



ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LAS INFANCIAS NAHUAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD DE LA HUASTECA POTOSINA, MÉXICO

**Sociocultural aspects of nahua children with disabilities in the Huasteca
Potosina, Mexico**

**Aspectos socioculturais das crianças nahua com deficiência na Huasteca
Potosina, México**

Andrea Cristina Moctezuma **BALDERAS**
Laboratorio de Investigación: Género Interculturalidad
y Derechos Humanos - COLSAN
San Luis Potosí, México
andrea.moctezuma@colsan.edu.mx
<https://orcid.org/0000-0002-6909-3386> 

Mais informações da obra no final do artigo ●

RESUMEN

La discapacidad infantil es una construcción social cifrada en las corporalidades de niños y niñas, la cual, ha tenido presencia a lo largo de la historia, en distintas geografías y contextos socioculturales. En el presente artículo, se aborda desde una perspectiva etnográfica a las prácticas educativas y de cuidados que atraviesan a las infancias indígenas nahuas en situación de discapacidad que habitan las comunidades de la región sur de la Huasteca Potosina, México.

PALABRAS CLAVE: Infancias indígenas. Discapacidad. Educación.

ABSTRACT

Childhood disability is a social construction encrypted in the corporealities of boys and girls, which has been present throughout history, in different geographies and socio-cultural contexts. In this article, we approach from an ethnographic perspective to the educational and care practices that cross the indigenous nahua children with disabilities that inhabit the communities of the southern region of the Huasteca Potosina, Mexico.

KEYWORDS: Indigenous children. Disability. Education.

RESUMO:

A deficiência infantil é uma construção social codificada nas corporalidades das crianças, que tem estado presente ao longo da história, em diferentes geografias e contextos socioculturais. Neste artigo, abordamos de uma perspectiva etnográfica as práticas educacionais e de cuidado das crianças indígenas nativas nahuas com deficiências que vivem nas comunidades da região sul de Huasteca Potosina, México.

PALAVRAS-CHAVE: Crianças indígenas. Deficiência. Educação.

INTRODUCCIÓN

La infancia, como categoría permanente da estructura social se encuentra atravesada por distintas intersecciones como el género, la clase social y la pertenencia étnica, a su vez, las características que le son otorgada a los infantes, varían de una sociedad a otra, de una cultura a otra, en este sentido, la infancia “[...] como fenómeno de la cultura y como elemento de análisis cultural no puede entenderse como una realidad preestablecida, no podemos sugerir sobre la existencia de una determinada infancia sin conocer el sistema cultural que la produce” (CHACÓN, 2015, p. 38).

Aunado a los elementos identitarios y culturales, las infancias también se encuentran atravesadas por procesos fisiológicos diversos, cómo es la discapacidad. En función de lo señalado, las posiciones y roles sociales, así como las prácticas y conocimientos de las comunidades de origen de los niños y niñas potencian la pluralidad de la infancia.

En el caso de las infancias que viven en situación de discapacidad, la perspectiva antropológica, permite analizar a la discapacidad en su intersección con las posiciones sociales anteriormente señaladas, lo que nos permite visibilizar a las infancias con discapacidad como agentes sociales que forman parte de comunidades rurales, indígenas y afrodescendientes ubicadas a lo largo y ancho del territorio latinoamericano. Por ende, son hablantes de una lengua indígena, tienen sus propios esquemas cosmogónicos, culturales y sociales y al igual que el resto de los integrantes de sus comunidades, padecen desigualdades económicas, sociales y políticas, no obstante, la población infantil con discapacidad, se ve mayormente afectada por dichas desigualdades al no contar con los recursos necesarios para tener acceso a movilidad, educación y salud, por consiguiente estas desigualdades dificultan la posibilidad de una vida digna e independiente.

En el caso específico de México, he identificado una deficiencia respecto a los modelos de atención de la discapacidad infantil en el ámbito rural e indígena, por ejemplo, no existen materiales ni estrategias educativas y de atención médica interculturales, es decir, que implementen conocimientos comunitarios y la lengua materna de las personas con discapacidad, a su vez, existe una carencia respecto a los servicios de salud y educación y la presencia de una infraestructura inclusiva es casi nula, debido a la ubicación geográfica de las comunidades.

Por ello, resulta fundamental el llevar a cabo investigaciones cualitativas-etnográficas que den cuenta de la vida cotidiana y de las experiencias de las infancias en situación de discapacidad que encarnan distintas intersecciones como la clase social y la pertenencia étnica. En el presente artículo, se presenta el caso etnográfico de las infancias nahuas que viven en situación de discapacidad en las comunidades que conforman a la región sur de la Huasteca Potosina, México. Contemplando las prácticas educativas y de cuidados que se despliegan en torno a dichas infancias al interior de dichas comunidades.

ASPECTOS METODOLÓGICOS PARA EL TRABAJO CON LAS INFANCIAS

Las técnicas implementadas durante el trabajo etnográfico realizado en el marco de la investigación, fueron la observación-participante, interactuando durante más de seis meses (agosto-diciembre de 2018) con infantes con discapacidad originarios de las comunidades nahuas de Matalapa, Tampacán y Tamazunchale, dicha interacción se llevó a cabo dentro de los espacios de los Centros de Atención Múltiple, instancias educativas encargadas de brindar atención a infantes con discapacidad desde los 6 meses hasta los 21 años de edad en México.

En los espacios educativos, además de interactuar con los infantes, interactué con las madres y maestras de los mismos, lo que me permitió observar las prácticas educativas y de cuidado que las instancias del Estado y los grupos familiares proporcionan a los infantes indígenas en situación de discapacidad, a su vez, visité a algunos infantes en sus comunidades de origen lo que me permitió observar el rol que estos infantes tenían al interior de sus comunidades y el trato que los integrantes de su comunidad les brindaban.

Diversos antropólogos e investigadores sociales han señalado la importancia de diseccionar metodológicamente a las infancias, tomando en consideración aspectos culturales, sociales y dicotómicos en la interrelación adulto-infante:

Cada condición es particular y las condiciones de existencia varían según el tipo de sociedad y elaboración cultural. En este sentido, es difícil y hasta contradictorio pensar en las condiciones ideales de existencia de los niños, ya que éstas pueden ser definidas cabalmente sólo en relación con las expectativas de cada sociedad, adaptados a su idea de hombre y de mujer ideal (AMODIO, 2005, p. 19).

¿Qué tipo de acercamiento requerimos implementar como antropólogos para interactuar con las infancias?, en primer lugar, tenemos que dejar de lado el adulto-centrismo, el cual, nos hace ver a los infantes como sujetos sin agencia “[...] solamente

situándose en la perspectiva de la infancia desde dentro, la infancia en su significado para los propios niños, es posible empezar a pensar en estos como seres actuantes” (GAITÁN, 2006, p. 26)

En segundo lugar, tenemos que llevar a cabo una interacción con las infancias dentro de los espacios de su vida cotidiana, en mi caso, la interacción que implementé fue llevada a cabo en las aulas del Centro de Atención Múltiple. En tercer lugar, se tiene que ser partícipe de las actividades que los infantes realizan día con día. El baile y el juego, son actividades que se desarrollan cotidianamente dentro de los espacios cotidianos de los Centros de Atención Múltiples y forman parte importante de la comunicación corporal de los infantes por lo que yo fui partícipe de dichas actividades lúdico-recreativas, lo que me permitió interactuar con los niños y niñas.

Es necesario interactuar con las infancias en la realización de sus actividades cotidianas, con el fin de “[...] observar la unidad del niño-en-actividad-en-contexto, que es donde se ubica el proceso de desarrollo” (GASKINGS, 2009, p. 39).

El trabajo etnográfico dentro de los Centros de Atención Múltiple me permitió observar las formas de atención a la infancia dentro de los Centros de Atención Múltiple, encontrando que los y las niñas con discapacidad han desarrollado prácticas y técnicas corporales que permiten la comunicación con su grupo social cercano, misma que han sido comprendidas y aprendida por su grupo social, en este aspecto cabría preguntarse: ¿De qué manera el investigador interactúa y se comunica con las y las infancias? Durante mi estancia de trabajo de campo, comí, baile, jugué y aprendí con los infantes, con sus madres y maestras, interactué con ellos en cada una de las actividades, intenté integrarme y ser una más en el proceso de aprendizaje, esto me permitió observar la capacidad de agencia de los infantes, a observar sus gustos y disgustos, sus habilidades y capacidades, pero también las problemáticas que enfrentan día con día.

Cómo antropóloga colaboré en cada una de las actividades que las maestras diseñaban, de tal manera mi cuerpo interactuó con la diversidad de cuerpos que ahí encontré, baile el mago relajado y el monstruo de la laguna (canciones predilectas de los niños para llevar a cabo su activación física), armamos rompecabezas y leía cuentos cuándo ellos me acercaban uno con el deseo de que se los leyera, comimos juntos durante la hora del receso y acompañe a las niñas con discapacidad visual cuándo requerían irse a lavar sus manos, vimos películas y videos proyectados en la pared de una de las aulas.

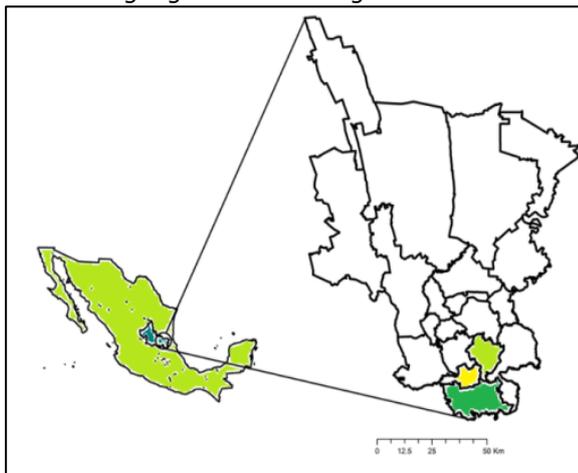
Durante mi trabajo etnográfico, trabajé con infancias plurales, que oscilaban entre los 3 a los 21 años de edad, los niños y niñas presentaban distintas

discapacidades (ceguera, Síndrome de Down, Sordos, discapacidad intelectual e infantes con alguna discapacidad motriz), algunos eran bilingües, otros únicamente hablaban su lengua materna -el náhuatl- algunos de ellos y ellas profesan el catolicismo, otros asistían a iglesias evangélicas o protestantes; dichas características me llevaron a diseñar herramientas metodológicas, que me permitieran interactuar de manera lúdica y de forma horizontal con dichas infancias.

LAS INFANCIAS NAHUAS CON DISCAPACIDAD DE LA REGIÓN SUR DE LA HUASTECA POTOSINA

La región de la Huasteca Potosina, lugar en donde se sitúa el fenómeno social de la presente investigación, se encuentra ubicado en la Sierra Madre Oriental al este del estado de San Luis Potosí, México. Dicha región se constituye por 20 municipios en los cuáles habitan dos etnias indígenas: Tenék y Nahuatl. Para la presente investigación se seleccionaron tres municipios: Tamazunchale, Tampacán y Matlapa, los cuales se conforman por comunidades indígenas pertenecientes a la cultura nahua.

Imagen 1: Ubicación geográfica de la región sur de la Huasteca Potosina



Fuente: autor

ASPECTOS EDUCATIVOS DE LAS INFANCIAS NAHUAS CON DISCAPACIDAD

En la cabecera municipal de Tamazunchale se encuentra ubicado el Centro de Atención Múltiple "Ignacio Trigueros", dicho centro de educación es el que cuenta con mayor infraestructura en la región, atendiendo a 67 niños de la cabecera municipal y de las comunidades aledañas, como lo son las comunidades de Chapulhuacan (perteneciente al estado de Hidalgo), San Martín, el Naranjo, Zacatipan y Tamán. Las discapacidades preponderantes dentro de dicha institución es la discapacidad

intelectual, seguida por el autismo, discapacidad auditiva, y en un menor grado se encuentran infantes con discapacidad neuromotora.

Además del Centro de Atención Múltiple, el municipio cuenta con diversos servicios de Salud, como la Unidad Básica de Rehabilitación en donde se ofrecen terapias de rehabilitación (físicas y de lenguaje), a su vez, se encuentra ubicada una clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social, diversas clínicas privadas y un Centro de Salud materno-infantil. Cabe señalar que la mayoría de los pobladores de las comunidades de la región sur, acuden a Tamazunchale cuando requieren de atención médica que no puede ser proporcionada en sus comunidades de origen.

Por su parte, en la cabecera municipal de Matlapa se encuentra ubicado el Centro de Atención Múltiple "Frida Kahlo" el cual atiende a 17 infantes que presentan diversas discapacidades, como Síndrome de Down, discapacidad visual, discapacidad intelectual y auditiva. En el municipio de Tampacán se encuentra ubicado el Centro de Atención Múltiple "Sigmund Freud" el cuál atiende a 32 infantes con padecimientos de Autismo, Síndrome de Down y discapacidad intelectual.

Respecto a la oferta educativa que brindan dichas instituciones, durante el trabajo de campo, identifiqué que un 80% de los niños y niñas que asisten a los Centros de Atención Múltiples son bilingües, es decir, hablantes de la lengua náhuatl y español, aunque también encontré casos en los que los infantes solo hablan su lengua materna o la comprenden mejor que el español al haber sido socializados en dicho idioma, no obstante, estas escuelas carecen de un enfoque intercultural en educación, por lo que los contenidos, habilidades y conocimientos que se desarrollan son llevados a cabo en español y retoman conocimientos ajenos a la cultura náhuatl.

La carencia de enfoques interculturales ha generado distintas problemáticas a los infantes con discapacidad, algunos de ellos han sido diagnosticados erróneamente ya que las pruebas psicológicas y médicas que les son aplicadas son realizadas en español y muchos de ellos desconocen los conceptos por medio de los cuales son medidas sus capacidades. Encontré algunos casos en los que algunos infantes fueron diagnosticados con serios problemas neurológicos que le impedían el habla, no obstante, al llegar a las escuelas fueron sus maestras quienes se dieron cuenta de que los infantes se comunicaban perfectamente con algunos de sus compañeros en náhuatl, por tanto, tenían ningún problema neurológico.

A partir de lo anterior, algunas de las maestras de los Centros de Atención Múltiples, dieron cuenta de la carencia de enfoques interculturales en las instituciones médicas y educativas por lo que diseñaron estrategias educativas interculturales

propias en función de las necesidades culturales de sus estudiantes, a estas prácticas educativas las denominé *conocimientos comunitarios para la vida*, ya que están pensadas para que los infantes puedan aplicar una serie de conocimientos que fortalezcan su autonomía al interior de sus comunidades de origen.

La maestra Hilda, quién imparte el curso de Capacitación Laboral a adolescentes y jóvenes que oscilan entre los 14 y 21 años, me señaló la importancia de implementar actividades que puedan ser realizadas por los infantes en la vida social de su comunidad, por lo que se ha dedicado a enseñar a sus alumnos a cultivar sus propios huertos, a su vez, les ha enseñado a preparar mermeladas y atole con productos de la región como lo es la naranja y la caña de azúcar y a elaborarnos de una forma tradicional a partir del uso de un fogón de leña, tal y como señala en la siguiente narrativa etnográfica:

[...] No tiene caso que les enseñe a los niños a preparar alimentos en una estufa de gas si en sus comunidades no cuentan con ella, yo les enseño desde como prender la lumbre en el fogón, aunque sea tardado, tan solo nos tardamos un mes en aprender el rasqueo de cerillos, y otro mes para aprender a prender la lumbre, pero ahí la llevamos, mis niños ya saben que no nos vamos hasta que prendan la lumbre y preparen los alimentos, lo que ahora estoy buscando es conseguir dos estufas ecológicas porque no creas si me da miedo que el humo del fogón les afecte en las vías respiratorias, pero es lo que hay y con eso trabajamos, estoy pensando en conocimientos que les ayude a ellos a vivir dentro de sus comunidades. (Hilda, 7 de septiembre de 2018, Matlapa, San Luis Potosí).

Las maestras han tenido que aprender de las condiciones culturales y materiales para poder diseñar estrategias educativas interculturales, no obstante, la implementación de estos conocimientos representa una trasgresión para las prácticas educativas oficiales, que buscan reproducir valores y conocimientos nacionales, los cuáles se confrontan con la forma de vida de los niños y niñas nahuas con discapacidad, en este sentido, considero importante reconocer el arduo trabajo que realizan los maestros y maestras de los Centros de Atención Múltiples, al intentar comunicarse en náhuatl e implementar prácticas y conocimientos propios de la región.

Imagen 2: Lorena preparando atole en un fogón



Fuente: Autor, 4 de octubre de 2018, Matlapa, San Luis Potosí.

A su vez, dentro de los espacios del Centros de Atención Múltiple el aprendizaje de las danzas al ritmo del Huapango¹, corresponde a uno de los conocimientos comunitarios más importantes, ya que estas danzas son llevadas a cabo dentro de una de las festividades más importantes de la región el “Xantolo” (día de muertos) el cual es celebrado año con año entre los meses de octubre y noviembre, todas las comunidades y sus integrantes son partícipes de dicha festividad, por lo que los infantes del Centro de Atención Múltiple ensayan con antelación sus danzas para poder ejecutarlas como una ofrenda a sus muertos.

¹ Música tradicional de la región Huasteca, implementada por un trío que entona coplas y rimas al ritmo de violines, jaranas y guitarras siendo querrequé una de las canciones más representativas de este género.

Imagen 3: Infantes nahuas con discapacidad danzando comparsa de Xantolo



Fuente: Autor, 31 de octubre de 2018, Tamazunchale San Luis Potosí.

LOS CUIDADOS COMUNITARIOS DE LA DISCAPACIDAD EN LAS COMUNIDADES NAHUAS DE LA HUASTECA POTOSINA

En las comunidades de la Huasteca Sur, la discapacidad se me presentó como un fenómeno constante, tanto en los espacios educativos como en los espacios de la vida cotidiana; por las mañanas se podía observar en las calles principales del municipio de Tamazuchale, el recorrido de Pedro, un señor con discapacidad motriz que se valía de unas muletas para soportar y arrastrar sus piernas sin movilidad; Pedro vende chicles, paletas y otras golosinas para solventar sus gastos. Pude observar cómo Pedro hacía paradas de vez en cuando para descansar, sus descansos siempre estaban acompañados de conversaciones con los comerciantes del mercado, los cuáles le ofrecían un taco, fruta o un vaso de café.

El ofrecimiento de alimentos, es una institución social característica de los huastecos y sobre todo una forma de hacer comunidad, la cual no es excluyente, de tal forma Pedro y un mujer que padece una discapacidad psicosocial, reciben por parte de su comunidad un trato de iguales, un trato que les proporciona un desayuno caliente por las mañanas, un saludo y sobre todo un trato de humanos a humanos, haciendo que el estigma que recae sobre las personas con discapacidad se desdibuje, en este sentido, uno de los hallazgos de la presente investigación, reside sobre el cuidado comunitario que existe en las sociedades huastecas para con las personas en situación de discapacidad.

Uno de los principales hallazgos de la investigación es que los infantes nahuas en situación de discapacidad son participes y reproductores activos de su mundo y dentro de sus posibilidades físicas, son integrados en las distintas actividades laborales, sobre todo de las faenas realizadas para el mantenimiento de sus unidades domésticas y hacen parte de los rituales y festividades que se desarrollan en sus comunidades, a su vez, encontré que los infantes nahuas con discapacidad, son receptores de distintos tipos de cuidados y modelos de atención, los cuales operan en tres niveles:

1° El familiar: en el cual participan mayormente las mujeres que integran las unidades domésticas, (madres, abuelas, hermanas, tías).

2° El comunitario: en el cual participan diferentes actores, como son los curanderos, curanderas y parteras, encargados de diagnosticar y contrarrestar procesos corporales asociados a la discapacidad, a su vez, los vecinos e integrantes de la comunidad brindan cierto tipo de cuidados, como el proporcionar alimentos o vigilar a los infantes cuándo transitan por el espacio público de sus comunidades. Es importante enfatizar que tanto el cuidado familiar como el comunitario se encuentran entrelazados, ya que muchas comunidades nahuas se encuentran conformadas por grupos de familias emparentadas entre sí.

3° El institucional: en el cual participan actores estatales e institucionales, como maestros, maestras, trabajadoras sociales y personal de salud (médicos, enfermeras, terapistas, psicólogos), quienes en gran parte son externos a las comunidades, y se encargan de brindar atención médica y educativa a los infantes en situación de discapacidad, atención que en la mayoría de los casos carece de una perspectiva intercultural.

A partir de lo señalado, los infantes nahuas con discapacidad son receptores de un cuidado comunitario, el cual:

Incluye experiencias de cooperación, que a veces remite a procesos autogestivos basados en la afinidad y la elección, a veces son una prolongación de la familia extensa, mientras que en otras ocasiones se entrelazan con servicios del Estado o de organizaciones particulares. El cuidado en lo comunitario surge de colectividades presenciales, mientras que en algunos casos se plasma en redes que, como en el caso de las personas con discapacidad, resultan un recurso para romper el aislamiento, generar apoyos y actuar políticamente. (VEGA, Cristina; MARTÍNEZ, Raquel; PAREDES, Myriam, 2018, p. 24).

Respecto al cuidado de la infancia nahua con discapacidad, exalto la importancia de los cuidados brindados por las mujeres indígenas, ya que es lo que da soporte a las vidas de los niños y niñas con discapacidad en dichas comunidades, cuidados que se basan en relaciones de solidaridad y cooperación mutua, implementadas mayormente

entre mujeres que forman parte del mismo grupo familiar, también se encontraron casos en que el cuidado se hace extensivo a mujeres que no forman parte del grupo familiar, a este tipo de cuidados lo nombre como *maternajes huastecos*.

Imagen 4: Madre e hijos con discapacidad rumbo al Centro de Atención Múltiple



Fuente: Autor, 14 de septiembre de 2018, Tampacán San Luis Potosí.

Los *maternajes huastecos* tienen presencia en dichas comunidades debido a la fuerte presencia del fenómeno migratorio. La mayoría de la población nahua que habita la región sur de la Huasteca Potosina, son campesinos desposeídos de sus tierras, dicha situación los ha llevado a emigrar a las grandes ciudades de México, especialmente a la ciudad de Monterrey, ubicada en el norte del país y hacia los Estados Unidos. Entre las personas migrantes, se encuentran algunas madres de los infantes que viven en situación de discapacidad, cuándo las madres migran, el cuidado de los niños y niñas con discapacidad es asumido por otros integrantes femeninos de las unidades domésticas.

Dentro del contexto indígena latinoamericano, la pobreza extrema, las carencias de infraestructura y medios de transporte adecuados, aunado con la deficiencia en la aplicación de programas educativos que reporten prácticas y conceptos de la tradición indígena, han obstaculizado el acceso a una vida digna e independiente de los y las niñas nahuas con discapacidad, no obstante, existen conocimientos y mecanismos comunitarios, a partir de los cuáles, los niños y niñas en situación de discapacidad han sido receptores de cuidados e incluidos dentro de la vida social de sus comunidades.

A su vez, son las madres de familia de los infantes que viven en situación de discapacidad, quiénes han luchado porque sus hijas e hijos tengan acceso a la educación y a la salud, siendo ellas las principales promotoras de la construcción y mantenimiento de los tres Centros de Atención Múltiples existentes en la región, por ende, es la comunidad y no el Estado, quien subsana las carencias y los procesos de exclusión que atraviesan los infantes con discapacidad en el contexto rural e indígena en México.

AGENCIA DE LAS INFANCIAS NAHUAS CON DISCAPACIDAD

Los infantes indígenas con discapacidad, son reproductores de su cultura, es decir, no solo interpretan y adquieren la cultura, sino que también la producen, los niños y niñas “[...] participan activamente en las rutinas culturales que se les ofrecen en su entorno social, luego se apropian y reinterpretan sus elementos y a través de esto, contribuyen también a la reproducción cultural y al cambio” (GAITÁN, 2006, p. 27).

Respecto a la apropiación de los infantes de elementos culturales propios de su contexto sociocultural, encontré que los niños y niñas en situación de discapacidad son miembros activos de prácticas y creencias del campo religioso, porque la iglesia para muchos de los niños y niñas, representa un espacio de encuentro y socialización con otros integrantes de su comunidad, algunos niños profesan la religión católica, como en el caso de Fernanda, quién gusta de acudir a las peregrinaciones y misas desarrolladas en su comunidad.

Otros infantes profesan religiones evangélicas, tal sería el caso de Luisa de 16 años de edad, quién pertenece a una familia que profesa la religión evangélica, por tal motivo, Luisa quiere aprender a leer, para poder dar lectura de los textos evangélicos que son revisados por su congregación durante las ceremonias religiosas.

Tanto los niños y niñas con discapacidad, cumplen con un rol social al interior de sus comunidades y realizan actividades que ayudan a la reproducción de sus unidades domésticas. Los hermanos Artemio y Horacio, quienes fueron diagnosticados con discapacidad “intelectual severa”, ayudan a su padre a sembrar la tierra y a pescar en el río, ellos me señalaron que cuándo sean grandes, quieren ser campesinos y pescadores cómo su papá.

Al igual que Artemio y Horacio, Lorena, adolescente con discapacidad auditiva, se encarga de acarrear la tierra para sembrar la milpa, cuida de los animales domésticos y ayuda a su madre a moler el maíz en el metate para después elaborar la masa para hacer tortillas, alimento fundamental en la dieta de las comunidades, a su vez, Lorena

elabora coronas de muerto para la celebración de los fieles difuntos *Xantolo*, para ponerlas a la venta en su comunidad en los días en que acontece dicha celebración.

Por su parte, Luisa señaló que cuándo sea grande quiere ser comerciante como su familia, ella se encarga de sembrar frijol y maíz en la milpa familiar y al igual que el resto de sus compañeros y compañeras cuida de los animales domésticos. Luisa me ha manifestado su deseo de salir del Centro de Atención Múltiple e incorporarse a una escuela "regular", ella no comprende el porqué de su permanencia en el Centro de Atención, ya que no se asume como una persona con discapacidad intelectual.

Al igual que sus hijos, la mayoría de los padres y madres de los infantes con discapacidad no saben leer y escribir por no haber tenido acceso a la educación, por tal motivo, en las comunidades nahuas de la Huasteca Potosina, encontré que ciertas discapacidades, como la dicacidad intelectual, se desdibuja.

El analfabetismo, se extiende a otros integrantes de las comunidades nahuas, por lo que en estas comunidades existe el reconocimiento y la valoración de otros conocimientos y habilidades, como el trabajo de la tierra, el cuidado de animales o la elaboración de artesanía, actividades que son llevadas a cabo por las personas con y sin discapacidad, generándose un clima de mayor igualdad al interior las comunidades. No obstante, dentro del campo educativo, existe un capital cultural vinculado con los conocimientos hegemónicos de la clase dominante, la cual, busca enseñar y reproducir la norma social, lo que ha ocasionado distintos procesos de exclusión hacia las infancias que no logran desarrollar dichos conocimientos hegemónicos, quienes son catalogados bajo los términos de "lento aprendizaje", "bajo rendimiento", "déficit de atención", "discapacitados intelectuales", "alumnos irregulares", implementados para etiquetar a aquellos niños o niñas, que no desarrollen los conocimientos considerados competentes y necesarios para su permanencia en la escuela regular, provocando su expulsión sistemática de dichas escuelas.

En la obra "la Reproducción" (1979), Bourdieu y Passeron señalan que uno de los efectos menos percibidos de la escolaridad obligatoria, es que genera el reconocimiento de saberes legitimados, como la lectoescritura, el razonamiento matemático, las artes occidentales y el idioma nacional o idiomas coloniales (español, inglés, francés), ocasionando la desvalorización de los saberes y conocimientos de las clases consideradas como "minoritaritas", como la medicina tradicional, las lenguas indígenas y toda práctica sociocultural desarrollada al interior de la comunidades.

Resulta necesario, que el sistema educativo contemple las distintas intersecciones que atraviesan a los niños y niñas con discapacidad, ya que la condición

de discapacidad no es el único determinante en su aprendizaje, el género, la etnia, la clase social, la lengua y las creencias religiosas, son elementos que también influyen en la manera de aprender y de construir conocimientos, por lo que el campo educativo y las prácticas y estrategias pedagógicas tiene que contemplar dichas intersecciones, las cuales se encuentran presente en la mayoría de los espacios educativos en América Latina.

REFLEXIONES FINALES

Vivimos en una sociedad adulto-céntrica, por tanto, los niños y niñas son significados como una otredad, la cual se encuentra sujeta a la dominación de los adultos, dicha dominación se justifica en la incompletud del infante, en sus carencias, en su no adultez, en la presente investigación se analizó a la infancia nahua con discapacidad de la región de la Huasteca potosina, en la cual, “[...] la infancia, la etnicidad y la discapacidad se hacen presentes como otros dos tipos de alteridades interseccionadas, alteridades que han sido construidas desde un pensamiento adulto-céntrico occidental y altamente capacitista” (MOCTEZUMA, 2021, p.2).

Dentro de lo estudios antropológicos, la infancia representa un sector poblacional de la sociedad que ha sido poco investigado, sobre todo respecto a “[...] la perspectiva de los niños, lo que hablan, lo que nos dicen, lo que en antropología llamaríamos, la visión emic” (CALDERÓN, 2015, p. 126), por ello, es un fundamental recatar las voces y experiencias de las infancias que viven en situación de discapacidad y la forma en cómo se encuentran situados en su realidad social.

A su vez, es relevante abordar el tejido comunitario y al trabajo de cuidados llevado a cabo por las mujeres: madres, abuelas, hermanas, tías, parteras, vecinas, maestras y enfermeras, ya que los niños y niñas indígenas con discapacidad tienen una participación en la vida social de sus comunidades gracias a ellas, al ser receptores de cuidados y atenciones que han mejorado sobremanera su calidad de vida e inclusive se han salvado vidas gracias a este cuidado comunitario y nuevamente resalto que es la comunidad y no el Estado los que dan soporte a la vida de las personas con discapacidad en México y en el territorio latinoamericano.

Por último, considero fundamental la implementación de una visión intercultural y comunitaria que retome las prácticas y conocimientos de las comunidades indígenas sobre el cuerpo y la discapacidad, los cuales, se encuentran arraigados a un sistema de

pensamiento indígena ancestral, el cual, ha sobrevivido a los embates del colonialismo permanecido vigente en los saberes de las comunidades indígenas.

REFERENCIAS

BOURDIEU Pierre, PASSERON Jean-Calude. **La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Barcelona:** Editorial Laia. 1979.

CALDERÓN CARRILLO, Daniel. "Los niños como sujetos sociales. Notas sobre la antropología de la infancia". **Nueva Antropología**, vol. 28, núm. 82. 2015.

CHACÓN, JERRY. "*Antropología e infancia: Reflexiones sobre los sujetos y los objetos*". **Cuicuilco**, vol. 22, núm. 64. 2015.

GAITÁN, Lourdes. **Sociología de la infancia**. México: Editorial Síntesis. 2006.

GASKINGS, Suzanne. "La vida cotidiana de los niños en un pueblo maya: un estudio monográfico de los roles y actividades construidos culturalmente". Lourdes de León Pasquel (coord.) **Socialización, lenguajes y culturas infantiles: estudios interdisciplinarios**, México, CIESAS. 2010

MOCTEZUMA BALDERAS, Andrea C. "Repensar la infancia en situación de discapacidad desde el contexto indígena mexicano: el caso de los niños y niñas de la Huasteca potosina". **Ichan Tecolotl**. Año 32, Núm 347. 2021.

VEGA SOLÍS Cristina, MARTÍNEZ -BUJÁN Raquel y PAREDES CHAUCA Myriam. **Cuidado, comunidad y común**. Extracciones apropiaciones y sostenimiento de la vida. España: Traficantes de Sueños. 2018.

NOTAS

TÍTULO DA OBRA

ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LAS INFANCIAS NAHUAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD DE LA HUASTECA POTOSINA, MÉXICO

Sociocultural aspects of nahua children with disabilities in the Huasteca Potosina, Mexico

Aspectos socioculturais das crianças nahua com deficiência na Huasteca Potosina, México

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

Doctora en Ciencias Sociales

Colegio de San Luis A.C

Doctorado en Ciencias Sociales

San Luis Potosí, México

andrea.moctezuma@colsan.edu.mx

 <https://orcid.org/0000-0002-6909-3386>

ENDEREÇO DE CORRESPONDÊNCIA DO PRINCIPAL AUTOR

Tomas Estevez, 955. Interior 304. Código Postal 78280, San Luis Potosí, México.

AGRADECIMENTOS

Agradezco al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, (CONACYT) y al proyecto fideicomiso "Nuevos saberes y metodologías para prevenir violencia de género y fortalecer la cultura de interculturalidad y derechos humanos en San Luis Potosí" coordinado por la Dra. Oresta López por el financiamiento de la presente investigación, así como a los niños y niñas nahuas con discapacidad de la región sur de la Huasteca Potosina.

CONTRIBUIÇÃO DE AUTORIA

Concepção e elaboração do manuscrito: A. C. M. Balderas

Coleta de dados: A. C. M. Balderas

Análise de dados: A. C. M. Balderas

Discussão dos resultados: A. C. M. Balderas

Revisão e aprovação: A. C. M. Balderas

CONJUNTO DE DADOS DE PESQUISA

Todo o conjunto de dados que dá suporte aos resultados deste estudo foi publicado no próprio artigo.

FINANCIAMENTO

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) proyecto fideicomiso "Nuevos saberes y metodologías para prevenir violencia de género y fortalecer la cultura de interculturalidad y derechos humanos en San Luis Potosí" coordinado por la Dra. Oresta López.

CONSENTIMENTO DE USO DE IMAGEM

Não se aplica.

APROVAÇÃO DE COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA

Não se aplica.

CONFLITO DE INTERESSES

Não se aplica.

LICENÇA DE USO – uso exclusivo da revista

Os autores cedem à **Zero-a-Seis** os direitos exclusivos de primeira publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a [Licença Creative Commons Attribution](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) (CC BY) 4.0 International. Esta licença permite que **terceiros** remixem, adaptem e criem a partir do trabalho publicado, atribuindo o devido crédito de autoria e publicação inicial neste periódico. Os **autores** têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente, para distribuição não exclusiva da versão do trabalho publicada neste periódico (ex.: publicar em repositório institucional, em site pessoal, publicar uma tradução, ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial neste periódico.

PUBLISHER – uso exclusivo da revista

Universidade Federal de Santa Catarina. Núcleo de Estudos e Pesquisas da Educação na Pequena Infância - NUPEIN/CED/UFSC. Publicação no [Portal de Periódicos UFSC](#). As ideias expressadas neste artigo são de responsabilidade de seus autores, não representando, necessariamente, a opinião dos editores ou da universidade.

EDITORES – uso exclusivo da revista

Márcia Buss-Simão e Kátia Agostinho.

HISTÓRICO – uso exclusivo da revista

Recebido em: 30-06-2022 – Aprovado em: 08-07-2022