

# Estrategia para la orientación en sexualidad a los estudiantes de primer grado

HOP Volumen 24 #2 julio-diciembre

strategy for Sexuality Orientation for First Grade Students



Carolina Salamanca Leguizamón  
Genny Julieth Salazar Quintero  
Leidy Alejandra Díaz Alarcón



HOP Volumen 24 # 2 Julio-Diciembre



Planeta Formación y Universidades

**HORIZONTES  
PEDAGÓGICOS**  
ISSN-L: 0123-8264 | e-ISSN: 2500-705X

Publicación Semestral

ID: [10.33881/0123-8264.hop.24206](https://doi.org/10.33881/0123-8264.hop.24206)

Title: Strategy for sexuality orientation for first grade students

Título: Estrategia para la orientación en sexualidad a los estudiantes de primer grado

Alt Title / Título alternativo:

[en]: Strategy for sexuality orientation for first grade students

[es]: Estrategia para la orientación en sexualidad a los estudiantes de primer grado

Author (s) / Autor (es):

Salamanca Leguizamón, Salazar Quintero & Díaz Alarcón

Keywords / Palabras Clave:

[en]: Educational strategy, identity, orientation, sex education, sexuality

[es]: Educación sexual, estrategia educativa, identidad, orientación, sexualidad.

Submitted: 2022-06-21

Accepted: 2023-03-10

## Resumen

La sexualidad forma parte esencial en la vida de todo ser humano, permitiendo definir su identidad y su rol en la sociedad, su enseñanza es compleja para los docentes, lo cual conlleva a falencias en el manejo de la educación sexual, para este estudio, específicamente en el grado primero de primaria. Objetivo: diseñar una estrategia pedagógica para la orientación en sexualidad a los estudiantes de primer grado de una institución oficial de San Gil, Santander. Metodología: se trata de una investigación cualitativa con un diseño de acción educativa; las técnicas e instrumentos usados consisten en la revisión documental de los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, entrevista realizada a docentes y psicoorientadora, taller diagnóstico para los estudiantes, diarios de campo para llevar registro de la aplicación de una cartilla pedagógica diseñada por las investigadoras. Resultados: se evidenciaron avances en las categorías desarrolladas: el yo en el desarrollo, en el cual los estudiantes aprendieron sobre el auto concepto, partes del cuerpo, sexo, además, descubrieron una imagen diferente a la que tenían de sí mismos; la identidad de género, en ella descubrieron su género, igualmente, aprendieron sobre la libertad de expresión y el manejo de emociones; por último, los comportamientos culturales de género, mediante el cual comprendieron que existen acciones o profesiones asociadas culturalmente a un solo género, pero que no necesariamente es exclusivo del mismo. Conclusión: la estrategia permite orientar en educación sexual mediante actividades diseñadas desde el constructivismo, con las que los niños aprenden sobre temas necesarios para su desarrollo integral.

## Abstract

Sexuality is an essential part of the life of every human being, allowing them to define their identity and their role in society, its teaching is complex for teachers, which leads to shortcomings in the management of sex education; for this study, specifically in the first grade of primary. Objective: to design a pedagogical strategy for sexuality orientation for first-grade students of an official institution in San Gil, Santander. Methodology: it is qualitative research with an educational action design; the techniques and instruments used, consist of the documentary review of the guidelines of the Ministry of National Education, interview with teachers and psycho counselor, a diagnostic workshop for students, field diaries to keep track of the application of a pedagogical booklet designed by the researchers. Results: advances were evidenced in the developed categories: the developmental self, in which students learned about self-concept, body parts, and sex. In addition, they discovered a different image than they had of themselves; also, in it, they found their gender, likewise, they learned about freedom of expression and the management of emotions; the last, cultural gender behaviors, through which they understood that there are actions or professions culturally associated with a single gender; but that it is not necessarily exclusive to it. Conclusion: the strategy allows guidance in sex education through activities designed from constructivism, with which children learn about topics necessary for their integral development

## Citar como:

Salamanca Leguizamón, C., Salazar Quintero, G. J., & Díaz Alarcón, L. A. (2022). Estrategia para la orientación en sexualidad a los estudiantes de primer grado. *Horizontes Pedagógicos*, 24 (2), 55-64. Obtenido de: <https://horizontespedagogicos.iber.edu.co/article/view/hop.24206>

Lic Carolina **Salamanca Leguizamón**,  
Mgtr Esp

ORCID: [0000-0002-4344-0538](https://orcid.org/0000-0002-4344-0538)

Source | Filiación:

Universidad Libre seccional Socorro

BIO:

Licenciatura en Química Universidad Distrital Francisco Jose de Caldas, Especialista en Educación Bilingüe Fundación Universitaria de San Gil Magister en educación Universidad Libre grado Cum Laude

City | Ciudad:

Colombia, San Gil, Vereda la Laguna

e-mail:

[caro.salamancaleguizamon@gmail.com](mailto:caro.salamancaleguizamon@gmail.com)

Lic Genny Julieth **Salazar Quintero**,

ORCID: [0000-0003-0475-7601](https://orcid.org/0000-0003-0475-7601)

Source | Filiación:

Universidad Libre seccional Socorro

BIO:

Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lenguas Universidad Libre grado Cum Laude,

City | Ciudad:

Colombia, San Gil,

e-mail:

[gennys2411@gmail.com](mailto:gennys2411@gmail.com)

Lic Leidy Alejandra **Díaz Alarcón**,

ORCID: [0000-0003-3159-5302](https://orcid.org/0000-0003-3159-5302)

Source | Filiación:

Universidad Libre seccional Socorro

BIO:

Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lenguas de la Universidad Libre grado Cum Laude,

City | Ciudad:

Colombia, San Gil,

e-mail:

[leidydiaz1997@gmail.com](mailto:leidydiaz1997@gmail.com)

# Estrategia para la Orientación en Sexualidad a los Estudiantes de Primer Grado

Strategy for Sexuality Orientation for First Grade Students

Carolina **Salamanca Leguizamón**

Genny Julieth **Salazar Quintero**

Leidy Alejandra **Díaz Alarcón**

## Introducción

La sexualidad forma parte esencial en la vida de todo ser humano, permitiendo definir su identidad y su rol en la sociedad. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (**OMS**) La sexualidad humana se define como:

*Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vivencia y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, tácticas, papeles y relaciones interpersonales (Velázquez, 2013).*

Es por ello que es fundamental involucrar en el currículo de las instituciones educativas la educación sexual, por ser ella la encargada de transmitir los conocimientos, la formación de actitudes valiosas para el desarrollo integral del estudiante.

El artículo 14 de la Ley 115 de 1994, la Ley General de Educación, establece que:

*En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrece educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con: [...] e) La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad. (Ministerio de Educación Nacional, 1994, p.6).*

Asimismo, las instituciones escolares deben trabajar de la mano con otras instituciones como la familia, la salud y la misma sociedad en sí, para crear espacios que permita al estudiante responder a las inquietudes que se le puedan presentar frente a la sexualidad.

La educación sexual es primordial en todas las edades del ser humano y se enseña dependiendo de la etapa en la que este se encuentre. Según Telerman et al. (2007): “La educación sexual se produce inevitablemente en cada grupo social, de manera no intencional, incidental o espontánea como parte del proceso de socialización” (p. 6). Para el Ministerio de Educación Nacional (2008):

*La sexualidad es una dimensión constitutiva del ser humano, que se construye y se vive durante toda la vida, desde nuestro nacimiento. Es mucho más que relaciones sexuales o genitalidad; es la construcción que hacemos de nosotros mismos como hombres o como mujeres, a lo largo de nuestro proceso de desarrollo. Es una condición inherente a todos los seres humanos, y se constituye en un derecho cuyo disfrute debe ser garantizado por todas las sociedades (párr. 1)*

Al igual, al ser los padres la primera fuente de información que tienen los niños (Higuera et al., 2012), estos deben construir un espacio de confianza, donde se edifique conocimiento verídico, a partir de conceptos verbales y simbólicos, donde se responda a preguntas espontáneas y se deje a un lado los miedos o tabús que la sociedad impone frente a la sexualidad, teniendo en cuenta que en la etapa infantil los niños son más curiosos y siempre reclaman la verdad, “la sexualidad infantil en comparación con la de los adultos se da de forma diferente, pues se expresa y desarrolla por medio del fisgoneo, curiosidad, observación, exploración, manipulación de sus genitales, autodescubrimiento, imitación, juego o por medio de preguntas” (Hernández, 2016).

Y ya conociendo la importancia que es educar en sexualidad desde la primera infancia, los docentes deben prepararse, informarse y recibir capacitaciones sobre el ¿Cómo? Y ¿Qué enseñar?, y sobre todo dejar los miedos que representa abordar estos temas, con el fin que puedan responder de forma adecuada, Para Ruíz (1999) mientras el maestro esté preparado, deberá utilizar un lenguaje adecuado, respetuoso, preciso, franco, siempre incentivando la libertad de expresión; expresándose con honestidad, permitiendo una charla positiva y dando respuestas veraces; debe conocer los objetivos de la educación se-

xual, enseñando siempre a reflexionar y pensar, y no a imponer juicios propios.

De acuerdo con Santos (2007):

*Las diferentes maneras de comprender la sexualidad, las variadas representaciones sociales que se han construido en torno a los temas relacionados con la sexualidad, la errónea identificación de la sexualidad como sinónimo de sexo y de genitalidad, la asociación dominante entre adolescencia-sexualidad-riesgos y peligros, el supuesto de que la educación sexual promueve el inicio temprano de las relaciones sexuales, las distintas consideraciones que se han elaborado en cada subcultura sobre aspectos de la sexualidad y de la reproducción, la creencia dominante de que la educación sexual sólo consiste en un conjunto de informaciones dadas sobre el sexo y las relaciones sexuales, etc., han obstaculizado el análisis de la educación sexual en todas sus dimensiones (p. 6).*

Por consiguiente, en el año 2021 surge la necesidad de generar una estrategia académica para la orientación en sexualidad a estudiantes de primer grado de primaria de una institución educativa oficial del Socorro, Santander; quienes presentan desinformación y falta de una formación integral sexual. Es así como se realizó la Cartilla pedagógica sobre la sexualidad en niños “Mi primer amor soy yo”, esta herramienta de apoyo para los docentes tiene como fin, la orientación y el acompañamiento de temas como: el yo en el desarrollo, la identidad de género y los comportamientos culturales de género, con actividades para una fácil y divertida interpretación de su sexualidad. La cartilla está diseñada para que los docentes sigan un hilo conductor en la enseñanza de la sexualidad, contiene recomendaciones de recursos digitales educativos para la explicación de conceptos mediante videos, juegos y ejemplos.

## Metodología

Esta investigación se desarrolla con un compromiso ético y social, orientado desde el enfoque cualitativo con un diseño metodológico de investigación acción educativa coherente con las fases propuestas por Kurt Lewin (1946), reflexionar, planear y actuar para iniciar nuevamente en un proceso cíclico de mejora constante:

Tabla 1. Investigación acción educativa aplicada al procedimiento

Fases de la Investigación acción educativa	Procedimiento
Reflexionar	Observación de la institución y los estudiantes.
	Revisión documental.
	Entrevista a los docentes de primer grado y a la psicoorientadora de la institución.
	Taller diagnóstico
Planear	Diseño una estrategia por medio de una cartilla pedagógica llamada “Mi Primer Amor Soy Yo”.
Actuar	Desarrollo de las actividades propuestas en la cartilla pedagógica con la respectiva documentación de proceso en los diarios de campo.
Reflexionar	Evaluación de la estrategia pedagógica mediante un juego.

Fuente: Propia (2022)

Es así como la población constó de 33 estudiantes de grado 1º (primero) de primaria de una institución de carácter oficial colombiana, algunos de estos estudiantes están a cargo de segundos familiares como abuelos o tíos, a causa del tipo de trabajo de los padres (construcción, oficios varios y trabajos no remunerados). Es importante señalar que estos niños, debido al distanciamiento social causado por la pandemia de Covid-19, están en un proceso de adaptación y refuerzo escolar pues se encontraron falencias académicas y sociales respecto al grado cursado.

Las categorías estudiadas en la investigación provienen de los documentos: “Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia” de Papalia et al. (2009) y “Programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía. Vol. 2” del Ministerio de Educación Nacional (2008): El yo en el desarrollo, Identidad de género y Comportamientos culturales de género.

Como técnicas e instrumentos se cuenta con una entrevista semiestructurada realizada a dos docentes de grado primero de primaria y a la docente orientadora de la institución, con el objetivo de identificar sus conocimientos sobre educación sexual y su aplicación en la institución; un taller diagnóstico para los estudiantes, con el objetivo de identificar sus percepciones sobre sexualidad. Consta de preguntas realizadas mediante imágenes, las cuales tenían que seleccionar, subrayar o colorear y la observación directa y participante; registrada mediante un diario de campo.

Para realizar esta investigación, se realizó una reunión con los padres de familia de los estudiantes de primer grado, donde se dio a conocer el proyecto, se mostró la cartilla pedagógica con los temas a trabajar con los estudiantes, y se diligenció el consentimiento informado.

## Resultados y discusión

Por medio de la entrevista se pudo conocer que las docentes del grado primero llevan laborando en su profesión más de 10 años y tienen un conocimiento muy básico frente al tema de la educación sexual, mientras la psicoorientadora tiene más de 4 años de experiencia y cuenta con un conocimiento más amplio de la educación sexual debido a la experiencia en el mismo; ella manifestó que los temas más difíciles para tratar con los niños de primero son: el cuidado del cuerpo, la aceptación, el amor propio, las relaciones con los compañeros, que se puede permitir y que no, y nuestro cuerpo como algo sagrado. Para las docentes los temas más difíciles son los relacionados con sexo, métodos anticonceptivos, partes íntimas y funciones del mismo; las entrevistadas concordaron en que los niños están tomando la sexualidad mal y a la ligera, debido a la mala información que poseen actualmente, lo cual repercute en el desarrollo socio-afectivo de los niños (Medina, 2010).

Tabla 2.  
Actividad N° 1. El yo en el desarrollo

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
El yo en el desarrollo	Se manifiesta cuando el estudiante posee una imagen de sus capacidades, rasgos y tiene un concepto integrador del yo.	Actividad N° 1. El yo en el desarrollo	Mediante un vídeo se explica las diferentes partes del cuerpo, luego con ayuda de croquis del cuerpo humano masculino y femenino los alumnos cogen una parte del cuerpo situada en una mesa, dicen su nombre y la pegan en el croquis con la supervisión del docente y se hablan sobre los hábitos de cuidado e higiene.

Fuente: Propia (2022)

En la institución educativa se cuenta con el proyecto transversal “Proyecto de vida”, a cargo de la psicoorientadora quien realiza algunas charlas a los estudiantes y maneja la documentación requerida ante la institución. Por su parte, las docentes concuerdan en que no se encuentran capacitadas para realizar la aplicación de ese proyecto, si bien conocen un poco la teoría acerca del proyecto, no lo ponen en práctica, esta situación a pesar de los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional puesto que la educación sexual debe establecerse como proyecto educativo para una mejora en el desarrollo psicosexual del niño (Parra, 2016).

Frente a la inquietud sobre los temas más importantes a tratar en sexualidad para primer grado, todas las entrevistadas dijeron que es el autoconocimiento, el valor de sí mismo, las partes del cuerpo y sus cuidados. Las psicoorientadora agrego también la enseñanza de las relaciones con el entorno, con su familia y amigos.

Asimismo, todas las entrevistadas estuvieron de acuerdo en que es importante trabajar los temas de identidad de género y comportamientos culturales de género. Además, la psicoorientadora agrego que se podría trabajar orientación sexual solo conceptos y definiciones, siempre teniendo en cuenta las edades de los niños.

El taller diagnóstico permitió identificar las percepciones que tienen los estudiantes de primer grado sobre sexualidad. Para la primera categoría del yo en el desarrollo, se observó que los estudiantes al comenzar el proyecto no tenían claro algunas partes del cuerpo, sobre todo las partes que diferencian a un hombre y una mujer, no sabían lo que significaba sexo ni identidad humana. Para la segunda categoría, los estudiantes no tenían claridad frente su proyecto de vida, el conocimiento y amor por sí mismo y los demás, la importancia de escuchar y ser escuchado, así como lo que es el sexo y el género. Para la última categoría, los estudiantes presentaron confusión frente a las asociaciones entre género y los comportamientos culturales de lo mismo. El abordaje de estas categorías es fundamental, por cuanto, es en la primera infancia cuando en los niños surge el autodescubrimiento, la autoexploración, los vínculos afectivos con las figuras de apego, el descubrimiento de su propio sexo, la existencia del otro y sus diferencias; primeras nociones de estereotipo y características relacionadas al género, el interés por su nacimiento y la reproducción (Hernández y Jaramillo, 2013).

## Planear y Actuar

Con el fin de abordar la educación sexual con los estudiantes de primer grado se diseñó y aplicó una Cartilla denominada “Mi Primer Amor Soy Yo”. Su diseño obedece a secuencias didácticas orientadas desde las categorías y subcategorías de la investigación y evaluadas en el taller diagnóstico. A continuación, se presenta la organización de cada uno de los apartados de la cartilla:

## Estrategia para la orientación en sexualidad a los estudiantes de primer grado

Los estudiantes tienen claro el nombre de las partes de su cuerpo, las conocen y entienden que cada uno tiene características y rasgos que los hace únicos, evidenciando que tienen un concepto integrador del yo, esto es coherente con lo que presentan Papalia et al. (2009) ya que, a medida que el niño empieza a adquirir más capacidades cognitivas y conciencia sobre sí mismo su autoconcepto también empieza a

cambiar y se hace más realista. Desarrollar un autoconcepto positivo desde edades tempranas es fundamental para crecimiento personal y las relaciones en sociedad. Los niños manifestaron que tenían hábitos saludables para el cuidado de su cuerpo y salud, además que gracias a las características de su cuerpo son buenos en algunas actividades.

Tabla 3.

### Actividad N° 2. ¿Qué veo en el espejo?

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Comprendo que todas las personas son un fin en sí misma y, por tanto, valiosas por ser seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad.	Actividad N° 2. ¿Qué veo en el espejo?	Se realiza una reflexión sobre lo importante y único que es cada ser humano, con sus rasgos y características; se contextualiza sobre términos como identidad, sexo y género. Luego, cada niño se posiciona frente al espejo para que pueda detallar todas sus características físicas para posteriormente realizar una plantilla con el dibujo de su retrato y algunas preguntas como: ¿Mi nombre es?, ¿Qué edad tengo?, ¿Cuáles partes del cuerpo me gustan y cuáles no? y ¿Cuál es la actividad que más me gusta y cuáles no?

Fuente: Propia (2022)

Al finalizar la actividad, todos los niños distinguen su género, conocen las características morfológicas que lo hacen ser niñas o niños, además tienen claro aquellas partes de su cuerpo que más les gusta. Se reflexionó a manera general que todos los seres humanos somos importantes, valiosos y únicos, además que todas las partes de nuestro cuerpo son importantes para desarrollar diferentes actividades y

que todos deben amarse, respetarse y cuidarse a sí mismos para así mismo también amar y respetar las diferencias físicas del otro, a lo que se mostraron positivos, de acuerdo con Orta (2010) uno de los objetivos para la educación en primaria es desarrollar en los niños la capacidad de amar y ser amados, fomentando así la confianza personal, la tolerancia y el respeto a los demás.

Tabla 4.

### Actividad N° 3. Géneros y Tareas

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Entiendo que existen diferentes formas de sentir el hecho de ser hombre o mujer. Las respeto, las valoro y actúo en consecuencia	Actividad N° 3. Géneros y Tareas	Proyección del cuento “Los tres cerditos” preguntas a los estudiantes sobre el lobo y la actitud de los cerditos. Después de eso, proyectan el cuento “Los tres cerditos al revés” y vuelven a hacer las mismas preguntas. Se reflexiona acerca de actividades que no son exclusivas de un género. Se colocan en el tablero tres imágenes (niño, niña y pareja), y sobre una mesa algunas actividades o tareas; cada estudiante pasa al frente, coge una actividad y pega la imagen donde cree corresponder.

Fuente: Propia (2022)

Algunos niños afirman que tanto hombres como mujeres podían hacer la misma tarea, acción o sentir las mismas emociones. Otros niños asignan algunas tareas, acciones y emociones, como el amor, el miedo, lavar ropa, ser modelo, jugar con muñecas, el embarazo y ser monja solo al género femenino y el ser bombero, caja de herramientas, útiles de aseo, correr rápido, el color azul y ser sacerdote (padre) al género masculino. Estas asignaciones son argumentadas como lo que mamá o papá hacen. Se explicó que tanto hombres como mujeres

pueden sentir las mismas emociones, pero que se perciben y expresan de forma diferente, ya que son dadas por experiencias muy complejas y están ligadas a la cultura y factores fisiológicos. Como lo plantea Hernández (2016), es fundamental en la educación sexual, ayudar a los niños a comprender que poseen un cuerpo sexuado y, que esas diferencias existentes entre niñas y niños facilitan que tengan acciones y actividades diversas entre todos, recalando, que, a pesar de esas diferencias, todos son valiosos.

Tabla 5.

### Actividad N° 4. Cine: ‘Ugly Dolls: Extraordinariamente feos

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Me reconozco como un ser valioso y único, que merece ser respetado y valorado	Actividad N° 4. Cine: ‘Ugly Dolls: Extraordinariamente feos	Se proyecta la película “Ugly Dolls: Extraordinariamente feos” y al terminar de verla se realizan preguntas sobre la actitud de los personajes, el amor a sí mismo y la auto aceptación.

Fuente: Propia (2022)

Los niños manifestaron emociones como tristeza cuando los “muñecos feos o defectuosos” eran rechazados por sus características, alegría cuando un personaje se esforzaba por cumplir sus sueños y enojo cuando otro personaje quería destruir a los muñecos defectuosos. Frente al análisis de la película, afirman que todos son diferentes y eso los hace únicos, que nadie podía ofender a los demás, que todos merecen ser respetados y ser felices. Para finalizar se hizo una reflexión, donde se enfatizó que todos tienen características físicas diferentes y que eso los hace ser únicos, que se debe respetar a los demás y evitar apodosos o palabras agresivas, pues lastiman, también se habló del amor propio y lo importante que es trabajar en él; esto es co-

herente con los argumentos de Papalia et al. (2009), quienes definen la autoestima como el juicio de los estudiantes acerca de su propio valor, y la cual manifiesta que este juicio va cambiando a medida que crece la capacidad cognitiva del niño para describirse. La aceptación que cada estudiante tiene de sí mismo, depende del amor y el respeto que siente por él y por los demás, por ello, es importante trabajar en valores desde todas las áreas educativas, por cuanto las instituciones educativas tienen, “un papel importante en la educación de la sexualidad desde las primeras etapas de vida, en la formación de valores y cualidades morales de las niñas/os; tal es el caso de los círculos infantiles, los cuales tienen decisivas influencias” (San Pelayo, 2008, p. 59).

Tabla 6.

## Actividad N° 5. Si no te amas, yo te amo

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Me reconozco como un ser valioso y único, que merece ser respetado y valorado	Actividad N° 5. Si no te amas, yo te amo	Se divide a los estudiantes en grupos de cinco, a cada niño se le proporciona una hoja y un sobre. En la hoja escribían tres defectos y la guardaban dentro del sobre, luego pasan a cada compañero el sobre, y ellos escriben tres cualidades del dueño del sobre, la actividad termina cuando el dueño del sobre lo tenga de nuevo en sus manos.

Fuente: Propia (2022)

Cada niño escribió los defectos que reconocen de sí mismos o las partes que menos les gusta (3 en total), la mayoría de estudiantes escribieron partes de su cuerpo, entre los que destacaron: rodillas, cabello, orejas, color de ojos, evitaron los genitales puesto que la cultura tiene un gran impacto en los enfoques relacionados con el sexo y que la vergüenza y la timidez son muy comunes (Kurtuncu et al. 2015). Los niños escribieron las cualidades de sus compañeros del sobre: son buenos amigos, es linda (o), inteligente y otros resaltaron partes del cuerpo que

les gusta de su compañero. Todos los estudiantes se mostraron muy felices de los resultados de la actividad, tanto que los compartieron con los demás. Para finalizar se hizo una reflexión sobre el amor propio y sobre lo importante que es enfocarse en las capacidades y cualidades de cada uno, pues en muchas ocasiones los defectos que se auto perciben, los demás los ven como cualidades, también, se les recordó que ser únicos los hace fascinantes y de la importancia de valorar, respetar y respetarse.

Tabla 7.

## Actividad N° 6, 7 y 8. Mi Proyecto de Vida

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Oriento mi vida hacia mi bienestar y el de las demás personas, y tomo decisiones que me permiten el libre desarrollo de mi personalidad, a partir de mis proyectos y aquellos que construyo con otros	Actividad N° 6, 7 y 8. Mi Proyecto de Vida	Se contextualiza a los estudiantes sobre lo que es un proyecto de vida y se realiza tres plantillas. La primera es sobre datos básicos del alumno como su nombre, edad, cumpleaños, donde vive y su familia. La segunda plantilla es sobre sus gustos. Y la última es sobre sus habilidades, debilidades, lo que desea tener y lo que quiere ser.

Fuente: Propia (2022)

En la primera sesión, se explicó en qué consiste el proyecto de vida, lo importante de trazarse metas y trabajar en los sueños que se tiene para un corto y largo plazo, además, que para ello se deben tener conocimiento de sus gustos, sus capacidades y también aquello que no les gusta, como lo propone el Ministerio de Educación Nacional (2008) en su programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, pues para ellos el proyecto de vida en los niños es un componente fundamental de la sexualidad. En la primera parte del proyecto de la vida, escribieron su nombre, su edad, el día de su cumpleaños, dibujaron las personas con quien viven. Se evidenció que los niños ya tienen un retrato de ellos, que saben escribir su nombre, y que identifican a las personas con quien viven y el lugar donde viven.

En la sesión 2 del proyecto de vida, se retroalimentó la sesión anterior, se habló sobre los gustos y los cambios que estos tienen con el

desarrollo y el crecimiento. Los estudiantes dibujaron y escribieron, su comida favorita, su color favorito, su animal y materia favorita, el personaje que los inspira y sus gustos hacia la tecnología y libros. Se evidenció que los estudiantes tienen una clara idea de lo que les gusta y el respeto que tienen hacia los gustos de los demás compañeros.

La tercera sesión inició con ejemplos de personajes que soñaron en grande, que, aunque los demás no los veían como triunfadores, ellos con su dedicación y trabajo duro lograron ser reconocidos y alcanzar sus metas, Los estudiantes escribieron y/o dibujaron sus debilidades, sus capacidades y aquello que querían ser y tener de grande. Se evidenció que muchos estudiantes desean tener vivienda propia, carro, juegos, y tienen claro la profesión que desean ejercer.

Tabla 8.

## Actividad N° 9. La identidad de mis emociones

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Entiendo que la sexualidad es una dimensión constitutiva de la identidad humana y sé diferenciar qué la constituye.	Actividad N° 9. La identidad de mis emociones	Se explica a los estudiantes sobre la identidad humana, el autoconcepto y se habla sobre las emociones. Se les proporciona una plantilla en donde identifican algunas emociones. Se realiza una actividad online sobre la ruleta de las emociones.

Fuente: Propia (2022)

Se conceptualizó a los estudiantes sobre lo que son las emociones, cuales son, en que momentos pueden llegar a sentirlas, lo importante de tener autocontrol sobre ellas y que ellas hacen parte de la identidad humana. Papalia et al. (2009) manifiestan que para un buen desarrollo personal es fundamental conocer, comprender y controlar las emociones, pues una autorregulación emocional sirve de guía para los comportamientos y mejora las relaciones con los demás; aprender a conocer y regular las emociones es importante para desarrollar en los estudiantes destrezas que permiten relacionarse y mantener relaciones estables con otros.

Mediante la “ruleta de emociones” el estudiante debía recordar un momento de su vida que le haya generado la emoción que le correspondió, luego, debían relacionar la emoción física con el nombre y dibujar la forma de su cara frente a las emociones presentadas. Los estudiantes manifestaron que les gusta recordar los momentos que los hacen felices, además, compartieron otros episodios en los cuales habían sentido diferentes emociones como el miedo.

Tabla 9.  
Actividad N° 10. La libertad de mis ideas

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Comprendo que tengo derecho a la libertad de expresión y que ese derecho incluye la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio que yo elija.	Actividad N° 10. La libertad de mis ideas	Se conceptualiza a los alumnos sobre la libertad de expresión y el derecho a la información. Luego, se divide a los alumnos en grupos y se les proporciona papel bond, tijeras, pegante, grafos, temperas, revistas, periódicos, etc. En el papel plasman sus ideas, pensamientos, que les gusta y que no.

Fuente: Propia (2022)

Los estudiantes manifestaron claramente lo que era la libertad de expresión, el respetar al otro cuando habla, escuchar y expresar las opiniones propias sin temor alguno. Muchos plasmaron lo que deseaban ser de grandes, lo que les gusta y lo que no, a su familia, amigos, sus personajes favoritos y algunos miedos. Manifestaron sentirse a gusto con la actividad, pues empezaron a perder el miedo a expresar lo que sentían o pensaban; se observó asertividad en las exposiciones de sus

resultados finales y cuando un estudiante interrumpía a los demás compañeros le decían que no estaba respetando el derecho a libertad de expresión. Los docentes tienen la labor de instruir a los estudiantes sobre sus derechos y deberes, además de brindar la información que ellos soliciten y guiarlos en el ejercicio de poner en práctica su libertad de expresión (Ministerio de Educación Nacional, 2008).

Tabla 10.  
Actividad N° 11. Cultura y género

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Comprendo que la cultura ha asignado comportamientos a cada género, que puedo modificar para que sean más equitativos y permitan a mujeres y hombres desarrollarse como individuos, como pareja, como familia y como miembros activos de una sociedad.	Actividad N° 11. Cultura y género	Los docentes hablan sobre el concepto de género y los comportamientos culturales del mismo. Los estudiantes expresan algunas etiquetas culturales que conocen de cada género y luego se realiza la plantilla en la cual designan algunos objetos a cada género y responden algunas preguntas sobre las actividades que se asignan solo a un género.

Fuente: Propia (2022)

Los niños hicieron muchas preguntas relacionadas con lo que podían o no hacer cada género y que porque las mujeres podían realizar ciertas cosas y a los hombres se les ve mal, a lo que les explicó que todos podían hacer lo que se propusieran, pero que hay aspectos biológicos en cada género que les permitía desempeñarse mejor en ciertos aspectos y también se les proporcionó ejemplos de acciones culturalmente establecidas para cada uno; la mayoría de estudiantes relacionó al niño con los objetos tales como balón de fútbol, carro y camisa celeste; y a la niña con objetos como el oso de peluche y la camisa rosa. Y los objetos como el dibujo y el micrófono los relacionaron para ambos. La mayoría de estudiantes coincidieron que, tanto hombres como mujeres pueden ser débiles o fuertes, jugar con carros o muñe-

cas, quedarse en la casa o trabajar, utilizar ropa azul, cocinar, ser delicados y sensibles. Reconociendo que a pesar de las costumbres culturales que poseen ambos géneros, pueden ser libres de sentir y hacer lo que consideren correcto. El resultado de esta actividad se refuerza con lo que plantea Hernández (2016), pues para ella es fundamental en la educación sexual que los niños aprendan sobre los comportamientos culturales de género y los estereotipos que se dan a cada uno de los géneros, para un adecuado desarrollo sexual. Existen estereotipos y roles de género que no permiten que la sociedad se desarrolle equitativamente, por ello es fundamental trabajar desde el aula en la igualdad de género para intentar erradicar los pensamientos o etiquetas sociales machistas o feministas.

Tabla 11.  
Actividad N° 12.

Categoría	Subcategoría	Actividad	Descripción
Identidad de Género	Entiendo que las mujeres y los hombres somos libres e iguales en dignidad y derechos. Emprendo acciones para que las diversas formas de ser hombre o mujer, que permiten el desarrollo de todas las potencialidades humanas, sean respetadas y valoradas en los diferentes contextos.	Actividad N° 12. Educando en sexualidad a Marcianos	Los docentes se disfrazan de marcianos y les dicen a los niños que vienen de otro planeta y que quieren saber cómo diferenciar a los hombres y mujeres del planeta Tierra. Entonces se divide a los estudiantes en dos grupos (niños y niñas) y cada grupo debe representar algunas actividades o características de hombre y mujeres.

Fuente: Propia (2022)

Para esta actividad las investigadoras se disfrazaron de extraterrestres; se les explicó que esos seres de otro planeta no conocían como diferenciar al género masculino y femenino; es por eso, que cada grupo debía dramatizar algunas acciones, comportamientos y profesiones que diferenciaban a cada género. Los grupos realizaron dramatizaciones de las niñas jugando con muñecas, los niños haciendo deporte o conduciendo, las mujeres siendo estilistas o madres y los hombres siendo policías o bomberos; mientras un grupo dramatizaba,

el otro trataba de adivinar que era. Al terminar la sesión los estudiantes manifestaron sentirse seguros y a gustos con la actividad, se divirtieron y se observó que poseían un conocimiento claro de lo que puede diferenciar a cada género y algunos comportamientos culturales que poseía cada uno. Se les explicó que a pesar de esas diferencias que existían entre hombres y mujeres, somos iguales en derechos; que tanto los niños pueden jugar con muñecas y las niñas ser policías; y al final manifestaron que algunos papás cocinaban y algunas mamás arregla-

ban los carros y salían a trabajar y que a ellos les parecía bien. Esto se relaciona con lo propuesto por Orta (2010), ya que para ella es fundamental crear un desarrollo igualitario entre los dos sexos, sin discriminaciones ni favorecimientos a ninguno. Para educar en sexualidad, es importante crear un ambiente seguro y de confianza, además de emprender acciones que garanticen el libre desarrollo de ser hombre o mujer en diferentes contextos.

## Reflexión

La investigación acción educativa es un proceso en espiral, lo que conlleva nuevamente al proceso de reflexión para así generar nuevas planeaciones y acciones que solucionen los problemas educativos. Para esto se generó un espacio evaluativo denominado Escalera de la sexualidad.

Para esta última sesión, se realizó una fiesta con el fin de hacer la evaluación del proyecto un proceso feliz para los niños y niñas. Se dividieron a los estudiantes en 6 grupos, se dio paso a la explicación del juego y sus reglas. La escalera consistía en ir tirando los dados, avanzar, contestar las preguntas y los retos propuestos; ganaba el estudiante que pudiera completar toda la escalera, llegando al final de esta. Se observó a los estudiantes muy alegres y participativos, algunos mostraban frustración, pues querían ser los primeros; sin embargo, se les explicó que todos tenían que llegar a la meta y que todos eran ganadores. En el momento de responder las preguntas, lo hacían de forma correcta, pues fueron los temas que se trabajaron a lo largo de las actividades.

De acuerdo con las categorías de la investigación, se observó que poseían con conocimiento claro sobre su cuerpo, tienen una imagen positiva de sí mismo, siempre manifestaron sentirse valiosos debido a que “la sexualidad es comprendida como una dimensión de la personalidad, como parte indisoluble del ser humano o un elemento constitutivo de la propia naturaleza que funciona como una unidad armónica” (Aller, 1994, p.181); hablaron sobre sus emociones y que está bien sentirse de cierta manera, conocieron un poco más sobre sus gustos e intereses y de los demás, aprendieron a escuchar la opinión de sus compañeros y a ser escuchados, es decir se alcanza el “logro del bienestar físico, emocional, mental y social en relación con la sexualidad” (Organización Mundial de la Salud, 2018). Y, sobre todo, aprendieron a entender que hay diferentes formas de manifestar el hecho de ser hombre y mujer, al realizar actividades que en el medio cultural en el que se desenvuelve se atribuyen a solo un género.

Después que todos los estudiantes lograran completar el juego, se les pidió una pequeña retroalimentación sobre todo el proyecto, que les había parecido y como se podía mejorar; y todos estuvieron de acuerdo en que se sintieron felices durante todas las sesiones, también resaltaron que aprendieron cosas nuevas.

Es así como la estrategia planteada parte de un reconocimiento de la realidad del contexto mediante un diagnóstico, para el diseño de la estrategia se tienen en cuenta los referentes educativos y la psicología del desarrollo, con el fin de realizar una adaptación al contexto pertinente (Unesco, 2019), con actividades diseñadas desde un enfoque constructivista que El aprendizaje colaborativo que tiene en cuenta los agrupamientos flexibles (Jorge de Sande, 2011), el aprendizaje significativo y los proyectos pedagógicos de aula

## Conclusión

La estrategia utilizada para orientar a los estudiantes de primer grado sobre sexualidad, fue pertinente por cuanto proporciona actividades que involucran activamente al estudiante y a su entorno social. La fluidez, flexibilidad en el desarrollo de las actividades fue fundamental para crear un ambiente positivo, con el fin, de que los niños tengan la confianza de opinar, preguntar y aprender sobre los temas expuestos.

Si bien las instituciones educativas cuentan proyectos de educación sexual, si los docentes no cuentan con una adecuada formación ni capacitación del tema, no es posible alcanzar una educación integral, ocasionando en algunos casos que los estudiantes tengan conocimientos erróneos sobre sexualidad, el taller diagnóstico evidencia dificultades en el reconocimiento de la diferencia entre sexo y género, así como la asociación de acciones adecuadas para una buena convivencia y desarrollo de su personalidad.

La cartilla “Mi Primer Amor Soy Yo” es una estrategia pedagógica adecuada para orientar a los estudiantes en torno a aspectos de la educación sexual como: el yo en desarrollo, identidad de género y comportamientos culturales de género. Esta herramienta tiene como base el “Programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía Vol. 2” dado por el Ministerio de Educación Nacional, el cual brinda temas y pautas a seguir para la elaboración de proyectos de educación sexual, la cual, complementada con el documento “Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia”, genera una serie de las actividades que, de acuerdo con la evaluación de la estrategia tiene una buena recepción por parte de los estudiantes, pues siguen hilo conductor, empezando por identidad humana, diferencias entre sexo y género, proyecto de vida, derecho a la expresión, comportamientos culturales de género; esto con el objetivo de empezar por lo básico e ir avanzado conforme los estudiantes van entendiendo los temas sin dejar de lado los anteriores.

La evaluación por medio de un juego con preguntas sobre educación sexual, en un ambiente festivo, permite abordar los contenidos y competencias desarrollados en el trascurso de la investigación, de forma dinámica y divertida para los estudiantes. Generar evaluaciones en ambientes agradables a los estudiantes facilita la expresión por parte de los mismos, evidenciando avances significativos en cada uno de los aspectos valorados en el taller diagnóstico, puesto que al finalizar hay identificación del sexo y género y la diferencia entre ambos, expresión de la identidad y proyecto de vida, la libertad de expresión y la aplicación de este derecho de forma adecuada.

## Bibliografía

- Aller, L. (1994). Memorias del VI Congreso Colombiano de Sexología y Educación Sexual. Programas Estatales de Educación Sexual. Santiago de Cali, Colombia. Grupo Editorial.
- Hernández Sánchez del Río, M. D. C. (2008). Educación sexual para niños y niñas de 0 a 6 años: cuándo, cuánto y cómo hacerlo. Madrid: Narcea, 2008.
- <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/61800>
- Higueta Bedoya, N. M., Martínez Fernández L. F., Mosquera Palacios E., Pérez Rivera N.H., Vásquez Salinas N. y Fernández Fuente S. (2012).

- ¿Qué dicen los niños y las niñas sobre la sexualidad? Una reflexión pedagógica. *Revista Educación y Pedagogía*, 24(63), 60-73. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7658614>
- Jorge de Sande, M. (2011). Agrupamientos flexibles para la escuela inclusiva: Una experiencia educativa innovadora. *Revista Docencia e Investigación*, 21, 243 – 268. <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/9035/Agrupamientos%20flexibles%20para%20la%20escuela%20inclusiva.%20Una%20experiencia%20educativa%20innovadora%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Kurtuncu, M., Utas Akham, L., Murat Tanir, I. y Yildiz, H. (2015). The sexual development and education of preschool children: Knowledge and opinions from doctors and nurses. *Review Springer*. 33. 207-221. <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2Fs11195-015-9393-9.pdf>.
- Lewin, K., Tax, S., Stavenhagen, R., Fals Borda, O., Zamosc, L., Kemmis, S. y Rahman, A. (1946). *La investigación – Acción Participativa: Inicios y Desarrollo*. Consejo de Educación de Adultos de América Latina. Universidad Nacional de Colombia.
- Medina Valarezo, Y.P. (2010). *Elaboración de una Guía sobre Educación Sexual para las Niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega, Durante el Período 2009 – 2010*. [Tesis de grado] Universidad Técnica de Cotopaxi. <http://studylib.es/doc/8639413/tesis-guia-de-educaci%C3%B3n-sexual--repositorio-utc>.
- Ministerio de Educación Nacional (8 de febrero de 1994). Ley 115 Ley General de Educación. [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf).
- Ministerio de Educación Nacional (2008). *Educación para la Sexualidad: Derecho de Adolescentes y Jóvenes, y Condición para su Desarrollo*. Revista Altablero. <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-173947.html>.
- Ministerio de Educación Nacional (2008). *Programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía*. Vol 2. [https://www.colombiaprende.edu.co/sites/default/files/files\\_public/2022-03/guia-2-educacion-para-la-sexualidad.pdf](https://www.colombiaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/2022-03/guia-2-educacion-para-la-sexualidad.pdf)
- Organización Mundial de la Salud, OMS (2018). *La Salud Sexual y su Relación con la Salud Reproductiva: Un Enfoque Operativo*. <https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/274656/9789243512884-spa.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco). (2019). *La Pedagogía de la Sexualidad. Procesos de Planificación e implementación didáctica en Chile*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000369032>
- Orta Domínguez, M. P. (2010). *La Sexualidad en Edades Tempranas*. Revista Digital para los Profesionales de la Enseñanza. 10 (1) 1-11. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7474.pdf>
- Papalia D. E., Wendkos Olds S. y Duskin Feldman R. (2009). *Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia*. Mac-GrawHill. Undécima Edición. <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2019/04/Papalia-y-Otros-2009-psicologia-del-desarrollo>
- Parra Mediavilla, P. (2016). *Educación Sexual en Niños y Niñas de 0 A 6 Años*. [Tesis de grado] Facultad de Enfermería de la Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/17725/1/TFG-H448.pdf>.
- Rivera Muñoz, J. R. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes. *Investigación educativa*, 8(14), 47-52. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/7098>
- Ruíz Gamio, X. R. (1999). *Pedagogía de la sexualidad*. *Tiempo de educar*, 1(1), 119-130. <https://www.redalyc.org/pdf/311/31100107.pdf>
- San Pelayo Ferrer, E. (2008). *Educación de la sexualidad preescolar: Un enfoque alternativo y participativo*. *Summa psicológica UST*, 5(1), 53-62.
- Santos, H. D. (2007). *Algunas consideraciones pedagógicas sobre la educación sexual en Educación Sexual en la Escuela: Perspectivas y reflexiones*. <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/una-escuela-inclusiva-de-la-sexualidad-greco.pdf>.
- Telerman, J., Silboni, A., Brawer, M., Clement, A. M. y Aragundi, E. (2007). *Educación Sexual en la Escuela*. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/una-escuela-inclusiva-de-la-sexualidad-greco.pdf>.
- Velázquez Cortés, S. (2013). *Sexualidad Responsable*. [Webinar] Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/handle/123456789/14922>