península, la búsqueda de la representación y la experiencia política por las elecciones en la América hispana. Así mismo se destaca la redacción de las representaciones e instrucciones para los Diputados y posteriormente la eclosión juntera, la lucha por la soberanía y las declaraciones de independencia. La compilación documental obedeció no sólo a una organización cronológica sino también espacial y temática teniendo cuidado en la separación de las actas junteras con las de carácter independentista. Se destacan en este primer tomo las actas de la formación de juntas en la Real Audiencia de Quito, de la Real Audiencia de Caracas y la Real Audiencia de Santa Fé. El segundo tomo completa las actas de formación de juntas de la Real Audiencia de Santa Fé y continúa con las Declaraciones de Independencia de las tres reales audiencias mencionadas, entre las cuales se destacan para Santa Fé, la de Cartagena de Indias del 11 de noviembre de 1811, acompañada de una crónica y noticia sobre los sucesos acaecidos ese mismo día. La lucha por la representación y la soberanía es en últimas el eje de estos documentos, que pueden aplicarse a una investigación sobre la legitimidad en los procesos por la reasunción de la soberanía.

Hemos incluido también el texto de **La visión del Nuevo Reino de Granada en las Cortes de Cádiz (1810-1813)**, editado por Jairo Gutiérrez Ramos y Armando Martínez Garnica, Colección del Bicentenario de la Independencia, Academia Colombiana de Historia y la Universidad Industrial de Santander, Bogotá, 2008. Podemos decir sin temor a equivocarnos que de los cinco tomos que componen hasta el momento la colección, éste es el que mayor documentos reunió en sus páginas. La compilación comienza con los informes del Oidor Joaquín Carrión y Moreno sobre los acontecimientos en Santa Fé y la situación política en el Nuevo Reino de Granada, seguida por los documentos referentes a la situación de orden político en Cartagena de Indias donde se puede deducir claramente las circunstancias de tensión que se vivía antes de los acontecimientos del 11 de noviembre. Lo anterior se complementa con las juras de la Constitución de Cádiz en Santa Marta, Riohacha, Panamá, Portobelo, Veraguas, pueblos de indios de la provincia del Darién y las provincias del Pacífico. Todo lo anterior en el marco de las cortes constitucionales que más impactaron en la tradición política de los pueblos americanos en la coyuntura de la independencia y que cambiaron muchos de sus hábitos políticos. Esta última documentación sobre las juras puede ser utilizada en estudios sobre los rituales políticos y el tránsito de las viejas y nuevas formas de la teatralidad del poder.

El último texto de esta colección –hasta el presente momento– es el titulado: **Una mirada íntima al libertador en los dos últimos años de vida pública (1828-1830)**, Colección Bicentenario, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, 2008, 229 pp. Dos obras básicas componen la estructura de este texto, la primera de ellas es el *Diario de Bucaramanga*, cuyo autor es Luís Perú de Lacroix y publicado originalmente en 1869 en París, pero los editores han escogido para su publicación la edición de 1949 hecha en Caracas por Monseñor Nicolás E. Navarro. Aunque este Diario tiene otros aspectos interesantes en sus formas literarias, el interés para los historiadores se basa en la estancia de Simón Bolívar en la villa de Bucaramanga entre abril y junio de 1828, tiempo durante el cual se esperaban informes de la Convención de Ocaña. El segundo trabajo escrito por el médico del Libertador Alejandro Próspero Reverend se refiere a: *La última enfermedad, los últimos momentos y los funerales de Simón Bolívar, el Libertador de Colombia y del Perú, por su médico de cabecera*. El título expresa claramente el contenido de los hechos

narrados, desarrollados entre los días del primero al 17 de diciembre de 1930. El texto fue publicado originalmente en la Gaceta de Colombia en varios números de enero de 1831, que luego fueron compilados por el doctor Reverend en París en 1866. Algo peculiar o intencional de *Una mirada íntima...* es que se convierte en un texto histórico que despeja las dudas ante la posible aparición de un supuesto documento histórico que demostraría el asesinato del Libertador. Este volumen también contiene una presentación, unos datos biográficos y un análisis del Diario de Bucaramanga por parte de académicos de la Universidad Industrial de Santander.

En definitiva, cortes, juntas, independencia y libertador son los núcleos a partir de los cuales se pueden desarrollar investigaciones que le den una reinterpretación a la documentación que se ha publicado -y que vale decirlo- en muchos casos fue extraída directamente de los archivos históricos. Finalmente, no queda más que seguir destacando este proyecto académico de la Universidad Industrial de Santander y del profesor Martínez Garnica, que además está acompañado por la publicación seriada del *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras*, a cargo del profesor Gutiérrez Ramos, donde llama la atención la calidad de sus autores entre los que se destacan Rodríguez, Chust, Frasset, Quintero, Soux, Martínez, König, por mencionar sólo algunos apellidos que componen la contribución historiográfica y reinterpretativa de las visiones de esta sucesión de acontecimientos. Este ejercicio de repensar los procesos independentistas, cada vez con una posición más comparativa producto del intercambio de opiniones que se vienen realizando a lo largo de los diferentes eventos y publicaciones se complementa con la facilidad de acceder a la documentación que está siendo divulgada en la Colección del Bicentenario de la Independencia, por lo tanto, el esfuerzo anterior no sólo brinda las herramientas documentales sino interpretativas.