

Enfoque por tareas: modelo de ficha de autoevaluación para el alumno

Cecilia Méndez Cea

Cursos Internacionales. Universidad de Alcalá de Henares

1. Estructura del seminario

- Breve introducción teórica. Fundamentos: el enfoque por tareas.
- Justificación del concepto de auto-evaluación en el marco del enfoque por tareas.
- Presentación y análisis de la FICHA DE AUTO-EVALUACION (Documento 1).
- Presentación y análisis de la FICHA DE PROGRAMACION de unidades didácticas (Documento 2).
- Presentación y comentario de algunos ejemplos concretos: de la programación (hecha por el profesor) a la auto-evaluación (hecha por el alumno).

2. Fundamentos teóricos

Empecemos con una serie de definiciones de qué entienden por “tarea” algunos lingüistas e investigadores:

una tarea es cualquier actividad realizada por uno mismo o para los demás, libremente o con algún interés (...) rellenar un impreso, comprar unos zapatos, hacer una reserva de avión, (...). En otras palabras, por “tareas” entendemos todo aquello que solemos hacer en nuestra vida cotidiana, en el trabajo, para divertirnos, entre una y otra cosa (Long).

“(…) una actividad o acción realizada como resultado de procesar o analizar lenguaje (...) dibujar un mapa mientras se escucha una cinta o escuchar y efectuar una instrucción pueden considerarse tareas (Richards, Platt y Weber).

(...) cualquier iniciativa para el aprendizaje del lenguaje que esté estructurada, posea un objetivo concreto con su contenido respectivo, un procedimiento de trabajo ya especificado y una variedad de resultados para los que realizan la tarea (Breen).

(...) una unidad de trabajo en el aula que implique a los aprendices en la

comprensión, manipulación, producción o interacción en la L2, mientras su atención se halla concentrada prioritariamente en el significado más que en la forma (Nunan).

En el plan curricular del Instituto Cervantes se especifican también las características del enfoque por tareas como sigue:

- Las tareas promoverán la práctica de procesos de comunicación en el aula.
- Las tareas facilitarán la transferencia de la práctica del aula a situaciones reales de comunicación.
- Las tareas responderán al criterio de integración de las destrezas lingüísticas.
- Las tareas deberán promover la *responsabilidad* del alumnado sobre su propio proceso de aprendizaje.
- Las tareas implican un cambio importante en la función del profesor.

Se trata, pues, de integrar las destrezas en el propio proceso de aprendizaje. Siempre hay una razón por la cual se ejercita en cada momento una destreza en particular y no otras, y que motiva que, en un contexto determinado, el alumno oiga, hable, lea o escriba cuando sea apropiado hacerlo. *El alumno debe ser consciente de esto*. El profesor, por otra parte, se encargará en esta metodología de la selección y la propuesta de actividades, de la coordinación de todo lo necesario para su realización, y del asesoramiento e información a los alumnos a lo largo del proceso.

Veamos ahora varias tipologías de actividades o tareas propuestas por diferentes especialistas:

Scarino et al. proponen:

- Actividades de relaciones personales.
- Actividades de decisiones y transacciones.
- Actividades de obtención de información.
- Actividades de proporcionar información.
- Actividades de reacción personal.
- Actividades de expresión personal.

Ernesto Martín Peris propone la siguiente tipología de “procesos y experiencias en la clase de lenguas: tareas”:

- Ejercicios de relajación y actividades para crear confianza.
- Toma de conciencia y ejercitación de la sensibilidad.

- Actividades de transmisión de información.
- Resolución de problemas y búsqueda de soluciones.
- Fantasía, expresión creativa, vacío de imaginación.
- Juegos de roles y escenificaciones creativas.
- Interacción e interpersonalidad.
- Clarificación de valores y actividades de discusión.
- Evaluación del proceso y adiestramiento en el aprendizaje.

En resumen, y sigo citando al profesor Martín Peris, las tareas:

- Proponen la ejecución de una actividad “representativa” del mundo externo en el aula”.
- Dicha realización es el propósito de la tarea.
- Crean un contexto.
- Facilitan la actualización de procesos de uso reales.
- Se estructuran en fases y pasos con criterios pedagógicos y de adecuación entre ellos.
- *Contenidos y resultados están abiertos* (dependen de los procesos que cada alumno aplique y de la propia interacción).

La enseñanza de segundas lenguas según este enfoque metodológico incluye tres rasgos fundamentales, además de todo lo ya dicho:

- Es una enseñanza centrada en el alumno (*responsabilidad, auto-evaluación*).
- Se implica el elemento afectivo.
- Se implica el elemento social.

Aprender una lengua es, pues, desarrollar una nueva capacidad, y ese desarrollo se consigue ejecutándola, ejercitando dicha capacidad.

Ficha de autoevaluación (Documento 1)

- COSAS QUE HEMOS HECHO ENTRE TODOS:
- COSAS QUE HE HECHO YO PERSONALMENTE:
- ESTRUCTURAS LINGÜÍSTICAS ESPECÍFICAS QUE HEMOS USADO:
- POR QUÉ Y PARA QUÉ LAS HEMOS USADO:
- CAMPO(S) SEMÁNTICO(S) FUNDAMENTAL (ES) QUE HEMOS UTILIZADO:

- PALABRAS NUEVAS QUE HE APRENDIDO:
- INFORMACIÓN INTERESANTE QUE HE DESCUBIERTO:
- COSAS IMPORTANTES QUE VOY A RECORDAR:
- CUÁL HA SIDO MI ACTITUD, MI NIVEL DE PARTICIPACIÓN:
- CÓMO HA FUNCIONADO EL GRUPO.
- QUÉ ME HA PARECIDO LA ACTIVIDAD, CÓMO LA VALORO:
- OBSERVACIONES.

Ficha de programación (Documento 2)

1-Breve descripción del material:

Especificar si se trata de una actividad basada en algún tipo de material impreso (texto, artículo, test...) o gráfico (fotos, dibujos, tarjetas...) o audio-visual (audición, vídeo, TV...) o sólo pizarra...

2-Objetivos:

Marcar en cada caso los objetivos generales y más específicos de la actividad.

3-Contenidos:

Determinar los contenidos estructurales-gramaticales, funcionales-comunicativos, léxicos, actitudinales, paralingüísticos, pragmáticos, culturales de cada actividad, todo lo que se va a poner en funcionamiento o en juego para realizarla.

4-Actividad:

Descripción de la actividad a realizar en cada caso, especificando las distintas fases, y el modo de desarrollarla en el aula (o también fuera del aula): grupo grande, grupos pequeños, parejas, actividades previas o posteriores, etc...

5-Tiempo:

Fijar la duración de cada actividad, en términos de sesiones de trabajo, considerando además el tiempo dedicado a cada fase más el tiempo de preparación, el tiempo de realización ...

6-Sugerencias:

Apartado abierto a otras actividades que podrían realizarse con el mismo material, que pueden ser alternativas, complementarias o totalmente diferentes si cambiamos el nivel del grupo, los objetivos u otros factores.

En el seminario se procedió al análisis conjunto, por parte de los asistentes, de un par de tareas concretas que la profesora ponente presentó, con el fin de que ellos completaran la ficha de auto-evaluación previamente presentada, tomando el papel de alumnos participantes en un curso de L2 de español.

