

Editorial

Renzo Ramírez-Bacca*

Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín, Colombia


<https://doi.org/10.15446/historelo.v16n37.115921>

Sociedades y naciones en guerra; conflictos geopolíticos locales y regionales (siglos XIX y XX)

El presente número de *HiSTOReLO* (vol. 16, no. 37) se adentra en un tema de vital importancia histórica: los conflictos geopolíticos y sus profundos impactos en sociedades y naciones durante los siglos XIX y XX. Nuestro dossier explora cómo las guerras y enfrentamientos regionales han moldeado no solo mapas, sino también identidades, culturas y relaciones de poder en Latinoamérica, de modo específico, en Argentina, Chile, Colombia y Perú.

Los artículos seleccionados ofrecen perspectivas diversas sobre estos complejos procesos. Boris-Matías Grinchpun, en “¿Un antiimperialismo bicéfalo? La Guerra de Malvinas según las extremas izquierdas y derechas argentinas”, nos invita a reconsiderar un episodio crucial de la historia reciente argentina. Su análisis comparativo de publicaciones de derecha tradicionalista y de izquierda revela coincidencias ideológicas, sugiriendo un sustrato simbólico compartido que trascendía las aparentes divisiones políticas. Este enfoque novedoso nos ayuda a comprender mejor el impacto duradero de la Guerra de Malvinas en la cultura política argentina.

Por otro lado, Carlos-Germán van der Linde y Daniel Unigarro, en “Dos países en conflicto, una misma narrativa patriótica: alegorías visuales de la guerra colombo-peruana (1932-1933)”, nos ofrecen una perspectiva innovadora sobre cómo los medios

* PhD. en Historia por la Universidad de Gotemburgo (Suecia). Profesor titular adscrito a la Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Sede Medellín - Colombia. Miembro del grupo de investigación “Historia, trabajo, sociedad y cultura” (Categoría A en Minciencias). Correo electrónico: rramirez@unal.edu.co  <http://orcid.org/0000-0002-0615-7530>

visuales, particularmente el cine y la prensa gráfica, contribuyeron a la construcción de narrativas patrióticas durante este conflicto amazónico. Su análisis revela cómo estas representaciones visuales funcionaron como poderosas alegorías de la guerra, generando un sentido vívido de patriotismo y nacionalismo en ambos países.

En cambio, Karin-Laura Otero, en “‘Cuando fue la guerra con Chile’. Las actitudes sociales ante un posible escenario bélico internacional (Tierra del Fuego, Ushuaia, 1978)”, nos presenta un estudio sobre las actitudes sociales durante la crisis del Beagle. Su investigación ofrece una visión única de cómo una comunidad patagónica experimentó la amenaza de guerra internacional durante la última dictadura militar argentina.

El artículo de Karen-Isabel Manzano-Iturra, “Nuestro deber en la hora actual: límites y nacionalismo entre Chile y Argentina (1892–1899)”, expone una perspectiva crucial sobre cómo los conflictos territoriales pueden persistir e intensificarse incluso después de acuerdos formales. Su análisis de las disputas entre Chile y Argentina sobre el Estrecho de Magallanes y la Patagonia revela cómo el nacionalismo y el armamentismo pueden exacerbar las tensiones geopolíticas, involucrando no solo a las instituciones estatales sino a toda la sociedad. Este estudio, junto con los demás artículos del dossier, nos invita a reflexionar sobre la naturaleza compleja y duradera de los conflictos territoriales en América Latina. Nos muestra cómo las disputas fronterizas, lejos de ser meros asuntos diplomáticos, pueden convertirse en poderosos catalizadores de sentimientos nacionalistas y transformar profundamente las relaciones entre países vecinos.

Finalmente, Andrés-Felipe Ospina-Enciso nos transporta a otro escenario de conflicto en “Conquistas territoriales, y dominios étnicos. La guerra entre indígenas Nasa-Wesx y las FARC en Marquetalia, sur del Tolima”. Este estudio arroja luz sobre un capítulo menos conocido, pero igualmente significativo del conflicto armado colombiano. Al centrarse en la experiencia del pueblo Nasa Wesx, Ospina-Enciso revela las complejas dinámicas entre el Estado, los grupos guerrilleros y las comunidades indígenas. Su trabajo subraya la importancia de considerar las perspectivas étnicas para comprender plenamente los alcances culturales y territoriales de los conflictos armados.

Los anteriores artículos, aunque centrados en contextos latinoamericanos específicos, iluminan temas de resonancia global: la interacción entre ideologías políticas y conflictos territoriales, el papel de las comunidades marginadas en las luchas geopolíticas, la función de los medios en la construcción de narrativas bélicas, y las complejas dinámicas sociales en tiempos de crisis internacional.

El dossier nos invita a reflexionar sobre cómo estos conflictos históricos han moldeado las identidades nacionales y regionales en América Latina. ¿Cómo han influido estas experiencias bélicas en la construcción de la idea de nación? ¿Qué papel han jugado los medios de comunicación y las representaciones visuales en la formación de sentimientos patrióticos? ¿Cómo han afectado estos conflictos a las comunidades indígenas y a las poblaciones en zonas fronterizas?

Además, los trabajos subrayan la importancia de considerar múltiples perspectivas al estudiar los conflictos geopolíticos. Desde las comunidades indígenas en Colombia hasta los habitantes de Tierra del Fuego, desde las representaciones cinematográficas hasta los discursos políticos, cada artículo nos ofrece una pieza del complejo rompecabezas que son las guerras y conflictos en nuestra región.

La persistencia de estas tensiones, incluso después de acuerdos formales, como lo demuestra el caso chileno-argentino, nos recuerda la necesidad de un diálogo continuo y una diplomacia activa en la resolución de conflictos territoriales. También nos alerta sobre los peligros del nacionalismo exacerbado y la carrera armamentista, fenómenos que, como la historia nos muestra, pueden llevar a escaladas peligrosas.

En un mundo donde las disputas territoriales y los conflictos geopolíticos siguen siendo una realidad, estos estudios históricos nos proporcionan valiosas lecciones. Nos invitan a considerar cómo podemos fomentar el entendimiento mutuo, respetar la diversidad cultural y étnica, y buscar soluciones pacíficas a las disputas territoriales.

Esperamos que este dossier no solo enriquezca nuestra comprensión de la historia latinoamericana, sino que también inspire reflexiones sobre cómo podemos construir un futuro de mayor cooperación y menor conflicto en nuestra región y más allá.

San Sebastián de Palmitas, 26 de junio de 2024

