

# Prensa promasónica y antimasónica en la isla de Mallorca durante el siglo XIX

FRANCISCO SANLLORENTE BARRAGÁN  
*Universidad de Baleares*

Desde la aparición en 1808 del *Diario Político de Mallorca*<sup>1</sup>, al que se considera el primer diario publicado en la Isla, fueron numerosos los diarios editados principalmente en las épocas de libertad de prensa.

Para analizar las relaciones prensa-masonería, nos limitaremos a dos períodos, que son los más interesantes y polémicos: 1808-1815 y 1876-1900. Entre 1816 y 1876 las referencias masónicas publicadas en la Isla, son esporádicas.

## LA PRENSA DE 1808 A 1815

Durante estos años hemos contabilizado la aparición de dieciséis periódicos y semanarios, sin incluir las reimpresiones de periódicos peninsulares, generalmente números sueltos, que servían para avalar determinados planteamientos ideológicos de los diarios locales.

La prensa que se publicaba la podemos subdividir entre *prensa tradicional*, que se limitaba a dar noticias, notas oficiales, comunicados de los organismos locales, etc. y la *prensa de opinión*, en la cual además de la información corriente hay escritos que comentan la actualidad política y social. Desde su inicio ya se plantea en la prensa confesional, la dicotomía sobre lo que será la doctrina reaccionaria mallorquina:

*Filosofismo, Masonería, Jansenismo, Enciclopedia = REVOLUCION-CAOS*  
*Iglesia, Trono, Inquisición = ORDEN*

1. El *Diario Político de Mallorca* publicó 60 números (15.06.1808 a 13.08.1808). Estaba dirigido por Sebastián Hernández, capellán del Regimiento de Zaragoza (HERRERO, J., *El origen del pensamiento reaccionario*, p. 228). Debió intervenir en su redacción el padre Strauch, eminencia gris del diario.

Este será el mensaje que el pensamiento reaccionario intentará, con éxito, enviar al pueblo mallorquín, campaña liderada por una gran mayoría del clero isleño, que utilizó todos los medios de difusión a su alcance, para hacer llegar este mensaje a todos los rincones de la Isla.

A partir del n.º 38 (22.07.1808), el *Diario Político de Mallorca*, inició sus ataques a las sociedades secretas, especialmente a la secta de los *iluminados* o discípulos de *Weishaupt* a los que responsabilizaba de los triunfos napoleónicos. Publicó una serie de artículos que bajo el título común de *Reflexiones sobre los triunfos de Bonaparte en Europa y manifestación de sus verdaderas causas* se prolongan hasta el último número (n.º 60 de 13.08.1808). Están basados estos artículos en la obra de Burriel, y es muy probable que fuesen escritos por el padre Strauch, conocedor de la obra del ex-jesuita francés y de la que preparaba una traducción. En el n.º 52 (05.08.1808) el periódico acusa a los masones de ser los responsables de la invasión en Italia.

«...Veremos en Italia lo propio que en Alemania, una multitud de Logias Masónicas iniciadas en los últimos misterios, preparar a Bonaparte unos triunfos asombrosos y rendir a sus pies exercitos enteros...»

El enfrentamiento entre las dos posturas antagónicas —*liberal-reaccionaria*— se puede polarizar en los dos diarios que mejor representan dichas tendencias: la *Aurora Patriótica Mallorquina* (18-12-1813) de carácter liberal<sup>2</sup> y el *Semanario Cristiano-Político de Mallorca* (18-12-1814), semanario *servil*<sup>3</sup> que apareció con el único objeto de combatir al diario liberal y sus ideas, como reconoce el *Semanario* en su último número:

«...ha llegado el momento de poner fin a este periódico. Nuestros enemigos han desaparecido, y nos han dejado solos en el campo de batalla... Sí, enemigos éramos de las nuevas instituciones, y amigos de las antiguas... enemigos de los francmasones, de los jacobinos y de los jansenistas»<sup>4</sup>.

Al anterior comunicado de los redactores del *Semanario*, seguía otro firmado por el padre Strauch<sup>5</sup>, que decía:

---

2. *Aurora Patriótica Mallorquina*, se publicaron 127 números (15.06.1812 a 19.12.1813). Editado por Isidro de Antillón, que contó con la colaboración del núcleo liberal isleño: Ignacio De Montis, Miguel De Victoria, etc. Contaba con 193 suscriptores.

3. *Semanario Cristiano-Político de Mallorca*, se publicaron 106 números (30.07.1812 a 28.07.1814). El padre Strauch fue el gran protagonista del *Semanario*, ayudado por los dominicos Domingo y Miguel Lladó, y Antonio Togores de la orden de San Felipe Neri. Recoge discursos y colaboraciones del padre Llaneras, rector de San Nicolás y diputado en las Cortes de Cádiz, y del Filósofo Rancio. En su último número publica la lista de sus 298 suscriptores.

4. *Ibidem*, 28.07.1814, p. 285.

5. Ramón STRAUCH VIDAL (1760-1823), nació en Tarragona, hijo de un sargento del Regimiento de Suizos y madre mallorquina. Pasó gran parte de su vida en Mallorca, donde profesó en la or-

«...Pero esto se acabó. El Papa está en Roma: Fernando VII en su trono; Luis XVIII en el de Francia; el Nuncio de Su Santidad en la Corte y muchos pájaros en jaulas. En esta suposición ¿qué necesidad hay de *Semanarios*? Ninguna...»<sup>6</sup>.

Fue el *Semanario Cristiano-Político de Mallorca* la punta de lanza de la reacción mallorquina; apareció para contrarrestar el diario liberal *Aurora Patriótica Mallorquina*, como se recalca en su número de presentación: «...y su efecto principal será disipar, desvanecer y reducir a nada la tal *Aurora*...». A lo largo de dos años, ambos periódicos polarizaron el enfrentamiento entre las dos ideologías, sus controversias y descalificaciones mutuas, jalonaron la vida mallorquina durante estos críticos años. El *Semanario* tuvo gran influencia en la Isla y ayudó a la formación de mallorquines, que contaban con la colaboración de un amplio sector del clero insular.

El *Semanario* en su primer número (30.07.1812), publicó un amplio artículo titulado «*Crepúsculo de la aurora o Manantiales del periódico titulado Aurora Patriótica Mallorquina*», que recoge el cuerpo doctrinal creado por los apologistas del Antiguo Régimen, y sobre el que se basará toda la campaña que desarrollará a lo largo de los dos años que durará su presencia. En este largo editorial acusa a la *Aurora* de servir a los intereses del *filosofismo, jansenismo, jacobismo y masonería*.

Por su parte, la *Aurora Patriótica Mallorquina*, ridiculizaba la obsesión masónica del *Semanario* en varios de sus números y especialmente el 25.11.1812, que publicó en verso un «*soliloquio contra los masones*», que en tono desenfadado y burlón atacaba los principales argumentos del *Semanario*.

En su número del 06.12.1812, la *Aurora* en un tono irónico, publicó un artículo burlesco cuya cabecera dice: *¿Hay o no hay masones?*, y puntualiza que de acuerdo con las teorías del *Semanario*, el ejército inglés combatía en España, incluido Lord Wellington, debería ser quemado en una pira por pertenecer a la masonería.

Rápidamente reaccionó el *Semanario* ante esta crítica, y el 17.12.1812 bajo la cabecera *¿Hay o no hay francmasones?*, y en un largo artículo, hace la distinción —al igual que hizo Barruel— entre la masonería inglesa y la jacobina o *graváchico-napoleónica-liberal*; la primera dice que es una hermandad autorizada por el gobierno, que no conspira contra la religión ni

---

6. *Semanario Cristiano-Político de Mallorca*, 28.07.1814, p. 292.

contra el rey, la segunda está condenada por todo gobierno y por los hombres que aman el orden y la tranquilidad.

El 30.12.1813 se despedía de sus lectores la *Aurora Patriótica Mallorquina* (número 127), y publicaba la lista de sus 193 suscriptores. Entre sus lectores figuraba el Capitán General, Marqués de Copigny, y el Marqués de San Simón; el único eclesiástico que aparece en la relación es el rector del pueblo de Algaida<sup>7</sup>. Pocos meses después se despedía el *Semanario* de sus lectores en tono triunfalista, al considerar que habiendo recuperado Fernando VII todas sus prerrogativas, reinstalado el antiguo sistema político y sin enemigos a quien combatir había cumplido su misión. También publicaba la lista de sus 298 suscriptores, entre los que figuraba gran parte del clero regular y secular de la Isla<sup>8</sup>.

En su campaña antiliberal, el *Semanario* contó con dos apoyos importantes, *El Amigo de la Verdad*<sup>9</sup> editado por el padre Traggia<sup>10</sup>, y el *Diari de Buja*<sup>11</sup> editado por el padre Ferrer, los cuales aprovecharon toda ocasión para atacar a la *Aurora* y sus planteamientos liberales, ambos fueron acérrimos defensores del absolutismo.

Otro apologista mallorquín del Antiguo Régimen fue el trinitario Miguel Ferrer<sup>12</sup> que en la misma línea ideológica del padre Strauch y a través de su *Diari de Buja*, se dedicó a satirizar y ridiculizar a los liberales. Especialmente duros fueron sus ataques a la *Aurora* a la que tildaba de «forasters» para remarcar que las ideas liberales habían sido importadas por los peninsulares y eran ajenas a la idiosincrasia mallorquina:

---

7. *Aurora Patriótica Mallorquina*, 30.12.1813.

8. *Semanario Cristiano-Político de Mallorca*, 28.07.1814.

9. *El Amigo de la Verdad*. Se publicaron 33 números (02.04.1812 a 1813). Cada número es monográfico, no está estructurado como periódico. Para algunos autores fue la primera publicación absolutista de la Isla. (Revista *Randa*, p. 44).

10. *Fray Manuel de Santo Tomás Traggia y Uribarri*, carmelita descalzo, hermano del Marqués de Palacios. Nació en Zaragoza en 1751. Llegó a Mallorca el 14 de enero de 1812, huyendo de la invasión napoleónica, tras una estancia en Cádiz. Tuvo problemas con las autoridades de la Isla, a raíz de un sermón en el convento de Santo Domingo, en el cual daba por excomulgados a cuantos colaboraban con la *Aurora Patriótica Mallorquina*. Los números 2, 6 y 11 de *El Amigo de la Verdad* fueron censurados por sus ataques a la soberanía de la Nación. Temiendo por su vida se exiló de Mallorca el 07.03.1813 y se trasladó a Malta.

11. El *Diari de Buja*, (23.08.1812 a 30.04.1812). Se continuó en el *Nou Diari de Buja* (hasta 06.06.1813), y en la *Lluna Patriótica de Mallorca* (salieron dos números, 28.03.1813 y 01.04.1813). Dirigido por el padre Ferrer, era un diario satírico-burlesco, escrito en mallorquín coloquial. Se destacó por sus duros ataques a la *Aurora Patriótica Mallorquina*, a la *Antorcha* y a los liberales, empleando un lenguaje satírico y grosero.

12. Miguel FERRER BOUZÁ (1770-1857). Nació en Palma. Profesó en el Convento del Espíritu Santo de Palma. Fue catedrático de filosofía en la Universidad de Luliana. Tomó parte activa en las luchas políticas durante el período constitucional, a través del *Diari de Buja*, así como en diversos escritos y opúsculos. Al proclamarse el gobierno absolutista de Fernando VII fue paseado en hombros por las calles de Palma.

«Si sa nostra tèrra mos tira, si sa lley de Deu mos obbliga, si no més volem lo que es conforme à sa relligó y à sa rahó, som servils, ò tenim uns *sers vils*. Mal vinàgre à qui Deu vené. ¿Idó perque no enèu à France ò à infern? ¿qui vos atura?. Pobble, mira que no hey van, perque t'hi volen dur. Su diuan filosoffs»<sup>13</sup>.

La restauración de Fernando VII fue acogida con júbilo en Mallorca. El pueblo con la colaboración de algunos militares, arrancaron el 20 de mayo la placa de la Constitución. El padre Strauch y el padre Ferrer fueron aclamados por la multitud. A petición del Ayuntamiento, el Obispo nombró a varios sacerdotes para que colaboraran en los registros de las librerías sospechosas de simpatizar con los liberales, el registro se extendió a las viviendas de los liberales más significados y pronto grandes hogueras consumían los ejemplares de la Constitución, de la *Aurora Patriótica Mallorquina*, de *La Antorcha* (revista humorística de talante liberal), y de cuantos libros y escritos consideraron peligrosos.

Con el regreso de Fernando VII y la abolición de la Constitución de Cádiz, desaparece toda la prensa de la Isla, hasta el 01.04.1816 en que reaparece el *Diario Balear*, que se limitó a publicar noticias del extranjero, nacionales, artículos culturales (historia, geografía, filosofía, etc.) y noticias locales (artículos comunicados de la Administración, movimiento marítimo en el puerto, etc.) todos ellos tamizados por una rigurosa censura, desapareciendo los artículos de opinión. Fue el único periódico que se publicó en Mallorca durante la etapa absolutista del reinado de Fernando VII.

## LA PRENSA MALLORQUINA DE 1876 A 1900

La ausencia de prensa masónica en la Isla, nos reduce a tres los grupos en que podemos agruparla, en función de su toma de posición ante la cuestión masónica:

1.º *Prensa antimasónica*, caracterizada por su actitud combativa contra la masonería. Se incluye la prensa confesional, la de tendencia carlista y los boletines del Obispado. En algunos momentos de crispación se podría incluir en este grupo la prensa conservadora (ej. crisis colonial).

2.º *Prensa pro-masónica*, que ocasionalmente sale en defensa de la masonería, y preferentemente del movimiento librepensador, que incluye los diarios republicanos y algunas revistas librepensadoras y anticlericales.

3.º *Prensa liberal e independiente*, en la que sólo incidentalmente se comenta el tema masónico.

---

13. *Lluna Patriótica de Mallorca*. N.º 1 del 28.03.1813.

## 1.º PRENSA ANTIMASONICA

La prensa antimasonica estuvo liderada por *El Ancora*, verdadero portavoz de la Iglesia de Mallorca durante su primera etapa (1880-1890) y por su sucesor *El Católico Balear* (1890-1896). En la segunda etapa de *El Ancora* (1896-1900), el obispado perdió el control de la publicación, que quedó en manos de los elementos más reaccionarios del catolicismo mallorquín. Algunas revistas y semanarios religiosos y carlistas completan el panorama de la prensa antimasonica. Entre los semanarios religiosos podemos destacar:

- \* *El Ancora* (1880-1886). Revista semanal editada por el diario del mismo nombre.
- \* *Semanario Católico* (1890-1891). Revista semanal dirigida por el canónigo José Miralles Sbert.
- \* *El Eco del Santuario* (1890-1891). Revista quincenal, en la que colaboraba mossén Alcover.

Entre las revistas de tendencia carlista o tradicionalista publicadas durante estos años, destacan:

- \* *El Bombo* (1884), revista afín a la postura de *El Ancora*.
- \* *El Tambor* (1884-1887), Semanario satírico. En su primera época se publicaba en mallorquín, y en su segunda época en castellano. Editado por amigos de mossén Alcover, y en la que colaboró éste.
- \* *El Centinela* (1887-1891). Semanario que sustituyó a *El Tambor*. Colaboraba mossén Alcover. En 1887 se declaró partidario de la *Renaixença*. Fue denunciado en varias ocasiones y su director procesado.
- \* *El Suplemento* (1891). Semanario que sustituyó a *El Centinela*.
- \* *La Tradición* (1891-1914). Periódico carlista, que aparecía una vez a la semana. Desde 1900 semanario *jaimista*.

El tema masónico está omnipresente en toda la prensa confesional desde 1880, en que aparece *El Ancora*, hasta el año 1900 en que el tema parece agotado. Durante estos años pasó por distintas fases; hubo un primer período de fuertes campañas contra la masonería, tras la publicación de la encíclica *Humanum genus*. Se recrudeció con el nombramiento del obispo Cervera, y alcanzó su punto álgido en el trienio 1896-1898, en que influyeron dos acontecimientos. El primero fue la convocatoria del Congreso Antimasonico de Trento y el descubrimiento de la impostura de *Leo Taxil*, en cuyas obras se había basado gran parte de las campañas contra la masonería. El segundo acontecimiento fue la crisis provocada por la presencia de Morayta en la Asociación Hispano Filipina, fundada en Madrid y cuya sede estaba ubicada en los locales del *Gran Oriente Español*. La sociedad balear quedó muy sensibilizada por la pérdida de Cuba y Puerto Rico, islas con

las que se mantenía un intenso tráfico comercial y una fuerte corriente migratoria.

A continuación haremos un breve resumen de los principales temas masónicos publicados por la prensa mallorquina.

### Noticias sobre la masonería y los masones.

A lo largo de estos veinte años, surgen cotidianamente noticias y sucesos relacionados con la masonería, y cuyo fin era crear un ambiente de desprestigio. El empleo de adjetivos ridiculizantes, su frecuente asociación con el *satanismo*<sup>14</sup>, ritos ocultos, ceremonias secretas, etc. componen un amplio espectro que los periódicos confesionales ofrecían a sus lectores. La reproducción de noticias y comentarios antimasones de otras publicaciones tanto nacionales como extranjeras, era muy frecuente: *El Siglo Futuro*, *El Correo Catalán*, *La Revista Popular*, *El Semanario Católico*, *La Fe*, *La Hormiga de Oro*, etc.; entre las francesas: *La Croix*, *L'Univers*, etc.; entre las italianas *L'Observatore Romano*. El empleo de estas fuentes, tenía por objeto avalar las opiniones que venían corroboradas por lo que ellos consideraban prestigiosas publicaciones.

La prensa se hacía eco de cualquier rumor por descabellado que fuera, se reproducían textos truculentos de las obras de *Leo Taxil*, y de las memorias apócrifas de Diana Vaughan<sup>15</sup>. Otra importante fuente de información fue la *Revista Popular* de Sardá y Salvany, en la que colaboraron varios mallorquines: José M.<sup>a</sup> Quadrado (menorquín pero afincado en Mallorca), mossén Alcover, Damián Isern, Tomás Forteza, Costa y Llobera, etc.<sup>16</sup>. Las páginas de *El Ancora* promocionaron y defendieron con ardor la obra de Sardá y Salvany, *El liberalismo es pecado*. También promocionó las obras de *Leo Taxil*, recomendando a sus lectores su compra y lectura.

Fueron frecuentes los ataques a personalidades de la vida política nacional —curiosamente, no a nivel local— a los que se relacionaba con la masonería: Sagasta, el general Blanco, el general Parrado; o conocidos personajes relacionados con la masonería, Chies, Odón de Buen y especialmente Morayta.

En sus campañas asociaban indistintamente librepensamiento y masonería; especialmente virulentos fueron sus ataques durante el Congreso Universal de Librepensadores, celebrado en Madrid en 1892.

---

14. *El Ancora*. 21.10.1890. «Del satanismo de nuestro tiempo».

15. *Ibidem*, 09.04.1888.

16. MASSOT, J., *Félix Sardá y Salvany a Mallorca (1871-1915)*, pp. 65-66. En *L'Esglesia Mallorquina durant la Restauració*, ed. Abadía de Montserrat, 1992.

## Masonería y política. Antiliberalismo.

La política editorial de *El Ancora* y más matizada en *El Católico Balear*, fue presentar a los gobiernos de la Restauración bajo la influencia masonónica, especialmente los gobiernos de Sagasta: «...la dirección de Práxedes Mateo Sagasta y demás personajes, masones unos, públicamente impíos otros, liberales todos...»<sup>17</sup>; y tildar de masones a cuantos personajes públicos que no compartían su ideario político, como el general Martínez Campos, el general Blanco, Castelar, a este último le acusa de «...renegado y apartado de la religión de su madre...»<sup>18</sup>.

Sistemáticamente asocia liberalismo y masonería, siguiendo el ideario de Sardá y Salvany, y atacan ferozmente a los periódicos que defienden el liberalismo, a los que se amenaza: «¡Guerra a los masones! (...) y destruyamos y aniquilemos los periódicos que en esta isla han querido identificarse con la infame secta...»<sup>19</sup>. Se defiende a la Inquisición como medio para eliminar la masonería: «...y si somos partidarios de la Inquisición, sabemos por qué lo somos y estamos prontos a demostrar su justicia y razón...»<sup>20</sup>.

Otra de sus tesis preferidas fue demostrar la existencia de un complot masónico internacional y de unos planes secretos contra España, cuyo ejemplo más palpable era la insurrección de nuestras colonias de Ultramar. Tras el desastre colonial, se publicaron varias noticias sobre los planes secretos de la masonería para apoderarse de las islas Canarias y Baleares, y entregarlas a E.E.U.U. e Inglaterra<sup>21</sup>. Se llegó a anunciar el envío de la escuadra del almirante Simpson para invadir la isla de Menorca<sup>22</sup>.

Se responsabilizó a la masonería de los actos terroristas: la bomba del terrorista Pallas en la Gran Vía de Barcelona el año 1893<sup>23</sup>, o el asesinato de la emperatriz de Austria<sup>24</sup>.

## La masonería y el conflicto colonial.

La primera referencia al conflicto colonial apareció en junio de 1895, con un artículo sobre la masonería y Filipinas<sup>25</sup>. A lo largo del año 1896 —especialmente los meses de julio y agosto— alcanzó su apogeo la cam-

17. *El Ancora*, 31.07.1882.

18. *Ibidem*, 03.11.1884.

19. *El Católico Balear*, 20.11.1890.

20. *Ibidem*, 20.03.1889.

21. *Ibidem*, 10 al 12.11.1894. «Planes de los jefes de la Masonería».

22. *El Ancora*, 06.09.1899 y 12.12.1898.

23. *El Católico Balear*, 24.10.1893.

24. *El Ancora*, 16.09.1898.

25. *El Católico Balear*, 19.06.1895.



pañía de acusaciones de convivencia de la masonería, con los insurrectos de Cuba y Filipinas, y acusaba a Morayta y su Asociación Hispano Filipina, de ayudar a la insurrección, incluso se les relacionó con el *katipunán*<sup>26</sup>. Morayta y los masones filipinos, estaban en el epicentro de la campaña, que por extensión incluía la masonería caribeña; el binomio *Morayta-filibusteros* se repite a lo largo de 1896, se comparaba la tranquilidad que habían disfrutado las islas Filipinas bajo tutela de los frailes agustinos y la situación de anarquía y revolución creada por la supuesta intromisión masónica. A finales de 1896, la campaña decreció en intensidad, aunque periódicamente se volvía sobre el mismo asunto. Pero un nuevo tema saltó a las primeras páginas, sustituyendo al de la crisis colonial que parecía agotado, la convocatoria del Congreso Antimasónico de Trento y el escándalo de *Leo Taxil*, que ocupó las primeras páginas durante los últimos meses del año 1896.

Tras el desastre colonial de 1898, se recrudecieron los ataques a la masonería y a Morayta, a los que se culpaba de la emancipación de las colonias, y de colaborar en el complot internacional, auspiciado por la masonería, para arrebatarnos las colonias.

### El Congreso Antimasónico de Trento. Leo Taxil.

Por iniciativa del Consejo General de la Unión Antimasónica, con residencia en Roma, se convocó en Trento del 26 al 30 de septiembre de 1896, un Congreso Antimasónico Internacional. En España se constituyó un Comité Nacional, presidido por el Cardenal Sancha arzobispo de Valencia, para coordinar los trabajos y buscar adhesiones al Congreso. El obispo de Mallorca publicó el 30.01.1896 una circular en el Boletín Eclesiástico de la Diócesis, anunciando las convocatorias del Congreso, la recepción de sesenta y dos adhesiones y el programa general del Congreso<sup>27</sup>. El Arzobispo de Valencia designó al canónigo de la Iglesia de Mallorca, José Miralles Sbert, para dirigir los trabajos del tema tercero (ORACION. —Para la conversión de los masones—).

*El Ancora* acogió con grandes alardes tipográficos el desarrollo de los trabajos del Congreso, y publicó la noticia de que se habían captado 140 socios para el congreso de los que 22 eran titulares y 118 protectores<sup>28</sup>.

La presencia e intervención de *Leo Taxil* en el congreso, fue elogiada en una editorial de *El Ancora*:

26. *El Ancora*, 21.10.1896.

27. *Boletín Oficial Eclesiástico*. Circular n.º 192, 30.01.1896.

28. *El Ancora*, 29.09.1896.

«...espectacular proposición presentada por el famoso escritor Leo Taxil, ha de ser de grandes resultados y por ello ha sido muy felicitado...»<sup>29</sup>.

*El Ancora* al igual que muchos periódicos católicos, llenó amplias columnas con las revelaciones de *Leo Taxil*, se hizo eco de sus doctrinas y fue una eficaz propagandista de sus obras, recomendando su lectura y compra en las librerías católicas de la Ciudad. La sorpresa ante la sospecha del fraude, dejó desconcertada a la dirección del periódico. La primera noticia sobre las dudas suscitadas en el Congreso se publicaron el 07.10.96, aunque también se recogía la noticia de un supuesto complot masónico para desprestigiar a miss Diana Vaughan. Ante la evidencia de la mentira y en un editorial, *El Ancora* explicaba a sus lectores: «...cuestión que es de un orden secundario, porque la maldad satánica de la masonería estaba probada, probadísima, antes de que se publicaran las obras de Leo Taxil...»<sup>30</sup>. Poco a poco *El Ancora* fue asumiendo las dudas existentes sobre el polémico personaje. En febrero de 1887 recogía con amplitud el informe contra miss Diana, que el jesuita francés E. Portalié publicó en la revista *Etudes*, de los jesuitas de París<sup>31</sup>.

El 19.04.1897, *Leo Taxil* convocaba una conferencia en París donde descubrió su superchería y que tuvo amplia resonancia en la prensa internacional. *El Ancora* reprodujo la noticia del escándalo, dada por el corresponsal en París de *El Correo Español*, que comentaba:

«...el miserable ha confesado también que el Himno a Juana de Arco, ejecutado en el Congreso de Trento no era él el autor, sino el *Aire de la jeringa filarmónica*, música grotesca de un café de baja estofa parisién...»<sup>32</sup>.

### Masonería y judaísmo.

El concepto de contubernio judeo-masónico aparece reflejado en algunas de las obras clásicas antimasónicas publicadas en España a finales del siglo XIX: *Historia de las sociedades secretas antiguas y modernas y especialmente de la Masonería*, de Vicente de la Fuente; *La Masonería en España y las Tras-logias*, de Tirado y Rojas<sup>33</sup>.

29. *Ibidem*, 02.10.1896.

30. *Ibidem*, 17.11.1896.

31. *Ibidem*, 13 al 18.02.1897.

32. *Ibidem*, 27.04.1897.

33. FERRER BENIMELI, J.A., *El contubernio judeo-masónico-comunista*. Madrid. Ed. Istmo, 1982, pp. 126, 127 y 139.

Tras el escándalo *Taxil*, la prensa católica buscó nuevos tópicos contra la masonería y se centró más en los aspectos políticos y sociales, que en los satánicos, aunque este punto no llegó a desaparecer nunca. Uno de los nuevos tópicos fueron las supuestas relaciones entre el judaísmo internacional y la masonería.

Durante el año 1897 fueron frecuentes en *El Ancora*, las alusiones anti-judías, y a partir de julio de 1897 se intensificaron los ataques y se les relacionó con la masonería. Títulos como *Judíos y Judaizantes son antipatriotas*<sup>34</sup>, *¡Abajo los judíos!*<sup>35</sup>, *Excesos y riquezas de los judíos*<sup>36</sup>, *Judíos y Masones*<sup>37</sup> —artículo reproducido de *El Siglo Futuro*—, *Judaísmo y Masonería*<sup>38</sup>, *Las antecámaras de la Masonería. Satanismo, judaísmo, masonería*<sup>39</sup>, artículo reproducido de *L'Observatore Romano*, y varios comentarios sobre el *affaire* Dreyfus y Zola, constituyen un ejemplo del intento de formar un estado de opinión, en una sociedad ya sensibilizada por el problema de la integración de los *xuetes* —judíos conversos mallorquines—.

### Masonería, asociaciones obreras y socialismo.

La prensa católica insular pronto encontró afinidades entre las asociaciones obreras no católicas y la masonería. Estas campañas eran eco de la orquestadas a nivel nacional, ya que la presencia obrera en las logias mallorquinas era puramente testimonial; en cambio en Cataluña, a partir de la década de los ochenta, es notoria la presencia de destacados líderes obreristas en las logias<sup>40</sup>. *El Ancora* acusaba a las asociaciones obreras de ser «*hechura servil de la francmasonería, y que los francmasones son el alma de todos ellos*»<sup>41</sup>. Esta campaña se extendió a los simpatizantes socialistas, a los que tras haberles reventado una reunión en el pueblo de Sóller, apostillaba:

«...las Hijas de María Santísima que se permitieron entonar cánticos religiosos cuando predicadores socialistas vertían (...) los varones hicieron sonar los cencerros (...) en obsequio a los masones...»<sup>42</sup>.

34. *El Ancora*, 05.10.1897.

35. *Ibidem*, 05.02.1898.

36. *Ibidem*, 24.02.1898.

37. *Ibidem*, 01.03.1898.

38. *Ibidem*, 09.03.1898.

39. *Ibidem*, 28.05.1900.

40. SÁNCHEZ FERRÉ, P., *Maçonería a Catalunya (1866-1936)*, Barcelona. Edic. 62, 1990, pp. 258 y siguientes.

41. *El Ancora*, 26.02.1885.

42. *Ibidem*, 05.05.1886.

Y todavía en 1893 se vuelve sobre este tema:

«El socialismo con su mano negra es el instrumento de que se vale la Masonería (...) Católicos mallorquines ¡Guerra franca y sin cuartel a la inicua masonería! León XIII lo proclama ¡Dios lo quiere!...»<sup>43</sup>

### **Campañas para la «conversión» de los masones.**

Uno de los propósitos de la encíclica *Humanum genus*, era lograr la conversión de los masones y su vuelta al seno de la Iglesia, dispensándoles de la obligación de delatar a los componentes de la logia. La Iglesia española desarrolló a nivel nacional una amplia campaña para lograr conversiones, y los obispos dictaron normas para que el clero parroquial pudiera absolver a los arrepentidos. La realidad es que la campaña obtuvo escasos resultados<sup>44</sup>.

En Mallorca los medios de difusión se hicieron eco de la campaña, pero en el Boletín de la Diócesis no aparece publicado ningún caso de retractación, en el período comprendido entre la publicación de la encíclica y el final del siglo. *El Ancora* publicó en 1887 la noticia de la retractación de *Leo Taxil*<sup>45</sup>. El año 1888 el citado periódico sostuvo una polémica con el diario *La Almudaina*. *El Ancora* había publicado un fragmento del libro de *Leo Taxil, España Masónica*, en el que citaba al director de *La Almudaina*, Juan Luis Oliver, como Venerable Maestro de la logia *Prudencia* n.º 126 de Palma de Mallorca<sup>46</sup>. El diario desmintió la veracidad de la noticia, aclarando que su Director hacía muchos años que estaba separado de la secta masónica. El diario católico le replicó congratulándose de la noticia, pero apostillaba:

«...no sabemos que el Sr. Oliver hubiera hecho retractación, ni declaración de ninguna clase, por donde pudiéramos conjeturar que se había apartado de aquella tenebrosa e impía asociación, no es extraño que el público y nosotros con él, dudase...»<sup>47</sup>.

Juan Luis Oliver no debió hacer retractación pública, pues dada la notoriedad del personaje, se hubiese dado publicidad a su *conversión*.

---

43. *El Católico Balear*, 04.02.1893.

44. Mateo AVILÉS, E., *Masonería, Protestantismo, librepensamiento y otras heterodoxias en la Málaga del siglo XIX*. En la diócesis de Málaga sólo se recoge una retractación solemne, publicada en el Boletín del Obispado, p. 125.

45. *El Ancora*, 03.05.1887.

46. *Ibidem*, 09.04.1888.

47. *Ibidem*, 12.04.1888.

731 Su publicó en el *Semanario Católico*<sup>48</sup> una carta contra la masonería, firmada por Antonio Gelabert Cano, en la que: «...declara haberse alejado de aquella sociedad a la que tuvo la desgracia de afiliarse...». Este personaje no aparece en las relaciones de las logias mallorquinas del siglo XIX, pero al no ser completas, queda la duda si realmente era un masón *converso* o producto de la propaganda antimasonónica. Otra noticia publicada por el citado Semanario, fue la muerte de un conocido médico masón de Mahón, Jerónimo Escudero «...después de haberse retractado de sus errores y reconciliado con nuestra Santa Madre Iglesia...»<sup>49</sup>.

Se publicaron otras noticias —escasas— sobre conversiones: *Retractación de un masón*, artículo firmado por Antonio Cerdá<sup>50</sup>; *Los cooperadores de la masonería*, firmado «por el antiguo cooperador Miguel Amer Servera»<sup>51</sup>; o la noticia de la separación de la masonería de un joven «de reconocido mérito de Mataró»<sup>52</sup>.

Esta galería de personajes conversos, no aparecen en las relaciones de los masones conocidos, lo que nos induce a pensar que forman parte de un montaje propagandístico, para enmascarar la realidad de unos resultados prácticamente nulos.

## 2.º PRENSA PROMASONICA

Se puede incluir en este apartado, toda la prensa republicana y libre-pensadora que se publicó en la Isla. La característica común de esta prensa, fue su anticlericalismo, sus polémicas con la prensa confesional, y su defensa del librepensamiento y de la masonería. Dos de ellas fueron condenadas canónicamente por los obispos mallorquines: *La Autonomía* en noviembre de 1883 por el obispo Jaume, y *El Republicano* en agosto de 1890 por el Obispo Cervera.

Tras el fracaso de la I República, el republicano mallorquín quedó dividido. Se inició su reorganización entre 1881 y 1886, destacando tres tendencias, los republicanos *posibilistas* de Castelar, los republicanos *radicales* de Ruiz Zorrilla y los republicanos *federales* fieles a los principios doctrinales de Pi i Margall y la I República. El líder isleño de los republicanos federales fue Antonio Villalonga Pérez, antiguo masón, que ingresó en la logia *Primera Luz* con el grado 25: quien en 1879 fundó la logia *Reforma* n.º 140 de Palma de Mallorca, de la que fue Venerable Maestro, logia de corta

---

48. *Semanario Católico*, 06.10.1888, reproducido en *El Ancora* el 28.09.1888.

49. *Ibidem*, 08.09.1888. (Jerónimo Escudero Roca, fue Venerable Maestro de la logia *Hermanos de la Humanidad* de Mahón, el año 1878 pidió la *plancha de quite*. Alcanzó el grado 18).

50. *El Ancora*, 07.05.1889.

51. *Ibidem*, 04.10.1888.

52. *Semanario Católico*, 15.09.1888.

duración y de la que formaron parte destacados republicanos, los brigadiers Cipriano Carmona y Villacampa, y el ex-alcalde Manera etc.; fue propietario del diario *La República* (1892-1874) y apoyó financieramente los periódicos republicanos federalistas que se publicaron. Entre 1890 y 1895 los republicanos se coaligaron en varias ocasiones para participar en las elecciones, pero con escasos resultados.

En 1896, otro antiguo masón de la logia *Primera Luz*, Jerónimo Pou Magraner (ingresó en 1879 y alcanzó el grado 3), fue uno de los principales promotores del partido *Unión Republicana*, que unió a los principales partidos republicanos de la Isla, y editó un periódico del mismo nombre.

Los periódicos más destacados de este grupo, fueron:

- \* *La Opinión*. (1879-1885). Portavoz del partido Demócrata de Castellar (republicanos posibilistas).
- \* *La Democracia*. (1880-1886). Portavoz de los republicanos radicales de Ruiz Zorrilla.
- \* *El Comercio*. (1880-1883). Portavoz de los republicanos federales de Pi i Margall.
- \* *La Autonomía*. (1883-1884). Portavoz del partido Democrático Federalista de Pi i Margall.
- \* *Las Baleares*. (1891-1896). Diario republicano.
- \* *La República*. (1892-1894). Diario republicano. Órgano oficial de los partidos republicanos coaligados de la Isla.
- \* *Unión Republicana*. (1896-1904). Órgano del partido Unión Republicana.

Entre los semanarios más destacados, tenemos:

- \* *El Trueno*. (1870-?). Semanario republicano y librepensador.
- \* *La Escoba*. (1883). Semanario anticlerical y librepensador.
- \* *El Látigo*. (1884). Subtitulado *Guía de clérigos y beatas*. Anticlerical y librepensador.
- \* *El Republicano*. (1887-1892). Diario semanal. Republicano radical.

Destacan todos ellos por su anticlericalismo (especialmente antijesuitismo), defensa del librepensamiento, reproducción de artículos de *Los Dominicales del Librepensamiento*, y reproducción de artículos firmados por Ramón Chies y Demófilo. Se defiende la masonería como asociación progresista y liberal.

Hasta 1884 el tema masónico raramente aparece, pero a partir de la publicación de la encíclica *Humanum genus* y los furibundos ataques de la prensa confesional, empiezan a publicarse artículos, noticias y comentarios en defensa de la masonería. El diario *La Autonomía* publicó durante tres días, tres largos artículos en defensa de la masonería, bajo el título:

«Ecos Masónicos. Para vindicar a la Masonería, propagarla y confundir a sus detractores.

«¿Qué es la masonería? ¿Qué ideas sustenta? ¿Qué fines persigue?»<sup>53</sup>.

La revista satírica *El Látigo*<sup>54</sup>, comentando la encíclica papal, decía:

«El papa ha excomulgado la masonería; esta se halla extendida por todo el mundo. Un papa excomulgó a Lutero; los luteranos vencieron al papa. ¿Sucederá lo mismo con la masonería?

Tan pródiga excomunió  
La Humanidad diezmará  
Mas bien pronto se verá  
Como nula es tal religión»<sup>55</sup>.

*El Látigo* dedicó un duro editorial contra *El Ancora* y el obispo de Mallorca, por sus ataques a la masonería<sup>56</sup>. Tras la desaparición de *La Autonomía* y *El Látigo*, fue el semanario *El Republicano*<sup>57</sup> el que tomó el relevo en defensa de la masonería. Curiosamente, este semanario republicano era antijudío y *antixueta*. En 1890 inició una fuerte campaña en favor de la masonería y en contra del obispo Cervera.

El diario *La República* recoge escasas noticias sobre la masonería, pero sí es anticlerical y defensor del librepensamiento, y en sus páginas recoge noticias y artículos de *Las Dominicales del Librepensamiento*.

Cuando en 1896 se intensifica la campaña antimasonónica de la Iglesia y la prensa confesional, con motivo de la convocatoria del Congreso Antimasonónico de Trento y la insurrección de las colonias ultramarinas, aparece el diario *Unión Republicana* (1896-1904) que en uno de sus comentarios dice:

«...y déjense de una vez también la gente reaccionaria de echar el muerto de las desgracias que nos asolan sobre la masonería. Nadie lo cree. ¿Qué más masonería que las órdenes religiosas?...»<sup>58</sup>.

Desde finales del año 1896, dejan de aparecer en el citado diario republicano, noticias sobre la masonería. Curiosamente no aprovechan el escándalo provocado por *Leo Taxil*, gran noticia periodística y filón inagotable para atacar las campañas antimasonónicas de los diarios confesionales, ni censuran a los obispos por su credulidad. Todo hace suponer que la reacción social producida en una sociedad muy sensibilizada por la insurrección de las colonias, con las que Mallorca mantenía un intenso tráfico comercial y

---

53. *La Autonomía*, 10 al 13.09.1884.

54. *La Autonomía* publicaba el 16.03.1883, que *El Látigo* era propiedad de Antonio Villalonga.

55. *El Látigo*, 08.05.1884.

56. *Ibidem*, 04.07.1884.

57. *El Republicano*, 1887-1882. Era un periódico de frecuencia semanal. De los años 1888 y 1889 son escasos los ejemplares conservados.

58. *Unión Republicana*, 23.09.1896.

una fuerte corriente migratoria, aconsejó al diario republicano, silenciar un tema tan espinoso y del que no iba a obtener ventaja alguna. Poco a poco el tema masónico dejó de tener actualidad, y los periódicos olvidaron su existencia.

### 3.º PRENSA LIBERAL E INDEPENDIENTE

Este tipo de prensa fue la más numerosa y la que más difusión tuvo en la Isla. Fue una prensa que sólo ocasionalmente abordó el tema masónico. Para el análisis de este apartado, hemos estudiado los dos periódicos más representativos y de más tradición. El primero es *La Almudaina* (1887-1953), dirigido por Juan Luis Oliver Sabrafén, antiguo masón de la logia *Primera Luz*, de la que fue Venerable Maestro, y de la logia *Prudencia* en la que ostentó el mismo cargo; en la época de fundación del periódico, estaba apartado de la masonería. Tras su fallecimiento se hizo cargo de la dirección del periódico su hijo, Miguel de los Santos Oliver; era un diario independiente pero de tendencia maurista, en el que colaboraron firmas importantes de la cultura mallorquina como Gabriel Alomar, Juan Torrandell, Mateo Obrador, Pedro Alcántara Peña, etc. El otro diario es *El Diario de Palma* (1852-1913), diario conservador, en alguna época defensor del carlismo.

Hasta 1896 son escasas las noticias publicadas sobre la masonería en *El Diario de Palma* y prácticamente nulas en *La Almudaina*, pero la insurrección en las colonias y la convocatoria del Congreso Antimasónico de Trento, puso de actualidad el tema. Por parte de *La Almudaina* fueron escasas las noticias, entre las que destaca un editorial comentando la convocatoria del Congreso:

«*El Papa y el congreso antimasónico*. Es tal el desarrollo que de poco tiempo a esta parte ha adquirido la masonería en todo el mundo que se ha creído conveniente celebrar en los actuales momentos en Trento (...). Desgraciadamente en España y sus colonias parece que se extienden los constantes trabajos de las logias, y, según la opinión respetable y autorizada de la Orden Agustiniense, la insurrección actual que en Filipinas tenemos que lamentar es principalmente debida a la propaganda que los masones han hecho en este último año...»<sup>59</sup>.

*El Diario de Palma* a lo largo de 1896, especialmente los meses de septiembre y octubre, siguió con detenimiento los trabajos del Congreso, así como las noticias procedentes de Filipinas y la llegada de Rizal a Barcelona, detenido junto con un sargento acusado de ser «...furibundo defensor y propagador de la masonería...»<sup>60</sup>. Igualmente se hizo eco de las cartas pas-

59. *La Almudaina*, 20.09.1896.

60. *El Diario Balear*, 12.09.1896.



torales del Obispo de la Diócesis, comunicando la convocatoria del Congreso, y de la pastoral que recomendaba la *Liga de Plegarias*, en la que se atacaba a la masonería<sup>61</sup>.

Pero salvo este año crítico de 1896, la prensa ignoró el tema masónico, tanto en sus noticias como en sus comentarios, quizás por ser un tema espinoso o por considerar que ofrecía escaso interés a sus lectores.

La campaña orquestada por la Iglesia de Mallorca a lo largo del siglo XIX, tenía una doble finalidad, combatir el liberalismo, del que la masonería era considerado un «compañero de viaje», y como elemento de cohesión del catolicismo isleño. Esta mentalidad creada a lo largo del siglo XIX, ha perdurado en la Isla hasta fechas muy recientes.

FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ MARTÍN

*Universidad Complutense de Madrid*

## I. INTRODUCCION

Para entender el desarrollo histórico-político de la masonería en España y, con ello, la desviación sufrida desde su nacimiento en Europa, al margen de la milicia orientación filosófico-esotérica, según los casos, existe en la literatura histórica sobre la masonería, algo tan importante como el supuesto divorcio entre el fin ético respecto de los medios y derivar en virtud de ello, sobre si sus miembros investigaron, participaron o no de los hechos que les imputan sus enemigos.

Se precisa investigar en esta literatura como fuente histórica, en el sentido antropológico de las influencias de las nuevas ideas, ante la ruptura de una mentalidad político-religiosa, la del Antiguo Régimen, que impone de hecho y de derecho la unión entre el Trono y el Altar, símbolo de la homogeneidad del Estado y de la unidad nacional de todos los súbditos.

Pero, ¿hacia qué punto tiene importancia la masonería? ¿Por qué razón los detractores de la ilustración más extrangerizante o afrancesada, en considerarla un peligro como fuerza política de hecho? Realmente el tema está aun por estudiar, se carece de documentación y de cierta objetividad, que escape de la llamada «literatura conubernista». Se sabe que se ha identificado a los masones por su secretismo y particularismo histórico con los judíos, los mormones, la izquierda más o menos liberal, más o menos republicana e incluso comunista, según el período de la historia en que se trate y siempre por ende con fines ideológicos.

Ellos, por el contrario se han venido autocriticando de lo mismo, en sus ritos, filosofía, actitudes, descalificando asimismo a sus oponentes. Habiendo un paralelo entre la detección de unos y la detección de los otros, ambos bandos han participado del manoseo.

61. *Ibidem*, 17.09.1896.