

La escritura: minimiza la ignorancia y transforma la realidad¹

Recibido: 20/02/2021

Aprobado: 10/04/2021

Autor

❖ **Geovenel Martínez Juárez.** Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca. Maestrando en Educación por la Universidad de La Sabana. Hablante de la lengua Mixe, interesado en la mejora de los procesos educativos y desarrollo de políticas públicas e innovación educativa, encaminadas al crecimiento integral de los potenciales humanos en los diferentes niveles educativos. Profesionalmente he tenido la oportunidad de acompañar a IES en procesos de acreditación, ser parte de comités de diseño curricular para la elaboración de planes y programas de estudios, además de diseñar e implementar talleres de formación continua dirigido a estudiantes de educación media superior y superior.

Correos: geovenelmaju@unisabana.edu.co / geo.mtz.jrz@gmail.com

Palabras clave: Lenguaje escrito, escritura académica, escritura literaria, Instituciones de Educación Superior.

Si bien, uno de los medios de comunicación que emplea el ser humano es el lenguaje escrito, este tiene las variables de utilidad y finalidad. En algunos casos, la escritura tiene un corte literario, en la cual el autor busca expresar pensamientos y sentimientos, contrario al escrito de corte académico-científico, que tiene como propósito comunicar los resultados de un proceso de investigación (Sánchez, 2011).

Las Instituciones de Educación Superior (IES) promueven el escrito científico a través de la alfabetización académica cuyo propósito es leer, escribir y divulgar la ciencia (Sánchez, 2011). De esta manera, estudiantes y profesores han comenzado un proceso constante de enseñanza y aprendizaje sobre el lenguaje escrito. Por esta razón, hoy en día podemos mirar escritos académicos realizados por estudiantes como resultados de los aprendizajes adquiridos en este proceso de alfabetización.

¹ Documento elaborado en la asignatura “Taller de redacción-Seminario de investigación IV” de la Maestría en Educación de la Universidad de la Sabana, Chía, Cundinamarca, Colombia.

Según Parodi (2010), las IES han desarrollado este proceso mediante la implementación de estrategias y recursos didácticos para el desarrollo de las competencias necesarias para elaborar escritos científicos. Actualmente, el currículo formal de los programas de educación superior incluye materias o actividades que permiten desarrollar competencias sobre el lenguaje escrito e investigativas.

Los ensayos, artículos de opinión, tesinas, tesis, cuyo lenguaje es de orden técnico, son ejemplos de escritos científicos y por lo general son publicados en revistas de divulgación científica. Al respecto, Sánchez (2011), considera que, la divulgación científica es una de las tareas cotidianas de los académicos y principalmente de los investigadores, ya sea por una u otra razón personal y profesional.

Por otro lado, “la literatura es lenguaje artístico, es un lenguaje propio del tipo de comunicación especial que es el arte” (Domínguez, 2002, p. 31). Con la intención de dar un mensaje, el escrito literario es un discurso perceptual en donde la imaginación y la ficción se hacen presente (Sánchez, 2011). Dentro de los textos literarios resaltan las novelas, poemas, cuentos, fábulas, leyendas, mitos, entre otros, que pueden ser transmitidos desde la comunicación oral y escénica. En la gran mayoría, estos textos son publicados en libros impresos o digitales.

Independientemente de los objetivos que cada tipo de escrito tiene, ambos son discursos, “ciencia y literatura son análogas en propósitos” (Sánchez, 2011, p. 43). Todo escrito tiene el poder de comunicar, de enseñar, de promover el pensamiento abstracto y científico. Además, genera la oportunidad y la libertad de fortalecer el conocimiento, minimizar la ignorancia y transformar la realidad.

Referencias

- Domínguez, J. (2002). Teoría de la literatura. Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.
- Parodi, G. (2010). Alfabetización académica y profesional en el siglo XXI: leer y escribir desde las disciplinas. Ariel.
- Sánchez, A. A. (2011). Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos. Fundación Universitaria Católica del Norte.