



BASTARDO, Belkys Julissa Moya. *Lenguaje, itinerario de maduración e identidad patriótica*: el diálogo cívico-mítico en la República Dominicana. 2018. Dissertação (Mestrado) – Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG.*

Resumen

Conceptos como lenguaje, cultura, identidad, religión, símbolos y política son polisémicos y definirlos sólo es posible manteniendo en diálogo abierto. Sin embargo, a pesar de las diversas concepciones sabemos que la realidad que representan se implica y se constituyen mutuamente. En este estudio trataremos de demostrar la estrecha relación que existen entre la identidad nacional y los símbolos patrios con el lenguaje religioso en la Republica Dominicana. Delante de esto, con la presente tesis proponemos conceptualizar itinerario de maduración, lenguaje y sus facetas, analizar los elementos que constituyen la identidad dominicana, analizar los símbolos patrios y discursos religiosos de algunas autoridades de la Republica Dominicana y encontrar posibles caminos de diálogo maduro a partir de la categoría itinerario de maduración. Nuestra metodología se basa en análisis de contenido en el cual analizando los elementos de identidad, algunos símbolos y discursos religioso, demostramos la conexión entre la esfera religiosa y política. En fin, pensamos, que a pesar de percibir esta estrecha relación

* Orientador: Prof. Dr. Antonio Geraldo Cantarella. Defesa ocorrida em 21 de março de 2018.
País de origem: República Dominicana. E-mail da autora: bekysmoya@gmail.com

del lenguaje religioso y político que de una manera u otra crea una estructura de poder, podemos encontrar posibles caminos de diálogo maduro a partir de la categoría itinerario de maduración. El cual nos permite vislumbrar individuo y grupos conscientes de la realidad en busca de un bien común.

Palabras Claves: Lenguaje. Itinerario de Maduración. Identidad Nacional. Símbolos Patrios. República Dominicana. Diálogo Maduro.

Abstract

Concepts such as language, culture, identity, religion, symbols and politics are polysemous and defining them is only possible while maintaining an open dialogue. However, despite the various conceptions we know that the reality they represent is implicit and they are mutually constituted. In this study we will try to demonstrate the close relationship that exists between national identity and national symbols with religious language in the Dominican Republic. In from of this, with this thesis we propose to conceptualize maturation itinerary, language and its facets, analyze patriotic symbols and religious discourses of some authorities of the Dominican Republic and find possible ways of mature dialogue starting with the category "maturation itinerary". Our methodology is based on content analysis in which analyzing the elements of identity, some symbols and religious discourses, we demonstrate the connection between religious and political spheres. Finally, we think that despite perceiving this close relationship of religious and political language that in one way or another creates a power structure, we can find possible paths for mature dialogue starting from the category "maturation itinerary". Which allows us to glimpse individual and conscious groups of the reality looking for a common good.

Keywords: Language. Maturation itinerary. National identity. Patriotic symbols. Dominican Republic. Mature dialogue.