



Leopoldo Zea y el pensamiento Latinoamericano

Leopoldo Zea and the Latina American Thinking

Leopoldo Zea e o pensamento latino-americano

Priscila Jacqueline Flores-Bonifaz ^I

pflores@ueb.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-0934-7759>

Pamela Nataly Buenaño-Barreno ^{II}

pamela.buenanio@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-8074-9411>

Freddy Patricio Morales-Alarcón ^{III}

fmorales@unach.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-2657-8201>

Correspondencia: pflores@ueb.edu.ec

Ciencias de la educación

Artículo de revisión

***Recibido:** 05 de mayo de 2021 ***Aceptado:** 05 de junio de 2021 * **Publicado:** 05 de julio de 2021

- I. Magister en Pedagogía Mención en Docencia Intercultural, Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Inglés Docente de la Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda, Ecuador.
- II. Ingeniera en Diseño Gráfico, Grupo de Investigación, Esprint, Riobamba, Ecuador.
- III. Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales y Juzgados de la República, Licenciado en Análisis de la Información Documental y Organización de Archivos Históricos, Licenciado en Ciencias Políticas y Administrativas, Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.

Resumen

La filosofía es el medio por el cual el hombre puede tener una visión sobre el propósito de su existencia, entender su historia, pensamiento y su identidad. El objetivo central de este artículo es exponer la influencia de Leopoldo Zea en el pensamiento filosófico Latinoamericano, mediante el análisis y reflexión de varias de sus obras desde dos puntos de vista: La importancia de filosofar en nuestra América y la Organización y difusión de los Estudios de América Latina y el Caribe, exponiendo sus principales fundamentos y su visión del hombre, la universalidad y los valores como la base de la organización del pensamiento filosófico latinoamericano. Zea en sus postulados cuestiona y corrige, la dependencia de la filosofía americana con la occidental, propone que para que los pueblos encuentren su identidad y desarrollen un pensamiento propio deben conocer su historia, la misma que les dará una conciencia libertadora.

Palabras clave: Pensamiento Latinoamericano; Leopoldo Zea; historia; identidad; libertad.

Abstract

Philosophy is the means by which man can have a vision of the purpose of his existence, understand his history, thought and identity. The main objective of this article is to expose the influence of Leopoldo Zea in the Latin American philosophical thought, through the analysis and reflection of several of his works from two points of view: The importance of philosophizing in our America and the Organization and diffusion of Latin American and Caribbean Studies, exposing its main foundations and his vision of man, universality and values as the basis of the organization of Latin American philosophical thought. In his postulates, Zea questions and corrects the dependence of American philosophy on Western philosophy, proposing that in order for the peoples to find their identity and develop their own thought, they must know their history, which will give them a liberating conscience.

Keywords: Latin American Thinking; Leopoldo Zea; history; identity; liberty.

Resumo

A filosofia é o meio pelo qual o homem pode ter uma visão sobre o propósito de sua existência, compreender sua história, pensamento e identidade. O objetivo principal deste artigo é expor a influência de Leopoldo Zea no pensamento filosófico latino-americano, por meio da análise e

reflexão de várias de suas obras sob dois pontos de vista: A importância do filosofar em nossa América e a Organização e divulgação de Estudos da América Latina e do Caribe, expondo seus principais fundamentos e sua visão de homem, universalidade e valores como base da organização do pensamento filosófico latino-americano. Zea, em seus postulados, questiona e corrige a dependência da filosofia americana da filosofia ocidental, propõe que para os povos encontrarem sua identidade e desenvolverem seu próprio pensamento, eles devem conhecer sua história, o que lhes dará uma consciência libertadora.

Palavras-chave: Pensamento Latino-Americano; Leopoldo Zea; história; identidade; Liberdade.

Introducción

La conciencia latinoamericana, a lo largo de la historia, ha estado en una constante búsqueda de su identidad, Zea (1972) menciona que tomar conciencia es conocer y comprender la historia para de esta manera poder transformar el presente, comprender nuevos problemas y plantear soluciones. Desde la conquista española, América Latina, abandonó su pensamiento y tradiciones propias, los aborígenes tuvieron que adoptar costumbres e ideologías impuestas por los europeos, además de vivir en su propia tierra como un ser marginado. Esta problemática se sitúa hasta la actualidad, debido a esto, Latinoamérica no logra desarrollar una identidad propia.

Destacados filósofos, han estudiado y realizado aportes sobre la filosofía en Latinoamérica, destacando que las corrientes en este ámbito, aparecen como seguidoras de la gran tradición filosófica occidental (Zea, 1972). El pensamiento filosófico en una región como Latinoamérica puede ser abordado desde el punto de vista y el esfuerzo de toda una vida del maestro Leopoldo Zea, el cual es considerado como uno de los mejores ideólogos de la filosofía en la región, ha publicado varios escritos filosóficos que abordan el pensamiento Latinoamericano.

Leopoldo Zea, nace el 30 de junio de 1912 en la ciudad de México, fue catedrático de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en esta institución cursa sus estudios de maestría y doctorado, becado en la mayoría de ciclos, todo esto gracias a su gran capacidad e interés por la filosofía, “los reconocimientos a Zea por su propuesta de generar una filosofía original han sido en el ámbito intelectual mexicano, como latinoamericano” (Santana, 2013, p.9). Lizcano (2004), define a Zea como un hombre que trasmite lo que vive y siente en su realidad, y esto lo analiza filosóficamente, no solo con el fin intelectual, sino como un intelectual que ejerce

el pensamiento de acción y lo expresa con conciencia y libertad, sobre temas recurrentes, pero ofreciendo respuestas y nuevos enfoques a los primeros planteamientos.

Zea busca a través de la filosofía comprender la identidad histórica de la región, por medio de un despliegue expansivo que va de lo particular a lo universal. Las reflexiones de Zea no son solo filosofía tradicional, también provienen del pensamiento político, temas no neutrales, además de la historia y valores.

La labor pionera de Zea sobre el pensamiento filosófico en Latinoamérica marcó un concepto de lucha y renovación de la identidad de un pueblo. Por medio de sus obras como colecciones de libros y publicaciones periódicas, impulso la lectura, análisis y discusión de sus postulados; además de que un número considerable de pensadores y críticos estudien sus obras y sus grandes aportes a la filosofía en Latinoamérica, lo han hecho acreedor a varios reconocimientos entre ellos el Doctorado honoris causa por la Universidad Nacional Autónoma de México.

Con el propósito de fundamentar la reflexión acerca del pensamiento latinoamericano de Zea, se realiza un análisis a estudios de diversos autores que discuten sobre el tema, en los que destacan los siguientes:

“La conciencia hispanoamericana según Leopoldo Zea” (Vargas, 2017), la autora realiza un análisis y comentarios acerca de la obra sobre el pensamiento latinoamericano que expone Leopoldo Zea, menciona que la transformación del pensamiento va de acuerdo a los cambios y las condiciones de la realidad socioeconómica, el pasar del tiempo involucra evolucionar y analizar las constantes y los cambios en la sociedad.

“Dialéctica del reconocimiento. Universalidad y particularidad en la filosofía de la historia de Leopoldo Zea” (Beltrán, 2017), explica y ejemplifica los aspectos importantes del esquema de la filosofía de la historia y el pensamiento latinoamericano propuesto por Leopoldo Zea, el mismo que emplea análisis históricos con una estructura dinámica, la dialéctica del reconocimiento a través de conceptos, como el punto de vista y circunstancia.

“Hacia la construcción de la identidad latinoamericana. Las visiones de Leopoldo Zea y Alberto Masferrer” (Guerra, 2018), realiza un análisis a la filosofía propuesta por estos autores, con respecto a la filosofía de Leopoldo Zea, menciona que Latinoamérica está en la búsqueda de la construcción de un pensamiento filosófico propio, además por el origen de las relaciones opresor-oprimido con Europa, han conducido a la injusticia social y a la falta de coherencia en la construcción de un pensamiento e identidad propia.

“El humanismo de Zea en búsqueda de la integración latinoamericana” (Rueda, 2016), el autor propone que el humanismo, es un elemento fundamental para la integración, la unión y desarrollo de las sociedades, menciona que, en el desarrollo de la sociedad latinoamericana, es importante fomentar el humanismo pleno e inclusivo, liberador, que acepte las diferencias, fomente la igualdad y de profunda actitud solidaria.

“Leopoldo Zea, el filósofo de Latinoamérica” (Saladino, 2017), realiza una revisión crítica y de reflexión a los postulados filosóficos de Leopoldo Zea, menciona que Zea promovió los conocimientos y reflexiones para la liberación mental de los latinoamericanos, promoviendo a la filosofía como instrumento de liberación, la misma que por medio del saber útil coadyuva a comprender la problemática existente, con el propósito de promover soluciones.

“Leopoldo Zea y su discurso filosófico contra la marginalidad” (Reyes, 2020), analiza el discurso filosófico de Leopoldo Zea, el cual muestra como la Revolución mexicana significó la posibilidad para que los mexicanos pudieran salir de las situaciones de marginalidad, y discriminación impuesta por los símbolos culturales propios del imperialismo occidental, concluyendo que toda esta problemática se debe a la carencia de humanismo, la falta de empatía y la negación de la condición humana de los otros .

De las investigaciones analizadas, podemos concluir que la mayoría de autores están de acuerdo con la filosofía de Zea con respecto a la construcción de la identidad en Latinoamérica, las causas históricas de los mismos, y la constante lucha por el cambio de pensamiento y su filosofía estrechamente relacionada con la occidental, sin embargo algunos autores sugieren que los escritos de Zea deben ser analizados minuciosamente y no se puede establecer una verdad absoluta, por simpatía ideológica, o sin una interpretación previa y análisis de los escritos al margen. En este artículo se analiza y reflexiona sobre el discurso filosófico y los aportes de Leopoldo Zea desde, (1) la importancia de filosofar en nuestra América, además de, (2) la organización y difusión de los estudios de Filosofía de América Latina y el Caribe.

El papel de Zea en la enseñanza del filosofar desde nuestra América

El que hacer filosófico de Leopoldo Zea fue la comprensión del hombre como ser social, lo cual representa en gran medida a la filosofía mexicana en latinoamericana, la reflexión en torno al

hombre, puesto que para él constituye, tanto su origen como su fin, como muestra de esto se puede leer lo siguiente:

(Zea, 2000 como se citó en Saladino, 2006) Un humanismo que partía del hombre concreto, del hombre de una determinada circunstancia, en este caso la mexicana, para elevarse a una nueva forma de universalismo, el que permite la conciencia de la propia humanidad, de saberse hombre entre hombres.

Se puede deducir la gran importancia de una auto identificación del hombre ante la humanidad, abandonando el individualismo propio de la filosofía occidental, enfocando al mismo desde su formación histórica, que repercuten en su individualización y lo proyectan a la universalización.

“Siempre he ineludiblemente habrá que partir del hombre en sus múltiples contradictorias expresiones” (Zea, 1993), “La auténtica filosofía ha sido siempre a lo largo de su historia filosófica, comprometida con los problemas de los hombres en su obligada relación con el mundo y la sociedad de su tiempo” (Zea, 1993).

En estas dos frases se puede deducir lo ya expresado, primero el hombre como el resultante de un conjunto de condiciones históricas sociales y su proyección hacia el mundo y la sociedad, partiendo por su puesto de la visión del mexicano y proyectado al pensamiento latinoamericano.

De todo esto la importancia de filosofar desde una posición propia, sin la adopción a ciegas de una filosofía occidental, individualista o una filosofía oriental, de visión comunitaria, o varias combinaciones de estas como el comunismo y otras corrientes. Todas estas influyen en el pensamiento latinoamericano, por la diversidad y mezcla de culturas, así en Argentina, Uruguay, Brasil, en menor grado en Paraguay y el resto de América Latina, se dio una gran influencia europea. En otros países como Perú, una gran influencia asiática, por lo tanto, cada pueblo debe crear sus fundamentos filosóficos desde su historia, desde su realidad, perspectivas de la vida y el mundo.

Otro de los pensamientos filosóficos de Zea, tiene que ver en cuanto a la raza. El menciona que la raza negra y el indigenismo han estado relacionados a marginalidad y subordinación, el hombre blanco ha hecho de su color de piel, una abstracción de lo humano, en la que sólo él, tiene cabida. Los seres humanos no son una abstracción, ni un patrón de un modelo físico y anímico, son hombres por estar en una determinada situación o circunstancia social y cultural... “No puede aceptarse la idea de que se es más hombre o se es menos hombre, en la medida en que se posee un determinado color de piel o una determinada situación social y cultural”. (Zea, 1974).

El párrafo anterior deja en clara evidencia que el pensamiento no depende de una determinada raza o color de piel, Zea expresa su rechazo al racismo y su clara aceptación a lo social y cultural, como parámetros decisorios de una forma de pensar y ver al mundo, además que la superioridad no significa rebajar, denigrar o someter a quien es diferente.

Organización y difusión de los Estudios de América Latina y el Caribe

Mediante el IX congreso de la SOLAR permitió la organización y difusión de los Estudios Latinoamericanos. Una convocatoria que aglutino a muchos pensadores por varias ocasiones al igual que la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC) que fue convocada en una docena de veces. Todo este esfuerzo de convocatoria para compactar y cohesionar un pensamiento latinoamericano auto organizativo, absorbiendo el pensar desde nuestra América y desde las distintas vertientes e influencias filosóficas, antropológicas, histórico, cultural, etc.

“La integración de la diversidad racial y cultural del Nuevo Mundo y el festival de la Raza Cósmica”, es una propuesta del maestro Zea que emerge como una iniciativa, es decir una raza basada en su pasado, en sus vivencias, en sus sufrimientos, independiente de su color o raza étnica. Gracias a la diversidad de experiencias y culturas aportantes a la formación histórica de América Latina, así de diversa podría ser la filosofía y el pensamiento latinoamericano, pero debe estar organizado, compartiendo experiencias comunes y respetando las diferencias, organizadas alrededor de principios y valores universales.

Leopoldo Zea, expone los valores como el fundamento y columna vertebral, dentro del conjunto de su obra y los expone, no solo como una mera exposición academicista o teorizante, sino como parte de la formación de las condiciones históricas; es decir, deben explicarse a partir de esa vinculación, puesto que así podrá mostrarse de mejor manera su posición al respecto.

Los valores son de vital importancia pues su carácter liberador y comprometido de su quehacer filosófico, que lo lleva a exhibir el relativismo axiológico de la cultura occidental, auspicia el expansionismo mediante el colonialismo, el imperialismo y cualquier otra manifestación de sojuzgamiento. Fomentando la discriminación y dominación, de esta forma Zea promueve una nueva moral sustentada en los valores de reconocimiento a las diferencias y en el diálogo como producto de la igualdad y la solidaridad.

La propuesta ideológica de Leopoldo Zea abarca una filosofía que debe contar no sólo con una rigurosa lógica, además debe contar con una ética fuerte y esta es parte de su ideología. Esto lo hizo un implacable crítico a las condiciones de dominación y sujeción. Todo esto se traduce a su praxis filosófica que se extiende a su propuesta de liberación, liberación que trasciende a aspectos económico-social atados al carácter cultural.

Zea respaldó abiertamente el nacionalismo revolucionario que se evidencia en el siglo XX, participando activamente en la creación del Partido Revolucionario Institucional, de esta manera demostrando que la filosofía debe ser aplicada en la vida política y económica de un país, mediante la participación activa y no como un mero observador, de tal forma que propició la creación del Instituto de Estudios Políticos, Económicos y Sociales, como en la Secretaría de Relaciones Exteriores, en cuyo seno estableció la dependencia encargada de los asuntos culturales, abordando precisamente tres de sus fundamentos del pensamiento, la política, la cultura y la economía desde un punto de vista histórico.

Tanto en su accionar político como en su obra escrita criticó duramente al capitalismo, fruto de un pensamiento individualista y occidentalizado, Con base en su participación pública como por su obra escrita, Leopoldo Zea critica al capitalismo al señalarlo como responsable de las injusticias tanto a nivel social como económico, auspiciada por los imperios económicos, sosteniendo que la filosofía es un instrumento indispensable para esclarecer la realidad, promoviendo la liberación y proponiendo soluciones desde un punto de vista propio, atendiendo la formación cultural de un pueblo.

Expresó abiertamente su acuerdo con los principios plasmados en la declaración de independencia de los Estados Unidos de 1776 como son: declarar la igualdad de todos los hombres y del derecho de éstos a instituir “gobiernos que deriven sus justos poderes del consentimiento de los gobernados” y que siempre se tiene el “derecho a reformarla, abolirla y a instituir sus poderes en la forma que a su juicio garantice mejor su seguridad y su felicidad”. (Zea, 1993).

Demostrando de esta manera que no era un antiimperialista cegado por el odio y que repudiaba todo lo generado por este país, extremando su posición, pero aun así es crítico de sus acciones y forma de influir en otros países.

Rescata los valores del socialismo, pero reconoce que, como forma de gobierno, fracasó y da una real importancia a la democracia, libertad y justicia que todo país debe respetar independientemente de su forma de gobierno.

Pensó en un mundo plenamente libre... Un mundo en que el hombre no sea más ni lobo ni oveja del hombre, ni tiburón ni sardina. Mundo en el que hombre se reconozca como tal... del reconocimiento de quienes son sus semejantes. Por supuesto, pero... en el que el hombre se reconozca como libre... reconociendo al mismo tiempo la libertad de los otros (Zea, 1976). Zea propone un pensamiento liberador de conciencia, con valores socialistas, pero con respeto a la libertad e individualidad de cada hombre.

Conclusiones

Como menciona Zea la filosofía, es universal y eterna; que no se confina a determinaciones geográficas y temporales. Por lo tanto, la filosofía y pensamiento no se los puede limitar o segmentar por países o continentes, los problemas y su solución son universales y deben considerarse en circunstancias amplias, como lo menciona el humanismo. En sus aportes sobre la filosofía latinoamericana, él cuestiona y corrige, la dependencia de la filosofía americana con la occidental, propone que para que los pueblos encuentren su identidad y desarrollen un pensamiento propio debe conocer su historia, la misma que les dará una conciencia libertadora.

Mediante la filosofía los hombres pueden concientizar su lugar en el mundo, para esto la importancia de la autoidentificación de cada individuo y sociedad, así como su lucha por el respeto al mismo. Zea promueve a los valores como parte fundamental en el pensamiento humanista, por medio de reconocer y respetar las diferencias se puede llegar a la integración de las sociedades. La superioridad no se identifica por el color de piel, estrato social, país, continente o ideología política, todos los humanos son iguales, lo que los diferencia es su pensamiento. La igualdad y la libertad serán manifestadas solo cuando se desprenda la relación de dependencia y dominación. Sus aportes tienen un objetivo, el cual es conducir a la libertad e identidad de pensamiento de todos los hombres y pueblos, para abandonar la dependencia y subordinación a los que han sido sometidos a través de la historia.

Referencias

1. Beltrán, I. (2017). Dialéctica del reconocimiento. Universalidad y particularidad en la filosofía de la historia de Leopoldo Zea. *THÉMATA: Revista de Filosofía*, 55, 249-266. Recuperado de <http://hdl.handle.net/11441/61887>
2. Guerra, V. (2008). Hacia la construcción de la identidad latinoamericana. Las visiones de Leopoldo Zea y Alberto Masferrer. *Revista Electrónica de Estudios Humanísticos*, 1. Recuperado de <http://revistahumanidad.uls.edu.sv/wp-content/uploads/2018/11/Construccion-de-la-identidad-latinoamericana.pdf>
3. Lizcano, F. (2004). Leopoldo Zea: una filosofía de la historia. Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado de <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/67767/Leopoldo%20Zea%20una%20filosof%c3%ada%20de%20la%20Historia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
4. Reyes, E. (2020). Leopoldo Zea y su discurso filosófico contra la marginalidad (1948-1953). *Figuras Revista Académica de Investigación*, 1(3). <https://doi.org/10.22201/fesa.figuras.2020.1.3.114>
5. Rueda, D. (2016). El humanismo de Zea en búsqueda de la integración latinoamericana. *Analéctica*, 2 (16). <https://doi.org/10.5281/zenodo.3981390>
6. Santana, A. (2013). El Pensamiento Latinoamericano y el centenario de Leopoldo Zea (1912-2012). Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de http://www.librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/1996/2019_Pensamiento%20latinoamericano.pdf?sequence=1&isAllowed=y
7. Saladino, A. (2006). Humanismo pleno de Leopoldo Zea Aguilar. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Recuperado de <https://ensayistas.org/critica/generales/C-H/mexico/zea.htm>
8. Saladino, A. (2017). Leopoldo Zea, el filósofo de Latinoamérica. Recuperado de <http://hdl.handle.net/20.500.11799/68336>
9. Vargas, A. (2017). La conciencia hispanoamericana según Leopoldo Zea. Fundación Ignacio Larramendi. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/estudios/article/view/30970/32390>
10. Zea, L. (1972). América como conciencia. México: Cuadernos Americanos. Recuperado de <https://revistaliterariakatharsis.org/zea.pdf>

11. Zea, L. (1974). Dependencia y liberación en la cultura latinoamericana. México: Joaquín Mortiz. Recuperado de https://enriquedussel.com/txt/Textos_200_Obras/Filosofia_liberacion/Dependencia_liberacion-Leopoldo_Zea.pdf
12. Zea, L. (1976). Filosofía y cultura latinoamericanas. Consejo Nacional de Cultura/Centro de Estudio Latinoamericanos “Rómulo Gallegos”
13. Zea, L. (1993). Filosofar a la altura del hombre: discrepar para comprender (Vol. 4). Universidad Nacional Autónoma de México.

© 2020 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>)