

SOCIO-POLITICAL HISTORIES OF LATIN AMERICAN STATISTICS. STUDIES OF THE AMERICAS. Cecilia T. Lanata-Briones, Andrés Estefane y Claudia Jorgelina Daniel, (Ed.) Palgrave Macmillan (2022), pp. 224.

Tal como anticipa el título, la propuesta de Cecilia Lanata-Briones, Andrés Estefane y Claudia Daniel se inscribe en el marco de los estudios que reflexionan acerca de la historia sociopolítica de las estadísticas (Anderson, 1988; González Bollo, 2014; Otero, 2006; Patriarca, 1996). En concreto, *Socio-political Histories of Latin American Statistics*, explora la producción e institucionalización de estadísticas oficiales en América Latina. El libro reconstruye, mediante el uso de múltiples registros sociohistóricos, la trayectoria estadística latinoamericana en diferentes escenarios entre el siglo XIX y la primera mitad del siglo XX. Se trata de un contexto caracterizado por la configuración de profundas transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales que lograron consolidar las estructuras de los estados-nación y dieron lugar a procesos de modernización en toda la región.

Su mirada actualiza de manera novedosa aspectos abordados en el cruce de la sociología política y la sociología de la cuantificación, generando aportes a la configuración de un campo estadístico incipiente aunque fecundo, vasto y diver-

so. Al hacerlo, posiciona a la comunidad estadística latinoamericana como un interlocutor válido en diálogos de alcances transnacionales, al mismo tiempo que constituye la propia materialización de esa comunidad.

Así como la importancia otorgada al registro temporal permite reflexionar sobre las condiciones institucionales, culturales y políticas de la producción del conocimiento estadístico; la dimensión escalar puede leerse como una invitación a indagar una idea poco explorada por la literatura especializada: la de regionalismo estadístico ¿Qué vínculos podemos establecer entre los diferentes procesos nacionales? ¿Cómo se configuran las influencias mutuas? (Daniel, 2010). Una de las contribuciones más importantes del libro, a mi juicio, es el esfuerzo colectivo por desplegar una agenda de conocimiento que trasciende fronteras y aborda las configuraciones particulares de cada experiencia nacional sin desatender los rasgos comunes que éstas presentan desde una panorámica regional.

Por otra parte, uno de los denominadores comunes de los procesos des-

critos es el desarrollo de las estadísticas como herramientas indispensables de la gestión estatal, cuyo lenguaje delineó distintivos efectos de realidad (Desrosières, 2004). En ese sentido, la obra consigue problematizar las ideas que giran en torno a las estadísticas como meras evidencias incuestionadas al mismo tiempo que habilita una reflexión sobre los compromisos cognitivos y las implicancias políticas que subyacen a la acción de medir determinados aspectos de la realidad social.

Organizada en un desarrollo textual claro, esta compilación inicia con un capítulo en el que los autores sintetizan argumentalmente las características generales del objeto de estudio, la perspectiva teórico-metodológica desarrollada y los anclajes empíricos que constituyen el volumen. Luego de la introducción, la estructura se completa con seis capítulos de considerable extensión.

El *capítulo segundo* escrito por Marcelo Somarriva y Andrés Estefane, utiliza las alegorías del “ojo filosófico” y del “espía industrial” para dar cuenta del pensamiento estadístico en Sudamérica después del proceso de independencia, mediante el análisis de propuestas y reflexiones de intelectuales, políticos y reformistas de Perú, Argentina y Chile. Cada representación refiere a dos momentos de una veloz metamorfosis institucional. La primera explora una comprensión moral de las estadísticas que luego es desplazada por una perspectiva pragmática de su producción, a través de la cual era posible medir la riqueza de los territorios y de esa forma mostrar su potencial en un nuevo escenario sociopolítico.

El *capítulo tercero* recupera los mapas y las estadísticas como dispositivos políticos destacados en la fabricación del espacio nacional brasileño entre 1822 y 1889. En el recorrido propuesto por Alexandre de Paiva Rio Camargo, es posible observar de qué manera estos “in-

strumentos de soberanía” fueron claves en la construcción de la unidad política y territorial del país.

El *capítulo cuarto* analiza las prácticas de funcionarios que condujeron a la producción de estadísticas oficiales en México entre 1882 y 1922. Laura Cházaro García describe detalladamente los vaivenes que dieron forma al sistema estadístico mexicano, problematizando el proceso de institucionalización al develar las resistencias, los conflictos y las negociaciones en torno a la producción de los datos.

El *capítulo quinto* destaca el tratamiento que el aparato estadístico dio a los grupos indios, negros e inmigrantes que componían la población argentina. Hernán Otero analiza los efectos simbólicos de la construcción de una determinada imagen de la nación, a través de los conceptos y las categorías presentes en los tres primeros censos de población argentinos de 1869, 1895 y 1914 y las interpretaciones discursivas realizadas en torno a ellos, que expresaban las influencias científicas, políticas e ideológicas de la época.

El *capítulo sexto*, escrito por Victoria Estrada Orrego, indaga el proceso de centralización estadística en Colombia entre 1886 y 1930, a partir del estudio de las estadísticas de demografía y salud. Además, la autora permite observar los intentos de modernización de la producción estadística oficial en un contexto de grandes transformaciones como el del cambio de siglo.

El *capítulo séptimo* desarrolla las contribuciones académicas en torno a la historia sociopolítica de la estadística latinoamericana por parte de investigadores e investigadoras de la región, siguiendo cuatro núcleos temáticos: 1) la historia de los aparatos estadísticos y sus comunidades técnico-burocráticas, 2) el lugar de la estadística en la configuración de imaginarios nacionales, 3) la interacción entre redes nacionales e internacionales

en torno a la producción y circulación de la investigación estadística y 4) la historia sociocultural de la estadística latinoamericana. Cecilia Lanata-Briones, Andrés Estefane y Claudia Daniel destacan allí textos pioneros así como enfoques, temas y problemas que buscan consolidar este campo de estudio al mismo tiempo que resaltan tendencias recientes de investigación que pretenden proyectarlo. Sin lugar a dudas, la tarea por delante constituye un estimulante desafío.

En suma, el libro constituye un gran aporte por el repertorio riguroso de abordajes sobre los contextos, las instituciones y los actores que configuran las estadísticas públicas, por el ejercicio creativo de llevar adelante una perspectiva regional y al hacerlo habilitar el diálogo entre investigadores/as de distintas latitudes, y también por los hallazgos que desnaturalizan el sentido común acerca de las estadísticas como simples reflejos de la realidad. De ese modo, se presenta como una gran oportunidad para quienes estén interesados/as en indagar en profundidad distintas aristas de la estadística, que hacen de ella un fructífero objeto de estudio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ANDERSON, M. (1988). *The american census. A Social History*. New Haven: Yale University Press.
- DANIEL, C. J. (2010). "Puntos de llegada que son puntos de partida. El estudio histórico de las estadísticas en Latinoamérica y la proyección de un horizonte comparativo". En *Estadísticas nas América. Por una agenda de estudos históricos comparados* organizado por Nelson de Castro Serna y Alexandre de Paiva Ríó Camargo, 352-356. Río de Janeiro: Instituto Brasileiro de Geografía y estadística (IBGE).
- GONZÁLEZ BOLLO, H. (2014). *La fábrica de las cifras oficiales del Estado argentino (1869-1947)*. Universidad Nacional de Quilmes.
- DESROSIÈRES, A. (2004). *La política de los grandes números*. Barcelona: Melusina.
- OTERO, H. (2006). *Estadística y nación. Una historia conceptual del pensamiento censal de la Argentina moderna, 1869-1914*. Buenos Aires: Prometeo.
- PATRIARCA, S. (1996). *Numbers and Nationhood: Writing Statistics in Nineteenth-Century Italy*. Cambridge: Cambridge University Press.

Natalia Romero Marchesini
 Universidad Nacional de La Plata
nromeromarchesini@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-3429-6423>