

El proyecto Lid-UR IV: avanzando en la configuración de un canon literario de escritoras en lengua española

Alberto Escalante Varona, Isabel Sainz Barriain

Universidad de La Rioja

Esta investigación forma parte del proyecto “Lid-UR IV (Literatura, innovación y didáctica): Las escritoras en el canon literario. Las redes sociales como medio difusor”, financiado por la Universidad de La Rioja.

El proyecto Lid-UR IV supone la continuación de las iniciativas homónimas, desarrolladas en cursos anteriores en la Universidad de La Rioja, con el objetivo de mejorar la competencia literaria del alumnado en Educación. En esta ocasión, se finalizan las actividades iniciadas en la tercera edición, orientadas a la reivindicación y difusión de la literatura en lengua española escrita por mujeres. Buscando una conexión directa entre la investigación filológica, la divulgación académica y la formación del alumnado y el profesorado, el proyecto ha estado integrado por profesionales en los ámbitos de la educación obligatoria (Secundaria) y post-obligatoria (Bachillerato, Universidad), con el fin de cumplir tres objetivos fundamentales.

Por una parte, a lo largo del curso 2021-22 el equipo de trabajo ha participado en diversas actividades de divulgación académica de resultados de investigación sobre la vida y obra de autoras en lengua española. Los resultados, enfocados a un público especializado, han sido presentados o se publicarán en congresos y artículos científicos.

Por otra, se han organizado diferentes seminarios formativos para el alumnado del Grado en Educación Primaria y el Máster de Profesorado, en los que los resultados de investigación alcanzados han encontrado una vía de difusión en el ámbito de la divulgación educativa.

Por último, se ha avanzado en la preparación de una antología comentada de textos de escritoras en lengua española; un proyecto que se inició en la tercera edición de Lid-UR y que se amplía ahora con nuevas autoras, desde la Edad Media hasta la actualidad, y abarcando también el ámbito hispanoamericano. La antología será publicada próximamente.

El proyecto Lid-UR IV, por tanto, ha cumplido sus objetivos principales, contribuyendo así a un mejor conocimiento de la literatura escrita por mujeres, según los principios curriculares actuales y respondiendo a una necesidad social por superar situaciones de discriminación e invisibilización.