

Comentarios por *Sergio Ramírez* (Universidad Nacional de la Patagonia Austral)

PROYECTOS Y PRÁCTICAS SOCIALES CON SENTIDOS MÚLTIPLES

PROJECTS AND SOCIAL PRACTICES WITH MULTIPLE MEANINGS

Sergio D. Ramírez¹

Quisiera agradecer a la Dra. Marta Reinoso por esta posibilidad de poder estar en este rol de comentarista en este espacio de intercambio, porque significa un reconocimiento al trabajo y estudio que vengo sosteniendo desde hace algunos años junto al equipo de investigación y extensión nucleados en el SIAI.

También a la generosidad de los que han expuesto sus proyectos de investigación, en este espacio de intercambio, porque es un modo de mostrar que iniciar, continuar y concretar una formación de posgrado es posible, lo cual significa trabajo personal, acompañamiento del director y grupo, y por sobre todo persistencia.

A continuación, comentaré algunas reflexiones que me han llamado la atención en base a la lectura de los resúmenes y exposición de cada uno.

Sobre le metodología y su implicancia en el proyecto

En el trabajo que han presentado, se muestra claramente una metodología posible de llevar a cabo el trabajo de investigación según el objetivo propuesto por cada uno. Digo que es importante este aspecto porque cuando uno inicia un trabajo de investigación pareciera que es inabarcable, e inalcanzable, pero en estos proyectos se muestran la forma pertinente con los pasos, forma de trabajo, el trabajo con los autores, los aportes teóricos pertinentes para el análisis, los momentos y tareas a emprender y de aquellos pasos que se fueron realizando, en forma secuencial pero no lineal. Otro aspecto importante es la claridad con lo cual uno puede identificar la postura epistemológica y la postura ideológica desde la cual se parte y se sostiene.

Resalto por otro lado, postura ética en el trabajo, entendiéndolo que esta se relaciona en la forma de contacto con los sujetos que forman parte del proyecto, el contrato con estos, la devolución posible tras los trabajos que se van realizando y según como avanza la investigación. Estas tareas generalmente no se presentan en los proyectos de investigación. Y creo que es producto del componente clínico en la metodología con las cuales se trabaja. Lo principal del enfoque clínico es la subjetividad de los sujetos y en este sentido la unidad de análisis, el universo de investigación, etc. ya no es algo neutro, frío, objetivo, sino que es algo vívido, reconocible y de existencia real y social, con una historia, con sufrimiento, necesidades. En fin, entiendo que es considerarlos sujetos y no individuos para poder iniciar un proceso de recuperación en la esfera grupal, institucional, poder contar con las producciones que, después de todo, son vivencias suyas, preocupaciones por las cuales transitan y que, tal vez, no pueden ser consciente al estar inmiscuidos en lo cotidiano de la tarea.

¹ Mg. en Metodologías y Estrategias de Investigación Interdisciplinaria en Ciencias Sociales. Lic. en Trabajo Social. Psicólogo Social. Docente Investigador Adjunto UARG-UNPA. Codirector del Servicio de Intervención y Asesoramiento Institucional (SIAI).

Sobre algunos resultados que me han implicado

De todo el trabajo que se explica en estos escritos, me llamo la atención el tema **proyecto** visto desde las prácticas sociales. Este instrumento es posible pensarlo como un dispositivo ¿Por qué se podría tomar como dispositivo? Un proyecto entendido como aquel que permite nos permite, organizar nuestra vida y nuestras acciones, nuestra energía para conseguir el objetivo, los objetivos que me convoca, nos convoca. El primero de ellos es el proyecto que muestra Martín Elgueta que nombra a Sarmiento y Alberdi. Estos políticos a su tiempo tuvieron como proyecto personal y social el de implementar la sociedad capitalista en nuestro país. Y mucha más cercano en el tiempo, la escuela que tiene como proyecto tener alumnos “Homogéneos en su aspecto y diferentes en sus estilos de aprendizaje.”

- En el primer proyecto, está la conformación de un país para la cual se ha recurrido a la violencia física, y simbólica por medio de múltiples medidas políticas, económicas, etc. que sirvieron de base para su logro. Es decir, se cumplió el objetivo conformando un país bajo el proyecto denominado Generación del 80 con sus consecuencias de progreso y desarrollo bajo la producción capitalista, pero esto implicó el borramiento de la historia de los antiguos habitantes y de todos sus aprendizajes que creo Martín Elgueta quiere recuperar parte de esta herencia que pareciera se mantiene latente y no quiere desaparecer.
- Se nota también las distintas luchas que cada uno debe enfrentar en su tiempo. Alberdi y Sarmiento, más allá de sus posturas, pelearon para que el país se pueble de un determinado modo que ellos pensaban eran el mejor, de conformar una determinada forma de sociedad capitalista, de poblar conforme al desarrollo, al conocimiento de la época. Y las maestras en la provincia de Buenos Aires también luchar ante una realidad de educar a los niños que se encuentran en situación social desfavorable para reproducir su vida. Son luchas distintas pero que hacen a la base del proyecto por el cual se sostienen.
- El proyecto de la escuela, que, según lo informado, avanzan, se detienen y vuelven a comenzar por las condiciones externas que se presentan e impactan en su interior. Es un grupo al decir de Ulloa, que funcionan en integración o dispersión según el contexto histórico que atraviesan. En este sentido se podría decir que pareciera este funcionamiento es operativo, entendido desde la perspectiva Pichionana². Es lo que podría suceder cuando un proyecto es compartido por toda la organización o sea puede estar institucionalizado y no es solamente de un solo grupo o algunas personas.
- La ideología y ética³ del grupo de la escuela, que se muestran en su lucha por un alumno que puede aprender desde sus posibilidades. En este sentido muestra que no siempre es verdad que solo se puede enseñar si contamos con el alumno ideal, que escuche al docente, repita los conceptos, sea tranquilo, etc.
- La construcción social y educativo del alumno para el trabajo docente desde este proyecto. Se debe pasar de considerarlo como un niño--medio social a niño-alumno. En este sentido la sociología de la desviación aporta, que se debe captar cual son las circunstancias que llevan a que un alumno sea tal para una determinada organización⁴, porque no todos lo son. En esta escuela está presente un tipo de alumno que no es igual a los de otras escuelas. ¿Cuáles serán las condiciones presentes para que esto exista?

² Pichón Riviere considera que se es operativo cuando somos capaces de llevar a cabo nuestra tarea afrontando y resolviendo los obstáculos que se nos presenta. Seremos operativos cuando somos capaces de estas acciones.

³ Entendida como la capacidad que se tiene de adoptar una decisión y mantenerla más allá de sus consecuencias.

⁴ Desde una investigación de estudio para transformarse en un consumidor de marihuana que no todos lo hacen, sino que debe aprender a disfrutar y saber fumarla.

Sumado a esto y como trabajador social, destaco el impacto que puede producir la política social. Si bien en ninguno de los trabajos se nombra en forma explícita. Esta no es externa o solo de implementación técnica, sino que influye en la estructura social, en la práctica social y por ende en la vida cotidiana. En este sentido se puede tomar como una institución social y es el objetivo que se viene trabajando desde hace al menos 5 años en la investigación desde nuestra disciplina.

Una política social, en el trabajo de Ana María sin bien no se nombra explícitamente como dije, se evidencia en el escrito la centralidad en su implementación, que reconoce una problemática o intervención en lo social y al mismo tiempo desconoce las complejas relaciones a las cuales responde esta o que abarca. En estos casos las organizaciones implementan desde su dinámica, cultura organizacional, pero deben tener claro estas cuestiones sino pueden ser cooptadas por sus postulados y criterios, empobreciendo o desviando su tarea. En esta escuela pareciera que han podido procesar estas medidas conforme a su cultura institucional.

Además, la posibilidad que existe de los sujetos, desde sus prácticas cotidianas, se responsabilizan para buscar formas novedosas de lograr los cambios para no sucumbir. Pareciera que lo que se puede hacer, en estos tiempos, es buscar apoyaturas internas que permita esto: amor a los niños, al trabajo. Es lo que sucede también en los períodos de turbulencia, en las cuales parecen que deciden esperar. Como cuando pasa un huracán, esperar, ver lo que quedo y tomar decisión luego por ver por donde comenzar la reconstrucción. El hecho de tener un objetivo claro al cual se desea arribar es lo que pareciera sirve en esta escuela. Los proyectos como apoyan un trabajo y como se va sedimentando para las próximas generaciones. Que se pueda aprender de lo que se puede o no hacer y para y por dónde ir.

Otro tema que me intereso es el encuadre. Encuadre entendido desde Bleger como lo fijo para que se produzca el movimiento y que sirve para contener los aspectos manifiestos de la personalidad, así como lo inconsciente, de ahí su importancia porque cuando este no cumple su función, el movimiento puede ser vivido como crisis porque no se cuenta con las apoyaturas necesarios. En este sentido la escuela parece ha funcionado como un encuadre donde los docentes y alumnos pueden confiar, esperar, poder organizarse para retomar el proyecto que tanto defienden. En este sentido queda claro que los procesos sociales no son lineales sino tienen altibajos, esperas o suspensiones que, como escuela, pareciera han aprendido.

Es en este sentido que creo que un proyecto claro, definido puede servir como dispositivo para retomar la tarea y que los obstáculos que se presentan son del contexto que pone límites, pero no convoca a abandonar los objetivos que tienen múltiples apoyaturas tanto externas como internas.