

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i1.1773>

## **Perspectivas actuales en la disciplina contable-financiera: El pensamiento socrático en la era actual y el transhumanismo**

Current perspectives in the accounting-finance discipline: Socratic thinking in the current era and transhumanism

**Abel María Cano Morales**

amcano@udem.edu.co

<http://orcid.org/0000-0002-5141-2756>

Universidad de Medellín

Medellín – Colombia

**José Alfredo Torres Grimaldo**

atorres@docentes.uat.edu.mx

<https://orcid.org/0000-0002-0578-7805>

Universidad Autónoma de Tamaulipas

Tamaulipas – México

Artículo recibido: 16 de enero de 2024. Aceptado para publicación: 27 de febrero de 2024.  
Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.

### **Resumen**

En los siguientes párrafos, se explorarán los enfoques más recientes relacionados con la teoría disciplinaria en el campo de la contabilidad, con un énfasis en su proceso de fundamentación a través de paradigmas contables. Además, se abordará una propuesta destinada a impulsar una nueva revolución científica en la contabilidad, en el contexto de la cuarta revolución y su relación con el transhumanismo. El propósito subyacente es presentar una perspectiva, que abarca desde el análisis analógico hasta una serie de argumentos que abordan el desarrollo de la ciencia contable. Este análisis tiene como fin evaluar la pertinencia de estos enfoques y argumentos en el contexto actual de la contabilidad, con el propósito de presentar una propuesta que pueda catalizar procesos de revolución en la ciencia y la investigación contable financiera. Igualmente, se buscará obtener una comprensión más clara de la evolución histórica de la disciplina contable y se analizarán los procesos contemporáneos que están contribuyendo a dinamizar la actividad científica en este ámbito.

*Palabras clave:* teoría disciplinaria, paradigmas, transhumanismo, ciencia contable, investigación contable, pensamiento socrático

### **Abstract**

In the following paragraphs, we will explore the most recent approaches related to disciplinary theory in the accounting field, with an emphasis on its foundation process through accounting paradigms. Additionally, we will address a proposal aimed at catalyzing a new scientific accounting revolution in the fourth Industrial Revolution context and its relationship with transhumanism. The purpose is to present a perspective that will encompass everything from analogical analysis to a series of arguments that address the development of accounting science. This analysis aims to assess the relevance of these approaches and arguments in the current context of accounting, with the intention of presenting a proposal that can catalyze processes of revolution in financial accounting science and research. Furthermore, we seek to gain a clearer understanding of the historical evolution of the

accounting discipline and analyze contemporary processes that are contributing to the dynamism of scientific activity in this field.

*Keywords:* disciplinary theory, paradigms, transhumanism, accounting science, accounting research, socratic thought

Todo el contenido de LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia Creative Commons 

Cómo citar: Cano Morales, A. M., & Torres Grimaldo, J. A. (2024). Perspectivas actuales en la disciplina contable-financiera: El pensamiento socrático en la era actual y el transhumanismo. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (1), 2419 – 2432.  
<https://doi.org/10.56712/latam.v5i1.1773>

## **INTRODUCCIÓN**

En el curso de esta investigación, hemos explorado los enfoques contemporáneos que se centran en la teoría disciplinaria de la contabilidad y su proceso de fundamentación a través de los paradigmas contables. Considerando la definición de (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2019), quien afirma que la investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos aplicados al estudio de fenómenos y problemas; nos ha conducido a plantear un diseño sistemático para el presente estudio, que inicia con la recopilación, análisis y presentación de datos, información, literatura, ensayos y conclusiones relacionadas con la cientificidad de la contabilidad y su evolución epistemológica en relación con los paradigmas contables. Estas reflexiones se examinan a la luz de la teoría de la revolución científica de (Kuhn, 1981) con el objetivo de contribuir a la comprensión de la ciencia contable-financiera y su investigación, basándonos en un sólido proceso metodológico argumentado, fundamental para el desarrollo de un sistema contable efectivo.

En el proceso de alcanzar nuestros objetivos de investigación, hemos revisado diversas tesis y argumentaciones de autores relevantes. Esto incluye el análisis de las escuelas de pensamiento contable y del desarrollo científico de la contabilidad, así como la contribución de sus principales exponentes. Hemos observado que la investigación contable en nuestro medio no ha alcanzado el estatus científico necesario y que la contabilidad y sus doctrinas epistemológicas carecen del apoyo estatal requerido.

Además, hemos destacado las contribuciones de las principales escuelas de pensamiento contable a lo largo de la historia sobre el desarrollo de la contabilidad, con especial énfasis en la generación de nuevos paradigmas contables. Considerando la realidad contable actual, reconocemos la necesidad de explorar aspectos ontológicos en las ciencias sociales, experimentales y humanas, particularmente en el contexto de tendencias globales como el transhumanismo, el globalismo, el progresismo y el cosmopolitismo. La contabilidad ofrece procesos que permiten a las entidades económicas, a través de sistemas de información sólidos, construir nuevos modelos interpretativos, denominados paradigmas, que promuevan la investigación y el desarrollo científico en la contabilidad.

Finalmente, revisamos los logros significativos en el proceso de cientificidad de la contabilidad basándonos en el sustento teórico de autores como (Belkaoui, 1991), (García-Casella, 1997), (Kuhn, 1981) y (Mattessich, 2003), entre otros. Utilizamos hermenéutica y revisión documental para analizar las reflexiones de estos autores y expertos en el campo.

En este artículo exploramos las relaciones entre la disciplina contable y diferentes ámbitos, como el transhumanismo, en el contexto de la cuarta revolución industrial y sus contribuciones más destacadas.

## **METODOLOGÍA**

Esta investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cualitativo, basándonos en las concepciones exegéticas de la investigación en contabilidad y ciencias económicas propuestas por (Ryan, Scapens, & W. & Theobald, 2002). Estos autores sugieren un método analítico con un enfoque descriptivo y explicativo. El propósito de abordar de manera crítica los hallazgos tanto con otros autores como con colegas investigadores que han explorado problemáticas similares; además, es importante destacar que el proceso de análisis tenía como objetivo la comprensión de las lógicas de pensamiento que guían las acciones sociales y la dimensión inclusiva e intrínseca de la realidad social, tal como lo planteó (Galeano, 2016).

Durante las últimas décadas del siglo XX y principios del siglo XXI, hemos presenciado cambios en las construcciones teóricas contables; los eruditos de la contabilidad han propuesto la idea de que la contabilidad es un saber pseudocientífico que evoluciona en función del contexto. Aunque existen diferentes ramas de la contabilidad, como la financiera, de gestión, forense, dinámica, creativa y fiscalista, no se puede afirmar con certeza que exista una contabilidad científica. La obra de investigadores como (García-Casella, 1997), (Mattessich, 2003) y (Belkaoui, 1991) ha impulsado diferentes corrientes y visiones de la teoría contable, contribuyendo a depurar el pensamiento contable actual. En este sentido comenzaremos presentando la postura de la ciencia disciplinar contable, definiendo la teoría disciplinar contable y su relación con los paradigmas propuestos por (Kuhn, 1981). Esto establecerá una base sólida para abordar la contabilidad como una ciencia. Exploramos la noción de difusionismo en la contabilidad y cómo a veces se explica la evolución de la disciplina a través de la contaminación, el contacto, y en ocasiones, perspectivas nacionalistas o partidistas. Este enfoque puede dar lugar a mitos y paradigmas que influyen en la percepción de la contabilidad.

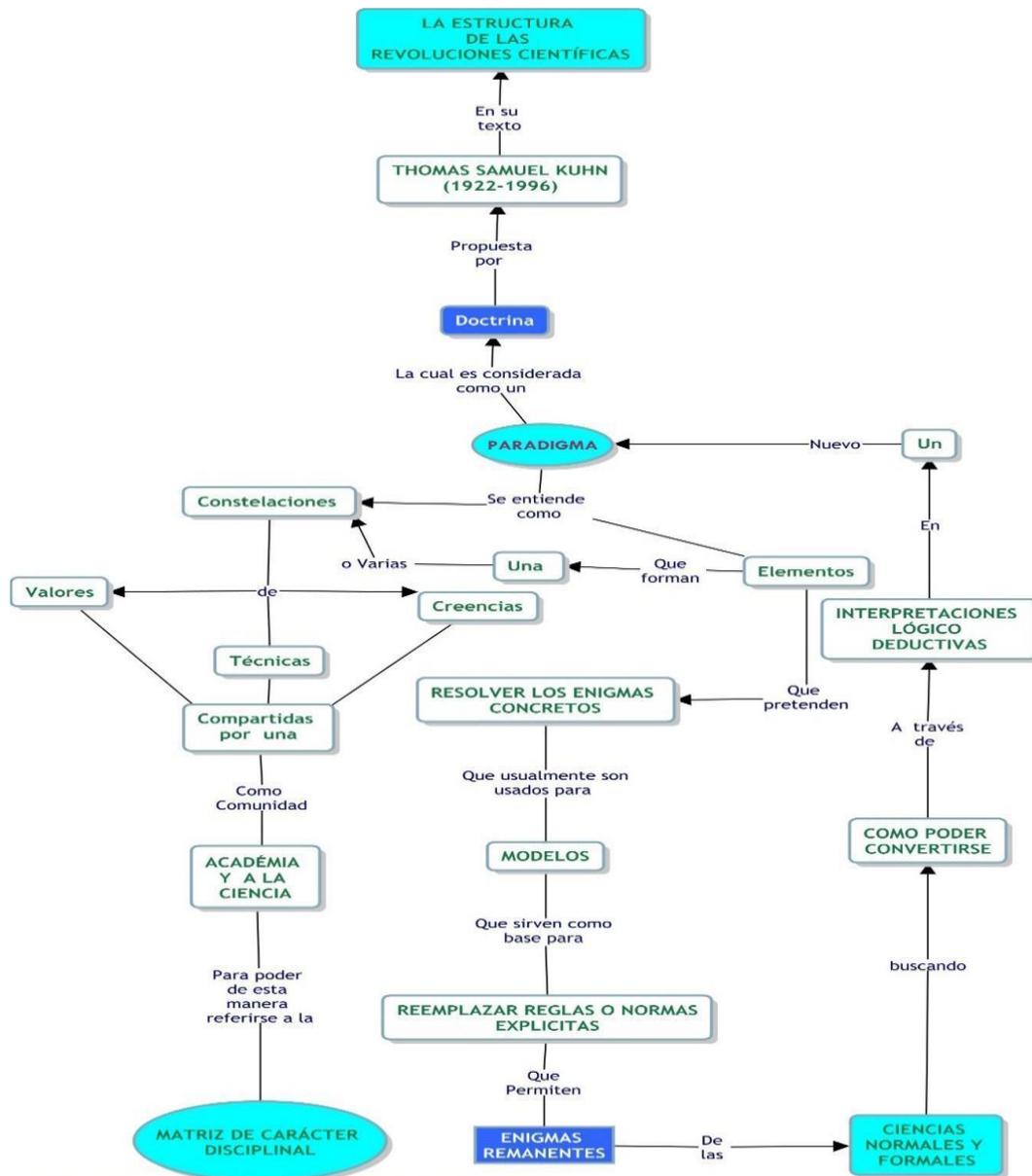
Para comprender mejor este concepto, podemos analizar el enfoque de Marx sobre el capitalismo; en lugar de centrarse en el origen, Marx se concentra en cómo funciona y cuáles son las leyes que lo rigen. Esto es relevante para la contabilidad, ya que también busca comprender su significado, funcionamiento y necesidad en la sociedad primitiva, permitiendo una visión más profunda de la vida social, la organización familiar, la producción y la comunicación de información.

Por otra parte, siguiendo la idea de (Lévi-Strauss, 1999. Digitalización a partir de la edición Carrera y cultura.), introducimos el concepto de dualismo y contradicciones en la contabilidad, estos sistemas binarios nos llevan a la creación de paradigmas contables, que contribuyen a la estructura y evolución de la disciplina.

De igual manera considerando la metodología propuesta por (Kuhn, 1981), donde las ciencias normales y formales surgen a partir de enigmas remanentes, atendemos nuestro primer propósito mediante su obra, que nos ha proporcionado un esquema mental para resumir y visualizar el trabajo. Presentaremos un mapa mental y luego explicaremos cada concepto en detalle. Estos enigmas concretos se resuelven mediante modelos que generan soluciones. Los elementos que conforman constelaciones, basados en valores, técnicas y creencias compartidas, se refieren como matriz de carácter disciplinar. El objetivo es que estas disciplinas se conviertan en nuevos paradigmas contables.

Figura 1

Estructura de las revoluciones científicas según Kuhn



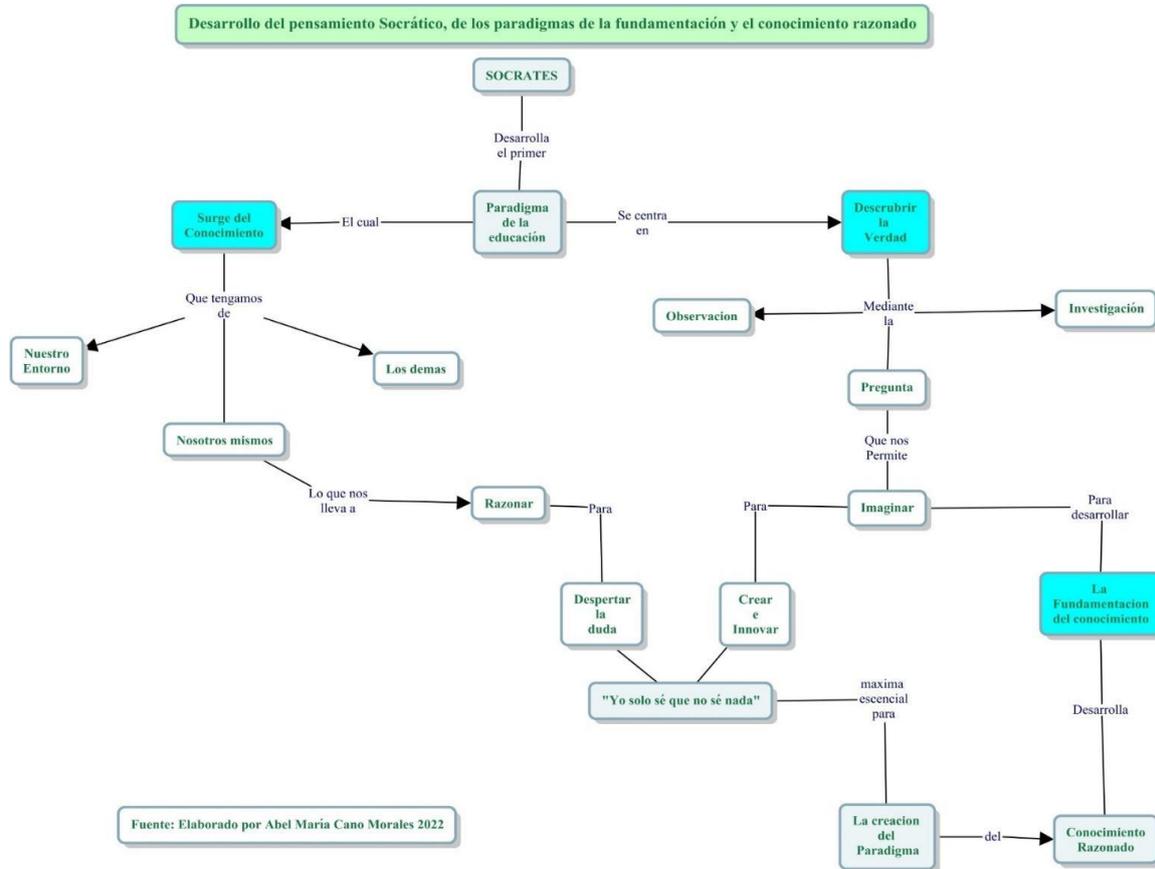
Fuente: elaboración propia.

El rol del contador como líder socrático, debe aplicar la filosofía socrática al guiar a sus equipos hacia el éxito. Debe sembrar la duda y estimular el pensamiento crítico, permitiendo que los empleados vean la luz al final del túnel. La inadecuada formación de los contadores a menudo se debe a la falta de fundamentación y la interpretación errónea de los paradigmas contables; el método socrático de "Conócete a ti mismo" es aplicable a la formación contable, alentando a los contadores a reflexionar sobre sus propios juicios y comprender el conocimiento que lleva a comportamientos adecuados en sus equipos de trabajo. (Sócrates, 470 A.C.) se centraba en la virtud y la pregunta como herramientas para el entendimiento de la verdad, Aristóteles enfatiza la importancia de aplicar el conocimiento en la práctica; por tanto podemos inferir que, los contadores deben comprender que el conocimiento

razonado es esencial para la toma de decisiones basadas en evidencia y reflexión, deben evitar el dogmatismo y la indiferencia para lograr resultados óptimos, es decir, el contador debe abordar su trabajo con amor y pasión para lograr resultados óptimos; la indiferencia es el enemigo de los equipos de alto desempeño en las organizaciones, la educación debe evolucionar hacia un enfoque más interpretativo y propositivo, fomentando la innovación y el diálogo.

**Figura 2**

*Desarrollo del pensamiento Socrático, de los paradigmas de la fundamentación y el conocimiento razonado*



**Fuente:** elaboración propia.

Sócrates sostenía que "Las malas acciones se deben únicamente a la ignorancia y no hay nadie que sea malo por su propia voluntad", lo que establece que las malas interpretaciones que a veces le dan los contadores a la contabilidad y el poco entendimiento de los paradigmas contables, son los que los llevan a generar conocimiento razonado e información fidedigna, para una adecuada toma de decisiones gerenciales dentro de las organizaciones.

En la tradición filosófica, Sócrates, quien vivió en el 470 A.C., era considerado un gran líder, pues enseñaba con el ejemplo, a través de preguntas, lograba que sus estudiantes obtuvieron, mediante su propia lógica, la comprensión de la complejidad de la verdad. Imaginaba que estaba ayudando a sus discípulos a dar a luz, mediante la mayéutica, para que pudieran salir de la oscuridad por sus propios medios y ver la luz al final del túnel. Esta idea la podemos relacionar con la búsqueda de un conocimiento razonado en contabilidad. Sócrates promovía la idea de que el conocimiento razonado

era esencial, se centraba en la virtud y la pregunta como herramientas para el entendimiento de la verdad; en este sentido podemos decir que, los contadores también deben aplicar este enfoque al guiar a sus equipos hacia el éxito, sembrando la duda y estimulando el pensamiento crítico.

Por su parte Aristóteles consultado en (Aubenque, 2008), otro filósofo destacado, que contribuyó también al desarrollo del conocimiento razonado, sostenía que "La inteligencia consiste no solo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los conocimientos en la práctica". Esto se relaciona con la importancia de aplicar el conocimiento contable en la toma de decisiones basadas en evidencia y reflexión. En síntesis, la contabilidad debe abrazar el conocimiento razonado, basado en principios filosóficos de pensadores como Sócrates y Aristóteles. Esto implica aplicar el conocimiento contable con evidencia, reflexión y pasión; la contabilidad como disciplina debe evolucionar y adaptarse a las cambiantes realidades económicas, evitando caer en el utilitarismo y el reduccionismo, de esta manera, los contadores pueden desempeñar un papel fundamental en las organizaciones y la sociedad en general, guiados por la sabiduría de la filosofía clásica.

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Iniciaremos en esta parte analizando la escuela empírica de la contabilidad, que fue la pionera en el desarrollo del saber contable, aunque dejó de lado la formación integral del contador. La escuela empírica se divide en dos vertientes: la vertiente de transferencia y la vertiente de verificación; la primera se basa en la adopción de prácticas contables extranjeras, sin generar nuevo conocimiento, mientras que la segunda se enfoca en verificar las prácticas contables en uso.

Esta escuela tradicionalmente ha definido la contabilidad como "el lenguaje de los negocios", con enfoques jurídicos, administrativos y formales, esta perspectiva empírica en la contabilidad se apoya en datos recolectados de fuentes concretas, utilizando diversas técnicas, como cuestionarios, ensayos de laboratorio y estudios de campo (Lukka & Kasanen, 1996). El objetivo principal ha sido la maximización del beneficio financiero, lo que impulsa la investigación en contabilidad de gestión para determinar qué técnicas son utilizadas por las empresas en la actualidad; la contabilidad, vista desde esta escuela, que se ve más como una profesión que como una ciencia, y debe avanzar hacia una auténtica ciencia contable.

Cabe hacer anotar que también tal perspectiva maneja un concepto de investigación de carácter positivo, pues tradicionalmente tiende a definir la contabilidad como "el lenguaje de los negocios" por el hecho de ser una actividad al interior del ente económico, encargada de identificar, medir y comunicar la información económico – financiera para la protección del patrimonio (enfoque jurídico), ya para la toma de decisiones (enfoque administrativo), o para justificación científica (enfoque formalizador). A continuación, se presenta un mapa conceptual que recoge toda la teoría sobre la cual se enmarca el desarrollo de esta escuela.





**Fuente:** elaboración propia.

Recapitulando párrafos anteriores, podemos decir entonces que, la relación entre la escuela empírica de la contabilidad y el transhumanismo se centra en la necesidad de evolucionar y adaptarse a las nuevas realidades, es por eso que la contabilidad debe trascender su papel tradicional como un simple "lenguaje de los negocios" y avanzar hacia una ciencia interdisciplinaria que contribuya a la sociedad y a la toma de decisiones basadas en evidencia. Lo anterior implica la formación de contadores integrales con competencias técnicas, teóricas y éticas sólidas para enfrentar los desafíos del siglo XXI; por tanto, la investigación en contabilidad y la adopción de enfoques científicos son fundamentales para lograr este cambio y permitir que la contabilidad evolucione y prospere en el mundo moderno.

Cabe mencionar que, según (Franco, 2011), en su libro: Reflexiones contables, enuncia una ausencia de formulaciones teóricas que permitan identificar el objeto de la disciplina y mediante su conocimiento avanzar en el descubrimiento de elementos nuevos y relaciones que dinamicen la actividad científica. Afirma además que la contabilidad ha venido cumpliendo una función social como herramienta central de control y distribución de la producción, pero que sus procedimientos han avanzado muy poco y no acorde con el desarrollo que ha tenido la sociedad a través de los tiempos.

No sobra decir que, la contabilidad debe buscar dinamizarse mediante un proceso de ruptura epistemológica y pasar de una simple práctica o solución de problemas individuales a un conocimiento científico, identificando plenamente su objeto e implantando un método científico de investigación, puesto que según lo planteado por (Franco, 2011), las investigaciones realizadas en materia contable no permiten aún la formulación de una auténtica teoría para la contabilidad.

Por otra parte, según la revisión y análisis realizados en esta investigación, es preciso mencionar que, el modelo contable definido por el AICPA en 1941 establecía una definición de la contabilidad afirmando que: "La contabilidad es un arte de registrar, clasificar," pero tal se contradice diciendo que el arte es una creación individual que se origina en la persona misma y la contabilidad tiene por objeto la actividad económico – social, es decir fuera del individuo e independiente de él, aún definiendo la contabilidad como ciencia tampoco lo considera, ya que ella no aplica el método cognoscitivo científico y su producción no refleja exactamente la actividad económico social. Su veracidad debe poder verificarse a través de la perspectiva social; tampoco acepta que sea una técnica, ya que, aunque no ha utilizado aún todos los elementos de la investigación contable, estos si están dados para desarrollar la contabilidad.

Actualmente, la definición que más trasciende es la "contabilidad como sistema de comunicación de información", concepto válido ahora y en el futuro, con base en la utilización moderna de la teoría de sistemas en el proceso del conocimiento y la teoría de la comunicación aplicada a la contabilidad.

Según la revista Legis No. 1; en el artículo Investigación contable (modernidad y posmodernidad contable), de (Gonzalez, 1997), donde afirma que se pretende generar espacios de discusión para preparar el futuro profesional en áreas de desarrollo y generación de alternativas de solución a los angustiosos problemas nacionales, como la mejor forma de mostrar la responsabilidad social del contador frente a la problemática social, política y ambiental, desde una perspectiva crítica, reflexiva, y analítica, en búsqueda de alcanzar los objetivos y misión de la disciplina y la profesión contable en el entorno de una sociedad de información, regido por los principios de calidad y globalidad.

En la misma revista, (Suarez, 2014), en su ensayo sobre educación contable: "corazón, cabeza y manos de la cultura contable", aborda estos tres órganos vitales de la cultura contable, de la siguiente manera: define al corazón, como una dimensión axiológica. Es decir que es algo así como la base de toda

estructura curricular que integre conocimientos y habilidades (formación humanística), que tiende un puente entre la cultura de la cabeza (formación disciplinal), y la cultura de la mano (formación técnica). El corazón simboliza los valores, conductas y pautas que conllevan el ejercicio ético de una profesión y perfila el papel social y ocupacional de las competencias generales, ya que brinda un equilibrio entre capacidades genéricas, académicas, humanísticas y profesionales. Una educación cimentada sobre bases humanísticas, científicas y técnicas garantiza mayor movilidad y adaptabilidad profesional en un mundo en el que el cambio tecnológico afecta constantemente la estructura del mundo del trabajo y plantea nuevas demandas de calificación de conocimientos y competencias generales. La formación técnica del contador no implica únicamente el aprendizaje de un “saber hacer”, sino también de un “saber ser”, “saber vivir”, “saber convivir”, “saber aprender y desaprender”, que requieren la acción de un aprendizaje colectivo e individual.

Por otra parte, define a la cabeza como, la teoría contable, debido a que representa los conocimientos deseables para un contador integral en sus cuatro categorías de conocimientos generales, organizacionales y de negocios, de tecnología de la información y conocimientos de contabilidad y disciplinas conexas. La nueva contabilidad se perfila como una disciplina dinámica que ha evolucionado acorde con el sistema económico, adaptándose a las nuevas necesidades de los sistemas de información, de comunicación y de medición contable de actividades monetarias y no monetarias, tangibles e intangibles, para la creación de ventajas competitivas sostenibles del ente económico, que tengan en cuenta el conocimiento, la experiencia acumulada y el continuo mejoramiento.

En cuanto a las manos, las define como el desempeño profesional. Haciendo referencia a las competencias generales (intelectuales, laborales, interpersonales, comunicativas, interpretativas, éticas estéticas) propias de la profesión contable, en aras de formar la experiencia que el futuro “contador integral” requiere para ser calificado en el desempeño competitivo de la profesión, integrado en el ejercicio de su saber disciplinar.

Por otra parte, y como complemento. Según la Revista Legis No. 2; en su artículo Teoría Contable, Economía y Sistemas de Cuentas; respecto a la contabilidad (Gracia, 2010), habla acerca de que subsisten problemas de tipo investigativo, lo que conlleva a la dificultad que existe para precisar las reglas epistémicas y metodológicas que permitan la elaboración de agregados confiables y que ello se debe a, la presencia de enfoques regulatorios y legalistas que han limitado el campo de observación de la contabilidad, generando obstáculos que impiden su desarrollo y progreso científico, ya que siempre se centró en tendencias formales donde primó la visión legal, buscando los principios generales de aceptación, limitando el criterio profesional con serias consecuencias en la interpretación de la realidad, en especial de los hechos económicos que son su materia prima principal.

No obstante, y respecto a la confusión que existe entre teoría general contable y el universo de aplicaciones por la creencia de que el objeto de estudio contable lo constituyen las organizaciones cuando éstas solo conforman un campo de aplicación o un objeto de trabajo haciendo que la contabilidad se vea alejada del medio ambiente para determinar correctamente los problemas y soluciones en el marco de la teoría contable.

La identificación correcta de las principales problemáticas contables será el resultado de un arduo trabajo de reconocimiento teórico y doctrinal, postulado desde la investigación científica.

Finalmente, el autor plantea la imperiosa necesidad de presentar un nuevo perfil del contador público para este siglo que apenas va por su segunda década y que exige nuevos retos, si queremos verdaderamente hacer de la contabilidad una ciencia:

Estos cambios sólo son posibles siempre y cuando las instituciones y las personas responsables de orientar estos procesos de cambio, como son las universidades, gremios, profesores universitarios, investigadores y líderes gremiales tanto estudiantes como profesionales, asuman responsablemente la ola de cambios que se avecina en el marco de la profesión de contador público.

### **CONCLUSIÓN**

Al considerar las diferentes juicios y demostraciones acerca del papel que desempeña la contabilidad, en relación con si es ciencia, arte, técnica, profesión, entre otras. Consideramos que es difícil definirla con un solo término específico, si no, como un conjunto de ellos, así: como disciplina porque requiere de la interdisciplinariedad, es decir, requiere de otras ciencias para ser una disciplina integral, donde se relacionan los diferentes campos como son lo humanístico o social porque tiene como objeto los distintos aspectos de las sociedades humanas. Es profesión porque predomina el intelecto. Posee algo de ciencia porque se tiene un conocimiento exacto y razonado de las cosas, puede ser verificable con los balances de las empresas, pero que requiere de una ardua labor para avanzar más en la creación de conocimiento contable con características de ciencia. Tiene algo de técnica porque posee un conjunto de principios y procedimientos para poder ser aplicados, pero obviamente, sin quedarnos allí, sino abriendo paso cada vez más reformulando estructuras que si bien para una época pueden estar acorde, deben evolucionar para estar al día con las necesidades de la globalización.

Hoy en día, tenemos claro que el contador no es simplemente un tenedor de libros, sino que debe ser un profesional integral el cual surge de combinar todos sus conocimientos y habilidades, pero esto depende de lo que nosotros queremos que sea nuestra carrera de contaduría.

Logramos detectar que sobre la teoría contable no existe suficiente material actualizado en los repositorios institucionales, sobre todo en trabajos de grado, se le ha dado poco impulso al tema, se encuentra más información de esta temática, en la época de los ochenta y principios de los noventa, que ahora. Consideramos que puede deberse a diversos factores, entre ellos al poco apoyo que se brinda a la investigación contable, tanto en las universidades como por parte del estado, y además por la poca conciencia que se crea en el estudiante que termina generalmente su carrera sin las herramientas necesarias, para resolver primero sus problemas y relacionarse adecuadamente con su entorno familiar, social, ambiental, para luego estar en condiciones de resolver los problemas del mercado profesional, sintiéndose más competitivo, con espíritu hacia la investigación, más imaginativo, innovador y con la flexibilidad necesaria para adaptarse a los constantes cambios que se presentan. Otro factor es el tiempo, ya que se requiere dedicación, y vivimos en un mundo muy agitado, en ocasiones con poco espacio aún para nuestras familias, el cual lo dedicamos para trabajar, estudiar y para apagar incendios en las organizaciones. Probablemente, nos falta más interés, dedicación y amor a la disciplina que elegimos y poco o nada hacemos para sacarla adelante.

## REFERENCIAS

- Arellano, R. (2001). Marketing Enfoque América Latina. México: McGrawHill.
- Asimov, I. (1954). Bóvedas de acero. Nueva York.: DEBOLSILLO.
- Aubenque, P. (14 de marzo de 2008). El problema del ser en Aristóteles, Madrid: Escolar y mayo, 2008. Obtenido de <https://www.alejandradeargos.com/index.php/es/completas/42-filosofos/41830-aristoteles-biografia-pensamiento-y-obras>:  
<https://textosfilosofia.files.wordpress.com/2010/10/aubenqueel-problema-del-ser-aristoteles1.pdf>
- Belkaoui, A. R. (1991). Cultural determinism and the perception of accounting concepts. International Journal of Accounting, 26(2)., 118-130.
- Franco, R. R. (2011). Reflexiones contables: Teoría, regulación, educación y moral. . Bogotá D.C.: Universidad Libre de Colombia.
- Galeano, M. E. (2016). Diseño de Proyectos en la Investigación Cualitativa. Medellín: Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- García-Casella, C. (1997). Enfoque multiparadigmático de la Contabilidad: modelos, sistemas y prácticas deducibles para diversos contextos. Informe final del proyecto de investigación y desarrollo. Pp. 9-136. Buenos Aires.: Editorial Universidad de Buenos Aires.
- Gonzalez, S. L. (1997). Teoría crítica y contabilidad: un espacio de reflexión. Innovar - Legis, 93-109.
- Gracia, L. E. (2010). La investigación contable en el acto educativo. . Contaduría Universidad de Antioquia, (57)., 255-269.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2019). Metodología de la investigación. México: McGraw Hill.
- Kuhn, T. (. (1981). Conmensurabilidad, comparabilidad y comunicabilidadII, en: ¿Qué son las revoluciones científicas? Y otros ensayos. Barcelona: Paidós.
- Lévi-Strauss, C. (1999. Digitalización a partir de la edición Carrera y cultura.). RAZA E HISTORIA. Madrid.: Atalaya.
- Lorca, F. P. (2003). ¿Cómo avanzar en la investigación empírica en Contabilidad de Gestión? Revista Iberoamericana de Contabilidad de Gestión, 56-70.
- Luft, J., & Shields, M. (2003). "Mapping Management Accounting: Graphics and Guidelines for Theory-Consistent Empirical Research". Accounting, Organizations and Society., 163-172.
- Lukka, K., & Kasanen, E. (1996). "Is Accounting a Global or a Local Discipline? Evidence from Major Research Journals",. Accounting, Organizations and Society, Vol. 21., 7- 8.
- Mantilla, B. S., & Trisancho, G. V. (1997). Conocimiento, metodología e investigación contable. Bogotá D.C.: Roesga.
- Mattessich, R. (2003). Accounting representation and the onion model of reality: A comparison with Braudrillard's orders of simulacra and his Hyperreality.I. Accounting, Organizations and Society,, 443-470.

Ryan, B., Scapens, R., & W. & Theobald, M. (2002). Research method and methodology in Finance and Accounting. London.: Thompson.

Sócrates. (15 de septiembre de 470 A.C.).  
<https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/8068/Socrates>. Obtenido de  
<https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/8068/Socrates>:  
<https://www.buscabiografias.com>

Suares, P. J. (2014). En busca de la eficacia social de la representación contable. Una recesión semiótica de la sociedad arcaica a la sociedad capitalista. . TEUKENBIDIKAY. Revista Latinoamericana de Investigación en Organizaciones, Ambiente y Sociedad, 55-70.

Víctor Moreno, María E. Ramírez, Cristian de la Oliva, Estrella Moreno y otros. (2 de 03 de 2014). Biografía de Sócrates. Obtenido de Buscabiografias.com:  
<https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/8068/Socrates>

Todo el contenido de **LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades**, publicados en este sitio está disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) .