

Los ingenieros en España. El nacimiento de una élite

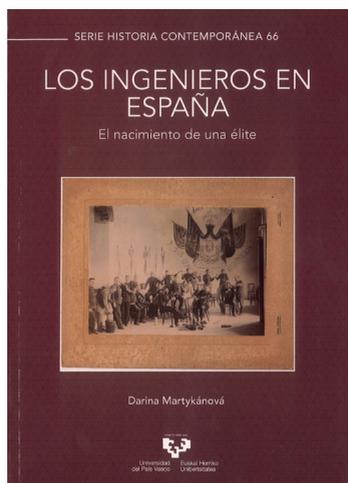
DARINA MARTYKÁNOVÁ

Serie Historia Contemporánea, 66.
Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco.
Leioa, 2023. 344 páginas.
ISBN: 978-84-1319-593-3. PVP: 20 €

Esta obra es parte de la serie *Historia Contemporánea* que publica el servicio editorial de la Universidad del País Vasco desde el año 1993, y que en la fecha en la que se escribe esta reseña ha llegado al número 66. Esta colección aborda temas de muy diversa índole, aunque siempre se les exige que sean trabajos fundamentados en una rigurosa investigación. Su principal área de estudio se centra en el País Vasco, pero en ella tienen cabida sin problemas los trabajos sobre otros territorios, en especial los que analizan los que están relacionados con la historia social. Todos ellos tienen que ser producto de una investigación original, no haber sido publicados anteriormente, y someterse a una evaluación por pares de doble ciego para asegurar su calidad (<<https://www.ehu.eus/es/web/argitalpen-zerbitzua/historia-contemporanea>>). Gracias a estas exigencias, la serie ha sido distinguida con el Sello de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality (CEA-APQ).

El libro que aquí se presenta cumple con todos los requisitos antes expuestos, porque acota su período de estudio desde el último tercio del siglo XVIII hasta 1898, contextualiza la situación de la profesión de ingeniería desde el punto de vista político y social de la época, plantea la relación que existe entre su historia con las diferentes controversias historiográficas, y además tiene en cuenta algunos aspectos de la historia económica.

Es de sobra conocido que la ingeniería surgió cuando el primer ser humano tuvo que resolver problemas básicos para su supervivencia aplicando sus conocimientos y las técnicas que estaban a su disposición; por ejemplo, cuando dedujo que podía tallar una piedra para convertirla en una herramienta, o cuando ideó formas de encender una hoguera empleando medios artesanales. Desde entonces, el desarrollo de la ingeniería ha transcurrido paralelo al de la Humanidad, y hoy en día asociamos a las personas que se dedican a la ingeniería con una gran capacidad de esfuerzo y con una preparación académica que les capacita para resolver diferentes tipos de problemas y modificar el mundo. Ser ingeniero o



ingeniera es sinónimo de éxito y reconocimiento social, pero esto no siempre ha sido así, y su devenir tampoco ha transcurrido de la misma manera en los diferentes países. Esta realidad se muestra en este libro de forma muy acertada, que se centra en lo ocurrido en nuestro país, pero sin perder de vista el contexto internacional.

Sus 344 páginas se leen con mucho agrado, y con su equilibrada estructura consigue llevar al lector al objetivo propuesto. Después del prefacio y de una introducción donde explica cómo nació la ingeniería entendida como una profesión moderna, el libro se estructura en cuatro capítulos en los que se desgana su historia en el periodo establecido para su estudio. En el primero de dichos capítulos, titulado “Los ingenieros y el cambio político”, la autora navega desde la Ilustración hasta la Restauración borbónica, pasando por la década moderada, el régimen liberal, la reforma y la revolución, reflejando con habilidad cómo encajaron los ingenieros en cada momento histórico. Ingeniero en masculino, sí, porque las mujeres no accedieron a estas enseñanzas hasta el siglo XX, cuando la rumana Elisa Leonida Zamfirescu (1887-1973), como no fue admitida en el Colegio de Puentes y Caminos de Bucarest una vez finalizados sus estudios básicos, se tuvo que desplazar hasta la Universidad Técnica de Berlín, en la que se graduó con honores 3 años más tarde, en 1912. Una vez terminada la carrera, Elisa trabajó como directora del laboratorio del Instituto Geológico de Rumanía, fue profesora de física y química en la Escuela de niñas “Pitar Mos”, e impartió docencia en la Escuela de Electricistas y Mecánicos de Bucarest. Además, le cabe el honor de ser una de las pioneras que fue aceptada como miembro de la Asociación General de Ingenieros de Rumanía. En el caso de España, la primera mujer que obtuvo un título en ingeniería fue Pilar Careaga y Basabe (1908 - 1993), quien comenzó sus estudios en el año 1923 en la Escuela de Ingenieros Industriales de Madrid, graduándose en 1929 en una promoción de 30 alumnos. También fue la primera que condujo un ferrocarril y, dedicada a la política, fue asimismo la primera alcaldesa de la ciudad de Bilbao en 1969. Esta discriminación de género queda perfectamente referenciada por Darina a lo largo de todo el libro, y ojalá que la historia de las mujeres ingenieras constituya un tema de su interés para una próxima publicación.

El segundo capítulo muestra la formación de los ingenieros a lo largo de los años, desde sus inicios en el seno de las estructuras del Ejército a partir del modelo instaurado en el siglo XVII, hasta la fundación de las Escuelas Especiales a mediados del siglo XIX, sin olvidarse de la creación de los centros de enseñanza civiles amparados por la Administración desde 1770 hasta 1830. Este capítulo finaliza con un análisis de las líneas generales de las enseñanzas impartidas en las escuelas de ingeniería en España, en el que la autora cita a algunos de los hombres que protagonizaron esta etapa de acuerdo la acertada clasificación de Jonathan Harwood respecto a los contenidos que se enseñaban en ellas: centros de “orientación científica” o de “orientación práctica” [«Engineering Education between Science and Practice: Rethinking the Historiography», *History and Technology*, 22 (1, 2006), 53-79].

En el tercer capítulo de este libro se analiza cómo se ha ido construyendo la identidad del ingeniero a partir del siglo XIX, teniendo en cuenta que, como la misma autora advierte, este

análisis “no pretende ser exhaustivo”, sino que su objetivo es establecer un punto de partida para poder continuar estudiando este aspecto tan interesante de esta profesión.

La continuación natural de este apartado es el capítulo cuatro, titulado “El desempeño profesional”, en el que se muestran los diferentes sectores en los que los ingenieros aplicaron sus conocimientos en nuestro país, tanto en el sector público como en el privado. La autora muestra también las diferentes conexiones que tenían los ingenieros españoles y cómo les ayudaron en el desarrollo de su profesión y a la transmisión de los conocimientos.

Como no podía ser de otro modo, el libro incluye unas conclusiones bien estructuradas y argumentadas, en las que concreta cuál ha sido la visión que se ha tenido de nuestros ingenieros en el extranjero, cuáles han sido sus relaciones con los poderes públicos, y cómo se ha ido construyendo su identidad profesional y su posición social.

El apartado de fuentes y bibliografía es muy completo y está bien organizado, porque se para con acierto las fuentes de archivo con las fuentes impresas y con la bibliografía secundaria (“fuentes secundarias”). Asimismo, el sistema de referencias es mediante notas a pie de página, hecho que facilita la lectura y la verificación de las fuentes.

Todo ello es reflejo del buen hacer de la autora y de su excelente preparación, porque no en vano Darina Martykánová es historiadora, trabaja en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Madrid, y ha sido profesora visitante en la École Normale Supérieure de París. Asimismo, ha trabajado en la Universität Potsdam (Alemania), en la École des Hautes Études en Sciences Sociales (París) y en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid). Sus investigaciones se han centrado en las profesiones de la ingeniería y la medicina, sobre todo en la transmisión de ideas y patrones corporativos en los siglos XIX y XX, sin olvidar los factores humanos que lo hicieron posible. También es autora del libro *Reconstructing Ottoman Engineers. Archaeology of a Profession* (1789-1914) (Pisa, Plus-Pisa University Press, 2010), y coordinadora, junto con Marie Walin, del libro *Ser Hombre. Las masculinidades en la España del siglo XIX* (Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2023). En 2020 coordinó el dossier “Los ingenieros y el poder en la España contemporánea” en la revista *Historia y Política*. Es la presidenta del tribunal del premio ICOHTEC Turriano, otorgado a los mejores trabajos en la historia de la técnica escritos por jóvenes investigadores.

En resumen, el libro de Darina Martykánová *Los ingenieros en España: el nacimiento de una élite* es un texto de referencia para cualquier persona que quiera consultar una obra rigurosa sobre la contextualización de esta profesión en nuestro país; una lectura totalmente recomendable.

Inés Pellón González
ines.pellon@ehu.es