

La centralidad política del trabajo: propuestas normativas, enfoques situados y abordajes históricos

*The Political Centrality of Work:
Regulatory Proposals, Situated
Perspectives and Historical Approaches*

El número monográfico *La centralidad política del trabajo: propuestas normativas, enfoques situados y abordajes históricos* surge de la investigación interdisciplinar desarrollada en el proyecto nacional de I+D *Precariedad laboral, cuerpo y vida dañada. Una investigación de filosofía social* (PID2019-105803GB-I0/AEI/10.13039/501100011033), en el que colaboran varias universidades españolas y coordinan como IPs Nuria Sánchez Madrid y Pablo López Álvarez, profesores titulares del Departamento de Filosofía y Sociedad de la Universidad Complutense de Madrid. El objetivo principal del número especial consiste en combinar aproximaciones en clave normativa —desde coordinadas europeas y latinoamericanas— a la crisis actual de la cultura liberal del trabajo, visible en el declive de conceptos como el “pleno empleo” (Supiot, 2001; Standing, 2013) y del establecimiento de fronteras claras entre vida privada y esfera productiva (Moreno Pestaña, 2016), con análisis focalizados en contextos concretos de la explotación laboral contemporánea y evaluaciones históricas de la potencia política del espacio laboral industrial clásico. Los editores consideramos que la articulación de las tres dimensiones enriquece la mirada crítica que exigen los retos a los que se enfrenta la construcción de una conciencia política y la voluntad de democratizar el trabajo (Anderson, 2017; Cukier, 2023; Breen y Deranty, 2021; Honneth, 2023) en los entornos laborales

actuales, al dotarla del imprescindible marco conceptual y teórico, sin perder de vista los fenómenos concretos que exponen las nuevas culturas del trabajo (Serrano-Pascual y Jepsen, 2019) ni el eco de los ejemplos de movilización política del sujeto obrero que brinda el pasado (van der Linden, 2018). La intención es que las tres dimensiones abran nuevas sendas para acometer las demandas que los sujetos del trabajo plataformizado y digitalizado albergan, sin traicionar las nuevas lógicas de clase (Wright, 2018) ni simplificar las contradicciones a que estas los abocan.

El recorrido planteado por el monográfico se inicia con tres artículos caracterizados por un abordaje normativo vinculado a la teoría crítica en un sentido amplio. Los enfoques reunidos en esta sección comienzan con la contribución de Pablo López Álvarez (Universidad Complutense de Madrid), que enfoca en *El cuerpo expuesto. Implicaciones políticas de los procedimientos de subjetivación del trabajo* los procesos de subjetivación contemporánea del trabajo (como los fenómenos del *ethos* emprendedor y del sujeto como portador de capital humano) con el propósito de analizar algunas de sus derivadas políticas. Este análisis propone un marco de reflexión general de las transformaciones contemporáneas del trabajo desde el que puede leerse el conjunto de las contribuciones recogidas en esta sección monográfica. La contribución aborda la individualización creciente del trabajo a nivel global como un eje de transformación de la cultura laboral y de las lógicas de encaje social del trabajo vigentes en las décadas de los 60 y 70. El artículo describe cómo esa cultura ha sido progresivamente sustituida por una dinámica gerencial de la mano de la intensificación postfordista de la subjetividad como baricentro de la identidad laboral y el aumento de relaciones laborales asimétricas. López Álvarez enfoca en este contexto de análisis la progresiva elusión del cuerpo como elemento objetivo de la reflexión sobre el trabajo (Deleule y Guéry, 1975), de la misma manera que la aceleración de psicopatologías laborales (Dejours, 2009; Méndez de la Brena, 2022) que hermanan la autoconservación con la autodestrucción del sujeto como agente social. Esta exploración crítica desemboca asimismo en la exigencia de una mayor democratización de los espacios laborales que dediquen suficiente atención a las demandas y límites que impone la corporalidad como dimensión inextricable del desempeño y la experiencia laboral. En segundo lugar, Cristina Catalina (Universidad Complutense de Madrid) propone en *Trabajo, desposesión y sufrimiento en el capitalismo. De la crisis del mundo liberal al neoliberalismo* un análisis de las prácticas de desposesión y antagonismo de clases que desde la crisis del mundo liberal clásico han desembocado en el presente. Esta aproximación aborda con detalle los procesos de violencia subyacentes a las transformaciones contemporáneas del trabajo, enfatizando la combinación en el contexto social actual de promesas de gratificación nihilistas –como es el caso de la “heteronomía del tiempo libre”– con

el mantenimiento de las causas responsables de elevados índices de sufrimiento que afectan a los sujetos, reducidos con frecuencia a meros “emprendedores de la miseria”. El artículo denuncia la producción neoliberal del trabajador frustrado como un ser humano despreciable al considerarse perteneciente a una población excedente por no funcional: con ello, señala uno de los principales riesgos políticos derivado de este colectivo, a saber, su captura por posiciones neofascistas que drenan parte de su malestar en aras de mensajes racistas, clasistas y destructivos a nivel social. Cierra este primer bloque la aportación de Clara Navarro (Universidad Complutense de Madrid) –*Declinaciones del trabajo en la Modernidad: norma, tecnología, género*–, que preconiza adoptar una perspectiva integral de la realidad laboral contemporánea, focalizada en la transformación reciente del derecho laboral y los cambios experimentados asimismo por el territorio de los cuidados por obra del aumento de la plataformización en este sector. El ensayo examina, por un lado, los retos planteados a la filosofía social del trabajo por las llamadas empresas GAFAM y otros actores de la *gig economy*, con ocasión del despliegue de un “mercado de vendedores” atravesado por los intereses de capitales financieros internacionales, completamente alejados de las condiciones de supervivencia y bienestar de las comunidades sociales. Por otro, revela la persistencia de relaciones desiguales de poder en las tareas pertenecientes a la reproducción social (limpieza, cuidados, cocina) y denuncia la aplicación de las TIC a estas tareas con la finalidad predominante de incentivar los espacios de consumo, en lugar de coadyuvar a una rearticulación colectiva del peso que traen consigo estas tareas.

Un segundo bloque de artículos se detiene en los diagnósticos y problemáticas laborales localizados en el entorno de América Latina. El primero de ellos procede de Verónica Gago (CONICET/UBA/UNSAM) y Luci Caballero (Univ. Nacional Tres de Febrero), con el título de *Notas sobre trabajo e inclusión financiera*, en el que se propone una lectura crítica de las políticas de “inclusión financiera”, que gozan de un amplio apoyo institucional global, como contracara de las tendencias que precarizan el trabajo y capturan la gestión de los territorios domésticos y locales de los que depende la reproducción social. Este aporte estudia los procesos padecidos por el entorno doméstico durante la pandemia como laboratorio del capital financiero y motivo de intensificación del trabajo no remunerado, de suerte que las relaciones de clase se reajustan en el ámbito del que depende la conservación de la sociedad. Las autoras se detienen en fenómenos como la “super-explotación” (Mies, 2019), mediante la que el capital se apropia del tiempo necesario para garantizar la propia supervivencia, revelando la doble cara de la mencionada “inclusión financiera”, no solo como origen de nuevos derechos económicos, sino como fuente de endeudamiento y disciplinamiento económico de los sujetos, y en la “desmesura”

(Morini, 2014) que exhibe la potencia del trabajo reproductivo. Finalmente, abordan la discusión acerca de la conveniencia de introducir un salario básico universal como medida llamada a reconocer el carácter esencial de las actividades de cuidado y subsistencia de los cuerpos, destacando que su aplicación requiere de un contexto integral de intervención, al precisar de reajustes que atraviesan el conjunto de la organización social. La otra aportación desde las coordenadas latinoamericanas pertenece a Dasten Julián-Vejar (Universidad Arturo Prat/Universidad Witwatersrand de Johannesburgo) –*Subjetividad y precariedad del trabajo en América Latina. Algunas dimensiones y nodos cualitativos para su indagación*–, una colaboración que ofrece una amplia panorámica de la sociología del trabajo actual en América Latina con la intención de elaborar un diagnóstico regional sólido, con ayuda de una propuesta cualitativa que incide en la subjetividad e intersubjetividad vinculadas al trabajo precario, acompañado de nodos de exploración cuantitativa que reparan en los *habitus* precarios, la organización laboral y las redes globales de acción colectiva. La exploración de los efectos patológicos de los contextos de explotación en el trabajo y el examen de las resistencias que genera combina la atención a las estructuras formales y materiales, a las transformaciones de la subjetividad y los cambios de la identidad laboral, concediendo importancia al enfoque narrativo como dimensión capaz de iluminar aspectos inhabituales de los espacios de daño social.

Un tercer bloque de análisis y miradas enfoca de manera más directa contextos laborales concretos que confirman muchas de las hipótesis de trabajo aportadas por los artículos precedentes. Esta sección comienza con el artículo de Efrén Borges Gómez y Amparo Serrano Pascual (Universidad Complutense de Madrid) –*Cuando lo que está en juego es la venta de uno mismo: el caso del influencer emprendedor*–, centrado en el estudio de la figura del *influencer* y los dispositivos de psicoempresarización y *self-branding* del yo como factores responsables de la despolitización actual de los entornos laborales y del daño que comportan. Los autores señalan las maniobras mediante las que se pierden de vista los límites entre espacio privado y laboral y se idealiza y oculta la precariedad, al tiempo que se fomenta la auto-explotación de los sujetos, de suerte que nuevas culturas del trabajo traen consigo una ocultación inusitada de formas de esclavitud contemporáneas. Es preciso asimismo señalar que la metodología elegida por los autores enriquece al monográfico, toda vez que se procede a un análisis crítico del discurso emitido por los propios sujetos que encarnan las prácticas de este modelo actual de vida laboral. Otra contribución con una atención intensa a un contexto laboral concreto es la que presenta Noelia Bueno (Universidad de Oviedo) –*La virtualización del trabajo académico universitario y la nueva explotación burocrática*–, donde se estudia la correlación en el contexto de la pandemia COVID-19 entre el aumento de la virtualización del trabajo acadé-

mico y el incremento del control burocrático de la actividad docente e investigadora universitaria, con el consiguiente avance de situaciones de explotación laboral en entornos multitarea y multilocalizados, a las que las mujeres están más expuestas. La colaboración de Bueno al monográfico afronta la novedad de estos cauces de explotación y malestar en un espacio de trabajo que por lo general se ha considerado alejado de los territorios de opresión social, como es el universitario e investigador, analizando los efectos derivados del aislamiento de los sujetos en cuadros de elevada incertidumbre y ansiedad, que desincentivan una respuesta colectiva al sufrimiento social. Se analiza así la proyección sobre las estructuras académicas de dinámicas propias de la gestión de recursos humanos del mundo empresarial. Forma parte asimismo de esta exploración la crítica de la presión ambiental que vuelve al sujeto responsable del decurso de su carrera y de los programas de psicología positiva que buscan paliar el estrés y la ansiedad, en los que se advierte una huella epocal que hermana la búsqueda de emancipación con la perpetuación de la explotación, al abordar el sufrimiento social como mera suma de problemáticas individuales sometidas al filtro de una apresurada psicologización.

Precisamente el último grupo de trabajos del monográfico se centran en una narrativa histórica del trabajo, desde una mirada especialmente atenta a las variables de género. En este sentido, el artículo de Nuria Sánchez Madrid (Universidad Complutense de Madrid) –*Explotación laboral, conciencia de clase y género en la literatura española de la Edad de Plata: la mujer trabajadora en La tribuna de Emilia Pardo Bazán y Tea rooms de Luisa Carnés*– se ocupa de fuentes literarias de la Edad de Plata española como espacio de manifestación de la popularidad y declive de tejidos densos de movilización política en el espacio laboral industrial y del sector servicios de la España de finales de la Restauración y de la Segunda República. Sobre la pista que Lukács maneja en *Historia y conciencia de clase* (1923) para enmarcar la construcción de la conciencia política del proletariado y de la teoría del “inconsciente ideológico” de Juan Carlos Rodríguez, el texto literario se evalúa como archivo revelador de las dinámicas sociales de la conciencia laboral, poniendo en evidencia los factores ideológicos y materiales que la propician o la debilitan. La intención de este estudio pretende asimismo indicar la riqueza que subyace al archivo literario castellano para articular una historia cultural del trabajo feminizado que tenga en cuenta las demandas de los individuos y colectivos, los entornos institucionales y el peso del sentido común en la sociedad examinada. A nuestro entender, cabe esperar muchos beneficios de esta cooperación de virtuosa de la filosofía social con la teoría política y la historia de la literatura. Finalmente, la contribución de Cristina Basili (Universidad Complutense de Madrid) –*“Los trabajadores lo saben todo”: atención, política y libertad en Simone Weil*– completa la vertiente histórica del monográfico

estudiando la relación entre trabajo y política en la obra de una de las pensadoras centrales del siglo XX, Simone Weil. El artículo señala el carácter indisoluble de trabajo y condición humana en Weil, a diferencia del tratamiento de la actividad laborante que sugiere su contemporánea Hannah Arendt, de suerte que trabajar abre para Weil un espacio de libertad frente a la materia y, por consiguiente, posee una capacidad transformadora de la propia acción política. Basili insiste en la actualidad que posee la apuesta de Weil por invertir la relación entre sujeto y objeto, medios y fines y trabajo manual e intelectual, de suerte que el orden de la producción no se imponga sobre la dignidad de las personas y el trabajo mismo pueda pensarse desde el punto de vista de los trabajadores. En este contexto conceptual se reivindica también la atención en Weil como una muestra de resistencia frente a la subjetividad disciplinada y auto-explotada que demandan las formas del trabajo contemporáneo.

Los editores invitados deseamos agradecer finalmente de manera enfática la colaboración mostrada por todos quienes han participado en este número especial, de la misma manera que el apoyo recibido durante el proceso editorial por parte del equipo directivo, editor y técnico de *Bajo Palabra*, que en todo momento ha hecho patente su interés por acoger la reflexión sobre el pasado y presente de los entornos laborales y su rendimiento político planteada por especialistas de filosofía social de España y América Latina. Los tiempos de edición han contado con una inusual adaptación a las contingencias que atraviesan todo proyecto colectivo, abriendo un espacio seguro en el entorno académico actual frente a las inercias de la hegemonía bibliométrica.

PABLO LÓPEZ ÁLVAREZ
NURIA SÁNCHEZ MADRID
CLARA NAVARRO RUIZ

Proyecto nacional de I+D *Precariedad laboral, cuerpo y vida dañada. Una investigación de filosofía social* (PID2019-105803GB-I0/AEI/10.13039/501100011033)

Departamento de Filosofía y Sociedad (UCM)

REFERENCIAS

- Anderson, E. (2017). *Private Government: How Employers Rule Our Lives (and Why We Don't Talk about It)*. Princeton U.P.
- Cukier, A. (2023). *Democratic Work. Radical Democracy and the Future of Labour*. Palgrave MacMillan.
- Breen, K.; Deranty, J.-P. (eds.) (2021). *The Politics and Ethics of Contemporary Work. Whither Work?* Routledge.
- Dejours, C. (2009). *Trabajo y sufrimiento. Cuando la injusticia se hace banal*, trad. de B. Díez. Modus Laborandi.
- Deleule, D.; Guéry, F. (1975). *El cuerpo productivo*, trad. de M. Galmarini, Tiempo Contemporáneo.
- Honneth, A. (2023). *Der arbeitende Souverän*. Suhrkamp.
- Méndez de la Brena, B. E. (2022). *Estados mórbidos. Desgaste corporal en la vida contemporánea*. Kaótica Libros.
- Mies, M. (2019). *Patriarcado y acumulación a escala mundial*. Traficantes de Sueños.
- Moreno Pestaña, J. L. (2016). *La cara oscura del capital erótico. Capitalización del cuerpo y trastornos alimentarios*. Akal.
- Morini, C. (2014). *Por amor o por la fuerza*. Traficantes de Sueños.
- Serrano-Pascual, A. y Jepsen, M. (eds.) (2019). *The Deconstruction of Employment as a Political Question. 'Employment' as a Floating Signifier*. Palgrave-Macmillan.
- Standing, G. (2013). *El precariado: una nueva clase social*, trad. de Juan María López. Pasado y Presente.
- Supiot, A. (2001). *Beyond Employment. Changes in Work and the Future of Labour Law in Europe*, Oxford, Oxford University Press.
- Van der Linden, M. (2008). *Workers of the World. Essays Toward a Global Labor History*. Brill.
- Wright, E. O. (2018). *Comprender las clases sociales*, trad. de R. Cotarelo. Akal.