



Tránsitos migratorios y representaciones sociales_ el caso de las travestis y mujeres trans sudamericanas que residen en Argentina.

Ramiro Pérez Riposio

Licencia [Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)

Artículo

Tránsitos migratorios y representaciones sociales: el caso de las travestis y mujeres trans sudamericanas que residen en Argentina

Ramiro Pérez Riposio¹
CONICET – IIGG – UBA
Argentina

Trabajo original autorizado para su primera publicación en la Revista RIHUMSO y su difusión y publicación electrónica a través de diversos portales científicos

Ramiro Pérez Riposio (2023) “Tránsitos migratorios y representaciones sociales: el caso de las travestis y mujeres trans sudamericanas que residen en Argentina”. En: RIHUMSO n° 24, año 12, (15 de Noviembre de 2023 al 14 de Mayo de 2024) pp. 35-61. ISSN 2250-8139. <https://doi.org/10.54789/rihumso.23.12.24.3>

Recibido: 02.04.2022

Aceptado: 03.07.2023

¹ Profesor de metodología en la UBA facultad de sociales. Profesor en talleres de tesis doctorales en Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales y Universidad del Museo Social Argentino. Dirige un PII y es parte de equipos UBACyT y PICT. Siendo especialista en sociología de las migraciones y estudios de género ha realizado diferentes publicaciones en el ámbito nacional e internacional en los que aborda aspectos vinculados con las migraciones y las diversidades de género como también cuestiones metodológicas relacionados con estos temas. Email: pramiro907@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9816-0499>

Resumen

El artículo analiza los tránsitos migratorios de las travestis y mujeres trans sudamericanas que habitan en el AMBA (Área Metropolitana de Buenos Aires). Para ello, se focaliza en los contextos de origen observando las principales características de la migración e inserción en la sociedad receptora. Además, se describen las representaciones sociales que construyen en relación con este territorio comprendiendo como se han modificado sus expectativas a lo largo del tiempo. Se emplea un enfoque cualitativo con base en la Teoría Fundamentada y se utiliza la entrevista en profundidad como técnica de investigación principal complementándola con la observación participante. El artículo halló que la migración es consecuencia de las múltiples hostilidades que experimentan en las sociedades de origen. Además fue descubierto que las travestis y mujeres trans construyen representaciones sociales que poseen incidencia en la decisión de migrar. Mediante estas representaciones, por un lado caracterizan al AMBA como un escenario abierto para expresar sus identidades de género, pero por el otro, creen que es un escenario en el que perduran discriminaciones.

Palabras clave: tránsitos migratorios; violencias; discriminación; representaciones sociales.

Abstract

TRANSIT MIGRATION AND SOCIAL REPRESENTATIONS: THE CASE OF SOUTH AMERICAN TRANSVESTITES AND TRANS WOMEN RESIDING IN ARGENTINA

The article analyzes the transit migration of South American transvestites and trans women who live in the AMBA (Buenos Aires Metropolitan Area). To do this, it focuses on the contexts of origin, observing the main characteristics of migration and insertion in the receiving society. In addition, the social representations that they build in relation to this territory are described, understanding how their expectations have changed over time. A qualitative approach based on Grounded Theory is implemented and the in-depth interview is used as the main research technique, complementing it with participant observation. The article found that migration is a consequence of the multiple hostilities experienced in the societies of origin. In addition, it was discovered that transvestites and trans women build social representations that have an impact on

the decision to migrate. Through these representations, on the one hand, they characterize the AMBA as an open stage to express their gender identities, but on the other, they believe that it is a stage in which discriminations persist.

Keywords: transit migration; violence; discrimination; social representations

Introducción

El artículo analiza las condiciones para que los tránsitos migratorios de las travestis y mujeres trans sudamericanas (peruanas, colombianas, ecuatorianas y brasileñas) se efectúen cuando deciden desplazarse hacia el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA)², Argentina. Para esto, como objetivos generales se propone describir las condiciones de vida en las sociedades de origen, las razones para migrar y las representaciones sociales que construyen estas personas respecto del destino migratorio. Claro está que no son las únicas condiciones que deben ser tenidas en cuenta para entender un proceso migratorio, pero como recorte teórico-empírico se propone caracterizar estos tres factores.

Las personas travestis y mujeres trans al asumir y expresar socialmente sus identidades de género experimentan violencias, hostilidades y desigualdades sociales cristalizadas y perpetuadas por sus entornos. Suelen ser las familias, los vecinos, el sistema educativo y los miembros de las fuerzas de seguridad los que ocasionan las mayores hostilidades y rechazos. Además, para las personas travestis y mujeres trans en estos contextos, por lo general, el acceso a derechos esenciales como la identidad de género, la salud y la educación se ven restringidos, lo que imposibilita que puedan ejercer su rol como ciudadanas. Las sociedades emisoras de las que provienen las mujeres son diversas, pero en común las características hostiles antes mencionadas.

Frente a estas situaciones, para las travestis y mujeres trans, los tránsitos migratorios son una forma de evitar estas condiciones de vida hostiles y poder desarrollar otras expectativas que contemplen el acceso a derechos, las oportunidades económicas y entornos más comprensivos con respecto a las diversidades de géneros y sexualidades. Antes de migrar construyen representaciones sociales del AMBA que lo caracterizan como un escenario plural, abierto y comprensivo. Sin embargo, estas

² De acuerdo con la definición del INDEC (instituto nacional de estadística y censos), AMBA engloba la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y 40 partidos que pertenecen a la provincia de Buenos Aires.

representaciones suelen modificarse una vez que concretan los desplazamientos y se insertan en la sociedad receptora.

Esto se debe a que concretada la migración emergen violencias, discriminaciones y criminalizaciones que dificultan biografías estables. Si bien en el AMBA pueden acceder a derechos, mejorar sus recursos económicos y entablar vínculos sexoafectivos, al emerger la condición de migrantes en intersección con las identidades de género y la clase social experimentan vulneraciones de diferente carácter (Pérez Ripossio, 2023). En consecuencia, en muchas oportunidades la migración al AMBA se vive de manera transitoria y deben desplazarse hacia otros entornos.

La hipótesis de trabajo del artículo establece que los tránsitos migratorios de las travestis y mujeres trans sudamericanas dependen de las condiciones de vida que afrontan en los diferentes contextos de origen en los que habitan y el tipo de representaciones sociales que construyen.

De esta manera, se espera que los desplazamientos se produzcan como consecuencia de las hostilidades experimentadas en esos entornos y representaciones sobre la Argentina que la ubican como un espacio de mayor apertura hacia la diversidad. Asimismo, estas hostilidades no desaparecen al migrar, se transforman, se refuerzan y se apaciguan según los diferentes proyectos migratorios. Por lo tanto, la migración se experimenta como inestable y transitoria, por lo que puede derivar en diferentes situaciones.

La relevancia del artículo se asienta, por un lado, en la originalidad, ya que las investigaciones sobre las migraciones de personas travestis y mujeres trans son aún incipientes. Además, para los estudios de género, los estudios migratorios y los feminismos contemporáneos es necesario e indispensable conocer aspectos de las biografías de las personas travestis y mujeres trans. Más aún cuando se trata describir violencias y discriminaciones, ya que en sus trayectorias se observan vulneraciones que producen silenciamientos que obturan la toma de la palabra de parte de esta población cuando se abordan estas cuestiones.

El artículo presenta cuatro secciones principales. En primer lugar, se exponen las perspectivas teóricas y el estado del arte. Luego, se presentan los métodos, técnicas y procedimientos de análisis empleados. Por último, se exponen los resultados y la discusión observando las condiciones de vida en las sociedades de origen y las representaciones sociales que poseen sobre la sociedad receptora.

Perspectivas teóricas, conceptualización y estado del arte

Tanto a nivel internacional como nacional los estudios de migración han sido relevantes. La migración es quizás el hecho social de mayor relevancia para la historia de la humanidad. En la República Argentina, hubo diferentes estudios relevantes sobre migraciones internacionales. Entre ellas pueden destacarse algunas que desde diferentes perspectivas y con diferentes objetivos describieron en profundidad aspectos de las migraciones sudamericanas (Benencia, 2004; Caggiano, 2005; Novick, 2008; Halpern, 2009; Cohen, 2004, 2009, entre otras).

En los últimos veinte años las problemáticas migratorias asociadas con poblaciones LGTBIQ+ han proliferado en el ámbito académico y político. Si bien, en Latinoamérica, los antecedentes de esta temática son aún incipientes algunos trabajos son relevantes. En Brasil, por ejemplo, se generaron diferentes producciones pertinentes para comprender los procesos migratorios. Vartabedian (2012), elaboró en su tesis doctoral un trabajo en el que vinculó los procesos migratorios a las construcciones sexo-genéricas subjetivas. También, Vale (2005) y Pelúcio (2009), exploraron la migración de las travestis y mujeres trans brasileñas hacia España desde un conjunto de dimensiones, a saber: prostitución/trabajo sexual³, vínculos sexoafectivos, relaciones con clientes con múltiples reciprocidades, identidad de género, intervenciones quirúrgicas, papel de las madrinas, situación de irregularidad migratoria y retorno. Estas autoras tuvieron el mérito de identificar que los procesos migratorios de personas trans no fueron tenidos en cuenta como relevantes. De esta manera, contribuyeron a fundar el campo de las migraciones y las diversidades de género en Latinoamérica.

En esta línea de investigaciones, Stang (2018) demostró que las migraciones de gays y lesbianas peruanos/as y colombianos/as hacia Santiago de Chile, dando cuenta del modo en que la frontera incide y se inscribe en los cuerpos, la discriminación y la sexualización que experimentan, además del modo en que las familias influyen en la sexualidad. Esta investigación concluyó que la sexualidad fluye, es diversa y las personas al migrar pueden experimentar sus identidades. El principal aporte fue vincular las migraciones y la diversidad de sexual dentro de dinámicas migratorias sur-sur.

³ Esta expresión recupera el debate existente al interior de los feminismos. Para algunas corrientes la prostitución representa un trabajo mientras que para otras una forma de explotación. En este artículo, las entrevistadas tuvieron diferentes posicionamientos al respecto.

En los últimos tiempos se publicaron trabajos en Estados Unidos (Mora Lett, 2018) y en México (Winton, 2017; López Fernández, 2018; Zarco Ortiz y Chacón Reynosa, 2020). Estas producciones se han preocupado en comprender las razones del desplazamiento de las migrantes latinoamericanas que residen en Estados Unidos conociendo sus experiencias como parte de esa sociedad. También se orientaron en los desplazamientos de personas de Centroamérica hacia México. Los aspectos analizados fueron el vínculo entre frontera y cuerpo (fronteras corporeizadas), la violencia en sus diversas facetas y la prostitución/trabajo sexual.

Estas producciones han contribuido de manera valiosa a desobturar las características de las trayectorias migratorias de las personas que pertenecen a las diversidades de género y sexuales. Han demostrado que el vínculo entre migraciones y diversidad de género y sexualidades es un tema relevante y por lo tanto necesario de ser abordado prestándole atención a múltiples dimensiones. En definitiva, han analizado procesos que permite concluir que se ha constituido un campo de investigaciones que vinculan las migraciones con las diversidades de género y sexualidades. Por supuesto, los antecedentes sobre esta temática no se agotan en los mencionados con anterioridad. Solo dan un panorama de los principales aportes elaborados hasta el momento demostrando la necesidad de profundizar en el tema conociendo las razones para migrar y las representaciones sociales que poseen sobre la sociedad receptora.

Luego de referir a los antecedentes es necesario mencionar las perspectivas teóricas y conceptuales involucradas en el análisis de la información.

En lo que respecta a los estudios migratorios, el transnacionalismo y la teoría sobre las redes migratorias representan dos asideros teóricos fundamentales. El primero permite entender la migración como un proceso complejo, pendular en el que no pueden diferenciarse las sociedades emisoras de las receptoras, pues los migrantes se mueven globalmente de manera fluida (Glick Schiller, Basch y Szatón-Blanc, 1992 citado en Mena, 2006). El segundo, permite entender como la migración es un proceso que depende del capital social de las personas, por lo que los vínculos constituidos en los países de origen y destino son fundamentales cuando se pretender realizar un cambio biográfico perdurable en otro destino (Mac Donald y Mac Donald, 1964; Pedone, 2006).

Buena parte de la literatura sobre migraciones refiere a este proceso bajo el concepto de diáspora y, en el caso de las migraciones de personas sexogénicas no normativas, bajo el rótulo de *diásporas queer* (Luibhéid 2008; Wesling 2008, 2011). De

este modo, tal concepto ha sido utilizado para nombrar un sinnúmero de procesos relacionados con el desplazamiento poblacional, por lo que Brubaker (2005) sostiene que se corre el riesgo de que la denominación *diáspora* pierda su utilidad como consecuencia de un abuso terminológico. Por eso, pese al reconocimiento de la diáspora en las trayectorias de las personas trans y de quienes pertenecen al colectivo de la diversidad sexual, este artículo emplea el término migración evitando caer en eufemismos poco precisos.

En relación con las definiciones de las identidades de género de las travestis y mujeres trans, existen múltiples maneras de aproximarse, pero resulta indispensable expresar que se entiende por “travestis” y “trans”. La Real Academia Española define travesti de la siguiente manera: “Persona, generalmente hombre, que se viste y se caracteriza como alguien del sexo contrario” (RAE, 2021, definición 1). Esta definición del concepto destaca la importancia de la indumentaria en los significados atribuidos a la identidad de género, pero atenúa el hecho de ser realizado de manera exclusiva por varones. Con lo cual, abre la posibilidad de pensar y reconocer otras formas de travestismo. En Latinoamérica es un término que no solo refiere a una identidad de género, también representa una expresión política ligada al activismo emergente en la década de 1990 (Berkins, 2006). Por eso, el artículo emplea los términos travesti y mujer trans teniendo en cuenta que difieren entre sí y cada persona constituye su identidad de género de acuerdo con un sentido propio.

En lo que respecta a las teorías a emplear en el análisis y que aportan los principales conceptos son fundamentales aquellas que permiten describir las representaciones sociales (Jodelet, 1986). También, serán importantes aquellas perspectivas teóricas que conceptualizan el racismo y la discriminación étnica (Wallerstein y Balibar, 1991; Segato 1998; Restrepo, 2012).

Estas conceptualizaciones teóricas le otorgan al artículo los fundamentos necesarios para definir la unidad de análisis, aunque para el análisis de la información se retoman también los aportes de la psicología social y de las teorías del racismo y la discriminación que serán explicitadas en sus correspondientes apartados.

Metodología

El artículo se asienta en una perspectiva cualitativa ya que propone comprender el sentido de los tránsitos migratorios de las travestis y mujeres trans sudamericanas que emprenden desplazamientos para evitar violencias y otras condiciones de hostilidad.

Se recuperan sus perspectivas para dar cuenta de las características de estos tránsitos identificando las múltiples aristas que vivencian antes de llegar al destino receptor y las representaciones sociales que constituyen sobre este.

Esta perspectiva cualitativa es fundamental para abordar los objetivos de carácter descriptivo que aborda el artículo: describir las razones para migrar de las travestis y mujeres trans sudamericanas e identificar las principales representaciones sociales que construyen sobre el AMBA como destino receptor.

Con base en Denzin y Lincoln (2015) la perspectiva cualitativa recupera una impronta naturalista que consiste en observar los fenómenos sociales en los contextos reales en los que se producen. Además, combina técnicas de investigación para entender en profundidad los múltiples motivos de la acción social de los grupos de personas. En acuerdo con los postulados de estos autores el investigador cualitativo se comporta como un *bricoleur* que dispone de diversas técnicas y estrategias para construir conocimiento que da lugar también a utilizar diversas perspectivas teóricas que se nutren y complementan.

El método empleado en el artículo fue la Teoría Fundamentada (Strauss y Corbin, 2002) y la técnicas de investigaciones principales fueron la entrevista individual semiestructurada y de manera complementaria se utilizó la observación participante. Con Base en Taylor y Bogdan (1987) la entrevista en profundidad permite mediante una conversación cara a cara entre entrevistado y entrevistador desarrollar un conjunto de tópicos articulados con los objetivos de la investigación. La observación, en cambio, facilita la inserción en dinámicas grupales permitiendo el registro de información verbalizada y de interacciones entre personas (Seid y Pérez Ripossio, 2022).

La Teoría Fundamentada fue empleada para realizar el microanálisis de la información, la comparación constante, los procedimientos de codificación y el muestreo teórico, dado que se encuentran asociados con la noción de saturación teórica. Al comenzar el trabajo de campo, desarrollado entre mediados de los años 2017 y 2019, se realizó una primera entrevista a modo de prueba piloto para poner a prueba la guía de pautas. Cuando se concretaron las primeras ocho entrevistas se aplicó una codificación abierta con el fin de delimitar las principales categorías de análisis. Luego, se realizaron más entrevistas para llevar a cabo la codificación axial que consistió en minimizar las diferencias y consolidar las categorías. Por último, dentro de un extenso y complejo proceso metodológico se codificó de manera

selectiva descubriendo dos categorías medulares que fueron identidad de género y tipo de tránsitos migratorios. Estas categorías contuvieron las analizadas en este artículo que, como se verá más adelante, son: razones para migrar y tipo de representaciones sociales de la República Argentina como destino migratorio.

La muestra contempló 41 casos y también fueron entrevistadas tres informantes clave. Para seleccionar a las participantes se tuvieron en cuenta variaciones con respecto a la edad, nacionalidad, tiempo de permanencia en el país y nivel instructivo alcanzado. De estos casos la mayoría fue de nacionalidad peruana, ya que predomina esta nacionalidad en el AMBA. La elección del AMBA como elemento espacial fue seleccionado porque allí reside la mayoría de las travestis y mujeres trans sudamericanas que han migrado al país⁴.

En la investigación, pudo constatarse también que la observación participante realizada en organizaciones ligadas al activismo trans (AMMAR, La Rosa Naranja y Casa trans) amplió diferentes aspectos de la migración de las entrevistadas. No debe desconocerse que el colectivo de la diversidad sexual ha transitado diferentes violencias y discriminaciones, y la situación de entrevista puede recordar vivencias dolorosas. No obstante, la observación participante, además de poseer la desventaja de no posibilitar el abordaje de sucesos pasados, puede generar reactividad en las personas estudiadas. Estas reactividades fueron controladas mediante una actitud reflexiva siendo consciente y registrando los efectos generados en las travestis y mujeres trans sudamericanas. La observación participante permitió mediante la escucha activa registrar representaciones sociales sobre el destino receptor e identificar los motivos de la migración. En definitiva, complementó el trabajo de campo realizado mediante entrevistas.

Para procesar y analizar la información provista en el artículo se empleó el software ATLAS.ti versión 8.3 y 22.1. Se aplicaron diferentes procedimientos de codificación inductiva y deductiva. También, se elaboraron listados, nubes de palabras y análisis de sentimientos. Además, se crearon redes analíticas semánticas y tablas de co-ocurrencias entre códigos. Para determinar el alcance de la saturación teórica de los datos y dar por finalizado el trabajo de campo, se observó tanto el enraizamiento de los códigos de categoría como su densidad. También, se aplicó el coeficiente "C" para observar con mayor detenimiento la vinculación e intensidad entre las categorías. Las

⁴ No se conoce con exactitud la cantidad de migrantes travestis y mujeres trans externas sudamericanas que residen en el AMBA.

redes semánticas observadas a partir de los vínculos establecidos entre las diferentes categorías permitieron ver la densidad de las categorías establecidas en el análisis y las relaciones conceptuales que pudieron realizarse a partir de dicha vinculación.

Por último, se tuvieron en cuenta aspectos éticos para desarrollar la investigación. El anonimato de las entrevistadas mediante la alteración de los nombres propios, la confidencialidad y resguardo de los datos y el consentimiento oral informado para realizar las entrevistas y grabar los audios. Además, las entrevistas estuvieron orientadas en evitar la revictimización empleando la progresividad de las preguntas y la escucha activa.

Resultados y discusión

Contextos de origen y razones para migrar

En los contextos de origen son fundamentales las condiciones de vida que afrontan las travestis y mujeres trans y los factores que favorecen y posibilitan la migración hacia el AMBA. Ambos aspectos se encuentran relacionados y tienen características específicas. Si bien los diferentes países de origen a los que pertenecen no son homogéneos, las características de sus biografías cuando intentan expresar socialmente sus identidades de género son similares. En otras palabras, ciertas situaciones se presentan con recurrencia en sus biografías como, por ejemplo: la hostilidad familiar frente a sus identidades, la incomprensión y violencias del sistema educativo y de las fuerzas de seguridad y el deseo de migrar a otros contextos (La Fountain Stokes, 2004; Vogel, 2009, entre otras).

Para poder caracterizar las razones para migrar y entender las condiciones de vida que afrontan las travestis y mujeres trans sudamericanas en sus contextos de origen, se construyó la categoría razones para migrar. El desglose de esta categoría se presenta en la siguiente tabla exponiendo también de acuerdo con la Teoría Fundamentada sus respectivas propiedades y dimensiones.

Tabla 1. Categoría razones para migrar según propiedades y dimensiones

Categoría	Propiedades	Dimensiones
Razones para migrar	Hostilidades familiares	Intensidades en las hostilidades: Manifiestas, latentes y encubiertas Duración de las hostilidades: recurrentes, aisladas y consolidadas
	Hostilidades de las fuerzas de Seguridad	
	Hostilidades en el sistema educativo	
	Capital social (vínculos con pares)	
	Falta de oportunidades económicas	
	Restricción de derechos (principalmente salud, educación y trabajo)	

Fuente: elaboración propia.

Las condiciones de vida suelen ser complejas para la mayoría de las travestis y mujeres trans sudamericanas. Proviene de hogares en los que no respetan sus identidades de género y sufren diferentes agresiones por las transgresiones que llevan a cabo. La actitud de las familias en los diferentes países de origen no es homogénea y en algunos casos ha podido observarse cierta aceptación. No obstante, las regularidades empíricas halladas demuestran que los familiares son quienes manifiestan inicialmente el rechazo hacia la expresión de sus identidades de género.

De todas maneras, en el seno familiar existen diferentes posturas, ya que por lo general son los hermanos varones y padres quienes desarrollan las acciones más hostiles en comparación con las madres y hermanas mujeres. Las entrevistadas han descrito las características de los vínculos familiares cuando comenzaron a percibir y expresar sus identidades de género.

Si, en esos tiempos mi papá vivía, tuve el apoyo de mi mamá, al principio no tanto, pero poco a poco les fui convenciendo, se estaban dando cuenta de que era lo que yo quería. La libertad de ser como a mí me gusta ser eso. Yo tuve el apoyo de mi papá y de mi mamá y los hermanos, aunque no tuve el apoyo completamente de todos porque eran un poco machistas (Carla, peruana, 38 años, 2023).

No, cuando estaba en la casa con mi papá no salía los fines de semanas y como estaba poco con la familia, mi papá decía que si las cosas son así, tenían que ser

como él decía. Mi mamá también, tenía que estar bajo la tutela de ellos, pero en el colegio ya me gustaba atraer mis compañeros, tuve mis experiencias con besitos de compañeros (Victoria, ecuatoriana, 34 años, 2023).

Como puede observarse la actitud de las familias cuando ellas expresan sus identidades de género es ambigua. Algunas describen cierta comprensión, aunque también destacan que los progenitores no respetaban sus disidencias. Fueron numerosos los relatos que describieron discriminaciones y violencias de parte de los familiares, por lo que ha representado una regularidad empírica que permite sostener que la actitud de los parientes motiva el abandono de los países de origen. Pese a ser una regularidad, algunos casos escapan a esta lógica y la migración se produce como consecuencia de otras hostilidades que trascienden las fronteras familiares.

También, tal como lo ha planteado Suárez (2006), la atracción sexual hacia varones concretada en experiencias eróticas en la escuela es, para ellas, un elemento para comenzar formar sus identidades de género. Es decir, expresar sus sexualidades es un punto de partida para luego expresar sus identidades de género. Es común que las primeras expresiones identitarias suelen ocurrir entre la infancia y la adolescencia. Ellas mediante la indumentaria y el maquillaje experimentan la feminización de sus cuerpos (Vartabedian, 2012) y se presentan en la sociabilidad nocturna acompañadas de amistades.

—A los trece años yo tenía una vecina que era trans y comenzamos a salir
—¿Lo hacías a escondidas o tus padres ya sabían?

—Al principio a escondidas, me ponía una calza, zapatito. Después ellos se enteraron. No les gustaba, a veces discutíamos, ellos me pegaban porque se veía feo y a los vecinos no les gustaba eso (Angélica, peruana, 26 años, 2023).

Como puede observarse en este relato, las travestis y mujeres trans llevan a cabo una dualidad identitaria. Durante el día, deben encubrir la expresión de sus identidades de género y presentarse como personas normativizadas. En palabras de Pelúcio (2009, p. 185), “el día es el espacio de las amenazas, de la ‘ilegitimidad’ de sus cuerpos, casi siempre asociados a la prostitución y a una sexualidad sin reglas, y por eso, peligrosos”. De esta manera, el estigma de ser travesti/trans se presenta como un atributo desacreditable (Goffman, 2015) e identificable con sencillez, puesto que las disposiciones corporales son insoslayables e involucran una provocación permanente a la hetero-cis-normatividad. Este encubrimiento de la identidad de género representa una estrategia de supervivencia que permite esquivar situaciones de violencia y discriminación, y, al mismo tiempo, posibilita transitar las primeras experiencias

sexuales y lazos de sociabilidad de personas que se encuentran en situaciones similares.

Otros grupo de entrevistadas comenzaron a percibir las primeras manifestaciones de sus identidades de género mediante el juego en el contexto de la socialización escolar.

Porque por ejemplo no me gustaba jugar a la pelota, no me gustaba estar con mis compañeros de escuela todo es. Pero después en la escuela sí, sufría mucho bullying y me hacían llorar y todo eso. Yo era la rara en realidad... para ellos cuando yo me sentía libre en realidad. Entonces me sentía como un bichito raro y no sabía dónde encajaba tampoco, hasta que me hice amiga de un chico que era gay. Entonces empezamos a salir a boliches y me hice más amistades y ahí empecé (Jazmín, peruana, 29 años, 2023).

En este relato además de plasmarse la dualidad indentitaria que favorecen las experiencias performativas en la nocturnidad, se observa que el sistema educativo es un espacio en el que las discriminaciones y agresiones se consolidan, sobre todo cuando se presentan algunas preferencias lúdicas que no se condicen con lo esperado según el género de las personas. En otras palabras, estas hostilidades se presentan tanto en la socialización primaria como en la secundaria. Esto significa que desde muy jóvenes no disponen de espacios de contención para permanecer en sus hogares o encontrar alternativas laborales mediante el desarrollo del capital cultural institucionalizado (Bourdieu, 2001).

Por otra parte, la institución educativa como la familiar no son las únicas responsables de las características hostiles de estos entornos. También, las fuerzas de seguridad mediante acciones represivas contribuyen a que abandonen sus sociedades de origen. Las fuerzas de seguridad llevan a cabo actos vejatorios e intimidantes contra las travestis y mujeres trans que se expresan de manera manifiesta mediante la violencia física.

Éramos seguidas constantemente por la policía, te siguen con los palos, te golpean, te arrastran, te llevan a la comisaria, y todos los días es así como si fueras un delincuente que quiere escapar, es por eso que no se puede trabajar en Perú. Nos corríamos unas buenas maratones todos los días, nos teníamos que sacar los tacos para correr, tenías que pisar como unas cositas de maderas con punta y se te clavaban en los pies, porque tenías que correr para no ser golpeada, también venía el ejército (Marina, 29 años peruana).

Si allá en Perú, como te dije son las mal vistas hay mucha discriminación, muchos racistas y por eso todas las chicas trans se van del país para poder surgir y hacer plata, porque no hay plata para nosotras, si hacemos un negocio si, pero trabajar no. Entonces, me vine sola acá a argentina, un cuatro de enero vine sola y mis papas no sabían que quería vivir acá, la última vez solo les dije viajo, no tenía ningún combo ni destino, me vine a capital y se dio, justo al llegar me quede en las piezas de ese edificio de ahí (Natalia, 26 años peruana, 2023).

Las violencias perpetuadas por las fuerzas de seguridad cuando ejercen la prostitución/trabajo sexual son uno de los principales motivos por los que deciden migrar. Estas son hostilidades manifiestas que ponen en peligro la vida, por lo que suele ser una razón recurrente para abandonar sus entornos. Diferentes producciones (Pelúcio, 2009; Vartabedian, 2012; Fernández, 2004), han podido destacar que las fuerzas de seguridad ejercen violencias físicas y manifiestas sobre esta población ocasionando que queden privadas de su libertad por algunos días hasta semanas e incluso meses. Por lo general, estas violencias ocurren cuando ejercen la prostitución/trabajo sexual. Frente a estas violencias manifiestas, se presentan otras de carácter simbólico que residen en exclusiones sutiles de parte de familiares, vecinos, compañeros de escuela o personas que interactúan con ellas en el espacio público.

La vida cotidiana de las travestis y mujeres trans sudamericanas en sus contextos de origen vincula claroscuros. Por un lado, al entablar sociabilidades con otras travestis y mujeres trans experimentan sus identidades de género, conocen sus cuerpos y la manera de presentarse en el espacio público acorde con sus expectativas. Pero también están expuestas al peligro, sobre todo cuando ejercen la prostitución/trabajo sexual, producto de las hostilidades ya mencionadas. Frente a la imposibilidad de acceder al trabajo formal se ven empujadas a abandonar sus entornos de manera no planificada alojándose en hoteles que no cuentan con condiciones de salubridad y en los que hay atracos y pleitos. Estas decisiones, a diferencia de lo que ocurre generalmente con la migración de personas cisgénero, suelen llevarse a cabo sin el apoyo familiar, lo que debilita las posibilidades de insertarse socialmente frente a la debilidad vincular.

Estas sociabilidades incluyen también comenzar a *hormonizarse* que consiste en ingerir medicamentos o aplicarse hormonas por recomendación de sus amistades. En las sociedades de origen experimentan vínculos sexo afectivos con varones y entablan relaciones con clientes cuando ejercen la prostitución/trabajo sexual. Pese a algunas experiencias positivas que desarrollan en estos contextos, por lo general prevalecen situaciones de incomprensión, discriminación y violencias que provocan, tarde o temprano la decisión de migrar.

Las travestis y mujeres trans sudamericanas saben que otras han migrado de manera interna y externa para lograr mejores condiciones de vida. Esto se debe a que relatan experiencias migratorias cuando se vinculan al regresar luego de un período de tiempo

considerable. Es decir, escuchan historias de pares que, por lo general, recuperan el éxito que desde sus perspectivas pueden alcanzar al efectuar la migración. En ocasiones, estas historias son narradas por amigas, vecinas o conocidas, mientras que en otros casos son las propias migrantes quienes relatan vivencias cuando regresan a sus contextos de origen. De este modo, una entrevistada precisó las razones por las que decidió migrar al AMBA luego de reencontrarse con una amiga que había abandonado el Perú.

No, que era como vos, que era un hombrecito, pero era gay. Entonces hablábamos y un día desapareció y vino después de dos años, pero vino con tetas. Yo sí sabía que era travesti porque me daba cuenta por la voz; entonces le digo: “Tanto tiempo desapareciste, estás re cambiadísima. ¿Qué hiciste le digo?, ¿qué te hiciste? La verdad te soy sincera, estás re guapa, muy linda estás”. “Ah, gracias —me dice—trabajé en Europa, me fui a Italia, en ese tiempo había plata, y se fue, hasta que un día me lavó la cabeza. Mira tú estás en la farmacia hace quince años y que te has hecho, no te has hecho nada, yo estuve en Europa dos años y mirá lo que me he hecho. ¿Por qué no te vienes a Europa? me dijo: “Mirá, si vos querés te saco un pasaje, pero te va a costar 500 dólares, pero vete a la Argentina primero, quedate un tiempito en Argentina y después yo te llevo a Europa” (Claudia, peruana, 46 años, 2023).

—No, porque tenía amigas que me decían que la situación estaba mejor. Que era otra clase de vida, y no sé... Me decidí de loca.

—Y cuando decís otra clase de vida, ¿Qué será?

—En el sentido de que no había mucha discriminación (Mailén, ecuatoriana 31 años, 2023).

En este relato puede observarse como las amistades que ya realizaron experiencias migratorias inciden sobre las más jóvenes al relatar las características de sus tránsitos. Si bien el proyecto de Claudia de viajar a Europa no se concretó, su amiga fue el principal capital social con la que contó para efectuar el desplazamiento hacia el AMBA. Aquí se observa la importante relación entre las razones para migrar y las cadenas migratorias, ya que en el caso de Claudia la principal razón se vinculó con el poseer una amistad con una migrante que luego de su paso por la Argentina se radicó en Europa. En otras palabras, siendo las cadenas migratorias fundamentales en los proyectos migratorios, en muchas oportunidades, ese capital social del que disponen se transforma en las principales razones para migrar con el fin de afianzar sus biografías en el AMBA.

Ella fue quien vehiculizó los medios para que la migración se efectúe y además permitió que convivan constituyendo un hogar entre ambas. Ante la desafiliación de sus familias (Álvarez Broz, 2018), las travestis y mujeres trans sudamericanas constituyen vínculos con amistades que reducen el impacto de la expulsión de sus hogares. Esto es clave porque las situaciones de desafiliación pueden complejizarse

aún más, sobre todo cuando la condición sexual y de género se articula con otros aspectos como, por ejemplo, la condición migratoria, la etnia, la edad y la clase social. Estas familias constituidas entre pares representan apoyos económicos y soportes afectivos en los que es posible experimentar sexualidades e identidades de género que desestabilizan la hetero-cis-normatividad. Además, permiten el incremento de los recursos económicos y simbólicos de sus miembros resignificando la visión que se posee de las familias progenitoras, en las que primaron el rechazo y la hostilidad. Esta forma de organización social representa un espacio de resistencia ante normas sociales que sancionan otras alternativas de vivir la identidad de género y expresar la sexualidad.

Tanto los contextos de origen en lo que se comienza a expresar las identidades de género como las razones para migrar y el modo en el que migraron fueron constituidos desde el punto de vista teórico-metodológico como categorías. Estas categorías fueron co-ocurrentes, con lo cual las propias entrevistadas al referir a los contextos de origen hicieron alusión a los motivos de la migración y, a la vez, vincularon tales motivos a las formas de migrar.

Tomando en consideración el relato de Claudia, las razones o motivos de la migración se vincularon con los modos de migrar porque ella como otras entrevistadas le atribuyó a sus razones el hecho de poseer relaciones sociales en los destinos receptores. El tener amistades, conocidas y contactos con organizaciones abocadas en la lucha de promoción de derechos, favoreció que puedan desplazarse. En definitiva, los matices son importantes, aunque las regularidades empíricas halladas demuestran que la migración se vincula con condiciones de vida hostiles que ocasionan que estas personas se desplacen en búsqueda de ámbitos más propicios para vivir sus identidades de género y expresión de sus sexualidades.

Tal como sostiene la teoría de las redes migratorias (Pedone, 2006), existe un vínculo entre las razones para migrar y las cadenas migratorias que se constituyen mediante el capital social del que se dispone en los destinos receptores. De hecho, del análisis del material empírico se desprende que categorías como razones de la migración y modo de migrar elaboradas para rastrear las razones del desplazamiento y las cadenas migratorias, fueron constituidas principalmente mediante amistades.

Hasta aquí se abordaron algunas razones para migrar abordadas observando el vínculo con las condiciones de vida en las sociedades emisoras. Finalmente, un elemento central por el que travestis y mujeres trans sudamericanas migran hacia el

AMBA son las representaciones sociales que constituyen sobre este destino como propicio para vivir con mayor tranquilidad. Esta cuestión se aborda a continuación, teniendo en cuenta que representa una categoría central para el análisis.

Representaciones sociales respecto del AMBA como destino migratorio

Las travestis y mujeres trans sudamericanas constituyen representaciones sociales antes de migrar y concretada la migración se modifican como consecuencia de su compleja inserción en la sociedad receptora. Estas representaciones sociales que van construyendo de manera previa a la migración configuran expectativas positivas, aunque luego se verán alteradas.

Con base en Jodelet (1986) las representaciones sociales:

[...] constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. La caracterización social de los contenidos o de los procesos de representación ha de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones mediante las que circulan y a las funciones a las que sirven dentro de la interacción con el mundo y los demás. La representación es tributaria de la posición que ocupan los sujetos en la sociedad, la economía, la cultura (p. 474).

Esta definición permite aseverar que las representaciones sociales no son producto de la voluntad individual ni del propio pensamiento; por el contrario responden a las interacciones sociales que se constituyen en el espacio social y de acuerdo con el lugar que se ocupan en aquel.

Como punto de partida, sobre la base de condiciones objetivas adversas propias de contextos socioculturales hostiles, es que las travestis y mujeres trans sudamericanas, deciden llevar a cabo tránsitos migratorios. En efecto, el desplazamiento y distanciamiento de las familias y entornos resulta primordial para vivir con cierta libertad. Asimismo, para llevar a cabo la migración, las representaciones sociales que se construyen sobre la sociedad receptora, son fundamentales para que la migración se realice.

En este apartado se exponen la diversidad de representaciones sociales que las entrevistadas construyen respecto del AMBA. El AMBA, para la mayoría de ellas, representa un escenario de menor hostilidad en relación con las sociedades emisoras, aunque en muchos casos padecen un conjunto de violencias y discriminaciones que no se emparentan con sus representaciones sociales iniciales. Por eso, lejos de considerar que la discriminación se encuentra ausente, se sostiene que las vulnerabilidades y las discriminaciones se articulan de distinta manera (Luibhéid,

2008). Cabe destacar que las representaciones sociales fluyen en un tiempo presente, pero remiten al pasado y se vinculan con la decisión de migrar. En otras palabras, las entrevistadas pueden afirmar qué concepciones poseían de las sociedades receptoras, aunque estas se asocian necesariamente a sus vivencias actuales.

Más allá de que la migración es una elección condicionada por factores objetivos, las travestis y mujeres trans sudamericanas consideran a qué destinos migratorios dirigirse, es decir, pese a los condicionamientos estructurales ellas ponen en juego sus subjetividades e intenciones ponderando diferentes destinos migratorios. Los factores objetivos hacen referencia a las condiciones estructurales que prevalecen en las sociedades emisoras y receptoras y no dependen de la voluntad individual. Mientras que las condiciones subjetivas forman parte de decisiones personales que si bien se encuentran condicionadas admiten cierto grado de libertad individual.

Con base en Micolta León (2005) la migración implica un proceso atravesado por distintas fases, entre ellas, los preparativos y la búsqueda de información sobre las características del destino y de las sociedades receptoras. Por eso, cuando las travestis y mujeres trans migran, lo hacen de acuerdo con una serie de anticipaciones prácticas en las que se identifican los posibles beneficios del destino migratorio. Dicha “elección” se apoya en representaciones sociales que anteceden al desplazamiento y, una vez consumada, se modifican o refuerzan.

Las travestis y mujeres trans sudamericanas construyen representaciones sociales respecto de la República Argentina como destino migratorio que son el resultado de la información que le proveen amistades que residen en el AMBA o incluso en las sociedades emisoras, como así también de las búsquedas que realizan mediante búsquedas en internet. Por lo general, se representan al AMBA como un contexto de mayor apertura y respeto hacia sus identidades de género amparadas en legislaciones que les permiten acceder a derechos.

Desde el punto de vista metodológico y teórico, en función de los lineamientos propuestos por la Teoría Fundamentada que diferencia entre categorías, propiedades y dimensiones se construyó la categoría tipo de representaciones sociales de la República Argentina como destino migratorio cuyas características se presentan en la siguiente tabla.

Tabla 2. Categoría tipo de representaciones sociales de la República Argentina como destino migratorio según subcategorías y propiedades

Categorías	Propiedades	Dimensiones
Tipo de representaciones sociales de la República Argentina como destino migratorio	Espacio abierto con posibilidades de inserción	Entorno europeo y ausencia de discriminación Poca relevancia de <i>passing</i> Ejercicio ciudadano producto del marco jurídico inclusivo
	Espacio cerrado con dificultades para insertarse en la sociedad receptora	Racismo simbólico Transfobia Falta de valores

Fuente: elaboración propia.

Para comenzar con el análisis, se observa de manera recurrente que las entrevistadas consideran que el AMBA se presenta como un destino atractivo. Esto se debe a una representación que lo posiciona como abierto y respetuoso respecto de la diversidad étnica, nacional y sexual.

Y me fui... me fui a la capital [de Perú] y de ahí empecé con mi vida. De ahí conocí a esa chica y estando con ella como que me contaba que todos se iban para otro país, ¿viste?, en Europa, Italia, o Europa, o acá, que era más cerca de la Argentina, que era como un poco más... ¿cómo te puedo decir? Más tolerable y se podía trabajar en la calle y podías ganar un poco más (Ariadna, 31 años, peruana, 2023).

¿Sabes por qué me vine? Porque yo había ido al otro continente, y allá los italianos eran muy expresivos. Cuando volví a Perú, no me acostumbré. Nada era como allá y mi amiga le había dicho que Argentina era la Europa de Sudamérica y quise conocer Argentina (Florencia, peruana, 57 años, 2023).

Un aspecto común en los proyectos migratorios de las personas cisgénero y travestis y mujeres trans reside en representaciones sociales idealizadas sobre el destino migratorio (Sayad, 2010). De esta manera, se observa que las amistades de las entonces potenciales migrantes influyen en la conformación de representaciones sociales que construyen respecto del AMBA. Las entrevistadas se encuentran influidas por la representación social que establece que la República Argentina —puesto que ellas se refieren al país en general y no al AMBA— es similar a las sociedades del

occidente europeo. Estos discursos sientan sus bases en el denominado *crisol de razas*, que se constituye en relación con la afirmación de que los nativos son descendientes de distintas generaciones de europeos y deja de lado el pasado (y presente) de los pueblos originarios, afro y afrodescendientes, cuya genealogía ha sido ocultada y exterminada (Caggiano, 2005).

Según Segato (1998), las alteridades históricas representan aquellos grupos excluidos de la sociedad receptora, pero que han sido parte de la conformación de la identidad nacional. De este modo, en Argentina, se constituyó mediante el discurso del crisol de razas una etnicidad ficticia (Wallerstein y Balibar, 1991; Balibar, 2005), una invención que en términos de Grimson (2006) implicó una mezcla que olvidó a los pueblos originarios, gauchos y afrodescendientes, puesto que se trataba de una mezcla europea. A su vez, la creación de una etnicidad ficticia involucró la desetnización⁵ de la población migrante sudamericana, en un intento decidido por constituir una unidad étnica antagónica a la pluralidad de identidades culturales existentes que luego de la segunda mitad del siglo XX se hizo evidente. Desde la perspectiva de (Wallerstein y Balibar, 1991) la etnicidad ficticia implica que las diferentes poblaciones “quedan etnificadas, es decir, quedan representadas en el pasado o en el futuro como si formaran una comunidad natural” (p. 149). Los autores señalan que una de las maneras que necesarias para producir etnicidad descansa en “la comunidad de razas” que implica simular de manera ficcional rasgos hereditarios propios de la comunidad. A su vez, tal construcción permite excluir a los extranjeros (Balibar, 2005) conformando polos dominantes y dominados.

La verdad, acá no tengo ninguna discriminación. Es más, cuando voy a boliches o cuando estoy trabajando, hay chicos que se confunden y piensan que soy mujer y les digo que no. A veces les miento, pero al final cuando llega el momento, no veo ninguna discriminación (Ailin, colombiana, 26 años).

En Perú, sí hay un poco de discriminación, porque ahí no es como acá. Yo amo Argentina y por eso me quedo acá. Perú voy de vacaciones, porque acá aman a las trans; seas lo que seas, seas activa, seas pasiva, moderna, lo que tú seas, te aman ¿Me entendés? Es todo un poco más liberal. Te ven por la calle y te mandan un beso. Allá en Perú, tenés que parecer mujer, sino te insultan, “chivo”, te gritan (Lucía, peruana, 24 años, 2023).

⁵ Esto significa que a los migrantes sudamericanos se los desplaza como conformadores de la propia etnia, a pesar de que, durante el siglo XX, estas migraciones se mantuvieron constantes en torno al 3 % de la población. Es decir, el crisol de razas, al ser eminentemente europeo, no puede reconocer en las últimas décadas lo sudamericano y es por ello por lo que, en otras investigaciones (Cohen, 2004), pudo demostrarse que los migrantes sudamericanos son considerados usurpadores.

Comparado con Brasil sí, porque Argentina es muy fuerte, porque pelea por el activismo, en Brasil si bien parece que está todo muy colorido en el fondo no hay leyes y las personas liberan reprimir alguien la calle, no hay leyes no hay contención, y lo miro a la Argentina como una luz en el feminismo y el movimiento LGBT (Irene, brasileña, 25 años, 2023).

En el relato de Ailin puede observarse la manera en que el *passing* se presenta. El *passing* refiere a la capacidad y a las cualidades de una persona travesti/trans para enmascarar su identidad de género como si se tratara de una persona cisgénero. Es decir, la condición trans no es perceptible. Con base en Missé (2018) esto es discutido dentro de la comunidad trans dado que se cuestiona el enmascaramiento de la propia identidad de género. Más allá de esta cuestión, las migrantes travestis y mujeres trans sudamericanas entienden que un buen *passing* no es una condición indispensable para relacionarse de manera efectiva.

Los otros relatos son congruentes con las expectativas de expresar sus identidades de género travestis y mujeres trans y acceder a diferentes derechos como la identidad de género mediante el cambio de DNI (documento nacional de identidad), la salud, la educación y el trabajo formal. Las entrevistadas que poseen representaciones sociales favorables sobre el AMBA, por lo general, conocen que el marco legislativo argentino las protege permitiéndoles ejercer sus derechos. Además, reconocen y entienden que esto es producto del activismo que mediante sus acciones y visibilidad ha logrado transformaciones importantes (Pecheny y de la Dehesa, 2010).

Por otra parte, algunas representaciones permiten constituir una propiedad distintiva y antagónica respecto de lo mencionado con anterioridad. Esto se debe a que las migrantes travestis y mujeres trans afirmaron que en el destino migratorio aún perduran sistemas culturales arcaicos que niegan las diversidades de género.

Hay personas argentinas con la mentalidad del siglo XVIII que son muy cerrados también, pero los argentinos del siglo XXI son mente abierta, ¿entiendes? (Claudia, peruana, 46 años, 2023).

Buenos Aires es de raíces Europeas. En los años 60 se vino la mayor migración de gente de Europa que, gracias a esa gente de Europa, se hizo la raza argentina. Por eso, muchos apellidos argentinos son italianos, alemanes, españoles. Entonces, que no vengamos a decir que Argentina, mi país europeo, no, somos latinos y dentro de América Latina nos apoyamos todos (Marcela, peruana, 44 años, 2023).

Sí, se ve, por más de que se aprobó la ley de identidad de género, el matrimonio igualitario, tenemos las mejores leyes en cuanto a derechos igualitarios, mucho mejor que Europa. Las mejores leyes en cuanto a leyes LGBT, las tiene Argentina, la más moderna de todo el mundo, pero, aun así, como somos un país tercermundista. Hay gente que todavía no se acostumbra a los nuevos derechos, mucha gente, tienen que adaptarse. El matrimonio igualitario se aprobó en 2010, 2011, la identidad de género en 2015, 2016. ¿Cuánto tiempo ha pasado? Como 5 o 4 años, y 4 años no es suficiente

para que la gente se adapte, tiene que pasar como 30 años (Claudia, peruana, 46 años, 2023).

Claudia mencionó las legislaciones que reflejan un entorno de apertura y respeto por la diversidad sexual y de géneros, en un contexto en el que ha proliferado el reconocimiento de los DD HH (derechos humanos). No obstante, consideró que, si bien esas leyes son incluso superiores a las europeas, el cambio cultural aún no ha prevalecido. Esto es importante, puesto que las travestis y mujeres trans sudamericanas experimentan distintas discriminaciones y violencias tanto por su condición migratoria nacional como por su identidad de género. La escisión entre el tiempo jurídico y el tiempo social/cultural es un factor que las entrevistadas no solo perciben en relación con la identidad de género, también lo hacen en función de su condición como migrantes.

Lo que pasa con el argentino es qué dice: “El peruano viene a robar, vende droga, el boliviano trabaja en la verdulería”. Hay un montón de peruanos que vienen a robar, sí, como también hay peruanos buenos y malos, pero vos no podés decir que son todos chorros. Hay peruanos que trabajan, hay mucho prejuicio (Vanessa, peruana, 28 años, 2023).

Algunas travestis y mujeres trans sudamericanas relataron que el AMBA no cumplió con sus expectativas, demostrando cierto desencanto luego de migrar.

La entrevistada también permitió identificar la relación que las sociedades receptoras establecen entre migración y delito, lo que posiciona al migrante en un lugar de sospecha y de vigilancia permanente (De Giorgie, 2005). Según Restrepo (2012) el racismo “constituye una discriminación efectuada por las adscripciones raciales atribuidas a un individuo o colectividad” (p. 177) y la asociación de los grupos migratorios con determinados tipos de delitos representa una regularidad empírica que constituye a las migrantes travestis y mujeres trans como subjetividades indeseables.

En definitiva, las experiencias concretas luego de que han consumado el desplazamiento, provocan que las representaciones sociales se transformen y al emerger múltiples discriminaciones, en algunos casos, terminen continuando la migración hacia otros entornos.

Conclusiones

En este artículo se describieron como son los entornos en donde las travestis y mujeres trans sudamericanas expresan sus identidades de género. En esta caracterización se halló que los tránsitos migratorios, pese a algunas diferencias, consisten en abandonar los territorios en búsqueda de otros que resulten menos

hostiles. Principalmente fue comprobado que diversos actores contribuyen a la expulsión de las travestis y mujeres trans de sus países de origen. Por lo general, las violencias comienzan en el seno familiar, dado que la actitud de los progenitores es hostil cuando ellas desafían las normas establecidas al feminizar sus cuerpos cuando son niñas o adolescentes mediante la indumentaria y el maquillaje. Esto conforma una dualidad identitaria, durante el día se expresan de manera normativizada, pero durante la noche entablan sociabilidades en las que *perforan* sus verdaderas identidades de género.

También fue descubierto que instituciones como la escuela y las fuerzas de seguridad contribuyen a que deban abandonar sus entornos. En la escuela, mediante los cánones de socialización hegemónicos se rechazan otras identidades de género que escapen a las lógicas binarias. Las fuerzas de seguridad reprimen estas transgresiones de género cuando se presentan en el espacio público para ejercer la prostitución/trabajo sexual.

En cuanto a las razones para migrar fue comprobado que el AMBA es un escenario atractivo para la mayoría de las travestis y mujeres trans sudamericanas. Esto se debe a que consideran que experimentan menos discriminaciones y pueden acceder a derechos consiguiendo además mejores oportunidades económicas. También hubo representaciones sociales que ubicaron al AMBA como un escenario carente de discriminación y similar desde el punto de vista cultural a lo europeo. Sin duda las actuales legislaciones que favorecen la presencia de la diversidad en nuestro país han impactado de manera positiva en las representaciones de las travestis y mujeres trans que con el paso del tiempo vislumbran luces y sombras propias de un entorno cargado de contradicciones.

En lo que respecta a las discrepancias entre las representaciones sociales, expectativas y vivencias concretas permiten pensar líneas de investigación a futuro en las que se vinculen las múltiples opresiones atravesadas por aspectos como la clase social, la condición étnica y la edad. Esto podría ser útil para demostrar que las representaciones sociales se modifican en el tiempo, dado que algunas de las travestis y mujeres trans sudamericanas se mostraron desilusionadas y afirmaron que la sociedad receptora fue discriminadora pese a los avances en materia legislativa. De todas maneras, para llevar a cabo esta tarea sería necesario entrevistarlas en sus países de origen antes de migrar y cotejar sus representaciones luego de migrar al AMBA.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez Broz, M. (2018). Familia “entre pares”. Relaciones de solidaridad y vínculos de fraternidad entre travestis y transexuales de la Argentina contemporánea. En *Revista Punto Género*, (09), 128-146. Doi: 10.5354/0719-0417.2018.50557.
- Balibar, É. (2005). *Violencias, identidades y civilidad*. Gedisa.
- Benencia, R. (2004). La existencia de modelos históricos contrapuestos en la integración de los migrantes en la sociedad argentina. *Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM* (9). <https://doi.org/10.4000/alhim.430>.
- Berkins, L. (2006). Travestis: una identidad política. <https://bit.ly/35QRC1O>.
- Bourdieu, P. (2001). *Poder, derecho y clases sociales*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Brubaker, R. (2005). The ‘diaspora’diaspora. *Ethnic and racial studies*, 28(1), 1-19. <https://doi.org/10.1080/0141987042000289997>.
- Caggiano, S. (2005). *Lo que no entra en el crisol: inmigración boliviana, comunicación intercultural y procesos identitarios*. Prometeo.
- Cohen, N. (2004), Las migraciones tradicionales y las migraciones recientes: percepciones diferenciales, En N. Cohen (comp), *Puertas adentro la inmigración discriminada, ayer y hoy*. (pp. 26-32). Kolesas.
- Cohen, N. (2009), No solo es cuestión de inmigrantes: migraciones externas y exclusión social, En S. Goinheix, *Conflictos y expresiones de la desigualdad y la exclusión en América Latina*. Buenos Aires: El Aleph.
- De Giorgie, A. (2005). *Tolerancia cero. Estrategias y prácticas de la sociedad de control*. Editorial Virus.
- Denzin, N. y Lincoln (2015). *Manual de Investigación cualitativa, Vol. IV, Métodos de recolección y análisis de datos*. Gedisa.
- Fernández, J. (2004): *Cuerpos desobedientes. Travestismo e identidad de género*. Edhasa.
- Goffman, E. (2015). *La identidad deteriorada*. Amorrortu.
- Glick Schiller, N., Basch, L. y Blanc-Szanton, C. (1992). Transnationalism: A new analytic framework for understanding migration. *Annals of the New York academy of sciences*, 645(1),1-24.
- Grimson, A. (2006). Nuevas xenofobias, nuevas políticas étnicas en la Argentina. *Migraciones regionales hacia la Argentina. Diferencia, desigualdad y derechos*, (pp.69-97). Prometeo.

- Halpern, G. (2009). *Etnicidad, inmigración y política. Representaciones y cultura política de exiliados paraguayos en Argentina*. Prometeo.
- Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría en Serge Moscovici (comp.), *Psicología social*. (pp. 469-493). Paidós.
- La Fountain-Stokes, L. (2004). De sexilio (s) y diáspora (s) homosexual (es) latina (s): cultura puertorriqueña y lo nuyorican queer. *Debate feminista*, 29, 138-157. <https://www.jstor.org/stable/42624807>.
- López Fernández, V. (2018). Diásporas trans, fronteras corporeizadas y tránsito (s) migratorios en México. *Cuicuilco. Revista de ciencias antropológicas*, 25(71), 9-34. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S244884882018000100009&lng=es&nrm=iso&tlng=es.
- Luibhéid, E. (2004). Heteronormativity and immigration scholarship: A call for change. *GLQ: A journal of Lesbian and Gay Studies*, 10(2), 227-235. <https://www.muse.jhu.edu/article/54590>.
- Luibhéid, E. (2008). Queer/migration: An unruly body of scholarship. *GLQ: A Journal of Lesbian and Gay Studies*, 14(2), 169-190. <https://www.muse.jhu.edu/article/241318>.
- Mac Donald, J. y Mac Donald, L. (1964). Chain Migration, Ethnic Neighbourhood Formation and Social Networks. *The Milbank Memorial Fund Quartely*, XLII, 1, 82-96.
- Mena, N. (2006). La perspectiva transnacional en el estudio de las migraciones y el debate académico en España: a propósito del X Congreso de Inmigración de Almería. *Biblio 3W Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, XI (667).
- Micolta León, A. (2005): Teorías y conceptos asociados al estudio de las migraciones internacionales, en *Revista Trabajo Social*, Universidad Nacional de Colombia (7), 59-76 <https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/view/8476>.
- Mora-Lett, O. (2018). *Factors Influencing Transgender Latina Immigrants' Decision to Migrate to the United States: A Qualitative Study*. (Doctoral dissertation, Smith College School for Social Work). Proquest.
- Novick, S. (2008). Migración y políticas en Argentina: tres leyes para un país extenso. En *Las Migraciones en América Latina*. Políticas, culturas y estrategias (pp. 1876- 2004). Catálogos/CLACSO.

- Pedone, C. (2006). *Estrategias migratorias y poder: tú siempre jalas a los tuyos*. Editorial Abya Yala.
- Pecheny, M., y de la Dehesa, R. (2010). Sexualidades y políticas en América Latina: El matrimonio igualitario en contexto. In L. Clérico y M. Aldao (Eds.), *Matrimonio igualitario en la Argentina. Perspectivas sociales, políticas y jurídicas* (pp. 7–58). Eudeba.
- Pelúcio, L. (2009). “Sin papeles” pero con glamur. Migración de travestis brasileñas a España (Reflexiones iniciales). *VIBRANT-Vibrant Virtual Brazilian Anthropology*, 6(1), 170-197. <https://bit.ly/3vXxmGt>.
- Pérez Ripossio, R. N. (2023). Migraciones e intersecciones entre la identidad de género, la condición migratoria, la clase social y la edad: el caso de las travestis/trans sudamericanas. *PERIPLOS. Revista de Investigación sobre Migraciones*, 7(1), 13-38.
- Restrepo, E. (2012). *Intervenciones en teoría cultural*. Editorial Universidad del Cauca.
- Sayad, A. (2010). *La doble ausencia. De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado*. Anthropos.
- Segato, R. L. (1998). Alteridades históricas/Identidades políticas: una crítica a las certezas del pluralismo global. *Serie Antropología*, 234, 1-28.
- Seid, G. y Pérez Ripossio, R. N. (2022). Los puntos de partida epistemológicos y operativos en la observación de campo. *Revista Latinoamericana De Metodología De Las Ciencias Sociales*, 12(2), e113. <https://doi.org/10.24215/18537863e113>.
- Stang, M. F. (2018) Pensar desde los intersticios. Algunas reflexiones sobre los estudios de migración y género a partir de un caso de migración LGTBIQ. En María José Magliano (comp.) *Entre márgenes, intersticios e intersecciones. Diálogos posibles y desafíos pendientes entre género y migraciones*. Teseo.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Colombia: Universidad de Antioquia.
- Suárez, M. (2006). *Identidades en los límites: un enfoque antropológico: el caso de las travestis callejeras de Buenos Aires* [Tesis de licenciatura Universidad de Buenos Aires Facultad de Filosofía y Letras]. Repositorio institucional de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

http://dspace5.filo.uba.ar/bitstream/handle/filodigital/1021/uba_ffyl_t_2006_831699.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Taylor, S.J. y Bogdan R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados. Paidós.

Vale, A. (2005) *O Vôo da Beleza: travestilidade e devir minoritário*, (Tesis de doctorado). Programa de Pós-graduação em Sociologia, Universidade Federal do Ceará. <https://bit.ly/3vY8zIC>.

Vartabedian, J. L. (2012). *Geografía travesti: cuerpos, sexualidad y migraciones de travestis brasileñas (Rio de Janeiro-Barcelona)*. [Tesis de doctorado, Universidad de Barcelona]. Repositorio institucional de la Universidad de Barcelona. <https://bit.ly/3J6sWAU>.

Wallerstein, E. y Balibar, E. (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Editorial Iepala.

Wesling, M. (2008). Why queer diaspora? *Feminist Review*, 90(1), 30-47. <https://doi.org/10.1057/fr.2008.35>.

Wesling, M. (2011). Neocolonialism, queer kinship, and diaspora: contesting the romance of the family in Shani Mootoo's *Cereus Blooms at Night* and Edwidge Danticat's *Breath, Eyes, Memory*. *Textual Practice*, 25(4), 649-670. <https://doi.org/10.1080/0950236X.2011.586774>.

Winton, A. (2017). Cuerpos disidentes en movimiento: miradas sobre movilidad transgénero desde la frontera sur de México. *El Cotidiano*, (202), 115-126. <https://bit.ly/3KCnd5X>.

Vogel, K. (2009). The mother, the daughter, and the cow: Venezuelan transformistas' migration to Europe. *Mobilities*, 4(3), 367-387. doi: 10.1080/17450100903195466.

Zarco Ortiz, E. y Chacón Reynosa, K. (2020). Dispositivos de seguridad y sexualidad en la frontera sur de México: biopolíticas en mujeres transgénero centroamericanas. *Tabula rasa*, (33), 137 -163. <https://doi.org/10.25058/20112742.n33.06>.