

## AMBIEN-TICO, REVISTA MENSUAL SOBRE HECHOS Y PATRONES AMBIENTALES DE INTERACCION

Eduardo Mora\*

**A**MBIEN-TICO es una revista mensual de 16 páginas (tamaño carta), nacida en 1992, que en julio de 1998 sacó a la luz su edición n° 62. Nació en el seno de un proyecto de investigación (*Explotación ecosistémica y coyuntura ambiental en Costa Rica*) planteado y ejecutado por profesionales de diversas unidades académicas de la Universidad Nacional (su "sede" era la Escuela de Ciencias Ambientales). El objeto de estudio de ese proyecto era los modos (pluridimensionales) de relación entre la sociedad tica y la naturaleza del país en la "coyuntura" histórica. AMBIEN-TICO, cuyas primeras siete ediciones fueron trimestrales, cumplía la función de divulgar los resultados de la investigación.

El proyecto investigativo original y su equipo de trabajo cumplieron su ciclo y, en su lugar, se instituyó otro proyecto con orientación muy afín y un equipo de sólo dos integrantes. Y a partir de 1996, al cumplirse otro ciclo, emergió otro proyecto -también afín a los anteriores- y en él quedó sólo un hombre trabajando, quien desde 1994 es el coordinador de AMBIEN-TICO.

El proyecto al que en la actualidad pertenece AMBIEN-TICO se denomina *Relaciones ambientales en Costa Rica. Sus patrones y sus hechos sobresalientes* (inserto en la Escuela de Ciencias Ambientales); su trabajo puede conceptuarse como investigativo y comunicativo/extensionista. Lo investigativo del proyecto apunta a dar cuenta de los patrones actualmente principales que definen las relaciones entre las distintas entidades que constituyen el ambiente (la cultura, las fuerzas económicas, los actores políticos -incluyendo en éstos, principalmente, al movimiento ambientalista- y el medio ecosistémico -ecosistemas, paisajes, especies, etcétera-), y de los hechos más significativos dentro de las relaciones que las entidades aludidas mantienen, dándole su carácter a la *cuestión ambiental hoy y aquí*.

Lo comunicativo del proyecto apunta a poner a disposición de la academia -para fines docentes y de retroalimentación en general- y de entidades y sectores sociales relacionados con estudios ambientales y con la gestión ambiental, productos cognoscitivos muy recientes y académicamente excelentes

---

\* Coordinador General de AMBIEN-TICO

que se refieren a los patrones de relación sociedad-naturaleza actuantes en Costa Rica y a hechos ambientales (atingentes, en general, a la conflictiva interacción sociedad-naturaleza) que ocurren en nuestro país.

El proyecto es de investigación, de extensión y de servicio a la docencia. Sus objetivos, que constituyen la razón de existencia de AMBIEN-TICO, son: *Primero*, hacer un aporte (provisión y actualización de datos, descripciones generales de hechos ambientales actuales) al acervo informativo existente acerca de los hechos referentes a la actual relación sociedad-naturaleza en Costa Rica. *Segundo*, contribuir a la explicación de los patrones de relación entre medio biofísico (ecosistemas, especies, paisajes, elementos abióticos) y actores sociales (estrictamente económicos, estrictamente políticos, "instituciones" culturales) en Costa Rica. *Tercero*, mantener un flujo -constante, ágil y sustancioso- desde el proyecto hacia las entidades y sectores sociales relacionados estrechamente con estudios ambientales y con la gestión ambiental en Costa Rica, y hacia las instancias académicas relacionadas con ellos, transmitiendo los productos cognoscitivos que genera el proyecto.

Para su funcionamiento, AMBIEN-TICO y el proyecto al que pertenece cuentan con dos círculos de colaboradores/socios, uno "más" interno y el otro "más" externo. El primero está constituido por científicos, profesionales-funcionarios y activistas de ONG especialistas en temas ambientales (en total en número aproximado de 20), que producen conocimiento al respecto y nos lo aportan para su difusión y discusión; el segundo círculo está constituido por científicos independientes, académicos e instancias académicas -incluidas bibliotecas en general-, profesionales, funcionarios, activistas de las

ONG y las ONG mismas (en total en número aproximado de 200), los cuales, además de colaborar económicamente para el sostenimiento de AMBIEN-TICO, retroalimentan la discusión de los productos cognoscitivos aportados por el primer círculo a partir del hecho de que los hacen resonar en sus ámbitos de trabajo y acción, los cuales están vinculados orgánicamente con aquellos productores intelectuales. Ninguno de los dos círculos tiene miembros fijos ni adscripción formal.

La instancia coordinadora de AMBIEN-TICO -y del proyecto- cumple funciones de estimulación del trabajo del primer círculo, de articulación y orientación de las inquietudes temáticas y teóricas -y de sus productos- de los colaboradores del primer círculo, de producción de conocimiento (la instancia coordinadora es instancia investigadora) y, finalmente, de mantenimiento de los flujos entre los generadores de productos cognoscitivos y el círculo externo de colaboradores/socios.

AMBIEN-TICO y la investigación que ella (no sus colaboradores) hace se guía por un entramado conceptual, proveniente de diversas fuentes teóricas, que se ha hecho ya evidente en los escritos del coordinador del proyecto de los dos últimos años. Como AMBIEN-TICO se alimenta de productos cognoscitivos provenientes de un círculo de colaboradores no homogéneo, no impera en la revista un discurso monocorde sino más bien una polifonía cuya coherencia -nunca perfecta- está dada precisamente por orientación conceptual del proyecto. Es decir, caben muchas voces, incluso contradictorias, pero puestas en relación por la instancia coordinadora del proyecto.

La redefinición del trabajo que vivimos en la Universidad Nacional nos ha conducido a medios no usuales de producción cognosci-

tiva y de financiación de la puesta en circulación de los productos. En nuestro caso, como se ha visto, hemos optado por trabajar con una red de académicos de muy buen nivel que no cobran por lo que producen pero obtienen, a cambio, que sus productos intelectuales se sometan -con eficiencia editorial, y eficiencia administrativa en general- al escrutinio de un círculo mayor de colaboradores y amigos del proyecto. Así, quienes hacen aportes cognoscitivos encuentran retroalimentación e incluso una difusión de segunda generación de su pensamiento y propuestas (difusión, incluso, en ámbitos lejanos: en los dos últimos años, por ejemplo, cuatro escritos aparecidos en AMBIEN-TICO han sido republicados fuera de Costa Rica: dos en la revista española *Ecología Política*, dirigida por Joan Martínez Alier, otro en la uruguaya *Cuadernos de Marcha* y otro en

el libro *Democracia y Ecología*, compilación de la editorial uruguaya Vintén Editor (146 pp.). Este modo de trabajo permite que unos gastos institucionales mínimos produzcan resultados académicos máximos, eludiendo toda dependencia y condicionamientos de entidades externas.

Mensualmente, de manera informal y por diversas vías debido al carácter de la participación de los colaboradores de AMBIEN-TICO, se evalúa la pertinencia de los temas que se van tratando y de los modos de abordaje de los mismos. Asimismo, la instancia coordinadora del proyecto revisa una vez al mes el seguimiento de la hemeroteca con que cuenta el proyecto en que se sustenta AMBIEN-TICO y somete cada edición a un control, de acuerdo con los objetivos que se han explicitado.

