

REVISTAS MONOGRÁFICAS SOBRE NIETZSCHE

Monographic Journals on Nietzsche

2018

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 39,1, 2018, Sao Paulo. Brasil. Directora Scarlett Marton, Departamento de Filosofia – USP / Av. Prof. Luciano Gualberto, 315 – sala 1005 / 05508-900 – Sao Paulo – SP – Brasil. gen@edu.usp.br <www.fflch.usp.br/df/gen.htm >.

SUMARIO: Bertrand Binoche, *Nietzsche, filho de seu tempo: a questão do ascetismo*. Dossiê Zaratustra.

Claus Zittel, *Sentenças, rupturas, contradições. Provocações e problemas de interpretação a partir das relações e das perspectivas narrativas no Assim falava Zaratustra de Nietzsche*. / Andrea Orsucci, *O “sexto sentido” de Zaratustra, o seu inesperado “sentido histórico”: adquirir confiança com as linguagens de culturas diversas*. / Vivetta Vivarelli, *A arte da alusão e os mitos escondidos em Assim falou Zaratustra*. / Bendetta Zavatta, *Zaratustra retórico e sofista*.

Varia.

Carlo Eduardo Ribeiro, *Nietzsche, a genealogia, a história*: Foucault, a genealogia, os corpos. / Bernardo Oliveira, *A Moralidade do desenvolvimento: notas para uma tipologia do dominador*.

Resenha.

Antonio Edmilson Paschoal, *O mundo como medida: o papel conferido por Scarlett Marton à cosmologia na interpretação da filosofia de Friedrich Nietzsche*.

Jarlee, Salviano, *O naturalismo moral e o pessimismo em A Origem dos Sentimentos Morais de Paul Rée*.

Henrique Aparecido Marson, *Borges: duas leituras*

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 39, 2, 2018.

SUMARIO:

Wilson Antonio Frezzatti Jr., *As noções de história na II Consideração Extemporânea e em Humano, demasiado humano.*/ João Evangelista Melo Neto; Antonio Carlos de Oliveira Santos, *Convergências e divergências entre Nietzsche e a tradição contratualista moderna: a noção nietzschiana de “Estado” nas seções 16 e 17 da segunda dissertação de Genealogia da moral.*/ Roberto de Almeida Pereira de Barros, *Perspectivismo e interpretação na filosofia nietzschiana.*/ Antonio Edmilson Paschoal, *Da crítica de Nietzsche ao sujeito ao sujeito de sua crítica.*/ Monica B. Cragnolini, *Proposições nietzschianas para pensar a questão animal.*

CADERNOS NIETZSCHE. Revista del GEN (Grupo de Estudos Nietzsche). No. 39, 3, 2018.

SUMARIO:

Luis Enrique de Santiago Guervós, *O antiutilismo estético e a superação do utilismo.*/ Pablo Drews, *O conceito de cultura no período extemporâneo de Nietzsche.* / Carlotta Santini, *Friedrich Nietzsche e a crítica dos paradigmas culturais nas preleções da Basileia.*/ William Mattioli, *A questão da teleologia nos apontamentos do jovem Nietzsche: Zu Schopenhauer e Zur Teleologie (1867-68).*/ Marco Piazza, *Nietzsche e a dialética aporética entre primeira e segunda natureza.* / Helmut Heit, *Verdade é práxis: Nietzsche e Marx.*/ Jelson R. de Oliveira, Ericson S. Falabretti, *Nietzsche, a vida como exigência da obra.*/ Henrique Aparecido Marson, *O Eterno Retorno de Nietzsche como argumento do conto A biblioteca de Babel de Borge.*/ Saulo Krieger, *Um olhar de Nietzsche ao século XVII: os subterrâneos da revolução cartesiana.*/ Geraldo Dias, *A longa história do encontro entre Nietzsche e D. Pedro II.*

Resenha:

Romano S. Zattoni, *Sobre o valor filosófico de uma autobiografia.* / Tulipa Martins Meireles, *Dos românticos a Nietzsche. Oito estudos sobre a Filosofia do século XIX.*

ESTUDIOS NIETZSCHE. LA NUEVA EDICIÓN DE NIETZSCHE EN CASTELLANO.

Revista de la Sociedad Española de Estudios sobre F. Nietzsche (SEDEN). Nº 18, 2018. Editorial Trotta, Madrid. Director: Luis E. De Santiago Guervós, Departamento de Filosofía, Universidad de Málaga / Campus de Teatinos/ 29071 Málaga – España. <lesantiago@uma.es>, www.estudiosnietzsche.org.

SUMARIO:

Presentación.

Manuel Barrios Casares, *Nietzsche: una inflexión decisiva en el país de la discontinuidad.*/ José Emilio Esteban Enguita, *Del arte de guiar: apuntes sobre las introducciones de las Obras Completas en español de F. Nietzsche.* / Maria Cristina Fornari, *La madre de las Obras Completas, de los Fragmentos Póstumos y de la Correspondencia de Nietzsche: la empresa de Giorgio Colli y Mazzino Montinari.*/ José Ignacio Galparsoro, *Del desierto al vergel. A propósito de la edición en español*

de las Obras Completas de Nietzsche. / Scarlett Marton, *Para leer a Nietzsche como nietzscheano.* / Mariano Rodríguez, *Investigar con Nietzsche en español hoy.* / Diego Sánchez Meca, *Voluntad y poder de una edición nietzscheana.* / Luis E. de Santiago Guervós, *La Correspondencia de F. Nietzsche, el otro «Ecce Homo».*

ESTUDIOS FILOLÓGICOS

David Hernández de la Fuente, *Nietzsche y la filología clásica: una renovación dionisiaca.* / Jaume Pórtulas, *En torno a Nietzsche y la «cuestión homérica».*

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Novedades bibliográficas 2017.

Revistas monográficas sobre Nietzsche 2017.

NOTICIAS

RECENSIONES CRÍTICAS

Bellioti, Raymond Angelo, *Nietzsche's Will to Power: Eagles, Lions, and Serpents*, (Antonio Rovi)

Crescenzi, Luca; Gentili, Carlo y Venturelli, Aldo, *Alla ricerca dei «buoni europei». Riflessioni su Nietzsche.* (Moisés Ávila)

Jünger, Friedrich Georg, *Nietzsche.* (Ferén Barrios)

Gori, Pietro, *Nietzsche y el perspectivismo.* (Gloria Luque)

Marton, Scarlett, *Nietzsche y la «nueva concepción del mundo».* (Gloria Luque)

Sánchez Meca, Diego, *El itinerario intelectual de Nietzsche.* (Kilian Lavernia)

Strauss, Leo, *On Nietzsche's Thus Spoke Zarathustra.* (Antonio Lastra)

Tuncel, Yunus (ed.), *Nietzsche and Transhumanism. Precursor or Enemy?* (Mariano Rodríguez)

INSTANTES Y AZARES. ESCRITURAS NIETZSCHEANAS. [Antigua *Perspectivas Nietzscheanas*], N° 19-20 año XVIII, (otoño-primavera 2017). Directora: Mónica B. Cragolini. Universidad de Buenos Aires. Gral. José de Artigas 453. (1406) ABE Buenos Aires, Argentina, E-mail: instantesyazares@yahoo.com.ar

SUMARIO:

DOSSIER: LA CUESTIÓN DE LA IMAGEN (DESPUÉS DE NIETZSCHE)

Introducción, Silvia Schwarböck

I. *Por un materialismo otro. La cuestión de la imagen y la reescritura de la estética* Guadalupe Lucero & Florencia Abadi, *Diez tesis sobre el kitsch.* / Fabián Javier Ludueña Romandini, *La imagen transtempora. La «ciencia sin nombre» de Aby Warburg.* / Silvia Schwarböck, *Las medusas. Estética y terror.*

II. *El pueblo por venir espera frente a un cubo negro. Filosofías de la imagen como filosofías contemporáneas.*

Ronald Bogue, *Visiones y Audiciones: La imagen en el pensamiento tardío de Gilles Deleuze.* / Silvia Solas, *Didi-Huberman. La imagen ante el tiempo y la doble distancia crítica.*

III. *Imágenes para espectadores que (todavía) no existen. Poéticas de la imagen y lecciones sobre la estética (Tomadas en un cine vacío)*

Edgardo Gutiérrez, *Entre lo documental y lo ficcional. La imagen de la muerte de masas en el cine.* / Willy Thayer, *Imagen Ruiz.*

IV. ¿Cómo profanar una imagen profana? Giro icónico, posporno y filosofía política
Luis Ignacio García, *El trono vacío de la imagen. Del montaje a la dialidad.*

Reseñas

Por Tomás Stöck, Marcos Perearnau y Javier De Angelis, Juan Cruz Aponiuk, Tadeo Gonzalez Warcalde, Rodrigo Baraglia Di Fulvio, Nicolás Fagioli y Ariel Wasserman Virginia Cano, *Nietzsche*, Buenos Aires, Galerna, 2015, 270 pp. / Edgardo Gutiérrez (comp.), *Los caminos de la imagen. Aproximaciones a la ontología del cine*, Buenos Aires, Prometeo, 2016, 204 pp. / Giorgio Agamben, *Che cos'è reale? La scomparsa di Majorana*, Vicenza, Neri Pozza, 2016, 80 pp. / Roberto Esposito, *Las personas y las cosas*, trad. F. Villegas, Buenos Aires, Katz-Eudeba, 2016, 153 pp. / Fabian Ludueña Romandini, *La comunidad de los espectros II: Principios de espectrología*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2016, 350 pp. / Pablo Oyarzún, *Baudelaire: la modernidad y el destino del poema*, Santiago de Chile, Metales pesados, 2016, 254 pp. / Daniel Link, *La lectura: una vida...*, Buenos Aires, Ampersand, 2017, 213 pp.

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES. 49 Issue 1, Spring 2018. Revista de la *Friedrich Nietzsche Society*. Editor Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA, Nietzsche@psu.edu

SUMARIO:

Proceedings from the North American Nietzsche Society

Guy Elgat, *Judgments That Have Value "Only as Symptoms": Nietzsche on the Denial of Life in Twilight of the Idols.* / Daniel I. Harris, *Compassion and Affirmation in Nietzsche*. / Manuel Dries, *Memento Mori, Memento Vivere: Early Nietzsche on History, Embodiment, and Value.* / Neil Sinhababu, *Nietzschean Pragmatism.* / Brian Leiter, *Nietzsche's Naturalism and Nineteenth-Century Biology.* / P.J.E. Kail, *Emden's Nietzsche.* / Christian J. Emden, *Nietzsche, Naturalism, and Normativity: A Reply to Brian Leiter and Peter Kail.*

Book Reviews

Hugo Drochon, *Nietzsche and Political Thought* ed. by Keith Ansell-Pearson. Philip Mills, *Nietzsche. L'antiphilosophie I. 1992–1993* by Alain Badiou (review) Keith Ansell-Pearson, *On Nietzsche* by Georges Bataille (review) Niklas Corall, *Klassiker Auslegen 57: Friedrich Nietzsche—Die Fröhliche Wissenschaft* ed. by Christian Benne and Jutta Georg (review). Wander Andrade de Paula, *Arte e nihilismo. Nietzsche e o Enigma do Mundo* by João Constâncio (review) Laura Langone, *Nietzsche and Buddhist Philosophy by Antoine Panaïoti* (review) Kaitlyn Creasy, *Naturalizing Heidegger: His Confrontation with Nietzsche, His Contributions to Environmental Philosophy* by David E. Storey (review)

JOURNAL OF NIETZSCHE STUDIES. 49, Issue 2, Autumn 2018. Revista de la *Friedrich Nietzsche Society*. Editor Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy,

Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA, Nietzsche@psu.edu

SUMARIO:

Christopher Janaway, *On the Very Idea of "Justifying Suffering"* / Beatrix Himmelmann, *Nietzsche's Ethics of Power and the Ideas of Right, Justice, and Dignity* / Matt Dill, *Nietzsche on Honor and Empathy* / Akshay Ganesh, *Nietzsche and Aristotle on Friendship and Self-Knowledge* / Daniel I. Harris, *Does Rarity Confer Value?: Nietzsche on the Exceptional Individual* / Patrick Hassan,

Book Reviews

Christopher Fowles: *Interanimations: Receiving Modern German Philosophy* by Robert B. Pippin, and: *Nietzsche, Psychology, and First Philosophy* by Robert B. Pippin (review). Vinod Acharya: *Nietzsche and The Birth of Tragedy* by Paul Raimond Daniels (review)

Elisabeth Flucher: *Nietzsche, Tension, and the Tragic Disposition* by Matthew Tones (review). Selena Pastorino: *Nietzsche nella Rivoluzione conservatrice* ed. by Francesco Cattaneo, Carlo Gentili, and Stefano Marino (review)

Christoph Schuringa: *Nietzsche and Dostoevsky: On the Verge of Nihilism* by Paolo Stellino (review). Prof. Daniel W. Conway, Department of Philosophy, Pennsylvania State University, 240 Sparks Building, University Park, Pa 16802, USA, Nietzsche@psu.edu.

NIETZSCHEFORSCHUNG. JAHRBUCH DER NIETZSCHE-GESELLSCHAFT. Band 25.

Herausgegeben Renate Reschke. Akademie Verlag, Berlin 2018, 492 pp.

Dirección: Akademie Verlag / Palisadenstr. 40 / D-10243 Berlin info@akademie-verlag.de

SUMARIO:

I In memoriam

In memoriam Volker Caysa (24. 6. 1957–3. 8. 2017)

In memoriam Richard Frank Krummel (4. 8. 1925–30. 12. 2017)

II. Der Nietzsche-Preis

Barbara von Reibnitz, Laudatio für Wolfram Groddeck aus Anlass der Verleihung des Internationalen Friedrich-Nietzsche-Preises (Basel, den 25. 8. 2017).

Wolfram Groddeck, Nietzsche lesen.

III. . «... so erzähle ich mir mein Leben.» Über den Zusammenhang von Biographie, Philosophie und Literatur bei Nietzsche.

Ludger Lutkehaus, *De transitu. Vom Gehen und vom Über-Gang. Ein ambulatorischer Essay, realisiert, redigiert, reproduziert und amplifiziert.* / Peter Peinzger, *Figurationen der Selbstwerdung als autobiografisch narrativierte Textwirklichkeiten. Zur Selbstreflexivität von ‚Freier Geist‘ und ‚Künstler‘ in Nietzsches Anthropologie.* / Rudiger Gorner, *Denkerzählungen. Zu einem Aspekt von Nietzsches intellektuellem Gestalten.* / Jutta Georg, *Der freie Geist wandert ...* / Marco Brusotti, *Wiederholte Lebenskrisen. Nietzsches Selbst-Konstruktionen 1867–1887.* / Katharina Gratz, *«Der Dichter verrät sich in seinen Gestalten» – und bleibt ungreifbar. Nietzsche, Zarathustra und Zarathustras Schatten.* / Dieter Thoma, *Der Flaneur und der Wanderer. Der*

Einfall des Autobiographischen in Baudelaires Dichtung und Nietzsches Philosophie. / Renate Reschke, *Wenn man den Philosophen mit seinem Gott gleichsetzt ... Nietzsche als Dionysos in Walter von Hauffs Roman Im Siegeswagen des Dionysos (1922/24).* / Eike Brock, *Scribo ergo sum. Lesen und Schreiben als identitätsbildende Maßnahmen bei Friedrich Nietzsche und Stanley Cavell.* / Aldo Venturelli, *Robert Musil als Leser von Nietzsches Ecce homo.* / Eugen Wenzel, *Der Wanderer und sein Schatten. Von der Einsamkeit und der Zweisamkeit im Dichten und Denken Friedrich Nietzsches.* / Christoph Schweer, *Heldenbiographik. Nietzsche und der George-Kreis.*

IV. Nietzsche Werkstatt: Perspektivierungen des «Perspektivismus» (25. Nietzsche-Werkstatt Schulpforta vom 7. – 9. September 2017). Wissenschaftliche Leitung: Jakob Dellinger und Enrico Müller

Jakob Dellinger, Enrico Müller, Einführung./ Luca Guerreschi, *Die Perspektive der Logik und die Logik der Perspektivität. Über einen Satz der Genealogie der Moral.* / Florian Scherubl, *Die ver(all)gemeinerte Welt der Zeichen. Perspektivismus und Verständlichkeit im Aph. 354 der Fröhlichen Wissenschaft und Ueber Wahrheit und Lüge*

im aussermoralischen Sinne. / Andre Luis Muniz Garcia, *Nietzsches perspektivische Denkform. Zur Verstehenspraxis und Schein-Metaphorik im Aph. 354 der Fröhlichen Wissenschaft.* / Jan F. Hilgers, *Der ‚freie Geist‘, das ‚Problem der Rangordnung‘ und die*

‚grosse Gesundheit‘. Zur Darstellung des Problems des Perspektivischen in der Vorrede zu Menschliches, Allzumenschliches I./ Corinna Schubert, Erkenntnispraxis als Experiment. Nietzsches Figurenreden und die ‚Kunst der Transfiguration‘./ Axel Pichler

Ästhetischer Perspektivismus? Zu Nietzsches Poeseologie der Philosophie im Versuch einer Selbstkritik. /

V. Beiträge

Kathrin Bouvot, *Das Ringen zwischen Erinnern und Vergessen. Über die Suche nach einer Umgangsweise mit der Geschichte, die eine Dienerin des Lebens sein kann.*

/ Michael Skowron, *„Nitimur in vetitum“ (Ecce homo). Nietzsches Alchemismus, der Wille zur Macht, die ewige Wiederkunft des Gleichen und die Umwertung aller Werte.* / Antonio Morillas, Jordi Morillas, *Friedrich Nietzsches Ecce homo (Turin 1888–Leipzig 1908). Geschichte eines Verbergens.* / Anatoly Livry, *Nietzsche, un indicateur de la santé psychique de la Russie.* / Andreas Urs Sommer, *„Ich möchte seinen Antichrist widerlegen“. Oskar Schlemmer und Friedrich Nietzsche./ Sarah Bianchi, „Maschinen-Cultur“ und Anerkennung. Zu Nietzsches Verständnis von sozialer Individualität.*

VI. Miscelle

Olaf Plotke./ *Wie Friedrich Nietzsche die Beatles trennte. Eine Ergänzung zu Andreas Urs Sommers Nietzsche und die Folgen.* /

VII. Rezensionen

Soren Reuter, *Zwei Seelen wohnen, ach! in deiner Brust.* Rezension zu: Katharina Grätz, Sebastian Kaufmann (Hg.), *Nietzsche zwischen Philosophie und Literatur.*

Cathrin Nielsen, *Unterwegs zu einer ‚Denkästhetik‘.* Rezension zu: Rüdiger Görner, *Hat man mich verstanden?.*

Mike Rottmann, Vom Kritiker zum Akteur. Unzulängliche Versuche einer ‚Entzauberung‘ Friedrich Nietzsches. Rezension zu: Jochen Schmidt, *Der Mythos ‚Wille zur Macht‘*.

NIETZSCHE-STUDIEN. INTERNATIONALES JAHRBUCH FÜR DIE NIETZSCHE-FORSCHUNG.
47 (2018), 508 pp. Editado por Günter Abel, Josef Simon, Werner Stegmaier;
editado por Walter de Gruyter, Berlin., 571 pp. Redacción: Dr. Ulrich Dirks
/ Institut für Philosophie / TU Berlin. Sekr. TEL 12/1 / Ernst-Reuter-Platz 7 /
D-10587 Berlin. o-journals@deGruyter.com

SUMARIO:

ABHANDLUNGEN

Christian J. Emden, *Nietzsches Katharsis. Tragödientheorie und Anthropologie der Macht.* / Felix Christen, *Dichten an der Stelle des Denkens. Bemerkungen zur Genese des Gesangs im dritten Teil von Nietzsches Zarathustra.* / Claus Zittel, «*Gespräche mit Dionysos*». *Nietzsches Rätselspiele.* / Paul S. Loeb, *The Priestly Slave Revolt in Morality.* / Andrew Inkpin, *Nietzsche's Genealogy: A Textbook Parody.* / Joshua Rayman, *Representationalism in Nietzsche's Early Physics: Cosmology and Sensation in the Zeitalmenlehre.* / Laurent Esmez, *Éternel retour et principe d'économie dans la pensée de Nietzsche.* / Lucie Lebreton, *Pascal et la «preuve par la forcé»: L'examen nietzschéen d'une conscience intellectuelle «blessée».* / Felipe G.A. Moreira, *Overcoming Metametaphysics: Nietzsche and Carnap.* /

BERICHT

Sebastian Kaufmann, *Der Wille zur Macht, die ewige Wiederkehr des Gleichen und das Sein des Seienden. Heideggers „Aus-einander-setzung“ mit Nietzsche.* /

ABHANDLUNGEN ZUR QUELLENFORSCHUNG

Luciano Canfora, *Nietzsches Aristophanes.* / Vivetta Vivarelli, *Der Bildner des Übermenschen und der dithyrambische Künstler: Michelangelo und Wagner in Also sprach Zarathustra.* / Fernando R. de Moraes Barros, «*Man vergilt einem Lehrer schlecht, wenn man immer nur der Schüler bleibt*»: *Ein neuer Blick auf Gasts Verhältnis zu Nietzsche.*

NACHWEISE ZUR QUELLENFORSCHUNG

Jing Huang, *Nachweise aus Joseph Hubert Reinkens, Aristoteles über Kunst, besonders über Tragödie (1870).*

ABHANDLUNGEN ZUR REZEPTIONSFORSCHUNG

Hans-Christoph Rauh, *Eugen Dühring: Ein handschriftliches «Nietzsche» Stichwort von 1896.* / Alexander Brown, *In Defence of Reason? Friedrich Nietzsche in Thomas Mann's Nietzsche's Philosophie im Lichte unserer Erfahrung and Georg Lukács' Die Zerstörung der Vernunft.* / Paolo Scolari, *Gabriel Marcel and Nietzsche. Existence and Death of God.*

REZENSIONEN

Hans Ruin. *Was heißt: sich in Nietzsche orientieren?* A Review of a Selection of Recent Literature.

Robert C. Holub, *Complexity and Ambivalence in Nietzsche's Relationship with Wagner.*

- Johannes Heinrich. Nietzsche und die Philosophie der Lebenskunst.
Jeffrey Church. Historical and Critical Commentaries on Nietzsche.
Aldo Venturelli. Nietzsche auslegen und kommentieren: Neue Interpretationen von *Jenseits von Gut und Böse*.
Manuel Knoll. Nietzsche's Jewish Problem and Great Politics: The Continued Research Interest in his Political Thought.
Oscar Quejido Alonso. Review of Spanish Monographs on Nietzsche 488
1. Mariano Rodríguez González, *Nietzsche como última palabra*. Estudios de filosofía de la mente. Riga: Académica Española 2012, 251 S., ISBN 978-3659044854.
 2. Vanessa Lemm, *Nietzsche y el pensamiento político contemporáneo*. Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica 2013, 256 S., ISBN 978-9562891066.
 3. Francisco Vázquez García, *Hijos de Dionisos. Sociogénesis de una vanguardia nietzscheana (1968–1985)*. Madrid: Biblioteca Nueva 2014, 222 S., ISBN 978-8416170623.
 4. José Manuel Romero Cuevas, *¿Con Nietzsche contra Nietzsche? Ensayos de crítica filosófica inmanente*. Madrid: Locus Solus 2016, 244 S., ISBN 978-8494499517.
 5. Diego Sánchez Meca, *El itinerario intelectual de Nietzsche*. Madrid: Tecnos 2018, 291 S., ISBN 798-8430973477.
 6. Mariano Rodríguez González, *Más allá del rebaño. Nietzsche, filósofo de la mente*. Madrid: Avarigani 2018, 335 S., ISBN 978-8494580567.

Luis Enrique de Santiago Guervós
Universidad de Málaga