

# Propuesta de nuevos contenidos de aprendizajes desde el abordaje comunitario en la parroquia Rómulo Betancourt

---

CHÁVEZ, Marianela  
PIÑERO, Lis  
MEDINA, Liliana

---

*Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt"*  
*Proyecto Ciencias Sociales*  
*marianela\_chavez\_a@hotmail.com*

---

## Resumen

En América Latina, específicamente Venezuela, se ha visto sumamente afectada por los factores de globalización, esto a su vez ha deteriorado el hecho educativo, tomando más importancia las culturas e historias ajenas, en la actualidad han logrado que los estudiantes desconozcan su realidad social en sus comunidades. Es pertinente la propuesta de nuevos contenidos de aprendizaje para la enseñanza de la Historia, que evidencie la transformación del nuevo ciudadano y ciudadana con cualidades críticas reflexivas sobre su cotidianidad realizada en la parroquia Rómulo Betancourt del municipio Cabimas. El abordaje se logró con los habitantes de la comunidad y profesores de la UNERMB, mediante entrevistas y encuestas realizadas bajo el método etnográfico. Finalmente es necesario considerar la participación protagónica de la comunidad, ya que con esto se lograría la correcta vinculación escuela-familia-comunidad mediante la oralidad como método para lograr el diálogo intersubjetivo y con ello la reconstrucción de su memoria histórica.

**Palabras clave:** Contenidos de Aprendizajes, Abordaje Comunitario, Educación, Historia.

## *Motion for New Learning Content from the community approach in the Parish Rómulo Betancourt*

### **Abstract**

In Latin America, specifically Venezuela, has been severely affected by the factors of globalization, this at the same time has affected the educational event, taking more importance cultures and histories of others, nowadays have achieved that students are unaware of their social reality in their communities. Relevant is the proposal of new learning content for teaching history, while showing the transformation of the new citizen and citizen with reflective qualities criticism about their daily held in the Parish Rómulo Betancourt Cabimas municipality. The approach was achieved with community residents and faculty at UNERMB, through interviews and surveys conducted under the ethnographic method. Finally we must consider the active participation of the community, because with this the right link school-family-community is achieved through orality as a method to achieve the intersubjective dialogue and thus the reconstruction of historical memory.

**Keywords:** Learning Content, Approach Community, Education, History.

## **Introducción**

El Sistema Educativo Bolivariano propone nuevas perspectivas que promueven la construcción de un nuevo ciudadano donde la pertinencia del conocimiento, los elementos de identificación juegan un papel fundamental dentro del quehacer educativo. La formación forma parte indiscutible de un derecho humano, ese elemento característico demuestra que se están sembrando las bases para nuevas oportunidades que solo es posible cuando se le da valor a los procesos de afianzamiento en relación a las políticas educativas que logran vincular, un proceso de enseñanza acorde a las necesidades reales de la sociedad.

Todo esto se logra con lo planteado en el Plan de la Patria 2013-2019, ya que sus tres primeros objetivos son los que dan el impulso al pueblo donde se crea una nueva estructura social incluyente, que reafirme la refundación de la patria y de los valores y principios socialistas y bolivarianos, para lograr con esto el objetivo fundamental que es la consolidación de la organización social dejando de lado el individualismo y crear una fuerza colectiva que no es más que el Poder Popular. Esta organización popular a través de la creación y formación de los consejos comunales, ha permitido que los pueblos tengan voz propia y sean protagonistas de sus realidades sociales.

El Plan Nacional Simón Bolívar se orienta como el primer plan nacional socialista “PPS” con la finalidad de construir el socialismo del siglo XXI, desde 1999 hasta el 2007 en Venezuela se da inicio a un proceso de cambios y transformación en lo político, económico, social, salud y educación en estos grandes aspecto surgieron cambios de manera positivas para el desarrollo nuestro país, sin embargo hay que destacar que gracias a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela el pueblo goza de una participación protagónica en los programas sociales, educativos, culturales, políticos, salud y las grandes misiones.

Con esta nueva estructura social, es necesario hacer una revisión historiográfica y así poder distinguir los cambios por los que pasó la reforma curricular durante los siglos XIX, XX y XXI, como se mencionó en líneas anteriores en Venezuela se han construido diferentes reformas curriculares, considerando que la educación es el pilar fundamental de todas las sociedades, es importante aclarar que las reformas curriculares se dan cuando los fines de la educación no responden a las exigencias educativas, sociales, culturales, ni económicas y, son muchas las situaciones que lo justifican, por ello se formulan propuestas que obligan a cambios innovadores en el sistema educativo, pero no solo cambios técnicos sino cambios que contribuyan a la formación de un nuevo ser social.

En la actualidad se han presentado diversos problemas debido a la formación de un modelo capitalista que determina que las personas son un producto, es necesario crear nuevos contenidos de aprendizajes que le permitan al estudiante formarse con un sentido de identidad y pertenencia desde su localidad hacia lo nacional, ya que venimos arrastrando con la tradicional prescripción burocrática donde la predominación de lo universal es lo importante, dejando de lado la cotidianidad que se presenta día a día en nuestras comunidades.

Dentro de las líneas estratégicas en el marco del proceso curricular venezolano afirma que los contenidos curriculares deben construirse desde una perspectiva inter y transdisciplinaria. El currículo debe estar en constante innovación y desarrollo, permitiendo que se propicie iniciativas de docentes, padres, representantes, responsables y estudiantes, a fin de aportar insumos para enriquecer los contenidos, impulsar la didáctica en los procesos investigación y creatividad y hacer pertinentes los aprendizajes.

Lo planteado en líneas anteriores, justifica dicha propuesta donde se da la incorporación de nuevos contenidos de aprendizajes en el área de las ciencias sociales comprendidas en la malla curricular del Currículo Nacional Bolivariano. En relación a su validez, es clara la necesidad de incorporar nuevos contenidos de aprendizajes que permitan tanto al docente como al estudiante una nueva formación crítico reflexiva de las distintas realidades sociales, que se presentan en las diferentes comunidades de los estados del país, contemplando en cada uno de estos el fortalecimiento de nuestras culturas, identidades, costumbres y valores en función de la formación del rescate de este nuevo ser, que se ha perdido con la influencia de un gran mercado globalizado.

Dicha propuesta, nace desde el trabajo de campo realizado en la parroquia Rómulo Betancourt del municipio Cabimas en función de Desarrollar el Proyecto “El Pueblo Cuenta su Historia” del Centro Nacional de Historia, con un enfoque transformador y a su vez formulado bajo el paradigma cualitativo, donde la recolección de datos y las entrevistas realizadas son la principal fuente y es mediante su abordaje comunitario que permite validar la investigación.

La investigación parte del abordaje comunitario realizado en la Parroquia Rómulo Betancourt, donde uno de sus propósitos es reconstruir mediante la oralidad la memoria histórica de la parroquia Rómulo Betancourt del municipio Cabimas del Estado Zulia. Es importante resaltar que existen trabajos similares como es La Dolorita, trabajo de investigación sumamente imprescindible para el desarrollo de esta experiencia y la dignificación y reconocimiento de las memorias históricas presentes en las comunidades.

En líneas generales, se establece la necesidad de visibilizar a la parroquia con la inclusión de nuevos contenidos de aprendizajes donde prevalezca la importancia de la historia regional al igual que la nacional; cumpliendo con lo que se plantea en el Plan Nacional Simón Bolívar donde los actores sociales sean críticos reflexivos y sean los protagonistas mediante su valoración dentro de los consejos comunales, a través de la dignificación del poder popular. Aunado a esto, es necesario considerar que tanto en las actividades académicas y en la vida cotidiana, se debe conocer y considerar sus propios estilos y será partiendo de este aprendizaje significativo que se logre la incorporación de nuevos contenidos de aprendizajes.

## Aspectos teóricos referenciales

Al respecto su autora (Gómez,2009:30) hace referencia a “que las parroquias constituyen una memoria para el estudio de la conformación de territorios populares (barrios) en el municipio ya que por sus condiciones poblacionales y espaciales”. Este fenómeno que se presentó en Caracas, es el mismo que se presenta en el resto del país, como es el caso de la parroquia de estudio donde sus principios de consolidación como parroquia se dieron con el boom petrolero presentado en la ciudad de Cabimas a mediados del siglo XX con las empresas petroleras.

Según (Bermudez,2009:31) “La historia oral como tal tiene interés en considerar el ámbito subjetivo de la experiencia humana concreta y del acontecer Sociohistórico, como lo expresan los sujetos sociales considerados; y porque va a intentar destacar y centrar su análisis en la visión -y versión- de experiencia de los actores sociales con que se relaciona”; por tanto la utilización de la oralidad y las historias de vida forman parte de los elementos de validez y confirmabilidad para la investigación.

En el mismo orden de ideas, (Granadillo,2007:66) explica cómo se dio el poblamiento del municipio Cabimas a mediados del siglo XX, donde expresa que se encontraba dividida en dos grandes zonas, solo una de vital importancia y se identifica con la investigación la cual es la zona de poblamiento espontáneo, (Granadillo,2007:66) explica “fue construida por iniciativa propia de sus moradores, en ella sus elementos constructivos y ornamentales, calle y todo lo que conforma el paisaje humano”. En este proceso de conformación de zonas populares, explica la conformación de las zonas populares de la cual la parroquia Rómulo Betancourt formaba parte. Es de suma importancia que se construyan fuentes escritas mediante las memorias históricas con el uso de la oralidad de cada uno de sus habitantes, para lograr esta nueva mirada desde lo local. Partiendo de este análisis realizado y presentado surge de este proyecto macro la inquietud de consolidar el contexto social, y a su vez lograr diseñar nuevos contenidos curriculares partiendo de la localidad.

El Sistema Educativo Bolivariano presentado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007:8):“es el conjunto de elementos estructurados e integrados entre sí, orientado de acuerdo con las etapas del desarro-

llo humano que tiene como finalidad garantizar los servicios educativos a toda la población venezolana bajo la dirección del Ministerio del Poder Popular para la Educación”. Significa entonces que este es la base fundamental de la formación ciudadana del nuevo republicano.

Tienen validación y fundamentación legal como lo establece la Constitución Bolivariana de Venezuela (1999) en su artículo 102:

La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal.

El presente artículo es el punto de partida para cualquier investigación relacionada con el hecho educativo, de igual manera en el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007:11) plantea que “El nuevo ciudadano y la nueva ciudadana deberán valorarse a sí mismos y a su comunidad para apropiarse del ejercicio protagónico de la democracia desde las raíces del pensamiento bolivariano con visión integral y en armonía con la naturaleza, para la construcción de una sociedad solidaria, de justicia, paz y tolerancia”.

Las comunidades están ejerciendo su papel protagónico, dentro de la nueva estructura social presentada, dignificándose el poder popular planteado en el Plan estratégico Simón Bolívar, y logrando que su cotidianidad sea uno de los principales estudios de las ciencias sociales. Esta experiencia educativa es encuentra inmersa dentro de la Educación Secundaria Bolivariana en la opción Liceo Bolivariano. Donde su principal objetivo es promover el estudio de lo local con visión regional, nacional y mundial. Evidenciándose la necesidad de ser visibilizados dentro de su realidad social, y por ende protagónicas de su proceso Geohistórico.

Es necesario destacar la diferencia que existe de este nuevo modelo de Sistema Educativo Bolivariano con los anteriores, ya que este se centra en lo humano y no en lo, administrativo, como se venía observando en los

diferentes registros historiográficos de la educación en Venezuela, allí surge el Liceo Bolivariano como uno de los programas banderas con esencia en el saber, hacer y convivir.

Continuando con lo anterior, la formación de este nuevo republicano y la nueva republicana parte de lo que son los ejes integradores con dos niveles de formación el nivel de atención a la adolescencia y el segundo el de formación a la juventud, lo establecido en el perfil del egresado del liceo bolivariano establecido en el MED(2004;16): “ciudadano y ciudadana capaces de valorarse a sí mismo y a su comunidad para convivir en democracia, de manera participativa, protagónica y corresponsable en el marco del ideal bolivariano con la visión holística y en armonía con la naturaleza para la construcción de una sociedad solidaria de justicia, y por ende, de paz”.

Con todo lo anterior, y al hacer la revisión historiográfica a los textos de Historia de Venezuela de segundo año, se visualiza una predominación de lo mundial sobre lo nacional, y no se encuentran objetivos claros que puedan relacionarse con las realidades sociales de las comunidades, donde sus estudiantes construyen su cotidianidad tal es el caso del texto de Historia de Venezuela de Santillana S.A reedición 2010, revisando el último objetivo Dn NBe lo que es el periodo del fallecido presidente de Hugo Rafael Chávez Frías, pese a tener una revisión en el año 2010 no obtuvo ninguna modificación y solo toma como referente los objetivos planteados en el grafico (1 Pág. 9) donde se exponen los objetivos de dicha edición y los resultantes del abordaje comunitario en la parroquia Rómulo Betancourt. La intencionalidad de estos nuevos contenidos curriculares señalados se explican de la siguiente manera:

- Reconstruir mediante la oralidad la memoria histórica de la Parroquia Rómulo Betancourt del Municipio Cabimas del Estado Zulia.

Este objetivo es necesario para el reconocimiento de estas memorias históricas, y que la reconstrucción de la memoria histórica de “La Dolorita” sea ejemplo a seguir en cada una de las parroquias de los municipios para dar el reconocimiento de sus pueblos.

- Recobrar la vinculación Escuela-Familia- Comunidad; con el fin de brindar una mejor relación entre los consejos comunales y los actores sociales de la Parroquia Rómulo Betancourt.

Este objetivo surge por la carente vinculación escuela- familia- comunidad, al momento de realizar esta investigación, se constató mediante las entrevistas realizadas que esta no se da, ya que la mayoría de sus habitantes no son los actores sociales en permanente búsqueda de esta relación, si existen bloques de distribución dentro de la parroquia pero no unifica a las comunidades, todavía son divididas por tendencias políticas presentadas.

- Describir a través de una representación gráfica (cartograma), las diferentes actividades socio-económicas y culturales de la Parroquia Rómulo Betancourt.

Al igual que los anteriores, este objetivo forma parte fundamental como se plantea en las líneas estratégicas del marco curricular venezolano (2011:5) “desde el enfoque geohistórico el espacio es concebido como creación de los seres humanos, quienes se organizan en sociedad, y están ceñidos a condiciones históricas concretas”. Por ende, estas condiciones históricas planteadas dentro de su comunidad, son necesarias conocerlas y pertinente es que cada una de estas posean sus cartograma, la cual es la herramienta geográfica de vital importancia para su consolidación.

- Teorizar la memoria histórica de la Parroquia Rómulo Betancourt a través del dialogo intersubjetivo con los actores sociales involucrados.

Logrando cada uno de estos objetivos, construye la teoría de esta memoria histórica, con la ayuda de cada uno de estos actores sociales presentes en el proceso, permitiendo a su vez la valoración, sentido de arraigo pertenencia y dignificación de los valores patrios.

Para la enseñanza de la historia es necesario cada uno de estos contenidos de aprendizajes como se plantea en dicho texto dentro de las exigencias didácticas que contribuyen a la estimulación intelectual y a la formación de valores en el aprendizaje de la historia (2001:29) expresa una estrategia fundamental para su enseñanza y es la siguiente:

- Potenciar mediante la historia local y familiar las experiencias educativas y el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los alumnos y alumnas, su realidad más próxima cultural, social y política.



Con esta es importante lograr convertir el aprendizaje de la historia en un proceso permanente y en constante innovación, que les permita a cada uno de sus estudiantes mediante sus experiencias comprender y descubrir su origen y la sociedad donde vive.

Considerándose este como principal estímulo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, esta estrategia les va a permitir a los estudiantes, la asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional vincularlo con los hechos locales. A su vez permite la utilización de la historia local como estrategia para hacer una aproximación a futuros investigadores, y producir un vínculo de la teoría con la práctica, obteniendo un protagonismo mediante la participación consciente desde la cultura e historia familiar y comunitaria.

## **Enfoque de la investigación Etnográfica**

La etnografía en la actualidad es considerada como uno de los métodos cualitativos más importante para la comprensión de las sociedades. Partiendo de esto, es necesaria la utilización del mismo para el desarrollo de esta experiencia educativa. Wiersma, (1986: 238). Expresa que:

- Desde este punto de vista, el propósito fundamental del estudio etnográfico puede ser sólo describir una cultura o algún aspecto de una o más culturas en una organización. No obstante, existe una visión más amplia, compleja y relevante en cuanto al alcance de la metodología etnográfica. Según ésta, la Etnografía contempla mucho más que la descripción, incluye también la comprensión e interpretación de fenómenos hasta llegar a teorizaciones sobre los mismos

Al respecto Watson, M (1982:19) comenta que :

Una característica relevante de la Etnografía es que incorpora las experiencias, creencias, actitudes, pensamientos, reflexiones, de los participantes. La Etnografía considera tales aspectos en los mismos términos y significados que le dan las personas a sus acciones, ya que Etnografía supone describir e interpretar los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del participante tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe.

## **Técnicas e Instrumentos de recolección de información**

Al momento de realizar cualquier tipo de investigación es necesario precisar cada uno de sus objetivos, como también el tipo de metodología a utilizar, para así establecer el tipo de técnica e instrumento a utilizar para su desarrollo. Por todo ello, es necesario citar nuevamente a Sandoval (2009:75) donde expresa que “el encuadre metodológico parte de asumir la necesidad de una inmersión en esa realidad objeto de estudio contando para ello con dos herramientas básicas, la observación participante y las entrevistas”.

Sin duda alguna ambas utilizadas dentro de esta investigación, requiriendo de la recolección de datos, la categorización abierta, la elaboración de memos o elaboraciones preliminares que interpretan los datos obtenidos, la determinación o identificación de una categoría núcleo. Así mismo, la recolección de datos y los análisis se ligan de manera más estrecha a partir de la observancia de cuatro criterios centrales: Pertinencia, efectividad, relevancia y modificabilidad. De forma que se logre la reconstrucción lo más fiel posible, de las escenas y situaciones observadas así como de las declaraciones obtenidas; el registro de las emociones e impresiones del investigador; el intento de interpretación que el investigador hace de lo observado y lo conservado a la luz de la lógica interna del grupo o del informante.

## **Muestra de estudio intencional**

Para determinar la muestra es necesaria la ubicación en los espacios y escenarios donde se establece la investigación. En esta investigación fue utilizado el muestreo abierto donde Sandoval (2009:121) explica que “está asociado con la codificación abierta. Éste, más que especificar, guía las elecciones del muestreo. Este tipo de muestreo puede realizarse intencionada o sistemáticamente u ocurrir fortuitamente”. En si lo que se busca es obtener la mejor información en el menor tiempo posible, de acuerdo con las circunstancias concretas que rodean tanto al investigador como a los sujetos o grupos investigados. Dentro de la selección de las múltiples entrevistas realizadas, las cotejadas para el desarrollo de esta investigación son:

Los Criterios de Análisis para la Selección de Muestra a estudiar corresponden:

- Actores Sociales de la Parroquia Rómulo Betancourt.
- Fundadoras de la Parroquia.
- Integrantes de los Consejos Comunales.
- Docentes investigadores del Proyecto el Pueblo Cuenta su Historia del Centro Nacional de Historia.

## **Categorización y análisis de los contenidos**

Al llegar a la categorización y al análisis de los contenidos, son indispensables para la comprender y a su vez sistematizar los datos recolectados mediante la sistematización. No obstante, este método es sumamente necesario para lograr la búsqueda exacta de lo concebido desde los resultados arrojados en la investigación.

### *Validez y confirmabilidad*

La Confirmabilidad para efectos de este trabajo, se recurrió a la triangulación teórica, constatando varios enfoques teóricos, a fin de obtener la validez, de los hallazgos producto de las entrevistas realizadas en la Parroquia Rómulo Betancourt y a los profesores del Proyecto Ciencias Sociales de la UNERMB.

### *Estructuración teórica*

La iniciativa de realizar esta investigación sobre nuevos contenidos de aprendizaje busca evidenciar a través de la realidad observada en la Parroquia Rómulo Betancourt del Municipio Cabimas, el cómo se ha venido ejerciendo la dinámica educativa en el contexto educativo venezolano, desde la experiencia de reconstrucción de memorias históricas locales, diseñadas desde el Sistema Educativo Venezolano.

Lo obtenido a través de las entrevistas y en las visitas de campo realizadas en los diferentes bloques que conforman la parroquia, se pudo evidenciar desde este proceso de interpretación y sistematización de la información que se crearon diferentes bases categóricas generales agrupadas de manera integrada dando como resultados categorías, con el fin de estructurar de

manera sencilla la interpretación y poder de esta manera contrastar la información de las teorías revisadas en la segunda fase dentro del proceso de investigación.

Entre las categorías que se construyeron durante el proceso de la entrevista de la investigación se pudieron destacar las siguientes: **1.- Memoria Histórica, 2. Elementos históricos dentro de la dinámica comunitaria, 3. Identidad, 4. Políticas educativas en Venezuela.** Este proceso se logra sistematizar a través del diagrama de las entrevistas.

La Categoría **Memoria Histórica** se visualiza en todas las entrevistas, de igual manera se explica en la fase II, donde el propósito principal de la investigación es lograr la reconstrucción de la memoria histórica de la Parroquia Rómulo Betancourt, al respecto Gómez (2009:87) afirma que la Dolorita “se convierte en barrios con tres tipos de pobladores: conuqueros o parceleros, los damnificados o invasores, tres grupos con orígenes diferentes, y así mismo con sus propias historias que relatar”. Lo que plantea la autora es como se da la conformación de las zonas populares (barrios) y como estas se logran adaptar al contexto pese a no ser de la misma estructura social, fenómeno presenciado en la Parroquia Rómulo Betancourt a mediados del siglo XX, donde el boom petrolero es la causa principal de la sobrepoblación que presentó la comunidad con la llegada de los invasores. Estos, en conjunto con los fundadores son el pilar fundamental para la reconstrucción de esta memoria histórica.

La categoría **Elementos históricos dentro de la dinámica comunitaria** en esta se ve reflejada en una de las entrevistas Según Félix (2003:12) explica que:

Los testimonios orales se volvieron claves para el acceso al campo cultural y a la vida cotidiana de aquellos grupos que no contaban con registros escritos sobre su pasado. Con la constante utilización de fuentes orales y el uso de las entrevistas en la recuperación del pasado, se abrió una brecha para que dichos grupos pudieran plasmar su memoria histórica.

Según lo planteado, es a través de las entrevista que se logra ese despertar de los pueblo que están en ese olvido ya que no están ubicados en los libros y para ellos no tiene validez, y en este caso es sumamente importante invo-

lucrar lo que dicen los actores sociales de la parroquia Rómulo Betancourt para lograr la búsqueda de esa dinámica comunitaria.

Por otro lado la Categoría **Identidad** según Renginfo, D (2006: 2) “Deriva hacia la formación de conciencia histórica y de identidad nacional, en la medida en que las distintas generaciones de connacionales de un país, aceptan y se reconocen en las acciones individuales y colectivas que han tejido en el tiempo la urdimbre de la historia nacional”. Parafraseando un poco lo que la autora plantea, es necesario comprender que a través de estas entrevista se logró ubicar la posición identitaria que tienen los actores sociales de la comunidad ya que si bien es cierto que son ellos los contadores de su historia y ubicar el resto de en ella, que tan importante es ese espacio y trata en sí de reflejar su identidad partiendo de lo local, es decir de su cotidianidad.

La Categoría **Políticas Educativas de Venezuela**, La construcción de un nuevo paradigma educativo para la educación venezolana del siglo XXI concibe a la historia como una construcción de los seres humanos, que pugna por ser sujetos. Núñez, I (2007:13) “el sujeto es un actor que construye su propio libreto y lo cambia durante su actuación”. Haciendo referencia a la cita de la autora es evidente que la participación del pueblo es esencial para consolidar la ciudadanía y formar al nuevo republicano con actitudes cooperativas, solidaridad y formación en valores con conocimiento de nuestras raíces.

A su vez Núñez, (2007;12) expresa que “ responde a la configuración de un nuevo modelo de comprensión del derecho a la educación en Venezuela, fundamentalmente, cimentando en la concepción de una nueva responsabilidad social del cual se derivan elementos como un modelo inclusivo al sistema educativo sustentado en la intervención del estado, pero aunado a la corresponsabilidad de la sociedad, a la participación ciudadana en los distintos niveles ejercidos del derecho a la educación”. La entrevista realizada al profesor de la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt Rixio Romero, da respuesta a lo señalado en esta cita, ya que él habla de lo que se debe hacer y lo que se necesita en la educación hoy en día, donde sus actores sociales serán los protagonistas de esta investigación mediante la reconstrucción de memoria de lo local regional y nacional. Pero es importante destacar, que no solo son sus actores sociales, sino también la participación

del docente con la comunidad es indispensable ya que con esta estrategia se crearan lazos de vinculación.

## Reflexiones finales

Si bien los seres humanos somos contadores de historia y vivimos vidas relatadas, estas realidades sociales encontradas en la comunidad, permitieron que las mismas, se transformaran en nuevos contenidos de aprendizajes, de tal manera que sean insertados dentro del Área de Aprendizaje Ciencias Sociales y Ciudadanía del Sistema Educativo Bolivariano, específicamente en la disciplina Nuestra Historia Republicana.

En virtud de lo planteado, es necesaria la inclusión de estos nuevos contenidos de aprendizajes propuestos como resultados de la triangulación de autores, donde la vinculación escuela-familia-comunidad sea eficaz y prevalezca la participación protagónica de la comunidad y esta les permita conocer las diferentes actividades socioeconómicas con la utilización de cartogramas y generar con estas un buen dialogo intersubjetivo que generen aportes para la reconstrucción de la memoria histórica de la parroquia Rómulo Betancourt del Municipio Cabimas del Estado Zulia.

La Enseñanza de la historia permite, potenciar mediante la historia local y familiar las experiencias educativas y el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, con la utilización de esta estrategia, en los Liceos Bolivarianos, se fomentará el nuevo republicano y republicana, el protagonismo y participación cognoscente de su historia, siendo en sí investigadores de su propia historia.

Sobre las bases de las ideas expuestas es imprescindible la inclusión de estos contenidos de aprendizajes, ya que permiten la visibilización de la comunidad resaltando las historias locales y estableciendo un margen de igual y equidad en relación a las historias nacionales, esto con el fin de hacer cumplimiento a las líneas del Plan de la Patria 2013 -2019 donde los habitantes de las comunidades sean protagonistas de su proceso histórico logrando su dignificación mediante el poder popular.

## Referencias

### *Bibliográficas*

- ASAMBLEA NACIONAL DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (2009). *Constitución de la Republica Bolivariana de Venezuela*.
- ASAMBLEA NACIONAL DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (2009). *Ley orgánica de Educación*.
- ASAMBLEA NACIONAL DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA. (2007). *Ley Orgánica para la protección de niños, niñas y adolescentes*.
- ASAMBLEA NACIONAL DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA. (2007). Sistema Educativo Bolivariano.
- BERMÚDEZ, N. (2009). *La fuente oral en la reconstrucción de la memoria histórica: su aporte al documental Memorias del Zulia Petrolero*. Revista de Ciencias Sociales. Junio 2009.
- DÍAZ, H (2007). *Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas. Editorial Pueblo y Educación*. La Habana: Ediciones Revolución.
- GÓMEZ, S (2009). *La Dolorita. Ejercicio de Reconstrucción Histórica*. Caracas: Fundación Centro Nacional de Historia.
- GRANADILLO, C. (2007). *La generación cabimense de la década de los 50*. Caracas: Fundación Editorial El Perro y la Rana.
- MORA, J. (2004). *El Curriculum como historia social (Aproximación a la historia del currilum en Venezuela)*. Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales Universidad de los Andes. Número 009.
- NÚÑEZ, I. (2007). *El replanteamiento de las políticas educativas en Venezuela*. Revista Gaceta Laboral Universidad del Zulia. Volumen N° 13
- RENGINFO, D. (2006). *Historia, Educadores e Identidad Nacional*. Agora- Trujillo.
- SANDOVAL, C. (2002). *Investigación Cualitativa. Programa de Especialización en Teoría Métodos y Técnicas de Investigación Social*. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior.