

ENERO - ABRIL DE 2024

UN UNIVERSIDAD
DEL NORTE

m

MEMORIAS

REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y
ARQUEOLOGÍA DESDE EL CARIBE COLOMBIANO

AÑO 20. n° 52

ISSN 1794-8886





MEMORIAS

REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
DESDE EL CARIBE COLOMBIANO



ISSN electrónico: 1794-8886

Comité científico

Dr. Richard Cooke, Smithsonian Tropical Research Institute, Panamá
Dr. Sergio Paolo Solano de las Aguas, Universidad de Cartagena, Colombia
Dr. Rafael Cabrera-Collazo, Universidad Interamericana de Puerto Rico, Puerto Rico
Dra. Milagros Denis-Rosario, Hunter College-CUNY, Estados Unidos
Dr. Juan Guillermo Martín Rincón, Universidad del Norte, Colombia
Dr. Luis Alarcón Meneses, Universidad del Atlántico, Colombia
Dr. Antonio Gutiérrez Escudero, Escuela de Estudios Hispanoamericanos - CSIC, España
Dr. Jose Luis Belmonte Postigo, Universidad Pablo de Olavide, España
Dra. Elizet Payne Iglesias, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dr. Jorge Enrique Elías Caro, Universidad del Magdalena, Colombia

Comité editorial

Dra. Mu-Kien Adriana Sang Ben, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, República Dominicana
Dra. Yovanna Celaya Nandez, Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales Universidad Veracruzana, México
Dr. José Manuel Espinosa Fernández, Universidad del Norte, Colombia
Dr. Raul Román, Universidad Nacional de Colombia, Colombia
Dr. Jorge Conde Calderón, Universidad del Atlántico, Colombia
Dr. Juan Marchena Fernández, Universidad Pablo de Olavide, España
Dr. Ronny Viales Hurtado, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dr. Alfonso Múnera Cavadía, Asociación de Estados del Caribe (AEC), Colombia

Equipo editorial

Editores / Nelson Fernando González Martínez y Eliana Sanandrés Campis
Asistentes editoriales / Jossy Aguas Medina y Mercedes Arzuza
Coordinación editorial (e) / María Margarita Mendoza
Concepto gráfico y diseño / Joaquín Camargo Valle
Corrección de texto / Henry Stein
Diseñador asesor / Munir Kharfan de los Reyes
Maquetación / Luz Miriam Giraldo Mejía



Fotografía de portada:

Balcones tradicionales en Lima, Perú
© Christian Vincés/Adobe Stock



C ontenido

e	EDITORIAL	5
<hr style="border-top: 1px dashed #f0e68c;"/>		
d	DOSSIER	
	Regatones, mercachifles o ambulantes informales de Lima colonial <i>Paula Ermila Rivasplata Varillas</i>	8
	La influencia económica y misionera de las estancias jesuitas en el Valle del Itata, Chile (1612-1697) <i>Marcos Parada-Ulloa</i>	33
	Patrimonialización, despojo material y nuevas estrategias de puesta en valor de los sitios de memoria Villa San Luis De las Condes y balneario popular Rocas de Santo Domingo (Chile, 1970 - actualidad) <i>Javiera Bustamante Danilo</i> <i>Jorge Placencia</i>	56
	<i>Oscar Olivares</i> Revisitando la Participación en los inicios de la IAP ¿Qué era Investigar para los campesinos de la Costa Caribe colombiana?*	84
	Nicolás Dip. Movimientos estudiantiles en América Latina. Interrogantes para su historia, presente y futuro <i>Carlos Celi Hidalgo</i>	111



Editorial

Este número 52 de la revista *Memorias* ofrece tres artículos de investigación, una traducción y una reseña. El artículo con el que abre este número reflexiona sobre el surgimiento de los comerciantes ambulantes informales que vendían y compraban mercancías en la Lima colonial. Paula Ermila Rivasplata Varillas, la autora, hace un valioso aporte de historia social urbana latinoamericana. Este trabajo permite conocer las regulaciones impuestas al comercio informal a lo largo de todo el periodo colonial. También permite conocer como reaccionaban los sectores involucrados a tales controles. De manera inédita, la autora analiza la forma en que eran adquiridos (muchas veces al por mayor) los productos comercializados informalmente al menudeo en la capital peruana. Los lectores y lectoras podrán enterarse de los diferentes espacios (sobre todo del centro de Lima) donde se efectuaba gran parte de la actividad comercial informal colonial. Sin duda, esta contribución se suma a una serie de trabajos escritos en inglés y español sobre las prácticas y la vida cotidiana en las capitales de la América española.

Paralelamente, Marcos Parada-Ulloa escribe sobre las haciendas jesuitas del Valle de Itata en Chile colonial. El autor analiza las implicaciones que tuvo la instalación de estos centros productivos en el centro del territorio austral. El artículo realiza un selectivo recorrido por casos emblemáticos de siglo XVII con información particular, oficial y eclesiástica. Particularmente, Parada Ulloa tiene la intención de demostrar que la llegada de las haciendas jesuitas transformó diversos procesos agrícolas de producción,

adquisición de tierras o incluso interacción social en la región estudiada. El autor no pierde de vista el objetivo evangelizador y misional que estuvo detrás de estas grandes empresas productivas de carácter religioso. La instalación de las haciendas jesuitas en Itata coincide con la instauración de la Guerra Defensiva en Chile, donde los castellanos esperaban reaccionar en contra de ciertos grupos indígenas reacios a la ocupación castellana. Sin duda, se trata de un trabajo que aporta a una historiografía extensa sobre la primera parte del siglo XVII en un entorno socialmente agitado como el chileno.

La sección de artículos de investigación se cierra con otro texto sobre la sociedad chilena. Javiera Bustamante, Jorge Placencia y Oscar Olivares analizan el proceso de patrimonialización de dos lugares instrumentalizados para la represión durante la dictadura de Augusto Pinochet. Como ejercicio de la historia del tiempo presente, el artículo propone una reflexión desde los años sesenta hasta la actualidad. De manera sugerente, se utiliza la etnografía y el análisis historiográfico para demostrar ciertas limitaciones de la Ley de Monumentos Nacionales de Chile. Los autores y la autora hablan de “insuficiencias” en el proceso de protección vigilada del patrimonio. El despojo material y la intervención incontrolada son algunos de los problemas revelados por este estudio, que resulta significativo para pensar el tratamiento de los “lugares de la memoria” en escenarios de guerra latinoamericanos.

Como novedad editorial, incluimos una traducción de un artículo de Joanne Rappaport, publicado inicialmente en la revista brasilera *Vibrant* en 2021. La profesora emérita de Georgetown University plantea la pregunta ¿Qué era Investigar para los campesinos de la Costa Caribe colombiana? Centrándose en los años sesenta, la autora pretende ampliar la visión que se tiene de la obra de Orlando Fals Borda y su noción de investigación-acción participativa. Para ello utiliza las notas de campo de Alfonso Salgado Martínez, líder de la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos-Línea Sincelejo (ANUC - Línea Sincelejo). Básicamente, el artículo nos propone un diálogo (“yuxtaposición”) entre estas fuentes y escritos de Fals Borda. Evidentemente, el artículo resulta de interés para la sociología, la antropología y la historia intelectual del Caribe colombiano.

Finalmente, se presenta una reseña de Carlos Celi Hidalgo del texto *Movimientos estudiantiles en América Latina. Interrogantes para su historia, presente y futuro*, escrito por Nicolás Dip. Libro tipo manual (auspiciado por varias instituciones) que pretende realizar una “historia mínima” de los movimientos estudiantiles en América Latina. El texto resulta oportuno si se lo relaciona con el “Coloquio internacional



sobre movimientos estudiantiles en América Latina: la especificidad regional y los conflictos globales”, realizado a inicios de noviembre de 2023 en la Universidad del Norte.

Nelson Fernando González Martínez

Editor

Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-0117-9682>

Eliana Sanandres Campis

Editora

Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-1943-7275>