

Los contextos semánticos como estrategia didáctica para fortalecer el proceso lectoescritor*

Fecha de recepción: 20/10/2016
Fecha de revisión: 08/02/2017
Fecha de aprobación: 30/05/2017

Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artículo: Herrera, S., Manrique, G. y Mora, D. (2017). Los contextos semánticos como estrategia didáctica para fortalecer el proceso lectoescritor. *Revista Criterios*, 24(1), 39-52.

* Artículo Resultado de Investigación. Hace parte de la investigación titulada: *Los contextos semánticos como estrategia didáctica para el mejoramiento del proceso lectoescritor*, desarrollado desde el mes de agosto de 2014 hasta octubre de 2016, en el departamento de Nariño, Colombia.

*□ Profesional Bióloga con énfasis en Microbiología Industrial. Docente área de Ciencias Naturales (biología y química). Correo electrónico: socorroherrera91@gmail.com

** Maestrante de Pedagogía; Licenciada en Inglés Español. Docente de tiempo completo de Básica Primaria de la Institución Educativa Municipal El Encano, Nariño, Colombia. Correo electrónico: gloriamanrique1@gmail.com

*** Maestrante de Pedagogía; Licenciada en Educación Primaria. Docente Educación Primaria de la Institución Educativa Ciudadela de La Paz Municipio de Pasto. Correo electrónico: miamora.039@gmail.com

Socorro Herrera Paredes*✉
Gloria Manrique Delgado**
Doris Mora Pantoja***

Resumen

El objetivo del presente estudio fue diseñar una estrategia didáctica basada en los contextos semánticos, de tal manera que se pudiera potenciar el proceso lectoescritor en los estudiantes de los grados tercero, quinto y sexto de algunas instituciones educativas de Pasto, Túquerres y Pupiales, bajo la metodología de estudio cualitativo, con enfoque hermenéutico – crítico y método etnográfico. Para ello se utilizó la observación participante como técnica para la recolección de la información, y los instrumentos fueron el diario de campo y la prueba de lectura inicial basada en las pruebas EGRA, lo cual dio como resultados, falencias en el proceso lectoescritor, porque no hay continuidad, y no se tiene en cuenta las diferentes etapas de aprendizaje según edad y nivel educativo, convirtiéndose en un proceso mecánico. Todo esto deja como conclusión, que con la aplicación de la propuesta sobre contextos semánticos, se ejercitaría las habilidades de pensamiento propias de los procesos de lectura y escritura, se fortalece las dimensiones cognitiva, afectiva y social que aumentan la motivación de los estudiantes por aprender, explorar, investigar y descubrir, ampliando el horizonte de experiencias para convertirlas en nuevas oportunidades de aprendizaje.

Palabras clave: contexto semántico, estrategia didáctica, lectoescritura.

Semantic contexts as a teaching strategy to improve the reading-writing process

Abstract

The objective of the present study was to design a didactic strategy based on semantic contexts, in such a way that the reading and writing process could be strengthened in the students of the third, fifth and sixth grades of some educational institutions of Pasto, Túquerres and Pupiales, under the qualitative methodology, with hermeneutic-critical approach and ethnographic method. Participant observation was used as a technique for collecting information, and the instruments were the field diary and the initial reading test based on the EGRA tests, which resulted in shortcomings in the reading and writing process, because there is no continuity, and the different stages of learning are not taken into account according to age and educational level, becoming a mechanical process. All this concludes that the application of the proposal on semantic contexts exercises the thinking skills of the reading and writing processes, strengthens the cognitive, affective and social dimensions that increase students' motivation to learn, explore, investigate and discover, expanding the horizon of experiences to turn them into new learning opportunities.

Key words: semantic context, literacy, teaching strategy.

Contextos semânticos como estratégia de ensino para melhorar o processo de escrita e de leitura

Resumo

O objetivo do presente estudo foi projetar uma estratégia didática baseada em contextos semânticos, de tal forma que o processo de leitura e escrita possa ser fortalecido nos alunos do terceiro, quinto e sexto graus de algumas instituições educacionais de Pasto, Túquerres e Pupiales, Colômbia, sob a metodologia qualitativa, com abordagem hermenêutica crítica e método etnográfico. A observação dos participantes foi utilizada como técnica de coleta de informações e os instrumentos foram o diário de campo e o teste de leitura inicial com base no teste EGRA, que resultaram em deficiências no processo de leitura e escrita, porque não há continuidade, e as diferentes etapas de aprendizado não são levadas em consideração com a idade e nível educacional, tornando-se um processo mecânico. Tudo isso conclui que a aplicação da proposta sobre contextos semânticos exerce as habilidades de pensamento dos processos de leitura e escrita, fortalece as dimensões cognitivas, afetivas e sociais que aumentam a motivação dos alunos para aprender, explorar, investigar e descobrir, expandindo o horizonte de experiências para transformá-los em novas oportunidades de aprendizagem.

Palavras-chave: contexto semântico, alfabetização, estratégia didática.

1. Introducción

La enseñanza de la lectoescritura aún mantiene un enfoque tradicional para el desarrollo de competencias lectoescritoras; se continúa con la práctica de la lectura mecánica, el desciframiento (Urbaneja, 2008), el

retomar textos antiguos con los que se mantiene un procedimiento de análisis igual para cualquier tipo de texto, que inicia con preguntas literales, vocabulario y finaliza con un dibujo.

Las dificultades existentes tienen su origen en las metodologías utilizadas, que con el paso del tiempo han sido estructuradas como bases para la enseñanza del proceso lectoescritor, y que influyen en la formación integral del individuo, quien presenta inconvenientes en el desarrollo de competencias lectoescritoras, según refiere el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2014).

La lectura y la escritura continúan desarrollándose como procesos mecánicos de decodificación de grafemas y combinación de sonidos para identificar palabras, sin darles significado. En algunas instituciones educativas, es así como se aborda su enseñanza, especialmente en los grados de transición y primero, según los resultados recolectados en la prueba diagnóstica EGRA¹ (Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, USAID, 2009) aplicada en la Institución Educativa Rancho Grande en la ciudad de Túquerres en el departamento de Nariño, Colombia.

Por otra parte, en los grados superiores, aunque se señala la importancia de la lectura comprensiva, la práctica pedagógica es contradictoria porque se dedica tiempo a repetir la lectura y luego a responder preguntas de tipo literal señaladas en el texto; el nuevo vocabulario se maneja de manera aislada, perdiendo el sentido dentro del texto, y por tanto su comprensión.

Aún existen instituciones educativas que carecen de proyectos específicos en lectoescritura; incluso, no se desarrolla actividades con base en los estándares básicos de competencias emitidas por el MEN (2013), en los que se recalca la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje para la formación del individuo y la construcción de la sociedad; se delega el proceso lectoescritor al área de lengua castellana, perdiendo el sentido transversal en los procesos de lectura y escritura, que deben ser abordados desde cada una de las áreas del conocimiento y en todas las esferas institucionales, retomando los intereses y motivaciones del estudiante.

Al estudiar estas situaciones se descubre que una de las principales dificultades en el proceso de enseñanza lectoescritor es que éste no responde a los intereses de los estudiantes, a sus gustos y al mismo contexto familiar, escolar, entre otros. Los contextos semánticos como estrategia didáctica para fortalecer el proceso lectoescritor deben ser entendidos como una situación que genere significado (la celebración de un cumpleaños, una salida al parque, preparar una receta, entre otras), así como el reconocimiento de la realidad propia de su entorno (sus creencias, tradiciones culturales), el respeto por su propia identidad y la valoración de la vida misma.

En consecuencia, los contextos semánticos proponen llevar la realidad del estudiante al aula, para ser reflexionada, leída y escrita en su día a día, sin provocar que la lectura y escritura se conviertan en actividades aburridas, donde el docente se hace ver como el dueño de una verdad absoluta, sin tener

¹ Por sus siglas en inglés: Early Grade Reading Assessment.

en cuenta que los estudiantes no son tábula rasa sino que poseen infinidad de aprendizajes adquiridos desde la interacción en diferentes espacios, aprendizajes que pueden llegar a ser elementos importantes para generar nuevos y significativos conocimientos.

La investigación surge como respuesta a la necesidad de fortalecer el proceso lectoescritor en estudiantes de grados tercero, quinto y sexto de básica secundaria de tres instituciones del departamento de Nariño. El diseño aquí expuesto cuenta con bases teóricas fundamentadas en la teoría de las seis lecturas de De Zubiría (2007), así como los conceptos de Van Dijk (1980), divididos en dos elementos: la parte semántica y la pragmática, íntimamente relacionadas y que pueden ser aplicadas al desarrollo de la lectoescritura cuando se refiere a discursos lingüísticos que cobran significado en situaciones prácticas del habla.

La estrategia para potenciar el proceso de la lectoescritura ofrece una serie de secuencias didácticas que favorecen el trabajo no solo en el área de castellano, sino que también permite la transversalidad con otras áreas del conocimiento, razón por la cual la investigación plantea estrategias metodológicas para articular los contenidos temáticos, teniendo en cuenta los aspectos curriculares, culturales, familiares y las tradiciones de los estudiantes, planteando formas eficaces que generen mayor participación en el desarrollo de actividades, con la pretensión de despertar el gusto por leer y escribir, dado que la lectoescritura ha de ser un proceso que forma destrezas y habilidades.

En la búsqueda por cambiar las estrategias tradicionales de aprendizaje para el desarrollo de habilidades lectoescritoras, se aplicó la estrategia didáctica denominada ‘Contextos Semánticos’, como un escenario que fortalece los procesos de lectura y escritura, al igual que la resignificación de las prácticas en el aula.

Se abordó situaciones como: ‘Mi casa, el mejor lugar para vivir’, ‘La fiesta, un espacio para compartir’, ‘Una buena receta para disfrutar’, entre otras, planeadas y estructuradas en secuencias didácticas, teniendo como referencia la guía de Tobón, Pimienta y García (2010). Se desarrolló una serie de talleres con un modelo basado en las expectativas e intereses de los educandos, como la ruta que persigue que los niños interactúen en su propio proceso de aprendizaje, llevando a cabo actividades atractivas para ellos, hecho que favorece el aprendizaje significativo, el crecimiento intelectual y el desarrollo de habilidades sociales.

2. Metodología

Se utilizó el paradigma cualitativo (Rodríguez, 2003), porque se contó con la participación de estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto de básica primaria. La intención de utilizar este método es comprender una situación problemática, partiendo del mundo conocido (la propia aula), entendiendo al sujeto para llegar a producir conocimientos. Se basa en procesos de autorreflexión y, más que llegar a obtener resultados, se desea descubrir procesos semánticos.

El enfoque es hermenéutico-crítico porque durante la investigación es necesario hacer una interpretación y comprensión de la realidad educativa por parte de quienes interactúan en ella, identificando fortalezas y dificultades en

los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura, discutiendo, dialogando, argumentando y confrontando distintas experiencias que se presentan en cada institución escolar en los estudiantes de los grados tercero, quinto y sexto.

Se aplicó el método etnográfico, el cual pretende producir conocimientos sobre la praxis educativa a través de la autorreflexión sistemática del educador y la utilización racional de diferentes métodos y técnicas de recolección de información. En este proceso investigativo se aplicará estrategias para desarrollar competencias lectoescriptoras en los estudiantes de los grados tercero, quinto y sexto de las instituciones educativas motivo de investigación.

Población o Muestra. Estudiantes de los grados tercero, quinto y sexto de la Institución Educativa Municipal Ciudadela de La Paz en la ciudad de San Juan de Pasto, el Centro Educativo Rancho Grande en Túquerres, y la Institución Educativa Agropecuaria 'José María Hernández' de Pupiales, respectivamente.

En el Centro Educativo Rancho Grande existen 20 estudiantes de familias pobres del municipio de Túquerres y en un 20 %, hijos de familias indígenas, según reportes del MEN (2015) en cuyo grupo se dirigirá estrategias relacionadas con el área de lenguaje, y de manera transversal con otras áreas. Este grado es seleccionado de manera intencional, por cuanto es el último de la educación básica, lo cual permitirá evidenciar debilidades y fortalezas en el proceso lectoescritor realizado a lo largo de la primaria.

En esta investigación los estudiantes serán los protagonistas activos del proceso que se llevará a cabo para desarrollar la propuesta investigativa con el fin de potenciar los procesos lectoescritores de los estudiantes mencionados.

En la Institución Educativa Técnica Agropecuaria José María Hernández del municipio de Pupiales, la población seleccionada es el grado sexto, con una muestra de 20 estudiantes que oscilan entre los 11 y 13 años de edad, en quienes se ha detectado problemas de lectoescritura, lo cual conlleva dificultades en las demás áreas del conocimiento académico, puesto que con ellos se continúa los procesos de la educación básica.

La población seleccionada en la Institución Educativa Ciudadela de La Paz, Pasto, es el grado tercero de básica primaria, correspondiente al primer grupo de análisis según los estándares básicos. Los estudiantes de la Comuna 10 provienen de diferentes poblaciones rurales y urbanas, por lo que el rendimiento académico y el proceso lectoescritor son heterogéneos, identificándose dificultades con concepciones erróneas en cuanto a que la lectoescritura termina con el aprendizaje de la lectura.

Técnicas e instrumentos de recolección de información. La técnica que se utilizó para la recolección de la información fue la observación participante (Rodríguez, 2003), que se puede considerar como una técnica interactiva que reúne diferentes posturas que requieren participación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está observando. Esta técnica necesita de un cierto aprendizaje que permita al investigador desempeñar el doble rol de observador y participante.

El análisis y la sistematización de la información se realizó a través de matrices descriptivas que recuperan la información desde diferentes técnicas y fuentes, tales como: la observación participante, el análisis documental de planificaciones, los protocolos de evaluación de las habilidades sociales de los estudiantes observados.

Fase 1. Diagnóstico

Para esta primera fase de investigación se desarrolló una etapa diagnóstica que se apoya en un test de aplicación del MEN (2009) llamado Prueba EGRA, evaluación que valora las habilidades fundamentales de comprensión lectora desde la parte fonética hasta oraciones y párrafos. Para ello se hizo adaptaciones a los grados quinto y sexto, reflejando debilidades y fortalezas de los estudiantes en cada grado e institución, tales como: escasa producción de textos, lectura fonética, poca atención a los signos de puntuación, lo que permite hacer un pronóstico del proceso de lectoescritura a implementar.

Es importante mencionar que a partir de los resultados obtenidos en la aplicación de la prueba se determinó el nivel lectoescritor en el que inician los estudiantes, antes de ser aplicado el pilotaje de la estrategia didáctica, para lo cual fue necesario el estudio de los mecanismos de aprehendizaje semántico de De Zubiría (2007). Los hallazgos encontrados fueron organizados en un libro de códigos para su correspondiente interpretación y lectura, sirviendo como línea de base para determinar el nivel de avance después de la aplicación de la estrategia los contextos semánticos.

De igual manera, fueron diseñados instrumentos como la entrevista, aplicada a docentes con el objeto de conocer qué tipo de metodologías practican en la enseñanza de la lectoescritura, y la observación directa en la que se estableció unas pautas con el objeto de no dispersar la información.

Fase 2. Organización de contextos semánticos

La estrategia se organizó en secuencias didácticas, entendidas como un conjunto articulado y planeado de actividades de aprendizaje y evaluación que se convierten en un recurso que le permite al docente organizar su trabajo y facilitar un proceso de planeación eficaz. En las secuencias se desarrolla una situación o un problema del contexto familiar, cultural, entre otros, sobre el cual se centra el proceso lectoescritor; son diseñadas con base en una estructura que recoge elementos como objetivos, actividades, recursos, evaluación (para qué, qué y cómo enseñar), buscando situaciones en torno al contexto semántico seleccionado, sin desconocer los estándares básicos de competencias y las directrices establecidas por el MEN (2014), como lo indica la Figura 1.

Al diseñar contextos semánticos como nuevos modelos planteados en la presente investigación, es necesario tener en cuenta los lineamientos del MEN en cuanto a la organización de actividades de manera secuencial, acordes con cada grado, buscando llevar a cabo cada una de las competencias del área de lenguaje, atendiendo al desarrollo psicológico y biológico del estudiante.

Según el MEN (2006), cuando se plantea la estructura de los estándares básicos, los cuales suponen una lectura vertical y horizontal y la comprensión de su relación con el conjunto de grupos de grados, la organización de actividades dentro de la secuencia didáctica debe procurar relacionar el proceso lectoescritor con otras áreas del saber.



Figura 1. Esquema Estrategia didáctica basada en contextos semánticos.

Fase 3. Nivel de inclusión de los contextos semánticos

El nivel de inclusión de los contextos semánticos se alcanza cuando los procesos de lectura y escritura son abordados desde la transversalidad de las áreas del conocimiento académico; el estudiante puede entonces trabajar Ciencias Sociales desde el análisis de una fiesta de cumpleaños, o trabajar Química desde la preparación de una receta de cocina. Necesariamente se propone actividades lectoescritoras para promover el avance paulatino en los diferentes niveles, al tiempo que se trabaja de acuerdo con los estándares básicos de competencia y los derechos básicos de aprendizaje (DBA).

La inclusión de los contextos semánticos genera espacios que motivan e invitan al estudiante a ejecutar libremente actividades lectoescritoras, permitiendo experimentar diversos aprendizajes, confrontar experiencias con los compañeros, compartir diferentes puntos de vista, elaborar murales, mapas conceptuales, socializar trabajos, hasta llevar a cabo un carnaval. La lectoescritura se convierte entonces en una manera de acercarse al conocimiento y a la formación. Según González y Charria (1992), a través de la lectura se puede experimentar diversas emociones, compartir las experiencias de otros, comparar diferentes puntos de vista y, sobre todo, sentir placer. La lectura es también una forma muy efectiva de acercarse al conocimiento y a la información; con ella se conoce lugares, acontecimientos, situaciones; es posible saber el funcionamiento de un sistema, organismo o de una estructura. La lectura brinda una posibilidad muy amplia de conocer y disfrutar.

La aplicación de la estrategia ‘Contextos Semánticos’ favorece evidenciar la actividad dinámica del estudiante, cuando se lleva a cabo en espacios que permiten interacción directa de éste con el texto como la escritura de vivencias, anécdotas, relatos familiares, compartir con los compañeros diversas actividades planteadas en las secuencias didácticas. Esto provoca aquello que De Zubiría (2007) menciona como riqueza del conocimiento, producida por las innovaciones con las que el ser humano tiene contacto y que le permiten crear.

Consideraciones éticas: la investigación se desarrolló con el propósito de aplicar una estrategia didáctica que beneficie a los estudiantes de los grados tercero, quinto y sexto para potenciar los procesos lectoescritores, ya que esto contribuye a mejorar los aspectos cognitivos y a facilitar el conocimiento no solamente en lenguaje, sino también en las otras áreas.

Durante el proceso investigativo se realizó la aplicación de estrategias didácticas de manera metodológica y sensata, sin interrumpir el desarrollo normal de las actividades. Por tanto, los beneficios son mayores que los riesgos a presentarse. A los directivos de las instituciones comprometidas con la investigación les fue informado con anticipación el cronograma a desarrollar, y posteriormente se les dio a conocer los resultados recogidos.

3. Resultados

La estrategia didáctica basada en contextos semánticos se convierte en un recurso que contribuye a fortalecer el proceso lectoescritor en los estudiantes de los grados tercero, quinto y sexto de las instituciones educativas seleccionadas para la investigación, para lo cual se plantea objetivos encaminados a dar solución a las deficiencias encontradas en el proceso lectoescritor, tomando como referencia los resultados de pruebas nacionales como SABER, 2012 (MEN, 2015), e internacionales como PIRLS, 2011 (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, ICFES, 2012).

Para la validación de la propuesta “Los Contextos Semánticos como estrategia para potenciar el proceso lectoescritor”, se aplicó una prueba diagnóstica que permitió determinar las fortalezas y debilidades de los estudiantes y dar inicio a la implementación de la propuesta, que busca fomentar el desarrollo de competencias en lenguaje mediante el mejoramiento de los niveles de lectoescritura de los estudiantes de educación básica y los primeros años de bachillerato, a través del fortalecimiento del papel de la escuela y de la familia en la formación de lectoescritores competentes, y de manera transversal en las demás áreas del conocimiento.

Según la prueba diagnóstica aplicada a la población del grado tercero, los estudiantes aún no están preparados para avanzar a la siguiente etapa de decodificación primaria. Teniendo en cuenta que no existen las condiciones necesarias para lograrlo, el ambiente de aula no está debidamente adecuado para el aprendizaje efectivo de procesos lectoescritores, y los estudiantes deben contar con material visual, bibliográfico, de manipulación, que permita solucionar dificultades y que hagan posible el avance satisfactorio a etapas superiores de lectura y escritura.

Mediante la realización de la prueba diagnóstica a los estudiantes de grado quinto se evidencia algunos problemas fonéticos en lo que se refiere a la confusión de algunos fonemas como y, ll, ñ, ch, c y s. Cuando se desarrolla los contextos semánticos se enfatiza en actividades que permiten realizar correcciones en cuanto a situaciones como las mencionadas; al escribir vocabulario como el listado de frutas, animales y otras palabras, se hace correcciones tanto en pronunciación como en escritura de letras y palabras. Durante el desarrollo de actividades se continúa enfatizando este aspecto, lo que permite mejorar. Los textos escritos son corregidos de manera oportuna, utilizando convenciones o marcadores textuales que permiten al estudiante evidenciar y corregir errores.

Finalmente, con la aplicación de la prueba a los estudiantes del grado sexto, se corrobora lo descrito anteriormente a través de la observación directa: a pesar de la promoción de la lectoescritura, leer es algo que no les gusta, quizá por desinterés o porque las estrategias que se utiliza no son motivadoras.

Las dificultades dentro del proceso lectoescritor comprometen a todos; leer es poner en funcionamiento las operaciones de la inteligencia: reconocer, analizar, sintetizar, comparar, inferir. Leer y escribir generan un movimiento en doble sentido: el que realiza el escritor y el que lleva a cabo el lector; de ahí la importancia de que los estudiantes de grados más avanzados tengan dominio de estos dos procesos, aunque en realidad, como se pudo comprobar, existe una gran brecha, y a medida que se avanza en los años de escolaridad, el problema se va incrementando.

Esto significa que después del leer fonético que se aprende en primero de primaria, es importante continuar el proceso para que los estudiantes logren convertir las palabras en conceptos, las oraciones en proposiciones y el texto completo en estructura semántica. Esta estrategia didáctica pretende cambiar la concepción de la lectoescritura con la que años tras año se ha venido enseñando, al implementar alternativas de trabajo concretas para ayudar a los estudiantes a desarrollarlas y que lleguen a dominar nuevas habilidades, para lo cual requieren de la práctica de ejercicios de análisis y retroalimentación continuos.

4. Discusión

Inicialmente se llevó a cabo una etapa diagnóstica para la que se aplicó una prueba desarrollada en países como Honduras y Nicaragua, denominada Prueba EGRA, evaluación que mide habilidades fundamentales de comprensión lectora (USAID, 2009), haciendo adaptaciones a los grados quinto y sexto. La prueba permitió hacer una revisión de destrezas como fluidez y precisión de la lectura de letras, conciencia fonética, conciencia fonológica, ubicación espacial para leer un párrafo, con el objeto de determinar en qué nivel de lectoescritura se encontraban los estudiantes al inicio de la evaluación y determinar sus debilidades y fortalezas. Los resultados obtenidos fueron analizados a través del instrumento Libro de códigos, mediante el cual se organizó la información y sobre el cual se levantó el diagnóstico. Estos resultados preliminares fueron contrastados con la fundamentación teórica de De Zubiría (2007), quien plantea una serie de mecanismos para el aprehendizaje semántico.

Al hacer una lectura del instrumento aplicado se comprueba las diferencias entre los grados tercero a quinto, y de éstos a sexto, porque aunque los estudiantes han avanzado en los grados de escolaridad, aún conservan vacíos en el proceso de aprehendizaje semántico en las diferentes etapas por las que se debe avanzar para lograr un dominio formal y concreto que contempla casi la totalidad del proceso de la teoría de las seis lecturas en las que se propone las siguientes etapas:

Tabla 1. Niveles de Lectura por grado, según la Teoría de las Seis Lecturas de Miguel de Zubiría

Niveles de Lectura	Introducción	Afianzamientos
Lectura fonética	Preescolar	2° Básico
Decodificación primaria	2° Básico	3° Básico
Decodificación secundaria	3° Básico	4° Básico
Decodificación terciaria	5° Básico	6°, 7°, 10° Básico
Lectura Categorical	1° Bachillerato	2° - 3° Bachillerato
Lectura Intelectual	Universidad	

Fuente: De Zubiría (2007).

La interpretación del instrumento Libro de códigos evidencia que en algunos casos, en los grados quinto y sexto, los estudiantes no superan la etapa de decodificación fonética planteada en la Teoría de las seis lecturas de De Zubiría (2007), y en la mente del estudiante se han quedado los signos tipográficos separados, sin avanzar a otras etapas de mayor complejidad; esto se convierte en un obstáculo para desarrollar el proceso lectoescriptor de manera comprensiva.

De igual manera, se observa un grado de dificultad por la falta de utilización de los signos de puntuación, que no les permite establecer el inicio ni la terminación de la oración. Para De Zubiría (2007), reconocer la función de los signos de puntuación se convierte en una tarea compleja que requiere de habilidades de análisis de separación y síntesis de unificación, dado que reconocer el inicio y el final de una oración, no es una tarea sencilla.

En este sentido, y atendiendo a la estrategia didáctica de contextos semánticos, resulta más eficaz el desarrollo de habilidades lectoescriptoras, si se trabaja con situaciones reales propias del diario vivir del estudiante; de allí que éste manifiesta mayor motivación e interés por aprender, si se organiza la clase tomando como centro una determinada situación. Depende entonces de la capacidad del docente para organizar sus clases de tal manera que se haga lectura de contextos y a partir de los mismos, provocar aprendizajes correspondientes a las diferentes áreas del conocimiento.

El estudiante puede así trabajar matemáticas desde el análisis de una fiesta de cumpleaños, o trabajar química desde la preparación de una receta de cocina. Necesariamente se propondrá actividades lectoescriptoras para promover el avance paulatino en los diferentes niveles, al mismo tiempo que se está trabajando en concordancia con los estándares básicos de competencia y los derechos básicos de aprendizaje para las asignaturas (MEN, 2014).

Los resultados obtenidos en los diferentes grados e instituciones de la población seleccionada, expresan que la aplicación de los contextos semánticos

genera espacios que motivan e invitan al estudiante a desarrollar libremente actividades lectoescritoras, permitiendo experimentar diversos aprendizajes y confrontar experiencias con los compañeros con diferentes puntos de vista. La lectoescritura se convierte entonces en una manera de acercarse al conocimiento y a la formación.

Según González y Charria (1992):

A través de la lectura es posible llegar a experimentar variadas emociones, compartir las experiencias de otros, confrontar puntos de vista y, sobre todo, sentir placer estético. La lectura es también una forma muy efectiva de acercarse al conocimiento y a la información. Con ella se conoce lugares, acontecimientos, situaciones; es posible conocer el funcionamiento de un sistema, organismo o estructura. La lectura es una posibilidad muy amplia de conocer y disfrutar el mundo. (p. 11).

Cuando el estudiante se encuentra con diferentes textos, el nuevo vocabulario es un obstáculo para desarrollar la comprensión lectora, y en consecuencia, se le dificulta seguir. Generalmente la gran mayoría de docentes recurre de manera inmediata al uso del diccionario o, lo que es peor, a dar él mismo la significación.

Cuando se realiza actividades pertinentes a este tema, se evidencia que resulta mejor hacer procesos de contextualización. De Zúbiría (2007) sostiene que “la contextualización corresponde a un potente mecanismo auxiliar; el más potente de todos. Rastrea el posible significado de vocablos desconocidos, utilizando para ello el contexto de las frases en las cuales aparecen dichos términos” (p. 59).

Del mismo modo, otra estrategia que pretende dar significación a nuevas palabras es la sinonimia, y es necesario aplicarla con pertinencia y regularidad, lo que De Zúbiría (2007) cita como una destreza que permite corresponder términos desconocidos que aparecen en la lectura, y nombra la radicación, que permite descomponer una palabra en sus constituyentes, permitiendo predecir el significado de muchos términos desconocidos.

En síntesis, el trabajo adelantado permitió descubrir nuevas formas de generar conocimiento, de desarrollar habilidades del pensamiento, y sobre todo, de implementar la transversalidad e interdisciplinariedad, teniendo en cuenta que los contextos semánticos constituyen una metodología que permite partir de la realidad inmediata del estudiante y, a la vez, abordar diferentes temáticas correspondientes a las distintas áreas de estudio, sin descartar que la lectoescritura permea cada una de las esferas académicas, y es a través de ella como se lee y se relea el mundo.

5. Conclusiones

Con el diseño de la propuesta “Los Contextos Semánticos como estrategia para potenciar el proceso lectoescritor”, los estudiantes mejoraron su nivel lectoescritor; el ejercicio permitió involucrar a los diferentes agentes educativos (docentes, estudiantes, directivos, padres de familia), logrando así un mayor avance en el proceso y aprendizaje significativo para los estudiantes.

De igual manera, el proceso de enseñanza-aprendizaje tuvo sentido, ya que se partía de situaciones cotidianas de los estudiantes, lo que permitió realizar un trabajo contextualizado y basado en la realidad que ellos viven.

El trabajo a través de contextos semánticos proporciona a los docentes gran variedad de situaciones para ser utilizadas como pretextos en el fomento de la lectura y la escritura, retomar aspectos de la cotidianidad de los estudiantes, que hacen posible incrementar la capacidad reflexiva, de tal manera que éstos puedan ser promotores de transformaciones a nivel social. El uso de contextos semánticos fomenta en el maestro la capacidad de conocer los intereses y gustos de los estudiantes para seleccionar contextos acordes, que garanticen ambientes apropiados de aprendizaje.

La implementación de la propuesta permitió realizar ejercicios de introspección, donde cada docente tuvo la oportunidad de autoevaluar el proceso de planeación, llegando a consolidar un trabajo organizado a partir de secuencias didácticas, donde se evidencia muy claramente estándares básicos de competencia, y los componentes de una competencia, elementos que gradualmente son proyectados hacia la producción de nuevos saberes.

La estrategia didáctica basada en contextos semánticos constituye uno de los elementos indispensables para lograr un mejor aprendizaje, porque desarraiga el aprendizaje repetitivo, mecánico y memorístico, y contribuye a que el estudiante sea reflexivo y crítico de lo que está aprendiendo; además, adquiere mayor comprensión, análisis y síntesis, lo cual permite desarrollar procesos metacognitivos indispensables para el desarrollo de los procesos educativos en todas las áreas del conocimiento.

El proceso de inclusión de contextos semánticos se aceptó positivamente; los maestros mostraron interés por vivir la experiencia y a la vez por descubrir nuevas formas de generar conocimiento, en este caso, nuevas formas de promover los procesos lectoescritores. En un principio se pretendió trabajar únicamente con los docentes de lengua castellana, pero luego la propuesta se extendió a todas las áreas del conocimiento, teniendo presente que la lectura y escritura son procesos que deben ser abordados de manera transversal.

La estrategia didáctica basada en contextos semánticos es pertinente dentro de los procesos de formación de niños y jóvenes, es acorde con las exigencias actuales emanadas por el MEN, desarrolla competencias, es contextualizada, promueve aprendizajes significativos, promueve la interdisciplinariedad y la transversalidad, atendiendo a características fundamentales de los procesos lectores y escritores, como el de ser abordados desde cada una de las áreas del conocimiento. Su nivel de pertinencia se evidencia en la viabilidad que tiene la propuesta de ser aplicada en otras instituciones por ser novedosa y, esencialmente activa; en un alto porcentaje, la propuesta asume al estudiante como sujeto protagónico del proceso de aprendizaje.

La valoración de la pertinencia de la estrategia cobra un papel importante; por ello se tuvo en cuenta la planeación, organización, integración con otras áreas del conocimiento, sistematización y recolección de evidencias, entre otros aspectos.

Durante la investigación y en la aplicación directa con los estudiantes, se evidencia que la estrategia didáctica basada en contextos semánticos se constituye en una práctica dinámica que toma relevancia por los resultados obtenidos; se comprueba que al propiciar nuevos espacios de significado e interés para ellos, se genera mayor desarrollo de procesos cognitivos, afectivos y emocionales que aumentan su motivación por aprender, explorar, investigar y descubrir, ampliando el repertorio de sus experiencias, las cuales han sido consideradas como nuevas oportunidades de aprendizaje.

6. Conflicto de intereses

Los autores de este artículo declaran no tener ningún tipo de conflicto de intereses sobre el trabajo presentado.

Referencias

- Agencia de los Estados Unidos para el desarrollo internacional. (USAID). (2009). Manual para la evaluación inicial de la lectura en niños de educación primaria. Recuperado de http://pdf.usaid.gov/pdf_docs/Pnads441.pdf
- De Zubiría, M. (2007). *Teoría de las seis lecturas. Mecanismos del aprendizaje semántico. Tomo 1. Preescolar y Primaria*. Bogotá, Colombia: ECOE Ediciones, Fundación Alberto Merani, Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.
- González, A. y Charria, M. (1992). *Hacia una nueva pedagogía de la lectura*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Aique Didáctica.
- Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). (2012). Colombia en PIRLS 2011, Síntesis de Resultados. Bogotá, Colombia. Recuperado de http://cerlalc.org/curso_didactica/doc/ciclo_uno/Informe_Colombia_PIRLS.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2006). Estándares básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Recuperado de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- (2013). Serie Guías No. 43. Estrategias para hacer más eficiente el tiempo en el aula. Bogotá, Colombia. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_estrategias_grados_o_a_3.pdf
- (2014). Lineamientos de calidad para las licenciaturas en educación. (Programas de Formación inicial de Maestros). Bogotá, Colombia. Recuperado de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-344483_archivo_pdf.pdf
- (2014). Estándares Básicos de competencia. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-340021.html>
- (2015). SIMAT, Sistema Integrado de Matrícula. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-168883.html>
- (2015). Resultados agregados de los establecimientos educativos en las Pruebas Saber 11°, 2012. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www2.icfes.gov.co/component/k2/item/568?Itemid=350>
- Rodríguez, J. (2003). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa. *Investigación Educativa*, 7(12), 23-40.

Tobón, S., Pimienta, J. y García, J. (2010). *Secuencias didácticas: Aprendizaje y Evaluación de Competencias*. México: Pearson Educación.

Urbaneja, M. (2008). *Relación entre la enseñanza de la lengua escrita en la I Etapa de Educación Básica y la comprensión lectora de los niños al ingresar a 4to grado de la E.B. "Rebeca Mejías Ramírez" del año escolar 2005-2006*. (Tesis de Maestría). Universidad de Oriente. Recuperado de <http://ri.bib.udo.edu.ve/bitstream/123456789/3816/1/MENCI%C3%93N%20ENSE%C3%91ANZA%20DEL%20CASTELLANO.pdf>

Van Dijk, T. (1980). *Texto y contexto. Semántica y pragmática del discurso*. Madrid, España: Ediciones Cátedra, S.A.