



REVISTAS DIGITALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

DIGITAL MAGAZINES AS A TEACHING TOOL FOR MEANINGFUL LEARNING

Lcda. Morán, Elsi

moranelsi05@gmail.com

U.E.P. SAN JUDAS TADEO

MgSc. Morán V., María CH

morama.27@gmail.com

U.E.P. SAN JUDAS TADEO

RESUMEN

El presente artículo muestra los resultados de una investigación que tuvo como propósito analizar la importancia de la inclusión de las revistas digitales como herramienta de aprendizaje y comunicación en la U.E.P “San Judas Tadeo” con los estudiantes de 2do año. La misma estuvo enmarcada en un modelo no experimental, orientado hacia un tipo de investigación documental, transeccional (Palella y Martins, 2012), descriptivo (Hernandez, Fernandez y Batista, 20014) en virtud de que en el presente estudio no se buscó manipular variables. La presente investigación se desarrolló en 3 momentos: En el primer momento se realizaron 4 actividades orientadas a la investigación por parte de los estudiantes, evaluación de conocimientos previos y el trabajo en equipo. Se trabajó con la aplicación de OFICCE POWER POINT por su facilidad en el uso. Se pudo demostrar que las revistas científicas digitales constituyen una herramienta didáctica que facilita el aprendizaje, contribuye al pensamiento científico y es un factor motivador para los estudiantes. Se pudo comprobar que el uso de la revista digital como herramienta de enseñanza influyó de manera positiva en los estudiantes, ya que mostraron más interés en las clases y las en las calificaciones, así mismo, propicio el trabajo en equipo, abriendo espacio para el diálogo.

Palabras claves: Aprendizaje, Comunicación, Diseño, Revista digital, TIC

ABSTRAC

This article shows the results of a research that aimed to analyze the importance of the inclusion of digital journals as a learning and communication tool in the P.E.U. “San Judas Thadeo” with 2nd year students. It was framed in a non-experimental model, oriented towards a type of documentary, transeccional, descriptive research, since the present study did not attempt to manipulate variables. This research was carried out in three stages: In the first moment, 4 activities were carried out aimed at research by students, assessment of previous knowledge and teamwork. We worked with the software POWER POINT for its ease of use. Digital scientific journals were shown to be a teaching tool that facilitates learning, contributes to scientific thinking and is a motivating factor for students. It was



found that the use of the digital journal as a teaching tool had a positive influence on the students, as they showed more interest in the classes and the grades, as well as encouraging teamwork, opening space for dialogue.

Keywords: Learning, Communication, Design, Digital Magazine, ICT

INTRODUCCIÓN

En los últimos años el internet y las nuevas tecnologías como medio de información y comunicación han evolucionado, esto es tan evidente en nuestra vida diaria que no pasa un día sin que toquemos nuestros dispositivos tecnológicos. Así mismo, el ámbito laboral y educativo no han estado exentos de contar con influencias tecnológicas. Según Sandoval (2020), gracias a la globalización las personas buscan acceder a la información de forma rápida, flexible y económica, lo que originó la aparición de ediciones digitales de varios medios tradicionales de comunicación, como es el caso de las revistas. En tal sentido, el periodismo digital se ha consolidado como un vehículo de amplia distribución en el panorama de la comunicación. Son varias las publicaciones que se pueden encontrar en la red, además son muchos los lectores que han migrado de un medio a otro.

Las revistas digitales representan un avance sobre los medios impresos, así mismo, son una forma de difundir información de una región a otra. Su formato digital, puede visualizarse en la red y a diferencia de la versión física aprovecha al máximo las nuevas herramientas que ofrece el periodismo digital, ya que, permite agregar animaciones, multimedia e hipervínculos que mejora su diseño y la hace más interactiva.

A medida que las revistas se adaptan a un formato digital, se convierten en publicaciones instantáneas vinculadas a un flujo masivo de información, lo que significa que se entregan al público por correo electrónico, por un sitio web o por medio de un archivo digital. También se adapta a las necesidades de sus lectores a la vez que cumplen con el propósito de entretener e informar desde cualquier lugar.

Al permitir actualizaciones, mejorar la disponibilidad de la información y mejorar la interacción del usuario, las revistas digitales generan muchos cambios importantes en todo el proceso de producción y difusión del conocimiento científico. Todas estas posibilidades son oportunidades para crear un medio interactivo de carácter informativo para la comunidad educativa y para promover eventos escolares y actividades educativas de una manera diferente.

En este sentido, como lo sugieren Hernández, Arévalo y Gamboa (2016), el uso de herramientas tecnológicas dentro del proceso académico es parte fundamental de la educación actual, en respuesta a las necesidades de los estudiantes del siglo XXI y las exigencias del rol docente es esencial en el sistema educativo. La formación en la aplicación de tecnología y procesos para la educación contemporánea, y la promoción y transformación de prácticas educativas que incorporen la innovación tecnológica, es fundamental para los docentes de hoy.

En los últimos años la educación se ha basado en métodos tradicionales apoyados en conceptos y contenidos contemplados en los programas de estudios donde los docentes facilitan información y los estudiantes son solo espectadores sin obtener un verdadero aprendizaje, razón por la cual el estudiante pierde interés y motivación en lugar de ser



protagonistas limitando su capacidad para resolver situaciones a las que se enfrentan. (Naranjo 2009)

Solbes y colaboradores (2007) afirman que ya desde hace años el aprendizaje es cada vez menos atractivo para los estudiantes, sobre todo en el área de las ciencias, los cuales optan por centrarse en otros aspectos dejando relegado el ámbito científico, el cual es básico para formar a futuros ciudadanos que contribuyan al desarrollo de un país. Las tecnologías emergentes de la información y la comunicación (TIC) son recursos que los docentes pueden utilizar para motivar a los estudiantes en una variedad de áreas temáticas. Entre las diversas tecnologías que se pueden elegir, las revistas digitales son herramientas que permiten a los estudiantes adquirir diferentes habilidades y lograr un aprendizaje significativo, aunado a que constituye una herramienta atractiva que puede desarrollarse según la propia iniciativa y creatividad de los estudiantes, permitiendo el desarrollo de su imaginación propiciando el debate y la participación entre compañeros, estableciendo un proceso de retroalimentación con lo cual se incrementa el conocimiento. (Tejada y col; 2021)

Siguiendo esta secuencia de ideas, cabe desatacar que los medios digitales se han ido integrando al sector educativo, jugando un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje; ya que, cada vez más Centros educativos aplican las revistas escolares digitales como recurso pedagógico que enseñe a los estudiantes las modalidades de la comunicación digital. Además constituyen un medio óptimo para fomentar valores educativos primordiales como el trabajo en equipo, la creatividad, motivación de los estudiantes, valorar la sociedad estudiantil, informar de manera asertiva, por lo tanto, las revistas escolares digitales se presentan como una herramienta ideal para la docencia y una oportunidad para crear un medio interactivo de carácter informativo para la comunidad educativa o para promover eventos escolares y actividades educativas.

Prieto, 2015 afirma “Estamos en una sociedad mediática donde nos encontramos con unas nuevas formas de comunicación y con un mayor número de mensajes. En ese sentido, todo el sistema educativo debe orientarse a incrementar la comprensión de estos lenguajes y hacia la incorporación de estos medios en las escuelas”

En tal sentido, la Unidad Educativa Privada “San Judas Tadeo (SJT) en la búsqueda de la formación integral de los estudiantes hace uso de dichas herramientas tecnológicas como estrategia de enseñanza-aprendizaje. La institución cuenta con una redes sociales, como medio de información y con un canal de YouTube con fines educativos, pero actualmente no cuenta con una revista escolar, por lo que surge la inquietud de diseñar una revista digital como medio de comunicación que permita mantener informados a los diferentes sectores educativos y a la vez sea una herramienta pedagógica fundamental para el desarrollo de los proyectos interdisciplinarios de la institución.

OBJETIVO

Analizar la importancia de la inclusión de las revistas digitales como herramienta de aprendizaje y comunicación en la U.E.P “San Judas Tadeo”.

METODOLOGÍA

La investigación estuvo enmarcada en un modelo no experimental, orientado hacia un tipo de investigación documental. Según el autor Arias 2012, define la investigación



documental como el proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos. (pag.27). De acuerdo al Manual de trabajo de grado y tesis doctoral de la Universidad “Dr. Rafael Belloso Chacín” (2004) se entiende por investigación documental: El estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en fuentes bibliográficas y documentales. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, conceptualizaciones, conclusiones, recomendaciones y, en general, en el pensamiento del autor de la investigación.

Así mismo, la misma se enmarca dentro de un diseño no experimental, transeccional descriptivo en virtud de que en el presente estudio no se buscó manipular variables. Para Paella y Martins (2012), la investigación no experimental es el que se realiza sin manipular en forma deliberada ninguna variable. El investigador no sustituye intencionalmente las variables independientes. Se observan los hechos tal y como se presentan en su contexto real y en su tiempo determinado o no, para luego analizarlos. Ahora bien es transeccional, ya que los datos son recolectados en un tiempo único sin intervenir en el ambiente en que se desarrolla

El éxito del proyecto, el acompañamiento y planificación del docente es muy importante al momento de seleccionar los objetivos y propósitos a desarrollar con los estudiantes, la planificación del docente por cada momento pedagógico se detalla en las tablas 1, 3 y 4.

En la primera actividad los estudiantes realizaron una investigación acerca de las revistas digitales desarrollando las siguientes interrogantes: ¿Qué es una revista digital? , ¿Cuáles son sus componentes? , ¿Qué programas son utilizados?, ¿Cuántos tipos de revistas hay? , ¿Cuáles pueden ser los costos asociados y las características de diseño (tamaño, diagramación entre otros)?

Esta estrategia tuvo como finalidad que los estudiantes se enfrentaran a un proceso de investigación que les permitiera profundizar en el tema y conocieran su proyecto, así como también la importancia de la elaboración de la revista, como debe estar estructurada, donde el estudiante sería los protagonistas. Estas actividades conforman una parte importante dentro del programa de aprendizaje, donde los alumnos investigan, exploran, indagan y preguntan.

La segunda actividad se planificó para realizarla en el aula, cuya finalidad fue evaluar el conocimiento previo de los estudiantes, donde participaron y comentaron el resultado de su investigación, así como el lenguaje y la manera de interactuar con sus compañeros lo que permitió fomentar el valor de la comunicación e interacción social de los estudiantes.

En la cuarta actividad, la investigación realizada por los estudiantes fue presentada ante el público, así como también la portada y el nombre para la revista. En el segundo momento de la investigación, los estudiantes seleccionaron los artículos en los que trabajarían, así como también las secciones que contemplaría la revista para posteriormente proceder a la redacción de los mismos, todo bajo la supervisión docente.

En el segundo momento los estudiantes trabajaron en equipo en conjunto con las docentes donde se decidió que el enfoque de la revista sería en el área de la ciencia y

tecnología. Cada equipo realizó un posible diseño para la portada de la revista y por votación se escogió la definitiva. Para el primer número de la revista el Tadeista los estudiantes propusieron como contenido principal “La educación sexual incluyendo los siguientes referentes teóricos: Cambios durante la pubertad, sexualidad, infecciones de transmisión sexual (Tabla 3).

Tabla 1. Plan Estratégico pedagógico de actividades propuestas para el desarrollo del proyecto. Primer momento

Tema generador o problemática generadora de aprendizaje	Referente teórico	Referente práctico (Ac. Estratégicas)	Indicadores	Tipo de evaluación	Recursos	Instrumento de evaluación	Fecha de evaluación
Inculcar en el estudiantado los buenos hábitos de estudio y rescatar los valores en este año escolar, igualmente mediar en la construcción de saberes por medio de los proyectos de investigación en ciencias y tecnología, para obtener una mejor calidad de vida en la comunidad estudiantil destacando así las habilidades en el desarrollo de las diferentes actividades estratégicas.	Diagnosis. Introducción al estudio de la Revista digital. Estructura de la revista digital Costos asociados	Interacción docente – alumno. Debate Lluvia de idea Explicación por parte del docente.	Es puntual y responsable con la entrega de actividades. Es ordenado al momento de presentar las actividades. Participa activamente con las actividades a realizar. Aclara oportunamente sus dudas.	(X) Intercambio orales () Observación Participativa (X) Análisis de producciones () Pruebas pedagógicas () Otros:	(X) Libros () Textos sueltos (X) Laminas (X) Diccionarios () Revistas () Diapositivas () Películas () Periódicos (X) Folletos () Fotocopias () Fichas (X) Computadoras () DVD () Grabador () Recursos convencionales (X) Otros: Teléfonos celulares.	() Lista de cotejo (X) Escala de estimación () Registro anecdótico () Dramatización () Evaluación escrita (X) Evaluación oral () Otro:	03/10/21 al 30/11/21

Fuente: Elaboración propia de las autoras, 2022

En el primer momento se realizaron 4 actividades, las cuales se describen en la tabla 2

Tabla 2. Actividades realizadas

ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	DESCRIPCION
Investigación previa	Consolidar la información sobre los conceptos previos de los estudiantes	Fichas Resumen Encuesta	Tuvo como finalidad que los estudiantes profundizaran en el tema y conocieran su proyecto
Reconocimiento de fortalezas y debilidades	Evaluar el conocimiento previo de los estudiantes	La participación El debate	La docente a través del debate y la lluvia de ideas, determinó las fortalezas y debilidades de manera que se generaran espacios de discusión
Eligiendo nuestro nombre y logotipo	Proponer y elegir el nombre que tendrá la revista digital.	Hojas blancas Marcadores	Cada uno de los grupos planteó nombres de acuerdo a los intereses y la temática general. Luego se realizó una votación, donde los estudiantes votaron por cuatro opciones previamente seleccionadas por ellos.

Identificando las secciones de las revistas	Reconocer la estructura de una revista digital.	Revisión páginas de revistas virtuales	Cada grupo revisó algunas de las direcciones de revistas dadas por la docente y otras que encontraron ellos, con el fin de identificar algunas de las secciones, su organización y presentación
---	---	--	---

Fuente: Elaboración propia de las autoras, 2022

Para el desarrollo de dichos contenidos se proyectaron videos relacionados con estos y se propusieron páginas educativas y de fácil comprensión, aunado a que la docente del área les facilito un video realizado por la misma para fortalecer algunos conceptos.

Una vez finalizado el proceso de selección de las secciones y noticias definitivas por parte de los estudiantes, se procedió a “dar vida” a la revista digital, la misma fue elaborada en sesiones de clase con las docentes. Para el diseño de la misma, se eligió la aplicación de OFICCE POWER POINT por su variedad, versatilidad, calidad y facilidad en el uso por parte de los estudiantes. Contreras (2013) propone dos partes principales del diseño a saber: La estructura externa, compuesta por una portada y un título que atraiga la atención del público. La revista se diseñó con especial atención a la selección de imágenes e ilustraciones

Tabla 3. Plan Estratégico pedagógico de actividades propuestas para el desarrollo del proyecto Segundo Momento

Tema generador o problemática generadora de aprendizaje	Referente teórico	Referente practico (Ac. Estratégicas)	Indicadores	Tipo de evaluación	Recursos	Instrumento de evaluación	Fecha de evaluación
Inculcar en el estudiantado los buenos hábitos de estudio y rescatar los valores en este año escolar, igualmente mediar en la construcción de saberes por medio de los proyectos de investigación en ciencias y tecnología, para obtener una mejor calidad de vida en la comunidad estudiantil destacando así las habilidades en el desarrollo de las diferentes actividades estratégicas.	Diseño de la Revista digital. Pubertad. Infecciones de transmisión sexual en adolescentes. Redes sociales en el desarrollo de la identidad sexual de los adolescentes. Tecnología 4.0	Interacción docente – alumno. Diagramación Explicación por parte del docente. Videos relacionadas con educación sexual Conversatorios. Diagramación y diseño	Es puntual y responsable con la entrega de actividades. Es ordenado al momento de presentar las actividades. Participa activamente con las actividades a realizar. Aclara oportunamente sus dudas.	(X) Intercambio orales () Observación Participativa (X) Análisis de producciones () Pruebas pedagógicas () Otros:	(X) Libros () Textos suelto (X) Laminas (X) Diccionarios () Revistas () Diapositivas () Películas () Periódicos (X) Folletos () Fotocopias () Fichas (X) Computadoras () DVD () Grabador () Recursos convencionales (X) Otros: Teléfonos celulares.	() Lista de cotejo (X) Escala de estimación () Registro anecdótico () Dramatización () Evaluación escrita (X) Evaluación oral () Otro:	07/01/22 al 01/04/22

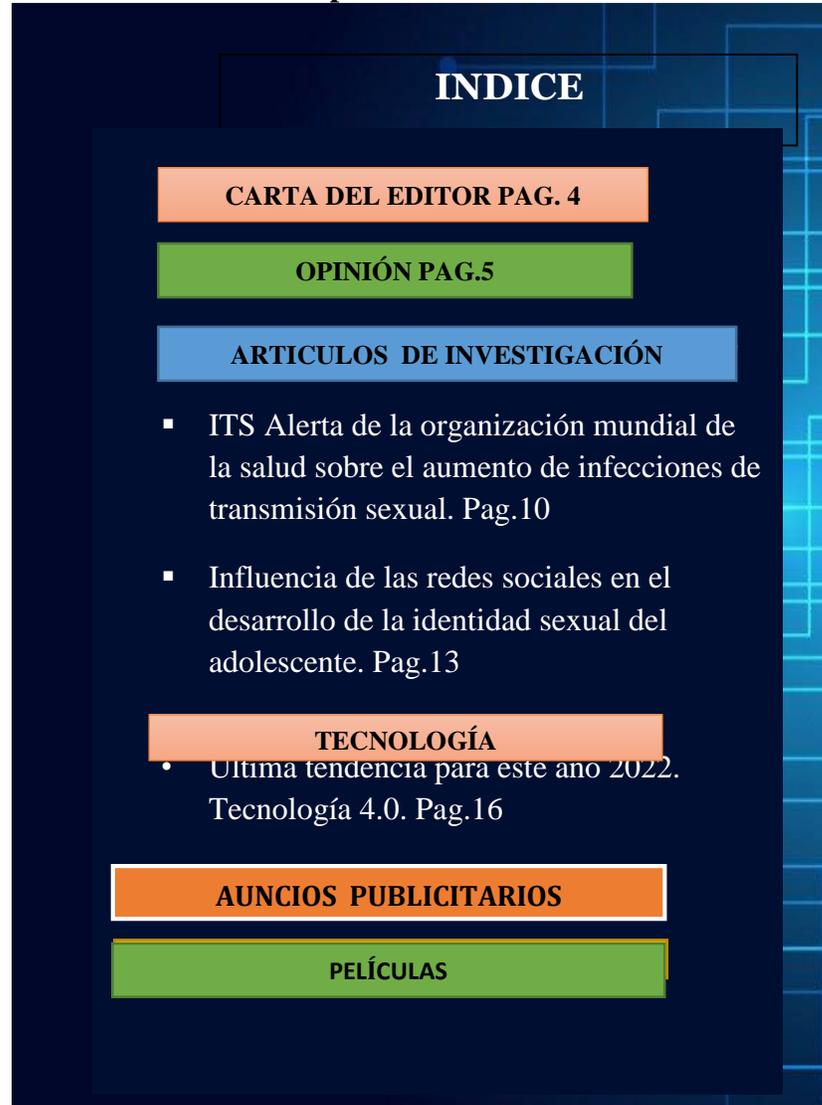
Fuente: Elaboración propia de las autoras, 2022

Estilo Diseño y Programación

Para el diseño de la revista se utilizaron formas sencillas y simples, buscando resaltar cada sección y que fueran llamativas para el lector. Las pautas para la realización de cada sección

de la revista fueron aprobadas por el editor de la revista, acordando diseñar las siguientes secciones:

Secciones contempladas en la revista El Tadeista



INDICE

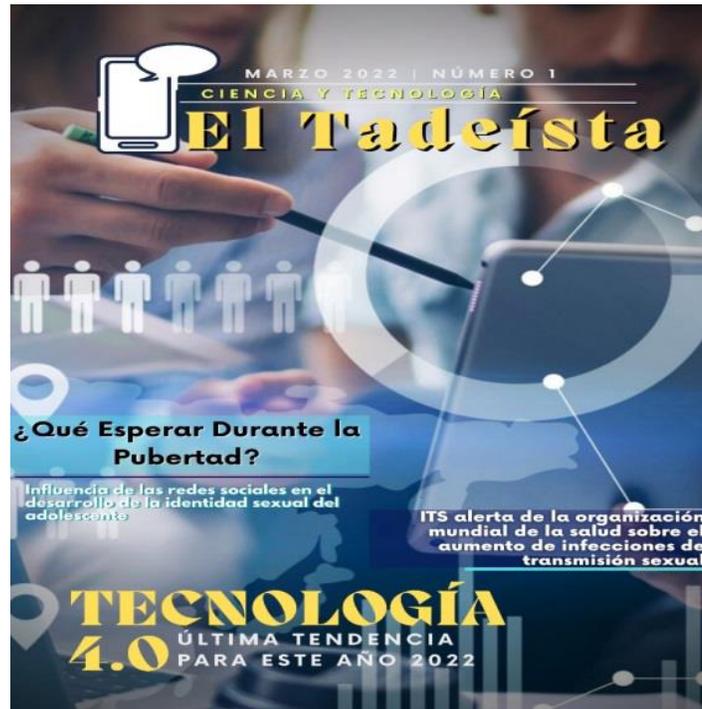
- CARTA DEL EDITOR PAG. 4
- OPINIÓN PAG.5
- ARTICULOS DE INVESTIGACIÓN
 - ITS Alerta de la organización mundial de la salud sobre el aumento de infecciones de transmisión sexual. Pag.10
 - Influencia de las redes sociales en el desarrollo de la identidad sexual del adolescente. Pag.13
- TECNOLOGÍA
 - Ultima tendencia para este año 2022. Tecnología 4.0. Pag.16
- AUNCIOS PUBLICITARIOS
- PELÍCULAS

Fuente: Elaboración propia de las autoras,2022

Portada

En el diseño la portada se incluyeron como elementos de diagramación fotografías relacionadas con ciencia y tecnología, cada sección presenta un color diferente y se jugó con la disposición de texto y color de forma libre.

Imagen 1. Portada seleccionada para la revista



Diseñada por: Nayoly Portillo, 2022

Imagen 2 Página inicial Objetivo de la institución



En el tercer momento (Tabla 4) se planificó una actividad donde se presentó la revista escolar, la misma contó con la participación de docentes, padres y representantes, así como invitados especiales, donde los estudiantes describieron su experiencia y el aprendizaje alcanzado sobre las revistas digitales.

Tabla 4 Plan Estratégico pedagógico de actividades propuestas para el desarrollo del proyecto. Tercer Momento

Tema generador o problemática generadora de aprendizaje	Referente teórico	Referente practico (Ac. Estratégicas)	Indicadores	Tipo de evaluación	Recursos	Instrumento de evaluación	Fecha de evaluación
Inculcar en el estudiantado los buenos hábitos de estudio y rescatar los valores en este año escolar,	Presentación de la Revista digital.	Interacción docente – alumno. Corrección de la revista.	Es puntual y responsable con la entrega de actividades. Es ordenado al momento de presentar las actividades. Participa activamente	(X) Intercambio orales () Observación Participativa (X) Análisis de producciones () Pruebas pedagógicas (X) Otros: Revista digital	() Libros (X) Laminas () Diccionarios () Revistas () Diapositivas () Periódicos (X) Folletos (X) Computadoras () DVD () Grabador (X) Otros: Teléfonos celulares.	() Lista de cotejo (X) Escala de estimación () Registro anecdótico () Dramatización () Evaluación escrita (X) Evaluación oral () Otro:	04/04/22 al 01/07/22

Fuente: Elaboración propia de las autoras,2022.

RESULTADOS

El estudio encontró que surgen nuevos desafíos y oportunidades en el entorno educativo, por lo que las habilidades digitales se vuelven obligatorias para estudiantes, docentes e instituciones educativas, lo que acelera el entorno que ya experimenta la sociedad, pero ahora en conexión con la Educación 4.0. En este sentido, cada vez se observa más la implantación de las TIC en entornos educativos para mejorar el proceso de aprendizaje donde los beneficiarios directos del uso de estas herramientas son los estudiantes.

Siguiendo el mismo orden de ideas, enseñar en la era digital es un desafío. Utilizar las tecnologías de la información como un aliado en la educación para desarrollar una estrategia de enseñanza y aprendizaje constituye un método eficaz, por lo que la inclusión de la revista digital ha demostrado ser una herramienta efectiva, ya que hace que el aula sea mucho más desafiante, reflexiva, práctica y dinámica, además de abordar los problemas reales de los estudiantes.

El desarrollo de la revista digital permitió consolidar los contenidos de la asignatura Impartidos por el docente y adquirir conocimientos a través de actividades donde se incluye el uso de la tecnología. Cabe señalar que también se trata de introducir a

los estudiantes en los cambios que se han producido en la forma de generar conocimiento donde pueden ser partícipes en la transferencia de estos.

En el caso de los docentes permitió utilizar nuevos recursos pedagógicos para innovar en los métodos de enseñanza y fomentar el pensamiento crítico, de tal manera que publicar y producir revistas académicas digitales en las distintas áreas de formación significa tomar un camino alternativo a la formación de los estudiantes.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para considerar propuestas educativas que enseñen a 'aprender a aprender', se debe considerar no solo los cambios en la educación, sino también permitir una comprensión de la realidad. La construcción del conocimiento y el papel de la ciencia juegan un papel fundamental en esto. Las estrategias de enseñanza están surgiendo ahora a partir del desarrollo de las nuevas tecnologías introducidas en el aula, integrando nuevos contenidos y formas de aprender y enseñar.

Aguilar (2012) afirma: "La práctica educativa es una actividad social, que tiene como objetivo la enseñanza del conocimiento, tanto científico como cultural. Ser un ejercicio que trabaja la realidad social del individuo. Por ello, la inclusión de las tecnologías en las escuelas es de fundamental importancia, ayudando en el proceso de enseñanza, lo que aporta grandes beneficios a la educación, ya que estas ayudan en el proceso de asimilación de los alumnos a partir de los contenidos trabajados en el aula e implican conocimientos de forma práctica y dinámica"

Esta visión es un enfoque diferente a la construcción de contenidos científicos, sin desconocer los aprendizajes actuales, encaminados a una mayor adaptación al trabajo, la vida cotidiana, y la apropiación de contenidos en los que se ejemplifican aprendizajes importantes por parte de los estudiantes relacionados con sus necesidades, proporcionando una comprensión científica y autónoma de la estructura de las ciencias naturales en su campo de estudio (Tovar, 2008), ampliando sus horizontes sobre el contexto en el que trabajan o que posibilita la interacción de los estudiantes.

Dentro de las ciencias naturales se estudia la educación sexual la cual es considerada un área de formación necesaria en la educación, ya que busca que los adolescentes y jóvenes tengan los conocimientos, habilidades, actitudes y valores para que puedan vivir una vida sexual plena y responsable.

Aun cuando es un tema que les genera mucha confusión e inquietud los estudiantes no mostraron interés en el mismo debido al enfoque tradicional de enseñanza, con lo que se pudo constatar que en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias se deben utilizar estrategias didácticas enfocadas en herramientas tecnológicas, que permitan comunicar de una manera más didáctica los contenidos y que los estudiantes vean el aprendizaje como una construcción de conocimiento en lugar de una mera transferencia de conocimiento.

Según Prots (2005), La motivación consiste en hacer que los alumnos reconozcan la realidad de su escuela, sus limitaciones y recursos, donde el papel de los estudiantes se caracteriza por la participación activa en el desarrollo del trabajo". Es así como se propuso la creación de una revista digital que motivó a los estudiantes y los invitó a crear un proyecto en conjunto centrado en la educación sexual y la tecnología.

Al iniciar el proyecto los estudiantes mostraron cierta resistencia para realizar la revista, esto pudiera estar relacionado con la falta de información y desconocimiento del tema por lo que se les propuso como primera actividad la investigación acerca de las revistas digitales esto con la finalidad de fortalecer los conocimientos previos que tenían los estudiantes en el uso de herramientas tecnológicas.

Luego de caracterizar y reconocer los conceptos anteriores, se realizaron conversatorios y diálogos con el objetivo de conocer los resultados de su investigación y realizar una lluvia de ideas para fortalecer el conocimiento. A pesar de las estrategias implementadas, es innegable que fue difícil motivar a un pequeño grupo de estudiantes que se mostraron pasivos ante la propuesta.

Cabe destacar que la mayoría de ellos participaron de manera activa mostrando interés y disposición frente a la actividad ya que sintieron que sus opiniones eran escuchadas y respetadas. Este clima de confianza permitió que los estudiantes se expresaran de manera más espontánea y natural sintiéndose sus propios guías.

Es importante también resaltar, el fortalecimiento del trabajo colaborativo buscando siempre estrategias, ideas o posibilitando espacios creativos que permitieron realizar exitosamente las actividades propuestas en cada encuentro.

Los estudiantes valoraron la revista como una “Metodología innovadora y útil”, “Entretenida y atractiva” que les permitió profundizar en el tema seleccionado, además de escoger y redactar su contenido con una mejor contextualización y comprensión de los temas abordados, cumpliendo con las competencias correspondientes a la unidad didáctica.

Desde el punto de vista docente se pudo demostrar que las revistas científicas digitales no son solo un elemento de información y comunicación, sino también en un verdadero elemento didáctico para facilitar el aprendizaje, además de que es un factor motivador para los estudiantes. Por otro lado, si un estudiante está acostumbrado a escribir, revisar y editar este tipo de documentos (académicos, científicos), se está contribuyendo al pensamiento científico y crítico, aunado a su entrenamiento para sus estudios universitarios.

Se pudo comprobar que el uso de la revista digital como herramienta de enseñanza influyó de manera positiva en los estudiantes, ya que mostraron más interés en las clases y las en las calificaciones, así mismo, propicio el trabajo en equipo, abriendo espacio para el diálogo.

CONCLUSIONES

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son un recurso que los docentes utilizan muy bien para que los alumnos puedan motivarse en diferentes profesiones como la ciencia. Entre las diversas TIC que se pueden elegir, la revista digital es una herramienta que permite a los estudiantes aprender diversas habilidades y lecciones importantes. Con el desarrollo de este estudio se pudo determinar que:

- Las revistas escolares se consideran una estrategia educativa innovadora y eficaz para transmitir y generar conocimientos e información comunitaria, social y cultural en las instituciones educativas.
- Estas tienen un gran efecto en la motivación para aprender, ya que fortalece el aprendizaje en todas las áreas de conocimiento. Se pudo determinar que el uso de herramientas tecnológicas en el aula fomenta en los estudiantes el interés por la

investigación, mejora la calidad educativa y permite evolucionar en los modelos de enseñanza y aprendizaje.

- El diseño de la revista escolar es una herramienta útil, innovadora y atractiva que favorece el aprendizaje, ya que permite profundizar en el conocimiento de conceptos concretos trabajados en el aula.
- Los estudiantes lograron desarrollar diversas competencias en el área digital y "aprender a aprender"
- Trabajar en la revista digital favoreció el trabajo en equipo, el diálogo y el trabajo colaborativo.
- Esta estrategia favoreció la motivación de los estudiantes en el aula ya que construyen conocimiento a partir de sus propias experiencias y aprendizajes.
- Se pudo constatar que las herramientas digitales constituyen una excelente metodología que debe ser incluida en nuestro quehacer educativo, para que los estudiantes sean partícipes de sus procesos de aprendizaje
- Finalmente, esta investigación permitió a los docentes aplicar nuevas estrategias para estimular el interés de los estudiantes por la ciencia y la tecnología, fomentar la discusión, interacción y participación activa, donde se involucre el docente y los estudiantes.

RECOMENDACIONES

Partiendo de los resultados y las conclusiones de la implementación de la revista digital EL TADEISTA se recomienda:

- Incluir en la dinámica del aula el uso de las TIC , ya que constituye una poderosa herramienta de enseñanza y aprendizaje en el medio educativo
- Dar continuidad al proyecto involucrando docentes, estudiantes y familia
- Crear espacios de diálogo que combinen el interés de los estudiantes con las necesidades del entorno educativo.
- Formación actualizada del docente para la consolidación de competencias en el uso de las TIC
- Dar continuidad a las ediciones de la revista digital EL TADEISTA, por medio de la implementación o búsqueda de patrocinantes que puedan servir de apoyo

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abadal, E., Rius, L. (2006). Revista de universidad y sociedad del conocimiento, *de Revistas científicas digitales* 3(1)28-41
- Aguaded, J. I. (2009). "Desarrollo profesional docente ante los nuevos retos de las TIC en los centros educativos" *Revista de medios y comunicación*, 34, 31-47.
- Aguilar, M. (2012). "Aprendizaje y Tecnologías de la Información y Comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos" en *Revista latinoamericana de ciencias sociales*. 10(2), 801-81166



- Carvajal, L.A., Bolaños, K., Valverde, T. Abordaje educativo de la sexualidad en estudiantes de secundaria. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"* 18(3), 1-30
- Contreras, A (2013) Creación de la revista digital institucional Educación activa [Tesis para obtener el Título de Licenciada en comunicación social, Universidad Politécnica salesiana de Ecuador]
- Chan Nuñez, M. E. (2004). Tendencias en el Diseño Educativo Para Entornos de Aprendizaje Digitales. *Revista Digital Universitaria*, 3-26
- Hernández, R.M. (2017). "Impacto de las TIC en la educación: retos y perspectivas" *Revista Digital Docente* 5(1), 325-34767
- Hernández, F. (2000). Los proyectos de trabajo: la necesidad de nuevas competencias para nuevas formas de racionalidad. *Educar*. 26, 39-51
- Hernández, S., Fernandez, C., Batista, L. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ª). Ed. McGrawhill.
- López, A. (2017). La revista escolar, una estrategia pedagógica para favorecer la socialización de los niños y niñas de educación secundaria. [Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en pedagogía infantil, Bogotá]
- López, M., Ortega, J. (2018). Las TIC en la enseñanza de la Biología en la educación secundaria. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*. 6(33), 562-576
- Naranjo, M.L. (2009). "Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo" *Revista en Educación* 33(2), 153-170.
- Palella, S., Martins, F. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa*. (3ª) Ed. FEDUPEL
- Prot, B. (2005) *Pedagogía de la motivación. Cómo despertar el deseo de aprender*. Narcea Editores. Madrid. España. 132 p.
- Restrepo, B. (2009). Investigación en el aula: forma y actores. *Revista Educación y pedagogía*. 21(53). 103 – 112
- Sandoval, C.T. (2020). Importancia de la revista digital activa [Tesis para obtener el Título de Bachiller Académico en comunicación, Universidad católica de Montevideo]
- Solbes, J., Monserrat, T., Furio, C. (2007). El desinterés del alumnado hacia el aprendizaje de la ciencia: implicaciones en su enseñanza" *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, 21, 91-11767
- Tejada, S., Pinya, S., Capo, S., Sureda, A. (2021) Uso de la revista digital como herramienta didáctica en los centros de secundaria. Congreso In-Red 2021 <http://dx.doi.org/10.4995/INRED2021.2021.13664>
- Tovar, G. J. (2008). Hacia una educación científica contextualizada: consideraciones teóricas y metodológicas. *Revista Iberoamericana de Educación*. 58 (2), 1-11



UNIVERSIDAD
Rafael Belloso Chacín



Revista Electrónica de
Estudios Telemáticos

TÉLÉMATIQUE

Recuperado en: <https://www.campuseduacion.com/revista-digital-docente/numeros/16/index.html#43/z>