



PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA

Revista de la Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina



Volumen 6
Número 1
Julio 2023

Práctica Arqueológica
Publicación Semestral Electrónica
ISSN 2618-2874
Registro DNDA 74351099
Propietario: Asociación de Arqueólogos Profesionales de la
República Argentina (AAPRA)
Editoras responsables: Virginia M. Salerno y Olivia Sokol
Dirección postal: Florida 835, 2do piso, of. 202 E, (C1005AAP)
Ciudad Autónoma Buenos Aires, República Argentina
<https://www.aapra.org.ar/revista/>
<https://plarci.org/index.php/practica-arqueologica>
practicaarqueologica@aapra.org.ar
22 de julio de 2023

Directora de la Publicación

Dra. Virginia Pineau (Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Argentina). virpineau@gmail.com

Editoras

Dra. Virginia M. Salerno (Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). vmsalerno@conicet.gov.ar

Prof. Olivia Sokol (Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). olivia.l.sokol@gmail.com

Comité Editorial

Dra. Natalia Mazzia (Área de Arqueología y Antropología, Museo de Ciencias Naturales de Necochea; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). natymazzia@yahoo.com.ar

Dra. Paula E. Galligani (División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). paulagalligani@hotmail.com

Lic. María Victoria Fiel (Departamento de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Argentina). mvictoriafiel@gmail.com

Lic. Sabrina Labrone (Centro Austral de Investigaciones Científicas, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Instituto de Cultura, Sociedad y Estado, Universidad Nacional de Tierra del Fuego; Argentina). slabrone@gmail.com

Comité Asesor Científico

Dr. Gustavo Barrientos (División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina)

Lic. Cristina T. Bellelli (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). crisbellelli@yahoo.com.ar

Dra. Johanna Broda (Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México; México). broda@unam.mx

Dra. María Beatriz Cremonte (Instituto de Ecorregiones Andinas, Universidad Nacional de Jujuy; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). cremontebeatriz@gmail.com

Dra. María Luz Endere (Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano —INCUAPA— Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). mendere@soc.unicen.edu.ar

Lic. Nora Flegenheimer (Área de Arqueología y Antropología, Museo de Ciencias Naturales de Necochea, Municipalidad de Necochea; Argentina). norafleg@gmail.com

Dra. Julieta Gómez Otero (Centro Nacional Patagónico; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). julietagomezotero@yahoo.com.ar

Dr. Rafael A. Goñi (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Argentina). rafaellagustingoni@gmail.com

Dra. María Isabel Hernández Llosas (Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). mihernandezllosas@yahoo.com

Dr. Ramiro Matos Mendieta (National Museum of the American Indian, Smithsonian Institution; Estados Unidos de Norteamérica). matosr@si.edu

Dr. Lucio Menezes Ferreira (Departamento de Antropologia, Universidade Federal de Pelotas; Posgrado en Arqueología del Museo Nacional, Universidad Federal de Rio de Janeiro; Brasil). luciomenezes@uol.com.br

Dr. Mariano S. Ramos (Departamento de Ciencias Sociales —ProArHEP—, Universidad Nacional de Luján; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Facultad de Humanidades y Artes —CEAH—, Universidad Nacional de Rosario; Argentina). onairamsomar@gmail.com

Dra. Diana Rolandi (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; Argentina). rolandidiana@gmail.com

Dra. Norma R. Ratto (Instituto de las Culturas, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Argentina). norma_ratto@yahoo.com.ar

Dra. Myriam N. Tarragó (Instituto de las Culturas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Argentina). tarragomyriam@gmail.com

Los autores son responsables de las ideas expuestas en sus respectivos trabajos.

Producción Editorial

Diseño de tapa: Marcelo Torres y Paula E. Galligani

Imagen de tapa: Empleo en clase de un grupo de paneles didácticos elaborados en el marco del programa *El Patrimonio en Mi Lugar*. Imágenes tomadas de Colombo (Figura 2) este volumen

Diseño interior: Paula E. Galligani

Maquetación: Luciana Catella

Disponible en línea: 22 de julio de 2023

PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA

Publicación de la Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina



Volumen 6
Número 1

Buenos Aires, Argentina
Julio 2023

ÍNDICE

ARTÍCULOS

- Representaciones y sentidos en torno a la Arqueología y al patrimonio en una comunidad escolar de Villa Río Icho Cruz (Córdoba)
Camila Roble Navia, Gisela Sario y Mariana Fabra 1
- Algunas reflexiones sobre los aspectos educativos de un programa de investigación-acción participativa en escuelas rurales: El Patrimonio en mi Lugar
Mariano Colombo 20
- Sobre el concepto de evidencia en arqueología
Gustavo Barrientos y Natalia Soledad Morales 36
- NOTA**
- Imágenes 3D para la comunicación en la arqueología bonaerense: análisis de estrategias y nuevas propuestas
Candela Roteta Lannes y María Alejandra Pupio 48
- ENTREVISTA**
- La relación entre objetos y contextos en Arqueología: entrevista al Dr. Axel Nielsen
Facundo Petit y Jesica Carreras 57
- RESEÑA**
- Reseña: Saberes expertos. Ceramistas y Arqueología del Salado. (Entramando Saberes, 2022)
Candela De Luca 65
-