

Miscelánea

Efemérides históricas en 2023

Dr. Don Ángel Santos Vaquero

U.N.E.D

Resumen

Un nuevo año nos atrevemos a realizar un trabajo analítico sobre las efemérides que se cumplen este año y que consideramos más relevantes.

Abstract

A new year we dare to carry out an analytical work on the ephemeris that are fulfilled this year and that we consider most relevant.

Palabras Clave

Historia, efemérides, sucesos históricos, políticos, culturales, biográficos.

Keywords

History, anniversary, historical political, cultural, biographical events





Introducción

Volvemos, un año más, a presentar una serie de efemérides que consideramos de importancia e interés para los presuntos lectores/as. En este 2023 hemos tenido que cribar numerosos hechos o sucesos (políticos, culturales, religiosos, privados), pues coinciden abundantes de ellos con los tiempos que para nosotros son preceptivos –como es práctica desde el comienzo de mi colaboración con esta revista–. Verdaderamente es difícil tomar la decisión de cuáles de ellos anotamos y cuáles deseamos, porque entre los que se dignen posar su atención sobre los mismos, existirán diferentes sensibilidades, por lo que nos exponemos a su beneplácito o a su desaprobación.

SUMARIO

Antes de Cristo:

Año 202 (hace 2225 años) = Aníbal es derrotado en Zama

Año 27 (hace 2050 años) = Comienza el Imperio romano con Augusto

Después de Cristo

Año 1073 (hace 950 años) = Gregorio VII elegido papa

Año 1473, (hace 550 años) = Nacimiento del astrónomo Nicolás Copérnico.

Año 1598 (hace 425 años) = Muere Felipe II

Publicación del Edicto de Nantes

Año 1623 (hace 400 años) = Nacimiento del matemático Blaise Pascal.





Año 1648 (hace 375 años) = Paz de Wesfalia

Año 1848 (hace 175 años) = Tercera Revolución francesa

Año 1873 (hace 150 años) = Nacimiento del médico David Livingstone.

Año 1898 (hace 125 años) = Guerra entre EE.UU. y España

Año 1923 (hace 100 años) = Putsch de Munich

Dictadura de Primo de Rivera

Año 1948 (hace 75 años) = Asesinato del líder hindú, Mahatma Gandhi

Israel, nuevo Estado

Año 1973 (hace 50 años) = Muerte del pintor Pablo Picasso.

Golpe de Estado perpetrado por Augusto Pinochet, contra el presidente constitucional chileno Salvador Allende

Muerte del poeta Pablo Neruda.

Asesinato de Carrero Blanco

Muerte del político David Ben-Gurión.

Guerra del Yom Kippur



ANTES DE CRISTO

Año 202 (hace 2225 años) = Aníbal es derrotado en Zama

Para llegar a la conmemoración de la efeméride, creo necesario hacer una breve perspectiva de los antecedentes:

Una vez señoreada Roma de la península italiana, se encontró con el poderoso Estado marítimo y comercial de Cartago. Ambas potencias pretendían la hegemonía en el Mediterráneo, lo que conllevaba inexorablemente a un enfrentamiento mortal. Las guerras entre Roma y Cartago se han denominado “Guerras Púnicas”. Fueron dos. La primera, entre los años 264 y 241 a. de C., motivada por el dominio sobre Mesina, ciudad situada en el noreste de la isla de Sicilia, clave para ejercer la ascendencia sobre el estrecho que separa esta isla del sur de la península italiana. El ejército cartaginés estaba dirigido por Amílcar Barca (padre de Aníbal y suegro de Asdrúbal) desde el 247, pero por fin quedó Sicilia en manos de los romanos tras la victoria naval de Lutacio Cátulo en 241 sobre la flota cartaginesa.

Aprovecharon los romanos este revés infligido a sus enemigos –por el que se encontraban hundidos económica y militarmente– y conquistaron también las islas de Cerdeña y Córcega. A continuación, se anexionaron la Galia Cisalpina (222), con lo que consolidaron su dominio sobre toda Italia,

Ante las pérdidas sufridas, los cartagineses concibieron resarcirse invadiendo Hispania, convirtiéndola en fuente de recursos y base de operaciones contra los romanos. Para llevar a cabo este propósito se designó a Amílcar Barca para dirigir el ejército invasor. Muerto Amílcar en el campo de batalla en el 229, tomó el relevo su hijo Aníbal, el cual, amparándose en el tratado que Asdrúbal había firmado con los romanos (226), tomando como frontera entre ambos el río Ebro, atacó Sagunto, ciudad que, a pesar de



hallarse en territorio cartaginés, era aliada de los romanos y realizaba actos de bandidaje en comarcas de la actual provincia de Teruel. Sagunto cayó en manos de Aníbal y con ello se inició la segunda guerra púnica, en la que Aníbal manifestó su genio militar, revelándose como el más grande general de todas las épocas. Cruzó el Ebro en abril del 218. Pasó los Pirineos con 60.000 infantes, 10.000 jinetes y un número indeterminado de elefantes, dejando en Hispania otro contingente numeroso al mando de su hermano Asdrúbal (no llevó a cabo la invasión de Italia por mar por dos motivos: mayor poderío naval de los romanos en el momento y por la incapacidad de reunir la enorme cantidad de naves que hubiese necesitado para trasladar aquel formidable ejército). Atravesó las Galias, traspasó los Alpes (donde perdió gran parte de su ejército, que reconstituyó con la incorporación de muchas tribus galas enemigas de Roma). Tomó Turín; venció al ejército de Escipión que trató de oponérsele, en Tesino; al de Sempronio en las orillas del Trebia; pasó el Arno y destrozó al ejército de Flaminio en el lago Trasimeno y, por último, al de Varrón en Cannas.

Por falta de fuerzas, no se atrevió a intentar tomar Roma y, tras su infructuoso propósito de ganar Nápoles, se dirigió a Capua en espera de refuerzos de Hispania. Ni Magón ni Asdrúbal pudieron auxiliarle y dando un giro en su política guerrera, los romanos decidieron cambiar de táctica y trasladar la guerra a Hispania y a África. Publio Cornelio Escipión logró tomar Cartago Nova (Cartagena), con lo que desarticuló el poderío cartaginés en la península Ibérica. Este mismo general romano pasó a África en el 204 y antes sus progresos Cartago, amenazada, llamó a Aníbal, quien desembarcó en Leptis (203). Los romanos no aceptaron las condiciones de paz que les ofreció Aníbal, deseosos de acabar totalmente con el poder cartaginés, y se llegó al decisivo enfrentamiento el 19-10-202 en Zama, donde los cartagineses quedaron completamente derrotados, aunque Aníbal pudo escapar, refugiándose en Adrumeto. Se trasladó a Cartago y allí obligó al Senado a aceptar la paz con los romanos, aunque esta fuese enormemente



dura: Cartago perdió todas sus posesiones, su flota fue reducida de manera drástica, quedaba sometido en sus decisiones políticas, económicas y militares a Roma y, además, tuvo que pagar una crecida indemnización de guerra. Con esto Roma quedaba dueña del Mediterráneo y dio comienzo a su imperio.

Aníbal, sin lograr un lugar de reposo, asediado por la persecución romana allá donde se dirigía (Cartago, Siria, Bitinia) decidió acabar con su vida envenenándose (183).

Año 27 (hace 2050 años) = Comienza el Imperio romano con Augusto

El Imperio romano, sucesor de la República romana, fue, de hecho, fundado por Julio César después de la batalla de Farsalia y consolidado por Octavio tras la victoria de Actium (Accio) sobre Antonio y Cleopatra (2-9-31). Cuando se adueñó del poder, en principio fingió respetar las instituciones republicanas, pero fue sucesivamente, apoderándose de todos los cargos que de hecho le conferían el dominio del gobierno de Roma. Convirtió la República en una monarquía. ¿Dónde aseguró su poder? La respuesta es obvia: en la institución militar, de la que era permanente jefe y en la aristocracia que se sometió bajo la apariencia de que mantenía la soberanía, sin darse cuenta de que quedaba sujeta al poder del “Imperator”. Esto llevó a que el Senado le confiriese la dignidad imperial el año 27 a. de C. y después le otorgase el título de Augusto, con el que ha pasado a la Historia.

En su haber debemos poner que durante su “reinado” se abrió un período de paz conocida como “Paz Octaviana”, aunque antes se empeñó en algunas empresas militares: sometimiento de cántabros, astures y lusitanos en Hispania y de partos y otros pueblos en Oriente. Y entre sus galardones podemos poner de relieve que empleó todo su celo en conseguir el bienestar material de Roma con un embellecimiento de la ciudad y un fomento de las



artes. Entre sus innobles acciones, su actuación con Claudio Nerón, quitándole a su mujer Flavia cuando ya era madre de Tiberio y se hallaba en gestación de Druso y el asesinato, después de ser atormentados, de Lucio Murena y Fabio Cepión, que habían conspirado contra él.

El Imperio romano adquirió una extensión formidable, quedando dividido en tres agrupaciones principales: Provincias Occidentales o europeas, Orientales o asiáticas y Meridionales o africanas. En la primera la civilización vino a ser romana (idioma latino y costumbres romanas); en la segunda griega tanto en lenguaje como en usos y costumbres y en la tercera continuó siendo oriental con alguna excepción (ciudades conquistadas anteriormente por los macedónicos).

La era de Augusto es la más brillante en la historia de la Literatura romana, tanto en poesía como en prosa. Fue una época de gran producción y vigor literario. Un ejemplo de protección a los literatos lo manifiesta Cayo Cilnio Mecenas, de quien ha devenido la expresión de ser “un mecenas” para designar a un ilustrado y liberal protector de aquellos. Entre los más eminentes escritores se hallan: Virgilio, Horacio, Ovidio, Fedro. Tito Livio destaca entre los historiadores. Y aunque no podemos olvidar que la Literatura romana fue sumamente deudora de la griega, tuvo algunas novedades propias dignas de atención, como la sátira, donde manifestaron los autores romanos un atrevimiento y vigor que no presentaron los griegos. Quintiliano llegó a decir “la sátira es toda nuestra”.

Un hecho transcendental para la humanidad, tanto desde el punto de vista espiritual como político-social, ocurrió en la era de Augusto: el nacimiento de Jesucristo en Belén de Judea.

Augusto murió en Nola (Italia) a los 76 años de edad, el 19 de agosto del año 14 de nuestra era.



DESPUÉS DE CRISTO

Año 1073 (hace 950 años) = Gregorio VII elegido papa

El cristianismo llegó a ser la religión del Imperio romano, el cual tenía como cabeza o jefe al Romano Pontífice, cuya autoridad era respetada por todos los sectores de la sociedad: a su autoridad apelaban los litigantes en demanda de sentencia y los oprimidos en demanda de protección. Esta influyente situación del “Papa”, proviene del decreto del emperador Valentiniano III, quien en 445 reconoció como primado al Sumo Pontífice de Roma y último tribunal de apelación para todos los obispos (algo que nunca reconoció la Iglesia Oriental).

Los papas lograron además un poder temporal, llegando a formar un Estado Pontificio, que tuvo su inicio con las donaciones que hizo a la Iglesia Liutprando, quien la entregó cinco ciudades en 742, a las que añadió el Exarcado de Rávena, en Italia, donación de Pipino el Breve (751-768), confirmada por Carlomagno (768-814), que además añadió nuevos territorios. De esta suerte el Papa se convirtió así en dueño absoluto de dos terceras partes de Italia. Sólo el Piamonte, parte de la región de Nápoles y la Calabria quedaban fuera de su jurisdicción.

A la muerte de Carlomagno sucedió un período de confusión durante el que el poder de papado fue creciendo y los pontífices fueron ejerciendo gran influencia en los asuntos políticos, valiéndose de unas armas poderosas en aquellos tiempos: la excomuniación sobre soberanos y súbditos, cuando creían vulneradas sus prerrogativas; la concesión de reconocimientos legales por la que exigían compensaciones, como por ejemplo Carlos el Calvo hubo de reconocer en 875 la independencia de la Santa Sede, tras conferirle el papa Juan VIII la corona imperial, o falseando documentos como el conocido como “Donación de Constantino”, por el que se intentaba demostrar que el “Emperador-Papa” había dejado en su testamento el Imperio Romano en



manos de la Iglesia, a la vez que amenazaba con la condena eterna a todos los que se opusieran a este derecho.

A finales del siglo X, el emperador Otón I el Grande logró imponer el poder imperial sobre el papal, destituyendo al papa Juan XII y obligando a su sucesor León VIII a jurarle obediencia. Siguió un período de fluctuaciones con fases de imposición de unos sobre otros hasta que fue nombrado papa el cardenal Hildebrando en 1073, que tomó el nombre de Gregorio VII, quien abrazó como propósito, al que consagró todos sus afanes, emancipar al poder eclesiástico de toda tutela temporal, con el objetivo final de instaurar una teocracia en la que el Papa sería el jefe supremo gobernante del mundo, así en lo temporal como en lo religioso. Entre sus actuaciones destacan:

- A) Implantó un nuevo procedimiento para la elección de los pontífices, según el cual sólo podían ser elegidos por los cardenales, sin intervención, como hasta el momento, del clero y pueblo romanos.
- B) Estableció el celibato entre los sacerdotes
- C) Privó a los príncipes del derecho de investidura, es decir, de la prerrogativa que consistía en conferir el título de sus cargos y dignidades al alto clero (obispos y abades) en sus dominios.

Este último decreto, promulgado en 1075, fue el causante del enfrentamiento entre el emperador Enrique IV y Gregorio VII. Aquel, hizo caso omiso de dicho decreto y siguió otorgando investiduras, además de proteger a diferentes obispos alemanes destituidos por Gregorio VII. Ante esta actitud, fue requerido a comparecer ante un concilio en Roma. A su vez, el emperador reunió otro concilio en Worms, constituido por clérigos adictos o sometidos a su autoridad, en el cual se destituyó al pontífice, a lo que este respondió con la excomunión de Enrique y el relevo del juramento de fidelidad por parte de sus súbditos. Enrique IV, cercado por todas partes, temeroso de perder la



fidelidad de sus súbditos y de acuerdo con sus consejeros, optó por someterse a la humillación de Canosa para quedar libre de la excomunión: Enrique tuvo que permanecer arrodillado tres días y tres noches a las puertas del castillo mientras nevaba, vestido como un monje, con una túnica de lana y descalzo. Sin embargo, poco tiempo después emprendió una acción contra el papa, quien tuvo que escapar de Roma. Murió a poco en Salerno (1085), amargado y desengañado al ver desvanecerse su ideal, al que había dedicado todas sus actividades y su vida y observar retrospectivamente la trágica estela de sangre y duelos que había sembrado en Italia.

Año 1473 (hace 550 años) = 19 de febrero, nacimiento del astrónomo Nicolás Copérnico.

El XVI fue un siglo de luchas y calamidades en Europa. Los episodios militares y las enconadas disputas religiosas absorbieron gran parte de esta centuria; pero al mismo tiempo no faltaron hombres que, en la soledad de sus estudios e investigaciones, produjeron obras magistrales de arte, escribieron libros que llegarían a alcanzar la inmortalidad e investigaban en el campo de la ciencia. Es lo que conocemos como “efectos del Renacimiento”, los cuales llegaron a todos los países y se hicieron notar en todos los campos del saber y del arte.

Entre los científicos destacamos a Copérnico. Este astrónomo, fundador de la teoría heliocéntrica, nació en Thorn (Polonia) en 1473 y murió en Frauenburg (Alemania) en 1543. Fue lo que solemos conocer como un “hombre sabio” ya que cursó filosofía, medicina, matemáticas, astronomía. Estudió derecho (doctorándose en el canónico) y fue docto en jurisprudencia. Abrazó el estado eclesiástico.

Publicó un tratado sobre la acuñación de moneda, otro sobre temas de geometría y construyó una máquina hidráulica para el abastecimiento de agua a la población. Pero su principal objetivo era el estudio astronómico.



Dedicó mucho tiempo a la observación del movimiento de los astros utilizando las torres de Heilsberg, Allenstein y Frauenburg, llegando a una conclusión que difería en dar a conocer por ir en contradicción del sistema astronómico imperante a la sazón, discurrido por el geógrafo y astrónomo alejandrino Ptolomeo en el siglo II de nuestra era y que era el aceptado por la Iglesia: la Tierra era el centro del universo y era el Sol y los planetas los que daban vueltas a su alrededor.

Por fin, su tratado *De revolutionibus orbium coelestium* (Sobre las revoluciones de las esferas celestes) salió a la luz gracias al astrónomo protestante Georg Joachim von Lauchen –quien le convenció de su publicación–, pocas semanas antes de su fallecimiento. En él defendía que la Tierra poseía un movimiento de rotación sobre su eje y otro de traslación, alrededor del Sol, que duraba un año y que estos mismos movimientos los poseían los demás planetas. Únicamente su teoría heliocéntrica tenía un fallo y era que imaginaba las órbitas de los planetas circulares, en vez de elípticas, como son en realidad. Su concepción del Universo representó una trascendental revolución y una gran conquista en el campo de la ciencia astronómica.

Año 1598 (hace 425 años) = Muere Felipe II

Felipe II, el rey prudente, el que no se ponía el sol en su imperio, el “demonio de Europa”, que había nacido el 21 de mayo de 1527, muere el 12 de septiembre de 1598. Acabaron con su vida numeras circunstancias: la gota, la vida sedentaria, los “potingues” administrados por sus inútiles médicos (hay que tener en cuenta que ya a sus setenta años no podía mantenerse en pie y malamente sentado).

El martes 30 de junio de 1598, recostado en una litera, se hizo trasladar el rey al Escorial y allí despachó los asuntos de Estado. Al cabo de tres semanas se apoderó de él la fiebre. Enfermo, permanece en cama



cincuenta y tres días, sin poderse mover. Como no se higienizaba la habitación, no se mudaban las sábanas ni se lavaba al monarca, la miseria se fue apoderando de su cuerpo y se gangrenaron las heridas que cubrían su figura. Al final de su existencia llegó a darse la cuenta de la miseria de esta vida y le dice a su hijo: “Yo he querido que os hallásedes presente, para que veays en qué vienen a parar los reinos y los señoríos deste mundo, y que sepays qué cosa es muerte, aprovechándose dello, pues mañana habeys de comenzar a reynar”.

Parece que en los últimos momentos de su vida pasan visionadas por su debilitado cerebro todas las acciones y decisiones llevadas a cabo durante su mandato: la falta de escrúpulos durante su mocedad; los hijos naturales habidos y abandonados; sus tolerancias con los Éboli; los soldados sacrificados a millares en las innumerables guerras; las victorias de San Quintín y las Gravelinas y la firma de la Paz de Cateau-Cambrésis; las guerras de religión contra Enrique IV de Francia; los judíos quemados; el fracaso en América; la muerte de su querida Isabel; su enfermiza envidia contra don Juan de Austria; el conflicto con su hijo Carlos, su proceso, encierro y muerte; las diferencias con el Justicia de Aragón, Juan de Lanuza, y su decapitación; los cristianos degollados en Túnez por su culpa; el asesinato de Escobedo; su fracaso en los Países Bajos con el ahorcamiento en secreto del barón de Montigny, la degollación del conde de Egmont, la del conde de Horn y los soldados abandonados en Holanda por celos contra Farnesio; la utilización de la Inquisición para sus propósitos; la ferocidad contra el protestantismo; la rebelión de las Alpujarras y la expulsión de los moriscos españoles en condiciones penosas y de manera indiscriminada; la victoria de Lepanto y el desastre de la Armada Invencible; los enormes apuros económicos padecidos; el saqueo de Cádiz por los ingleses; la lucha contra la piratería inglesa que interfería las flotas procedentes de Indias; la formación de la Liga Santa y la victoria de Lepanto. Toda una vida controvertida.



Publicación del Edicto de Nantes

El año pasado conmemoramos en las efemérides el episodio conocido como “La matanza del día de San Bartolomé”, ocurrido en Francia en 1572. Este desgraciado suceso fue una consecuencia de las luchas políticas y religiosas entre hugonotes (calvinistas) y católicos que se daban en Francia, efecto de la confrontación análoga que recorría la Europa del siglo XVI. Catalina de Médicis, quedó como regente del reino durante la minoría de edad de su hijo Carlos IX y, con conocimientos ciertos o espurios de que los hugonotes estaban perpetrando una revuelta general, incitó a su hijo a que desmantelara la pretendida o inequívoca rebelión. Los católicos efectuaron una matanza en la noche del 23 al 24 de agosto de 1572 (día de san Bartolomé) entre los calvinistas, lo que dio origen una nueva guerra civil que terminó con la paz de La Rochela.

Por fin, en 1593, Enrique IV, rey de Navarra, protestante, tras una guerra conocida como la “Guerra de los Tres Enriques”, en la que participaron el papa y monarcas de Europa –entre ellos Felipe II– y, en un acto que muchos han calificado de “realismo político”, pero al que se podría definir como “cinismo calculador”, adjuró del protestantismo, atribuyéndosele la frase de “París bien vale una misa”, gracias a lo cual fue admitido como rey de Francia. Por fin, en 1598 firmó en Nantes un decreto, conocido como “Edicto de Nantes”, por el que se ponía fin a la guerra civil, se otorgaba una amnistía y se permitía la libertad de conciencia y de culto a los protestantes franceses, así como tener derecho a desempeñar cargos públicos.

Año 1623 (hace 400 años) = nacimiento del matemático Blaise Pascal

Este insigne filósofo, matemático, físico y teólogo francés, nació en Clermont-Ferrand el 19 de junio de 1623. Desde muy joven destacó en Matemáticas escribiendo “Ensayo sobre las cónicas”, obra admirada por



Descartes, quien, en principio, dudó fuera obra de un muchacho. Durante su corta vida (murió el 19 de agosto de 1662) pasó por diversas alternativas: misticismo y vida mundana. Tuvo una salud precaria a consecuencia de un accidente.

Fue uno de los fundadores del cálculo matemático de probabilidades. Intervino en varias experiencias para determinar la presión atmosférica hasta llegar a su célebre principio. Ideó la primera máquina de calcular mecánica. Inventó la prensa hidráulica. Orientó su pensamiento religioso entre la razón y el corazón. Defensor del jansenismo, atacó la moralidad de los jesuitas con sátiras e ironías.

Año 1648 (hace 375 años) = Paz de Westfalia

La Paz de Westfalia es la consecución final de la llamada “Guerra de los Treinta Años”, última de las guerras religiosas entre católicos y protestantes.

Esta guerra, así llamada porque se produjo entre 1618 y 1648, fue producto de muy diversas tensiones (religiosas y políticas) internas y externas que planeaban sobre Europa. Las internas se confundían entre los enfrentamientos religiosos y la exaltación de los sentimientos de personalidad nacional que excitaban sus aspiraciones de independencia, en las sociedades europeas. A estos motivos sentimentales se unieron otros menos elevados: la resistencia y oposición de príncipes, obispos y abades que se separaban del catolicismo, de acuerdo con lo establecido en la Paz de Augsburgo, a abandonar los dominios que poseyesen por razón de su cargo eclesiástico. Las causas externas se pueden reducir a: enconada enemistad entre protestantes y católicos; la persistente rivalidad entre las Casas de Austria y de Francia; el deseo de engrandecimiento de sus reinos por los reyes de Dinamarca y Suecia y la ambición de Federico V, elector palatino.



La guerra comenzó con la denominada “Defenestración de Praga”. Los bohemios, protestantes, que habían logrado unas franquicias políticas por parte del emperador Rodolfo II, se vieron agraviados en sus libertades cuando su sucesor, Matías, las suprimió. Al poco se reprodujeron los altercados entre católicos y protestantes y aquellos llegaron a derribar dos templos de los segundos en Praga. La reacción de los protestantes fue la de invadir el edificio donde se celebraba la Dieta y arrojar por una de las ventanas a los consejeros austríacos.

No vamos a reproducir aquí todo el proceso de la guerra, sólo decir que las diversas potencias europeas se fueron aliando unas con otras y contra otras hasta que el emperador austríaco desistió de continuar la guerra y firmó la paz, aunque esta no fue general, pues Francia y España continuaron dirimiendo con las armas sus querellas.

Varias consideraciones sobre las condiciones de la paz: se otorgó la igualdad de derechos de católicos, luteranos y calvinistas en Alemania y los príncipes alemanes quedaban independientes y con plena soberanía en sus estados, con lo que Alemania quedaba desmembrada; Suecia amplió su territorio, así como Francia. La independencia de Holanda y Suiza fue reconocida. España continuó su declive tras la derrota de Rocroi y dejó de contar como gran potencia europea.

Una apreciación final: esta guerra es prueba de la hipocresía de que, amparándose en la defensa de causas de índole meramente espiritual e ideológica en cuestiones privativas de conciencia individual, se llevan a cabo acciones que sólo tienen consistencia en las ambiciones, rencores y conveniencias particulares de ciertos gobernantes.



Año 1848 (hace 175 años) = Tercera Revolución francesa

Las medidas dictatoriales implantadas por Carlos X provocaron un alzamiento popular en Francia en 1830 que acabó con el destronamiento del rey, con lo que se dio fin a la dinastía borbónica y la elevación al trono al duque de Orleans, quien tomó el título de Luis Felipe I. Su gobierno, que comenzó con medidas de tolerancia y buen gobierno, fue deteriorándose a lo largo de los años, a consecuencia de la sangría de recursos que ocasionaba la conquista de Argelia y la corrupción desenfrenada que se implantó en la administración y en la Corte. Esto y otros factores internos y externos, motivaron la revolución de 1848.

Esta revolución tuvo un tinte democrático, reforma a la que la opinión francesa aspiraba. El gobierno prohibió una reunión de partidarios de la reforma, lo que provocó una insurrección popular el 22 de febrero, dirigida por el partido democrático. La Guardia Nacional se unió a los sublevados. El rey hubo de abdicar y huyó a Inglaterra. El parlamento fue asaltado y saqueado. De nuevo Francia quedaba regida por una república, con un gobierno formado por republicanos y socialistas.

El 24 de junio se produjo una sublevación por parte de los socialistas que fue aplastada violentamente (hubo más de 10.000 bajas entre los revolucionarios) por el ministro de la Guerra, general Cavaignac. El 12 de noviembre se aprobó en la Asamblea Nacional una Constitución republicana y se estableció el 10 de diciembre como fecha para la elección plebiscitaria del nuevo presidente en la que fue elegido de manera abrumadora Luis Napoleón Bonaparte, sobrino de Napoleón. Juró la Constitución el 20 de diciembre, pero su intención oculta era la de ocupar el poder de manera absoluta y proclamarse emperador, lo que logró en 1852, adoptando el nombre de Napoleón III. Murió en Inglaterra el 9 de enero de 1873, donde se refugió tras la derrota francesa a manos de Alemania en 1871.



Año 1873 (hace 150 años) = muerte del médico David Livingstone

El 1 de mayo de 1873 muere a los 60 años el eminente médico, explorador y misionero británico David Livingstone en Zambia, producto de la malaria y de una hemorragia interna producida por disentería. La trascendencia de su personalidad lo constituye su pensamiento en favor del ser humano sin distinción de razas, su afán por llevar el evangelio a las tribus del centro de África y su lucha contra la esclavitud; si bien, lo que más haya popularizado su figura sean sus exploraciones del centro de África: sobre todo su obstinación en la búsqueda de las fuentes del Nilo. Antes había atravesado el desierto de Kalahari, descubierto el lago Ngami y llegado al río Zambeze donde admiró las que denominó cataratas Victoria (nombre que las adjudicó en honor de la reina de Inglaterra). Sus intenciones de paz y conocimiento científico, se vieron tergiversadas por los gobiernos europeos, quienes vieron excitadas sus apetencias coloniales con las conferencias y escritos de Livingston, algo que él nunca había pretendido. Su cuerpo fue enterrado en la abadía de Westminster en abril de 1874.

Año 1898 (hace 125 años) = Guerra entre EE.UU. y España

El año 1898 marca el principio del período imperialista de Estados Unidos. Entre 1789 y 1843 España pierde su prestigio internacional como consecuencia de la emancipación de sus territorios americanos, cuyas causas no podemos tratar en esta breve referencia. Los cubanos llevaban años luchando por su independencia. Tras un período de paz (Paz de Zanjón (1878)), en 1895 José Martí, alma del movimiento nacionalista cubano, da el orden de la rebelión. La insurrección, que tiene connotaciones económico-comerciales, contó con el apoyo de los Estados Unidos. En España Cánovas es asesinado y, tras unos gobiernos puente, sube al poder Sagasta, quien da a Cuba un gobierno autónomo tratando de evitar la intromisión de los Estados Unidos; pero ya es tarde, los intereses expansionistas de EE.UU. llevaron al



presidente McKinley a ocupar Cuba y establecer el poder norteamericano en las Filipinas.

La guerra entre EE.UU. y España comenzó, de hecho, el 20 de abril. El primer desastre se produjo en Filipinas, donde la escuadra española fue barrida por la estadounidense el 1 de mayo. Otra escuadra fue enviada a las Antillas, al mando del almirante Cervera, quien se refugió en la bahía de Santiago de Cuba, de donde, obligado a salir contra su voluntad, se expuso a ser destruido, como así sucedió el 3 de julio. Los norteamericanos invadieron la isla de Cuba. Se llegó a la paz con la humillación de España, que tuvo que transigir con las exigencias yanquis: pérdida de Cuba, Puerto Rico, Filipinas y la isla de Guam, en el archipiélago de las Marianas.

Año 1923 (hace 100 años) = Putsch de Munich

La primera Guerra Mundial acabó en 1918 con un armisticio por el que Alemania se rendía. El káiser abdicó y se proclamó la república en Munich el 9 de noviembre. Se sucedió un período convulso de enfrentamientos entre la población alemana, totalmente dividida, que culmina con la Semana Sangrienta del 9 al 13 de enero de 1919, en que la revolución espartaquista es aplastada y Rosa Luxemburgo y Liebknecht son asesinados. Se consolida la república parlamentaria, que mantiene íntegra la estructura socio-económica anterior, con la “Coalición de Weimar”.

El gobierno republicano bajo el mandato de Friedrich Ebert (1919-1925) hubo de afrontar las negociaciones de paz con las potencias vencedoras. Alemania se vio obligada a aceptar las condiciones impuestas: pérdida de colonias, renuncia de una parte de su territorio, imposiciones militares y financieras. La aceptación de este tratado provocó profundos enfrentamientos y divisiones entre la sociedad alemana, con un resurgimiento de la exaltación nacionalista, que fue utilizada por ciertos sectores contra el gobierno y la propia República.



Entre 1919 y 1923 se produce una crisis: económica, financiera, social y política, que se traduce en tentativas de putsch y separatismos. Un momento crucial fue cuando Francia ocupó la cuenca minera del Ruhr en 1923 para forzar a Alemania a pago de las reparaciones por la guerra. Aparecieron a la luz diversos movimientos en el ejército con organización de nuevos putsch contra los que el poder central declara el estado de excepción y confía poderes extraordinarios al ministro de Defensa. En el ínterin estalla el putsch de Hitler y el partido nacionalsocialista en Munich, quien venía ejerciendo un auténtico terror. Hitler, apoyado por un numeroso grupo de nazis anuncia la constitución de un nuevo gobierno para todo el Reich, el 8-9 de noviembre; pero la intentona falla y Hitler, herido, huye. Posteriormente Hitler, Rudolf Hess y otros dirigentes nazis fueron juzgados con gran benevolencia por un tribunal que mostró enorme simpatía con los acusados, con lo que se dictaron penas muy benignas. Hitler aguardaría agazapado hasta que pudiera hacerse con el poder, implantando en Alemania un régimen totalitario del que todos sabemos a qué consecuencias dramáticas llevó al mundo.

Dictadura de Primo de Rivera

El sistema político liberal español sufría un gran deterioro ante la opinión pública, lo que condujo a un golpe de Estado por parte del general Primo de Rivera que, aunque parezca inverosímil, fue también bien recibido por los dirigentes políticos que llevaban décadas turnándose en el gobierno; pero como todas las dictaduras, anuló las libertades, aunque no ejerció una represión cruel en general ni ningún tipo de derramamiento de sangre.

La instauración de una dictadura, de espíritu regeneracionista, fue bien recibida por la nación ya que fue concebida como una solución temporal –pues Primo de Rivera no presentaba en su manifiesto soluciones precisas ni un programa que pretendiera dar remedio para la salvación de la patria–,



como un paréntesis que sirviera de regeneración política y social. Pretendió crear ciertas fórmulas corporativistas, pero no totalitarias y trató de acabar con el caciquismo reformando la legislación administrativa local y provincial, aunque no incidió demasiado en la práctica.

Sus ideas eran de gran simpleza: orden, antiparlamentarismo, gobierno fuerte, autoritarismo, populismo, para lo que creó un Directorio Militar, encargado de la gobernabilidad del Estado, presidido por él, pero manteniendo la institución de la monarquía como garante de las resoluciones que fuera adoptando. Ambos acordaron el mantenimiento ficticio de la Constitución de 1876, hecho que, a la postre, sería su perdición. En 1924 creó la Unión Patriótica, buscando el apoyo de los que él llamaba “gentes de ideas sanas y hombres de buena fe” y con el respaldo del posteriormente cardenal, Ángel Herrera, que por entonces era director del periódico católico y conservador *El Debate*. Un año más tarde cambia el Directorio Militar por uno Civil. Con ello pretendía dos cosas: solucionar los problemas económicos y perpetuar el “nuevo Estado” con la instauración de una Asamblea Nacional Consultiva de carácter corporativo donde estuvieran representados la familia y el municipio (grupo al que Ramiro de Maeztu añadía Iglesia y propietarios) y de un Consejo del Reino, de extracción mixta (algo que no logró desarrollar).

¿Qué llevó a Primo de Rivera a tomar el poder? Tres fueron los factores que incidieron en esta decisión: Marruecos, orden público y situación económica.

Marruecos: Desastre de Anual. Inteligencia con Francia. Desembarco de Alhucemas. Rendición de Abd-el-Krim.

Orden público: Reivindicaciones sociales, salariales y políticas tras la Primera Guerra Mundial. Primo de Rivera pretendió buscar soluciones: legislación laboral con mejoras de las condiciones de los trabajadores, medidas populistas a favor de las familias obreras, creación del Consejo de



Trabajadores con representación equitativa entre empresarios y trabajadores, recursos económicos para fomentar la formación profesional, subsidios a familias de obreros, aumento de maestros de escuelas primarias...

Situación económica: Logró el apoyo de los grandes propietarios agrícolas (problemas de los braceros sin tierra) y de los industriales catalanes (problemas con los sindicatos), tendiendo siempre a favor de los intereses de la oligarquía terrateniente industrial y financiera, con una directriz muy determinada: nacionalización creciente de la industria española.

Pero pronto empezaron a oírse voces críticas sobre el curso de los acontecimientos: políticos liberales, republicanos, cenetistas, intelectuales, estudiantes y hasta sus propios compañeros militares. Después de numerosos intentos de insubordinación, Primo de Rivera, al verse sin el apoyo de los militares ni del rey, presentó su dimisión y se retiró a Francia en 1930, donde residiría hasta su muerte. Se hizo cargo del gobierno en España el general Berenguer, dando nacimiento a la llamada "Dictadura blanda" quien, desbordado por las nuevas ideas, no pudo restablecer la Constitución de 1876 y el republicanismo fue afianzándose en la sociedad española. Alfonso XIII se vio obligado a dejar el trono el 14 de abril de 1931.

Año 1948 (hace 75 años) = asesinato del líder hindú, Mahatma Gandhi

La historia de la India se puede dividir en dos fases: la India clásica, desde sus orígenes hasta el siglo XVIII y la India moderna desde el XVIII hasta mediados del XX, caracterizada por el establecimiento de la colonización británica.

El siglo XIX traerá a la India una serie de transformaciones económicas y culturales (religiosas y educativas) que prepararán el terreno para el surgimiento de un nacionalismo y un despertar del espíritu de libertad. Nace



una clase media que, a pesar de sus diferencias internas, son capaces de reunirse en Bombay en 1885 y constituir el Congreso Nacional Indio o Partido del Congreso, base del nacionalismo hindú. A partir de este momento, se produce el nacimiento de la idea de nación india, con un despertar de la conciencia de unidad nacional, con el que da comienzo el proceso descolonizador que condujo a su independencia; pero la sucesiva actuación del Congreso, por su tibieza, provocó el antagonismo de los marathas y de los musulmanes.

La Primera Guerra Mundial trajo consigo una revolución en la conciencia india, expresada con la aparición y ascenso de Mahatma Gandhi. Durante la primera fase de la postguerra el Congreso acepta, aunque con reservas, las reformas promulgadas por el gobierno británico; pero las huelgas, los movimientos de masas y la política represiva de los ingleses obligan al Partido a endurecer su posición. Figuras decisivas serán Nheru y Gandhi. Este último, como dirigente político-religioso, inicia un movimiento de resistencia pasiva y desobediencia civil en 1919, que le cuesta años de prisión. El Congreso se convierte en el protagonista de la lucha por la independencia y Gandhi, como presidente del mismo asiste a la Mesa Redonda de Londres sobre el futuro de la India, en 1931. Ante el fracaso de las conversaciones, Gandhi inicia sus notorios ayunos. Los británicos, para contrapesar la política nacionalista hindú del Congreso, impulsan la creación de la Liga Musulmana, lo que posteriormente conllevará la división del territorio indio en dos naciones: Pakistán (Estado musulmán) e India (Estado hindú).

La Segunda Guerra Mundial traerá serias consecuencias a la India. Las conversaciones –iniciadas en 1942– para la independencia hindú, no prosperan, se enquistan y se impone la política de Gandhi: desobediencia civil popular no violenta. Los británicos responden con una fuerte represión, declarando ilegal el Congreso y encarcelando a sus principales dirigentes.



Gandhi fue puesto en libertad en 1944. La situación en los años posteriores es crítica hasta llegar a la independencia el 15 de agosto de 1947, con la oposición de Gandhi a la separación de India y Pakistán. La separación de las dos comunidades traerá períodos violentos de enfrentamientos y matanzas entre hindúes y musulmanes, que causarían ingentes emigraciones de un lado y otro que producirán graves problemas en la sociedad de la India. Gandhi decidió volver a ayunar hasta que el odio religioso se extinguiera. Por fin, ambas comunidades firmaron en enero de 1948 un acuerdo que restablecía la paz. El 30 de ese mismo mes, Gandhi sería asesinado por un fanático hindú. Los extremistas veían en el dirigente que, actuando en nombre de la paz religiosa, era un favorecedor de los musulmanes.

Israel, nuevo Estado

Muy convulsa ha sido la historia del pueblo judío desde el cautiverio de Babilonia en el 597 a. de C. La persecución contra sus integrantes ha sido continua (con espacios de tiempo serenos). El último acosamiento fue protagonizado por el partido Nazi alemán. Los judíos carecían de Estado (no de patria) tras la destrucción de Jerusalén por los romanos en el año 70 a. de C. en que se produjo un exilio de dicho pueblo (diáspora) a diferentes lugares del mundo. Desde que con la Declaración de Balfour (1917) se acordase favorablemente que en Palestina se estableciese una patria judía y después en 1922 se autorizase la creación de la Agencia Nacional Judía en Palestina, la inmigración de judíos fue incrementándose hasta que en 1939, el Reino Unido –que tenía asignado el mandato sobre Palestina por la Sociedad de Naciones tras la Primera Guerra Mundial– trató de impedir tal aluvión, previendo el conflicto que podía producirse con la población árabe en él asentada. Pero el conocimiento de los execrables hechos realizados por los nazis durante el período de tiempo que gobernaron en Alemania, crearon un ambiente general favorable al pueblo judío y al término de la Segunda Guerra Mundial, las Naciones Unidas creyeron que



era de justicia y para quitarse de encima el grave problema que se estaba produciendo cuando grupos armados judíos estaban produciendo dolorosos actos terroristas en Palestina, dar una patria física a los judíos y, para resolver el problema las Naciones Unidas decidieron el 29 de noviembre de 1947, partir Palestina en dos Estados, uno judío y otro árabe, quedando Jerusalén, ciudad que ambas comunidades tenían como ciudad santa, bajo la administración de ese organismo internacional.

Los árabes no aceptaron esta decisión. Esto, sumado a las actividades de los grupos armados judíos y la retirada de los británicos del territorio, dio inicio a un enfrentamiento violento entre las comunidades árabes y judías. Los judíos, en cuanto el último soldado británico abandonó Palestina, declararon en Tel Aviv la creación del Estado de Israel (14 de mayo de 1948), liderados por David Ben.Gurión. Esta declaración fue un acto previsto y aceptado por la Naciones Unidas.

Esta declaración trajo consigo una serie de sucesos: guerra entre árabes y judíos; superioridad e imposición judía militar y diplomática; una masa grande de refugiados de una y otra parte; una atracción masiva de inmigrantes judíos (una mayoría proveniente de supervivientes de los campos de exterminio nazis) y el problema de Palestina, todavía no resuelto.

Año 1973 (hace 50 años) = muerte del pintor Pablo Picasso.

Pablo Ruiz Picasso, el “gran meteoro de la pintura del siglo XX”, como alguien le ha definido, el más famoso e internacional de los pintores españoles de la vigésima centuria de nuestra era, nace en Málaga el 25 de octubre de 1881 y fallece en Mougins el 8 de abril de 1973. Hijo de pintor, llevaba en la sangre los trazos y los colores. Pasa su juventud en la Barcelona modernista, época en la que ya aparecen las primeras críticas elogiosas dedicadas al joven pintor (1900), año en que va a París, para establecerse en Montmartre definitivamente en 1904. Son años de miseria.



Experimenta el influjo de Toulouse-Lautrec. No pinta la realidad sino más bien los sentimientos, es la época “azul”. En 1905 cambia el estilo y pasa a la época “rosa”, al fauvismo de Matisse y de 1906 a 1907 es la época deformante, de distorsión de caracteres, de proporciones: la obra cumbre es las “Chicas de Avignon”. Después viene el cubismo de diverso tipo y en diferentes épocas (analítico, sintético, clásico, metamórfico). Picasso es un hombre inquieto, busca constantemente algo nuevo, distinto, con cambios, saltos y rupturas. Es la revolución pictórica, que culmina con el expresionismo y el dramatismo simbólico del “Guernica”. Tras la Segunda Guerra Mundial las deformaciones se intensifican (Las Meninas de Velázquez), intercalando momentos de obras con mayor belleza y armonía.

Instalado en el sur de Francia (Cannes, Mougins) , lleva a cabo una labor ingente: cerámica, cuadros, grabados, aguatinas, litografías. Uno de sus temas obsesivos son los toros. Finaliza su obra, con ya 90 años, con las series del pintor y la modelo y los grandes desnudos.

Es preciso señalar el “Guernica”, como la obra más simbólica de Picasso. Es una obra marcadamente antibelicista. Presenta la guerra desde el punto de vista de las trágicas consecuencias que trae a los seres que no participan directamente en ella (personas y animales). El cuadro, se ha convertido posteriormente en un alegato contra el fascismo, contra la violencia indiscriminada. Está considerado mundialmente como una de las obras más significativas y valiosas del siglo XX por su simbolismo y estética.

Golpe de Estado en Chile, perpetrado por Augusto Pinochet, contra el presidente constitucional Salvador Allende.

El 11 de septiembre de 1973, un golpe militar de extrema derecha, derroca al gobierno democrático de Chile, que estaba presidido por Salvador Allende, quien es asesinado en la sede gubernamental, que fue atacada con tanques y aviones al mando del fascista general Augusto



Pinochet. La resistencia del presidente, protegido por su guardia personal y la policía civil, duró más de dos horas.

Allende, candidato del FRAP (Frente Revolucionario de Acción Popular), compuesto por Partido Socialista Popular, el Partido Democrático del Pueblo, el Partido Democrático, el Partido Socialista, el Partido del Trabajo y el Partido Comunista, gana las elecciones de 1970, aunque hubo de ser elegido presidente de la República chilena por una minoría de votos gracias a una combinación de fuerzas ya que los resultados de las elecciones dieron unos corolarios muy parejos entre los tres candidatos: Allende (36,30%), Alessandri (34,98%) y Tomic (27,84%). Durante tres años la Unidad Popular, que así se denominó la composición que formó el gobierno, trató de llevar a cabo una profunda renovación moral, social y económica a escala nacional. La derecha no asumió los cambios en la sociedad y se produjo un golpe de Estado por parte de las fuerzas armadas bajo el mando de Augusto Pinochet –apoyado por los Estados Unidos–, que acabó con la democracia en Chile e impuso una dictadura que estableció una dura represión política contra la oposición, con abundantes violaciones de los derechos humanos, con gran cantidad de personas torturadas, desaparecidas, asesinadas y exiliadas.

23 de septiembre: muerte del poeta Pablo Neruda.

Neftalí Ricardo Reyes Basoalto, conocido en el mundo del arte literario con el seudónimo de Pablo Neruda, nació en Parral, Chile, en 1904, dentro de una familia humilde, de clase media (su padre obrero ferroviario y su madre maestra de escuela) y murió en la capital chilena en 1973, por lo que recordamos en este año el 50 aniversario de su fallecimiento.

Este poeta chileno obtuvo el Premio Nobel en 1971. Ya desde muy joven (20 años), despuntó como un gran poeta con *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Inicia su etapa literaria dentro del



modernismo, pero pronto pasa al creacionismo vanguardista, influenciado por otro de los poetas chilenos: Vicente Huidobro.

Gran ascendiente ejercieron en su obra los poetas españoles Miguel Hernández, Federico García Lorca, Rafael Alberti, Vicente Aleixandre y Gerardo Diego, produciendo una poesía social y política. Apoyó a la República española. Entonces escribió *España en el corazón* (1937).

En otra etapa, en su obra ejerció gran influencia un espíritu sombrío y en ella el caos y la muerte fueron temas dominantes como tránsito y final de la vida, con una visión desolada del ser humano. A esta fase pertenece *Residencia en la tierra*.

Tras su etapa consular, que le llevó por varios países del mundo, entre ellos a España, donde se manifestó a favor de la República, regresó a Chile en 1939 e ingresó en el partido comunista, dando inicio a una etapa creativa de tipo político. Fue elegido senador y desde su escaño atacó con rudeza los abusos y desigualdades sociales en su país.

En 1945 recibió el galardón de ser el primer poeta en recibir el Premio Nacional de Literatura de Chile y, tiempo después, el Premio Internacional de la Paz. Se unió al Partido Comunista y al percibir que era perseguido por el gobierno de González Videla, se exilió en Argentina y después pasó a Méjico. Viajó por diversos países comunistas. Regresó a Chile en 1952. A partir de este momento inició un nuevo ciclo poético de carácter lírico y simplicidad formal. Un ejemplo de ello es su obra *Odas elementales* (1954-1957).

Fue gran amigo de Salvador Allende, quien le nombró embajador de Chile en París. Como ya dijimos, en 1971 recibió el premio Nobel de Literatura. Regresó a Chile muy enfermo, en 1973, año en que murió el 23 de septiembre, apesadumbrado y desolado por el golpe de Pinochet que impuso en el país la dictadura militar.



20 de diciembre: Asesinato de Carrero Blanco

Luis Carrero Blanco, militar perteneciente a la Armada española, donde alcanzó el grado de almirante, participó en la sublevación de Franco –a quien le unió una gran amistad y al que siempre mantuvo una total lealtad– tomando parte en la guerra civil. Terminada la contienda, ocupó diversos cargos en la administración de la dictadura franquista: los más importantes e influyentes fueron el de Subsecretario de la Presidencia, y el de vicepresidente, desde donde tuvo una intervención poderosa en la política española. Llegó a ser considerado el sucesor del dictador, tanto que, durante la etapa final de la dictadura, desempeñó el cargo de presidente del Gobierno (junio de 1973).

Su figura llegó a tener un extraordinario relieve en la futura sucesión del régimen cuando falleciera Franco, al considerársele como sucesor del dictador, ya que era conocida su lealtad al régimen y, sobre todo, su acérrima aversión al judaísmo y a la masonería (recordemos las repetidas alusiones de Franco a la conspiración judeo-masónica). Asimismo, consideraba como fuerzas que pretendían aniquilar la “Civilización cristiana” la Ilustración, el liberalismo, la democracia, el ateísmo, el marxismo y el comunismo.

La visión del futuro, de que el franquismo continuaría tras la muerte de Franco con Carrero como hombre fuerte del régimen, fue lo que llevó a ETA a perpetrar el atentado contra su persona. Carrero Blanco fue asesinado el 20 de diciembre de 1973, haciendo volar el coche en el que viajaba camino de su despacho tras haber asistido a misa en la iglesia de los Jesuitas de la calle de Serrano, como era su costumbre. Fue la explosión de 100 kgs. de GOMA-2 colocados en un túnel excavado en la calle Claudio Coello la que le llevó a los cielos.



Tras la muerte de Carrero Blanco, el “Régimen” se fue descomponiendo y tras la muerte del dictador no pudo sostenerse mucho tiempo, alcanzando el pueblo español, por fin, la Democracia.

P.D.: ¿Qué pretendió decir Franco con la frase: “No hay mal que por bien no venga”?

6 de octubre: Guerra del Yom Kippur

El 6 de octubre de 1973 se inició la “guerra del Yom Kippur” (día sagrado del judaísmo), entre una coalición de países árabes y afines e Israel. La coalición estaba liderada por Egipto y Siria. Los enfrentamientos más duros tuvieron lugar en la Península del Sinaí y en los Altos del Golán – territorios ocupados por Israel en la Guerra de los Seis Días de 1967–, que los árabes pretendían reconquistar. Tras unos primeros momentos de avance de las tropas árabes, que cruzaron el canal de Suez y se extendieron por la Península del Sinaí, el ejército israelí, mejor preparado y con una gran solidez internas, ante unas fuerzas árabes poco compenetradas y faltas de unidad de mando, no sólo las rechazó, sino que llegó a cruzar el canal, penetrando en Egipto.

Después de una fallida negociación de un alto el fuego pactado por las Naciones Unidas el 22 de octubre, se impuso un segundo alto el fuego definitivo el día 25, por el que Israel, en mejor posición militar y política que sus adversarios, logró una gran ventaja. De todas formas, en 1978 se firmaron los Acuerdos de Camp David, por los que los israelíes devolvieron a Egipto el Sinaí y estos reconocieron la existencia de Israel como Estado, normalizándose las relaciones entre ambos países.

***Historia Digital*, XXIII, 41, (2023). ISSN 1695-6214**

© Ángel Santos Vaquero, 2023

