

# PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA

## CONTEMPORARY PEDAGOGY

Julieta Valentina García Méndez<sup>1</sup>, Mónica Sánchez Vázquez del Mercado<sup>2</sup>  
holoverso@gmail.com, monica.sanchez@redpedagogica.mx

Universidad Nacional Autónoma de México

*Recibido: 29/11/2022. Aceptado: 28/03/2023*

### RESUMEN

Este comunicado trata de la pedagogía contemporánea como disciplina filosófica de la antropogénesis y la educación en un contexto crítico con un especial énfasis en el Plan único de especializaciones en curriculum y formación docente que se configura con cinco programas específicos, como posgrados universitarios. Para el Plan único se ideó, diseñó, planeó, ejecutó y evaluó un programa de formación docente con un Congreso organizado por los alumnos como su evento recepcional. Presentamos las principales adversidades y sus soluciones posibles y deseables en tiempos de pandemia Covid 19. Concluimos con una síntesis razonada.

### ABSTRACT

This communication is about —**Pedagogy contemporary**— as a philosophical discipline of anthropogenesis and education in a critical context with a special emphasis on the “Plan único de especializaciones en curriculum y formación docente”, that is configured with five specific programs, such as postgraduate university programs. For the Plan Único, a teacher training program was designed, planned, executed and evaluated with a Congress organized by the students as its reception event.

We also present the main adversities and their possible and desirable solutions in times of the Covid 19 pandemic. We conclude with a reasoned synthesis.

### **Pedagogía contemporánea**

La pedagogía es la disciplina filosófica, de la antropogénesis y la educación, heurística, propositiva, transformadora, teleológica, laica, ecosófica, utópica, radical, crítica y transdisciplinaria propulsora del progreso y el bienestar común de los pueblos. Desde la perspectiva de la pedagogía contemporánea, que trabaja el presente pasando y la teoría general de sistemas, es posible configurar problemas actuales, relevantes, frecuentes y lancinantes para idear, diseñar proyectos pedagógicos en general y curriculares en particular que abonen al bienestar para todos y cada uno, así como la conservación y cuidado del planeta.

---

<sup>1</sup> Doctora en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México. UNAM: CUAIEED, Programa de Posgrado en Pedagogía. Red Pedagógica Contemporánea: Comité Académico.

<sup>2</sup> Doctora en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Red Pedagógica Contemporánea: Comité Académico.



Consideramos a la pedagogía contemporánea propositiva, porque idea, diseña, planifica, realiza y evalúa su acción con propósitos positivos. Heurística, porque busca, idea y abre caminos posibles y deseables para alcanzar sus fines. Transformadora, porque de la naturaleza humana inmanente educa para trocar en naturaleza humana trascendente. Teleológica, porque tiene fines explícitos, utópicos e inapelables en el bienestar común de todos y de cada uno. Laica, ya que busca la unificación de la biocorporalidad como el valor supremo de la vida. Ecosófica, porque promueve el conocimiento y cuidado de si, del otro no humano y del planeta, es radical, porque hunde su pensamiento y voluntad en el análisis inmanente para la acción transformadora. Es crítica, porque su reflexión es escindida. Y transdisciplinaria, porque apela a los saberes y prácticas colectivos que propulsan la sinergia de todas las disciplinas atingentes para la configuración y solución de un problema contemporáneo: Actual, frecuente, relevante y lancinante

La pedagogía contemporánea con vocación utópica, apela a una configuración del campo pedagógico a expensas de la estructura formal de la utopía (es crítica a su sociedad histórica, la recuperación magistral de su cultura histórica y la fantasía lúcida y atenta que busca un mundo mejor para todos y cada uno), que siendo arte aporta el principio esperanza basada en la cultura contemporánea, en dónde la utopía aparece como la garantía de que los fines pedagógicos son legítimos.

Una línea de intervención prioritaria de la pedagogía contemporánea, es la docencia universitaria que es un campo de configuración histórica, hay quienes se forman como profesionales de la docencia para atender los ámbitos de la educación inicial y hasta la secundaria, y quienes se forman en una elección profesional donde la docencia es la segunda instancia. Ambas tendencias se configuran, primero, por el área de formación profesional y el ámbito a la que va dirigida, es decir educación inicial, básica, media superior y superior, y segundo, por la macroética y la deontología profesional específicas.

La pedagogía contemporánea con vocación utópica, apela a una configuración del campo pedagógico a expensas de la estructura formal de la utopía (es crítica a su sociedad histórica, la recuperación magistral de su cultura histórica y la fantasía lúcida y atenta que busca un mundo mejor para todos y cada uno), que siendo arte aporta el principio esperanza basada en la cultura contemporánea, en dónde la utopía aparece como la garantía de que los fines pedagógicos son legítimos, posibles y deseables.

La pedagogía contemporánea plantea al proceso de evaluación como una tensión sistémica atenta tanto a los fines como a los medios y se basa en las probabilidades de desviar y de corregir las trayectorias entre un punto de partida y el punto de llegada propuesto por la naturaleza teleológica de la pedagogía contemporánea.

La pedagogía contemporánea se repliega, despliega e implica entre los planos de la razón, es decir, fines medios y sistema de valores que ya en la escuela se configuran como planteamiento curricular, sistema didáctico holístico y sistema de gestión, siempre en tensión sistémica.

La expresión del plano efectivo de la pedagogía contemporánea es la didáctica holística, como su dimensión tecnológica. Esta didáctica holística tiene como punto crucial de la relación educativa legítima, es decir en el ámbito escolar, el contenido, entendido como saberes y prácticas, que se interceptan en una línea y fases curriculares. Este contenido es producto de un tratamiento metodológico específico que articula, tanto la dimensión epistémica con rigor, como la posibilidad de adecuación con el sistema cognitivo de las alumnas y los alumnos dada su edad y su inserción en un ámbito escolar (inicial, básico, etc.)

## Diseño de contenido

Para el diseño del contenido, como primer momento metodológico de la didáctica holística, proponemos, la ideación, diseño y expresión de un sistema conceptual que elaboran los participantes en los programas de formación docente.

Los sistemas conceptuales expresan de manera contundente, los saberes de quién los elabora, también las tendencias de las percepciones de las diversas áreas de formación de filosofía, ciencia, arte o tecnología. Estas expresiones marcan claramente la concepción de:

- Humano sin mundo
- Mundo sin humano
- Biocorporalidad siempre dualizada, desagregada ocupando un lugar baladí en la valoración humana
  - Divide el pensamiento en analítico o sintético
  - La tendencia monodisciplinaria forzada
  - No considerar la historicidad de las construcciones teóricas
  - Incongruencia epistémica
  - Pragmatismo
  - Ideología

Una línea de intervención prioritaria de la pedagogía contemporánea, es la formación universitaria para docentes, haciendo especial énfasis en la información para la acción transformadora, para ello se requiere el trabajo riguroso de contenidos informativos y la orientación de los principios y fundamentos de la pedagogía contemporánea para propulsar la configuración transdisciplinaria de problemas contemporáneos y promover soluciones posibles y deseables.

Para el profesional que se incorpora a la docencia universitaria y aspira a hacer un ejercicio profesional docente fincado en la pedagogía, los sistemas didácticos, los saberes, las prácticas y la investigación en general de un campo diferente al de su área profesional inicial, la formación, actualización y los posgrados para la superación académica y profesional para esa segunda elección está limitada.

Adicionalmente existe el problema que implica el surgimiento de nuevos campos culturales que requieren formalizarse en expresiones del curriculum y la formación docente correlativa.

Los docentes universitarios y los de profesión que reconocen que es necesaria la información y la formación para este ejercicio profesional de la docencia, optan por eventos que muy difícilmente se encuentran organizados como un posgrado, acumulan cursos, talleres, seminarios, diplomaturas y eventos tales como congresos, simposios, encuentros, mesas redondas, que sumados representan una cantidad de horas de trabajo similar o superior a las que requiere un posgrado desde especialización hasta doctorado, pero no les otorga ningún grado académico y las universidades y las instituciones de educación superior, tampoco pueden reportar la superación académica de su personal en términos de posgraduados. Es tal la dispersión, que difícilmente se puede expresar en un cambio en la praxis educativa, por lo que la certificación se torna sumamente compleja.

## Formación docente

Se fundamenta en un Modelo de Pedagogía Contemporánea que interviene innovando para la transformación, orientado por los principios de la ecosofía, la utopía y la biocorporalidad desde la teoría general de sistemas con un enfoque de complejidad y de transdisciplinariedad; y tiene como fundamentos la filosofía, la ciencia, el arte y la tecnología. El Modelo de diseño curricular considera los referentes y organizadores curriculares, las demandas y los problemas contemporáneos actuales, relevantes, frecuentes, lancinantes y urgentes, destacamos dos: el delicado equilibrio humano-medioambiental para el cual tenemos un muy escaso tiempo para revertir el efecto catastrófico de la actividades humanas que están muy lejos de beneficiar a toda la humanidad y sin embargo su perjuicio sí es a todo el planeta, y el problema de la biocorporalidad humana que padece enfermedades tempranas, crónico degenerativas que son evitables a través de estilos de vida saludable que partan del análisis inmanente para, a la luz de la pedagogía contemporánea resignificar, reorganizar y resingularizar los saberes y prácticas biocorporales que promuevan y conserven la salud personal, grupal y social, enriqueciendo la tradición universitaria histórica.

El Modelo didáctico configura en primera instancia el contenido como punto crucial de la relación didáctica. El diseño curricular está organizado en un entramado en red y de acuerdo con la naturaleza del contenido delimitado desde sistemas conceptuales del campo, holísticos y heurísticos, se idean, diseñan y proponen las actividades, los recursos y las interacciones didácticas para posición remota o en contigüidad. Procura la configuración, detección e incorporación de comunidades académicas como destinatarias del programa.

Los contenidos curriculares provienen de lo más valioso de la Cultura Universal, con el tamiz de la pedagogía contemporánea, configurada prioritariamente por la filosofía, la ciencia, el arte y la tecnología, de esta Cultura Universal se proponen modelos heurísticos como sistemas conceptuales para su tratamiento didáctico que les imprime secuencia, amplitud y profundidad y despliega su naturaleza epistémica, en correlación con los sistemas cognitivos humanos.

El Plan único de especializaciones en curriculum y formación docente se configura con cinco programas específicos, como posgrados universitarios Cada una de las especializaciones aborda un núcleo cultural complejo en un entramado en red que hace sinergias, las especializaciones aportan construcciones teóricas, metodológicas y conceptuales hacia una praxis docente compleja, innovadora y transformadora.

El Plan General de Especializaciones en Curriculum y Formación Docente para la Innovación fortalece las funciones sustantivas de la Institución educativa en general y en particular las de las Universidades, imprimiéndole racionalidad y organicidad a la solución del problema de la contradicción entre la formación profesional y el ejercicio profesional de la docencia, con la obtención de un posgrado, interviniendo para solucionar problemas relevantes, actuales, frecuentes, lancinantes y urgentes en el ámbito local, nacional e internacional.

El plan único de Especializaciones, se fundamenta en el Modelo de Pedagogía Contemporánea que hemos estado desarrollando en los últimos 43 años.

Con este plan se promueve la investigación pedagógica institucional orientada con líneas de investigación institucionales que propulsan las intervenciones pedagógicas que fortalecen la praxis docente de estas especializaciones, dichas intervenciones se capitalizarán para configurar investigaciones que permitan obtener información para las innovaciones institucionales.

Partimos del modelo orgánico de la Pedagogía Contemporánea. La pedagogía contemporánea es el fundamento para la docencia universitaria que está vinculada orgánicamente al

curriculum, al contenido, a la didáctica y a su sistema de evaluación y por tanto a la estrategia de formación docente. El curriculum selecciona y organiza el contenido atinente para una práctica profesional. La formación docente racional, atenderá al fortalecimiento del profesional que transita hacia la docencia como una forma de reorganizarse, resignificarse y resingularizarse al transmitir, comunicar y reproducir su disciplina.

### **Plan único de especializaciones en curriculum y formación docente**

La ideación original y rigurosa de las intervenciones pedagógicas es un momento crucial para la innovación curricular y de formación docente.

Curriculum y formación docente constituye un núcleo cultural problemático, a través de sus múltiples agentes y expresiones, influye, construye, deconstruye, reconstruye y transforma los campos culturales universales.

Sus propósitos apuntan al bienestar común de todos y de cada uno a partir de la ideación, el diseño, y la realización del curriculum y de la estrategia que orientará al sistema didáctico holístico, dinámico, complejo, ecosófico y transdisciplinario, basado en contenidos fundamentados en la filosofía, la ciencia, el arte y la tecnología.

Su lógica es transdisciplinaria, sistémica, holística, compleja y ecosófica, por lo que se hace relevante su estudio formal para poder atender la demanda de educación para ampliar los beneficios de la cultura superior a la mayor población posible con calidad. Para tales propósitos formamos docentes para la ideación, diseño, puesta en vigor y evaluación de modelos curriculares basados en contenidos, con una perspectiva pedagógica contemporánea que orienta al sistema didáctico holístico, dinámico, complejo, ecosófico y transdisciplinario, racional al planteamiento curricular.

Destacamos que la institución educativa concede a los sujetos de la docencia un rol, un puesto y una función para la enseñanza, aprendizaje y comunicación de las disciplinas y para la solución de problemas actuales, relevantes, frecuentes, lancinantes y urgentes, todo lo anterior se finca en la sinergia de la filosofía, la ciencia, el arte y la tecnología, que, a su vez, son los legitimadores del contenido. La praxis docente articula orgánicamente al curriculum como intención institucional y despliega funcionalmente la educación institucional.

Promovemos el pensamiento y la praxis complejos desde el análisis crítico de los múltiples campos de los contenidos curriculares de diversas disciplinas.

La investigación en este ámbito del curriculum y la formación docente contribuirá a su estudio formal para configurarla como una disciplina académica.

La búsqueda de la rigurosidad en el lenguaje del campo y de la unificación sistémica de las disciplinas.

Reconocemos a la escuela, como el espacio privilegiado y legítimo de la educación institucional, por su eficacia técnica humanista.

Uno de los problemas actuales, relevantes, frecuentes, y de urgente solución es la saturación semántica que, si bien no impide, si obstaculiza los dos procesos fundamentales de argumentación y modelización.

El Plan Único de Especializaciones en curriculum y formación docente, considera cinco áreas de formación:

1. Curriculum y formación docente para la innovación
2. Docencia de la ciencia y la tecnología

3. Docencia con cultura digital
4. Pedagogía contemporánea para la innovación
5. Pedagogía contemporánea de la cultura física

Señalamos con especial énfasis la consideración de la cultura física como parte relevante de la cultura universal y la oposición dialéctica de la docencia con cultura digital y la educación mediada con TICC Proponemos 5 vínculos problemáticos y sus rizomas para la praxis docente como ejes articuladores.

<b>Núcleo problemático</b>	<b>Rizomas para la praxis</b>
Humano-medio-ambiente	Biocorporal-ecosófico
Humano-lenguaje-cultura	Lógico-hermenéutico-hologramático
Humano-tecnología	Tecnológico-ingenieril
Humano-sociedad-instituciones	Ético-jurídico-política
Humano-necesidad-medio	Económico-mercantil-negociadora

Consideramos el análisis inmanente para promover las propuestas trascendentes.

Desde 2017, se consolidó la propuesta del Plan Único de Especializaciones en Curriculum y Formación Docente con 5 programas: Curriculum y formación docente para sistemas abiertos universitarios y sus tendencias, Docencia de la ciencia y la tecnología, docencia con cultura digital, Pedagogía contemporánea para la innovación y Pedagogía contemporánea de la cultura física. De manera colegida hemos trabajado desde 2013 y en 2015 fundamos la Red Pedagógica Contemporánea (RPC), con el propósito de establecer una dinámica (movimiento con dirección) que agilizará los proyectos pedagógicos contemporáneos.

El plan único al ser innovador, niega la calidad de experta (o), por lo que propusimos a la UNAM/CUAED hacer una diplomatura en Pedagogía contemporánea para la innovación, y el I Congreso de pedagogía contemporánea para la innovación, como evento de evaluación en donde las y los participantes obtuvieron su diploma presentando las evidencias de mérito de su diplomatura cursada. Esta primera diplomatura y su Congreso la operamos en posiciones remotas y en contigüidad en 2019- 2020, con una duración de 148 horas frente a grupo.

Dado que la propuesta es muy amplia propusimos en enero de 2020, una Diplomatura en pedagogía contemporánea para formación docente e innovación curricular y didáctica, que debía iniciar en mayo de 2020. A finales de marzo de 2020, nos comunicaron de la manera más informal posible, que debíamos retirarnos a nuestros hogares.

Al ver que el regreso a las aulas se aplazaba indefinidamente y llegaba a límites insensatos, decidimos emprender la impartición de la segunda Diplomatura en posiciones remotas en su totalidad.

## **Principales adversidades y sus soluciones posibles y deseables en tiempos de pandemia Covid 19**

Lo más relevante que podemos destacar es que encarábamos un enemigo invisible, agresivo, oportunista, devastador y por completo desconocido. El Gobierno Federal a través de su Secretaría de Salud Federal de México y específicamente la Subsecretaría de Prevención y Promoción de la Salud, a través de su titular, informaba diariamente a las 19:00h, el desarrollo de la pandemia en el ámbito nacional e internacional, el panorama horripilaba. Sin embargo, la pandemia, nos aferró a la vida.

La docente con cultura digital, en posiciones remotas, nos obligó a hacer una planeación colegiada, rigurosa en su planteamiento y flexible en su operación, con la propuesta pedagógica contemporánea que ya teníamos muy clara y fortalecida. Pusimos en marcha el modelo de uso que flexibilizó toda la operación.

El programa de formación docente que se desplegó durante la pandemia, contribuyó enormemente a ofrecernos y ofrecerles a las y los participantes, un referente completo y complejo de sus actividades cotidianas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- ALVAR, M. Antigua poesía española lírica y narrativa. Siglos XI-XIII, 2 ed. México, Porrúa, 1974. 227 pp. (Sepan Cuántos..., 151)
- BATAILLE, G. El erotismo. tr. Por Antoni Vicens y Marie Paule Sarazin. México, Tusquets, 1997. 289 pp. (Ensayo)
- BATESON, G. Pasos hacia una ecología de la mente. Chicago, University of Chicago Press 1972. 542pp.
- BAUDRILLAR, J. La transparencia del mal. Ensayos sobre los fenómenos extremos 4 ed. tr. por Joaquín Jordá. Barcelona, Anagrama, 1997. 185 pp. (Argumentos, 115)
- BERGER, P. y THOMAS L. La construcción social de la realidad. tr. por Silvia Zuleta. Buenos Aires, Amorrortu, 1979. 235 pp. (Biblioteca de Sociología)
- BERMAN, M. Cuerpo y espíritu. La historia oculta de occidente. tr. por Renato Valenzuela M. Santiago de Chile, Cuatro Vientos, 1992. 418 pp.
- BERNFELD, S. Sísifo o los límites de la educación, tr. Por Conrado Ceretti. México, SXXI, 1975. 220 pp.
- BERNSTEIN, B. Estructura del discurso pedagógico. Morata
- BERTALANFFY, L. V. Teoría general de los sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. Tr. por Juan Almela. México, FCE, 1976. 311 pp. (Ciencia y tecnología)
- BETTELHEIM, B. No hay padres perfectos. El arte de educar a los hijos sin angustias ni complejos. Crítica, Barcelona, 2003.
- BLOCH, E. ¿Despedida de la utopía? Utopía 3.000 km. tr. por Sandra Santana Pérez. Madrid, Machado, 2017. 176 p (Pensamiento)
- BLOCH, E. El principio esperanza. Madrid, Trotta, 3 vol 3 tomos
- BLUMENBERG, H. Descripción del ser humano. México, FCE, 2011. 687pp.(Filosofía)
- BOURDIEU, P. y PASSERON, JC. La reproducción. Elementos para una teoría del sistema

- de enseñanza. tr. por E. L. Barcelona, Laia, 1981. (Sociología/Papel 451, 39)
- BOWLBY, J. El apego y la pérdida. Barcelona: Paidós, 1998.
- BOWLBY, J. El vínculo afectivo. Barcelona: Paidós, 1993.
- BOWLBY, J. Vínculos afectivos: Formación, desarrollo y pérdida. Morata, Madrid, 2006.
- BRUCKNER, P. Y ALAIN F. El nuevo desorden amoroso. Barcelona, Anagrama, 1979. (Argumentos)
- BUBER, M. ¿Qué es el hombre? tr. por Eugenio Imaz. México, FCE, 1949. 151 pp. (Breviarios, 10)
- CABET, E. Viaje por Icaria. Del Kolectivo Conciencia Libertaria. [www.kclibertaria.comuv.com](http://www.kclibertaria.comuv.com). (Aventuras de Lord Carisdall). 415 pp.
- CAPARRÓS, M. El hambre. México, Planeta, 2014. P (Biblioteca universitaria)
- CAPRA, F. El punto crucial. Ciencia, sociedad y cultura naciente. Buenos Aires, Troquel, 1992. 247 p
- CAPRA, F. La trama de la vida. Una nueva perspectiva de los seres vivos. tr. por David Sempau. Barcelona, Anagrama, 1998.359 pp. (Argumentos, 204) 279 p
- CAPRA, F. Las conexiones ocultas. Implicaciones sociales, medioambientales, económicas y biológicas de una nueva visión del mundo. tr. por David Sempau. Barcelona, Anagrama, 2003. 391 pp. (Argumentos, 301)
- CARBALLO, C. (Coordinador). Diccionario crítico de la Educación Física Académica. Rastreo y análisis de los debates y tensiones del campo académico de la educación física en Argentina. Bs As., Prometeo,215. 466 p
- CARLI, S. De la familia a la escuela: infancia, socialización y subjetividad. Editorial Santillana, Buenos Aires, 1999.
- CULLEN, C. et al. Laboratorio de Investigaciones Pedagógicas de la Actividad Física y Deportes, Instituto Romero Brest.
- CASTILLA DEL PINO, C. Introducción a la hermenéutica del lenguaje. Barcelona, Península 1989.
- CASTILLA DEL PINO, C. Teoría de los sentimientos. Barcelona, Tusquets, 2001. 377pp.
- CERVERA, C. Nutrición ortomolecular. Revoluciona tu salud con la medicina del Siglo XXI. Barcelona, Robinbook, 2014. 168 p
- CLAVREUL, J. El orden médico. Barcelona, Argot, 1978
- CLÉMENCEAU, J. P.; FRÉDÉRIC DELAVIER, M.. Guía de estiramientos. Ciudad, Hispano Europea, 2011. 144pp.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
- DARWIN, C. La expresión de las emociones. tr. pot Xavier Bellés. Pamplona, Laetoli- Universidad Pública de Navarra. 2009. 367pp. (Biblioteca Darwin)
- DELEUZE, G. y GUATTARI, F. ¿Qué es la filosofía? 7a. ed. tr. por Thomas Kauf. Barcelona, Anagrama, 2005. 221 pp. (Argumentos, 134)
- DELEUZE, G. y GUATTARI, F. Rizoma. José Vázquez Pérez y Umbelina Larraceleta (tr.) Pre-Textos, 2005
- DEUTSCH, D. La estructura de la realidad. tr, por David Sempau. Barcelona, Anagrama, 1999. 399 pp. (Argumentos, 233)
- DIÓGENES LAERCIO, Los cínicos. tr por Rafael Sartorio. Madrid, Alhambra, 1986. 178 pp. (Divulgación y ensayo, 10)
- DOLL, R. C. El mejoramiento del curriculum. Toma de decisiones y procesos. tr Nélica

- Mendilaharzu. 2a. ed. Buenos Aires, El Ateneo, 1974. 304 pp.
- DOLTO, F. ¿Tiene el niño derecho a saberlo todo?. Nuevas ideas para una comunicación más fructífera y sincera con sus hijos. Paidós, Barcelona, 1981.
- DOMINGUEZ, F. J. Infancia en internados: historias, narrativas, itinerarios. (Tesis de doctorado) Alicante, Universidad de Alicante, 2009.
- DOSSEY, L. Tiempo, espacio y medicina. 2 ed. tr. por Pedro de Casso. Barcelona, Kairós, 1992. 361pp. (Nueva Ciencia)
- DUCROT, O. y TODOROV, T. Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje. 20ª. ed. tr. por Enrique Pezzoni. México, S XXI, 1998. 421 pp.
- DURKHEIM, E. Educación y sociología. Barcelona, Península, 2003. El aprendizaje Villatuerta, Navarra, Planeta, 2013
- ESCALANTE, H. Neoconductismo y evaluación. 2 ed. México, Ediciones de Cultura Popular, 1980. 51 pp.
- ESCUELA DE DIETÉTICA Y NUTRICIÓN. El que come y cata, loco se levanta. Alimentación en el primer año, nutrición y alimentación del preescolar, del escolar, del adolescente (Familia nutrición y salud) Fascículo 4 México, ISSSTE, 1999. 51pp.
- ESTAÑOL, B. y CÉSARMAN, E. El telar encantado. El enigma mente-cerebro. México, Miguel Porrúa, 1994. 104 pp.
- ESTEVE, J. M. Profesores en conflicto. Repercusiones de la práctica profesional sobre la personalidad de los enseñantes. Madrid, Narcea, 1984. 239 pp.
- FALCON MARTINEZ, C.; FERNANDEZ-GALIANO, E.; LOPEZ MELERO, R. Diccionario de la mitología clásica. Madrid, Alianza Editorial Mexicana, 1988. 633 pp. 2v. 5 mapas. (El Libro de Bolsillo, Sección Humanidades)
- FERREIRA A. (Compilador). Pensando la Educación Física como área de conocimiento. Problematicaciones pedagógicas del sujeto y el cuerpo. Bs. As., Miño y Dávila,
- FEYERABEND, P. K. Contra el método. Esquema de una teoría anarquista del conocimiento. tr. por Francisco Hernán. Barcelona, Ariel, 1975. 209 pp. (Ariel Quincenal, 85)
- FINKIELKRAUT, A. La derrota del pensamiento. 5 ed. tr. por Joaquín Jordá. Barcelona, Anagrama, 1994. 139 pp. (Argumentos, 87)
- FOUCAULT, M. Hermenéutica del sujeto. tr. por Fernando Álvarez-Uría. Madrid, La piqueta, 1987. 142 pp. (Genealogía del poder, 25)
- FOUCAULT, M. Historia de la sexualidad 1, México. SXXI, 1986)
- FOUCAULT, M. Historia de la sexualidad 2 – El uso de los placeres. tr. por Martí Soler. México, S XXI, 1984. 238 pp.
- FOUCAULT, M. Historia de la sexualidad 3, México. SXXI, 1986)
- FOUCAULT, M. Historia de la sexualidad, México. SXXI, 1986.
- FOUCAULT, M. Tecnologías del yo. Y otros textos afines tr. por Mercedes Allendesalazar. Barcelona, Paidós/ ICE - UAB, 1990. 150 pp.(Pensamiento Contemporáneo, 7)
- FOURIER, C. Falansterio. tr. por Jorge Luis Caputo. Buenos Aires, Godot, 2009. (Exhumaciones)
- FOURIER, C. La armonía pasional del nuevo mundo. tr. por Menene Gras. Madrid, Taurus, 1973. 293 pp. (Ensayistas, 97) Años 1808 y 1829
- FREUD, S. "Sobre la conquista del fuego" (1931- 1932). Obras completas. Tomo XXII. Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis y otras obras. Buenos Aires, Amorrortu, 1979. 263 pp.

- FREUD, S. (1901-1905). La sexualidad infantil. En Tres ensayos de teoría sexual y otras obras. Obras completas (Vol. VII, págs. 157-188). Buenos Aires, Amorrortu.
- FREUD, S. (1913-1914). Tótem y tabú y otras obras. Obras Completas (Vol. XIII). Buenos Aires: Amorrortu.
- FREUD, S. (1914-1916). Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. Trabajos sobre metapsicología y otras obras. Obras completas (Vol. XIV). Buenos Aires, Amorrortu.
- FREUD, S. (1915-1916). Conferencias de introducción al psicoanálisis (partes I y II). Obras completas (Vol. XV). Buenos Aires, Amorrortu.
- FREUD, S. Algunas consecuencias psíquicas de las diferencias anatómicas entre los sexos. 1925 En Obras completas. Buenos Aires, Amorrortu, 1976. pp 261 – 276. Vol. XIX
- FREUD, S. IV “Sugestión y libido” (1921). Obras completas. Tomo XVIII Más allá del principio del placer, Psicología de las masas y análisis del yo y otras obras. Buenos Aires, Amorrortu, 1979. 303 pp.
- FREUD, S. IV El malestar en la cultura y El porvenir de una ilusión y otras obras (1927-31). Obras completas. Tomo XXI. Buenos Aires, Amorrortu, 1979. 288 pp.
- FREYD, J. Abusos sexuales en la infancia. La lógica del olvido. tr. por Pablo Manzano Madrid, Morata, 2003. 205 pp. (Sexualidad. Manuales)
- FRONDIZI, R. ¿Qué son los valores? Introducción a la axiología. 3 ed. México, FCE, 1982. 236 pp. (Breviarios, 135)
- GARCÍA MÉNDEZ, J. V. “Utopía y proyecto pedagógico” en Perfiles educativos. UNAM/CISE. No. 74. Octubre-diciembre de 1996. pp. 5-19.
- GÉRVAS, J. La expropiación de la salud. Los libros del lince, 2015. 248 p
- GIMENO SACRISTÁN, J. y A. PÉREZ GÓMEZ (Compiladores) La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid, Akal, 1985. 480 pp (Akal Universitaria, Serie Pedagogía, 57)
- GOETZ, J. Y M.D L. Etnografía y diseño cualitativo en investigación científica. Madrid. Morata, 1988.
- GÓMEZ DE DUDA, M. D. L. A., El niño vegetariano. Manual de alimentación Y asistencia naturista. México, Mazdaznan, 1980
- GONCHAROV, I. A. Oblómov. 5ª ed., tr. por Lydia Kúper de Velasco. 1985. 474pp. Barcelona, Alba 2016. 648pp. (Alba Clásica, XXIV)
- GONZÁLEZ CASANOVA, P. “Los sistemas de universidad abierta y las ciencias y técnicas del conocimiento”. Conferencia Magistral. en UNAM, SUA, Symposium Internacional, Perspectivas de la Educación Abierta y a distancia para el Siglo XXI, Memorias, pp. 284.
- GONZÁLEZ, J. Entre cultura(s) y cibercultur@(s). Incursiones y otros derroteros no lineales. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. México, UNAM, 2015.
- GREENE, R. y JOOST E. Las 48 leyes del poder. tr. por Dorotea Pläckingt. México, Atlántida, 1999. 526 pp.
- GUATTARI, F. y SUELEY R. Micropolítica. Cartografías del deseo.
- GUATTARI, F. Las tres ecologías. 2ª ed. tr. por José Vázquez Pérez y Umbelina Larraceleta. Valencia, Pre-textos, 1996. 79 pp. (127)
- GUATTARI. ¿Qué es la ecosofía? tr. por Pablo Ires. Buenos Aires, Cactus, 2015.
- GUIRAND. Mitología general. Madrid, sin editorial, 1962.

- HADES. El universo de la astrología. Las bases de la Astrología y las relaciones entre microcosmos y macrocosmos. tr. por Manuel Álvarez. Barcelona, Plaza & Janes, 1980. 250 pp. (Realismo fantástico, 73)
- HARARI, Y. N. De animales a dioses. Breve historia de la humanidad. tr. por xxx. México, Penguin Random House, 2016. P (Debate)
- HARRIS, M. Bueno para comer. Enigmas de alimentación y cultura. tr. por Joaquín Calvo Basarán y Gonzalo Gil Catalina. México, Consejo Nacional para la Cultura - Alianza, 1991. 351 pp. (Los noventa, cultura crítica de nuestro tiempo)
- HARRIS, M. Nuestra especie. tr. por Gonzalo Gil, Joaquín Calvo e Isabel Heimann. Madrid, Alianza Editorial, 1997. 530 pp. (Ciencias Sociales, 3003)
- HEGEL, F. La fenomenología del espíritu. México, FCE; 1990.
- HERRERA GUILLEN, R. Breve historia de la utopía. Madrid, Nowtilus, 2013. 312 p (Breve historia)
- JAEGER, W. W. Paideia. Los ideales de la cultura griega. trad. de Joaquín Xirau y Wenceslao Roces; 2ª ed. México, FCE, 1962. 1151pp. (FILOSOFÍA)
- JANKÉLÉVITCH, V. La aventura, el aburrimiento, lo serio. tr. por Elena Benarrochi. Madrid, Taurus, 1989. 188 pp. (Ensayistas, 294)
- JIMÉNEZ ESPRIÚ, J. Cartas a un joven ingeniero. México, Alfaguara, 2014. 214pp. (Juvenil. Serie Circular)
- JUVENAL. Sátiras. Madrid, Gredos, 2008. 576pp. (Biblioteca Clásica Gredos)
- KOESTLER, A. En busca de lo absoluto. Escritos seleccionados con comentarios del autor. 2 ed. Barcelona, Kairós, 1998. 493 pp.
- KOHLBERG, L. La educación moral según Lawrence Kohlberg. Barcelona, Gedisa, 1997. 355 pp.
- LÉVI-STRAUSS, C. Todos somos caníbales. Seguimiento del suplicio de papá Noel. México, FCE, 2014. 208pp.
- LÓPEZ ROSETTI, D. Emoción y sentimientos. No somos seres racionales, somos seres emocionales que razonan. Bs As, Planeta, 248pp. (Fuera de colección)
- MARGULIS, L. Y DORION S. ¿Qué es la vida? tr. por Ambrosio García Leal. Barcelona, Tusquets, 1996. 207 p (Metatemáticas, Libros para pensar la ciencia)
- MARINA, J. A. Diccionario de los sentimientos. Anagrama
- MARINA, J. A. El aprendizaje de la creatividad. Ariel, 238 p (Biblioteca UP lo que los padres y docentes deben saber)
- MARINA, J. A. El misterio de la voluntad perdida. 3 ed. Barcelona, Anagrama, Argumentos, 1998. 325 pp. (Argumentos, 200)
- MARINA, J. A. El vuelo de la inteligencia. Barcelona, Plaza y Janés., 2000. 220 págs.
- MARX, C. Tesis sobre Feuerbach, s/p
- MAUGHAN, S. El filo de la navaja.  
<http://aidalozano.wordpress.com/2007/07/03/fragmento/> Consultado por Julieta Valentina García Méndez 03112007
- McDOUGALL, C. Nacidos para correr. El misterioso pueblo de los tarahumaras, un grupo de súperatletas y la más increíble carrera jamás contada. Tr. por Diego Salazar. México, Penguin Random House, 2016. 233pp.(De bolsillo)
- MELVILLE, H. Bartleby, el escribiente.
- MENNINGER, K. El hombre contra sí mismo. Barcelona, Península, 1972. 452 pp. (Historia,

- ciencia, sociedad, 93)
- MILLOT, C. Freud antipedagogo. tr. por Irene Agoff. Buenos Aires, Paidós, 1982. 213 pp. (Biblioteca freudiana, 2)
- MONTIGNAC M. El método Montignac. Especial mujer. tr. por. Carolina Rosés. México, Océano, 1996. 313 pp.
- MORIN, E. El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. 4 ed. tr. por Domenec Bergada. Barcelona, Kairós, 1992. 263 pp.
- MORO, T.; CAMPANELLA, T., BACON, F. Utopías del Renacimiento. tr. por Agustín Millares Carlo, Agustín Mateos. México, FCE, 1941
- MOSTERIN, J. Conceptos y teorías en las ciencias. Madrid, Alianza Editorial, 2003. 318 p (Filosofía y pensamiento)
- MOSTERIN, J. El reino de los animales. Madrid, Alianza, 2013. 424pp. (Alianza Ensayo)
- NEAVE, G. “Estado y Universidad en Europa. La educación superior bajo la evaluación estatal. Tendencias en Europa Occidental 1986- 1988”. tr. por Olac Fuentes Molinar. En: UAM, Universidad Futura. Vol. 2, No. 5, Otoño 1990. Pp 4 – 16.
- ODY, P. Las plantas medicinales. Tr. por Herminia Bevia. 3ed. 1996. 191pp.
- OLIVÉ, L. El bien, el mal y la razón. Facetas de la ciencia y de la tecnología. México, Pados - UNAM, 2000. 213 pp. (Problemas científicos y filosóficos, 6)
- ONFRAY, M. Freud El crepúsculo de un ídolo. México, Aguilar (Pensamiento)
- ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS. Compromiso hemisférico por la educación de la primera infancia. En: <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article1369>. Consultado el 8 de marzo de 2016.
- OVIDIO NASON, P. Metamorfosis. México, SEP, 1985. Cultura, XV l. en 2 vol. 415 pp. (Cien en el mundo)
- PADILLA, A., & ESCALANTE F, C. (2001). La infancia, la familia y la escuela en México a finales del siglo XIX. En Galván, L. et al (2001). La infancia y la cultura escrita. Cuernavaca, Siglo XXI.
- PAÍN, S. Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje. Buenos Aires, Nueva Visión, 1984. 120 pp. (Psicología Contemporánea)
- PALMISCIANO, G. 500 Ejercicios para el equilibrio. El equilibrio en el deporte, la danza, la educación física y la vida. Barcelona, Obelisco, 2018.
- PALOMAR, A. Alimentación inteligente, Cocina Saludable (Cuerpo y Mente). Nafarroa Txalaparta, 448pp.
- PALOMAR, A. La sabiduría de Higea. El poder curativo del cuerpo. Nafarroa, Txalapartas s.l. 2007.
- PASTRANA FLORES, L. E. (1997). Organización, Dirección y Gestión en la Escuela Primaria. México, CINVESTAV
- PLATON, La República, Gredos
- RABELAIS, F. Pantagruel, rey de los dipsodas. tr. por Dr. Antonio García-Die Miralles de Imperial. Barcelona, Juventud, 1975. 163 pp.
- RIDLEY, M. Qué nos hace humanos. tr. Teresa Carretero. Madrid . México. Santillana. 2004.
- ROUSSEAU, J. J. Emilio o de la educación. Madrid, Alianza, 2012. 816pp.
- SALDARRIAGA, O. & SÁENZ, J. (2007). La construcción escolar de la infancia: pedagogía, raza y moral. En Colombia, siglos XVI-XX. En RODRÍGUEZ,pp.; MANNARELLI, M. E. (Coords.). Historia de la Infancia en América Latina. Bogotá: Universidad

- Externado de Colombia, 2007.
- SAVATER, F. La piedad apasionada. Salamanca, Sígueme, 1977. 112 pp. (HERMENEIA, 10)
- SCHMID, W. De la fortuna de la amistad. tr. Ela Fernández palacios. Berlín. Pre-textos. 2016. 107pp.
- SLOTERDIJK, P. Crítica de la razón cínica. 3 ed. tr. por Miguel Ángel Vega. Madrid, Siruela, 2006. 786 pp. (Biblioteca de ensayo, 23 Serie Mayor)
- THOREAU, H. D. Antología. Prólogo y selección de Alejandro Henestrosa. México, Oasis, 1970. 223 pp. (Pensamiento de América, II Serie, Vol 20)
- TYLER, R. Principios básicos del currículo. tr. por Enrique Molina V. Buenos Aires, Troquel, 1973. 136 pp.
- VARGAS, R. Diccionario de teoría del entrenamiento deportivo. México, UNAM, Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, 2007. 220 pp.
- VEGETTI, M. Los orígenes de la racionalidad científica. El escalpelo y la pluma. tr. por Concha San- Valero. Barcelona, Península, 1981. 189 pp. (Ediciones de bolsillo, 575).