

La Costa Lee

Escuelas lectoras para el Caribe colombiano



Los que querían
seguir a Jesús

(Lucas 9:57-62)

— ¿Por qué caminaba hacia Jerusalén
siendo seguido por mucha gente. Un hombre se
volvió y le dijo:

— Te seguiré a cualquier sitio que vayas.

Jesús le contestó:

— Las zorras tienen sus cuevas y las aves
del cielo nidos, pero yo, el Hijo del hombre, no
tengo ni siquiera un sitio donde descansar.

Después Jesús le dijo a otro:

— Sígueme!

— Pero el respondió:
— Señor, primero déjame ir a enterrar a
mi padre.

Jesús le dijo:

— Lo importante es que tú vayas ahora
mismo a anunciar la buena noticia del reino
de Dios. ¿Deo que los muertos entiendan a sus
muertos?

Luego vino otro hombre y le dijo a Jesús:

— Señor, quiero seguirte, pero primero
déjame ir a despedirme de mi familia.

Jesús le dijo:

— No puedes permanecer al mismo lado
de la mano que hace un mal
se puede poner a una mano y
dejar la otra. Así mismo lo quiero.

Todos los contenidos publicados en la página de Internet www.fundacionpromigas.org.co se encuentran debidamente protegidos por las normas relativas a la protección de derechos de autor. Cualquier violación, usurpación y utilización indebida de la respectiva información acarrearán las consecuencias civiles y penales contempladas para ellos dentro del ordenamiento jurídico colombiano.

La Costa Lee

Escuelas lectoras para
el Caribe colombiano

Título / *La Costa Lee: Escuelas lectoras para el Caribe colombiano*

© 2006 Fundación Promigas

Calle 66 No. 67-123

Tel · 371 3288

Barranquilla/Colombia

■ **Fundación Promigas**

Directora Ejecutiva/ Lucía Ruiz Martínez

Consejo Directivo / Hernando Gutiérrez de Piñeres

Odette Rumié de Oyaga, Alba Sierra Arrieta, Marta Ligia Tamayo

Ospino, Carlos Moreno Aguas

■ **Equipo de trabajo del proyecto**

Fundación Promigas

Directora Ejecutiva 2000-2004/ Alba Sierra Arrieta

Dirección del Programa / Luz Marina Silva Travecedo

Coordinación / Sandra Castro Mercado

■ **Equipo asesor**

Mercedes Castilla Marrugo, Ricardo Isaza Mariño, Julio Martín Gallego,

Anuar Pacheco Padilla

■ **Asesoría módulo competencias lectoras en el aula**

David Cortés Zamora ~ Fundación Alberto Merani

Diseño muestral y análisis de datos/ María Isabel Ochoa Piñeres

■ **Edición**

Coordinación editorial / Luz Marina Silva Travecedo

Asesoría editorial / Gerencia de Relaciones Externas y

Comunicaciones ~ Promigas

Diseño de la colección y diagramación / Cristina López Méndez

Fotografía / Vivian Saad

Revisión de textos / Margarita Rosa Londoño M.

Cuidado de textos / Luz Mary Restrepo Isaza

Gráficos / Marco Robayo

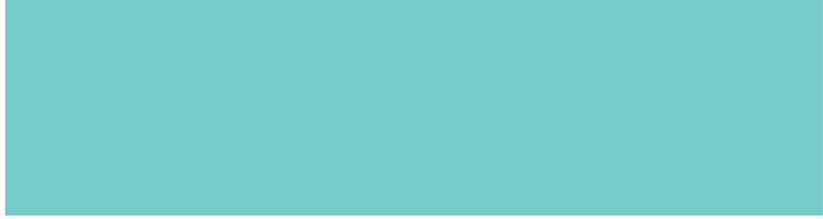
Impresión / Quebecor World Bogotá

ISBN: 958-33-8818-1

Impreso en Colombia / *Printed in Colombia*

Febrero de 2006





C O N T E N I D O

PRESENTACIÓN	/12
CAPÍTULO 1	
1▪Justificación	/15
2▪Antecedentes del proyecto	/17
3▪Marco de referencia	/22
3.1▪Contexto de la calidad educativa y competencias lectoras	/22
3.2▪La lectura como propuesta de enlace	/25
3.3▪La planificación en la promoción de la lectura	/29
CAPÍTULO 2	
1▪ Objetivos del proyecto escuelas lectoras	/35
1.1▪ Objetivo general	/35
1.2▪ Objetivos específicos	/35
2▪ Metodología general de intervención	/35
3▪ Estrategia de sostenibilidad	/40
4▪ Duración del proyecto	/42
5▪ Descripción del programa de formación	/42
6▪ Productos del programa de formación	/45
7▪ Material didáctico	/46
CAPÍTULO 3	
1▪ Evaluación de impacto del proyecto escuelas lectoras	/49
2▪ Objetivos de la evaluación	/49
3▪ Definición del foco y variables de evaluación	/50
4▪ Metodología utilizada	/51
5▪ Hallazgos	/52

5.1	▪ Características generales de la población sujeto de estudio	/52
5.2	▪ Resultados de acuerdo con las etapas del perfil evolutivo	/52
5.3	▪ Resultado global a partir de la comprobación de hipótesis	/53
5.4	▪ Percepción de los participantes acerca de los resultados del proyecto	/55
CAPÍTULO 4		
1	▪ Conclusiones	/61
2	▪ Recomendaciones	/64
1	▪TESTIMONIOS	/69
	▪Instrucciones para leer	/70
	▪Historias de encuentros entre libros	/73
	▪El día que la comunidad se llenó de color	/79
	▪Escuelas Lectoras: Un proyecto que va viento en popa	/80
	▪Un espacio de sueños para la formación de lectores	/85
2	▪INICIATIVAS DE INTERÉS ADELANTADAS POR LAS ESCUELAS	/88
3	▪RELACIÓN DE ESCUELAS PARTICIPANTES	/93
	BIBLIOGRAFÍA	/103
	ÍNDICE TEMÁTICO	/104
	ÍNDICE DE CUADROS, TABLAS Y GRÁFICOS	/108

Agradecimientos

A todas las organizaciones que se han sumado a la construcción de una cultura lectora en las instituciones escolares y apoyaron el desarrollo de esta propuesta.

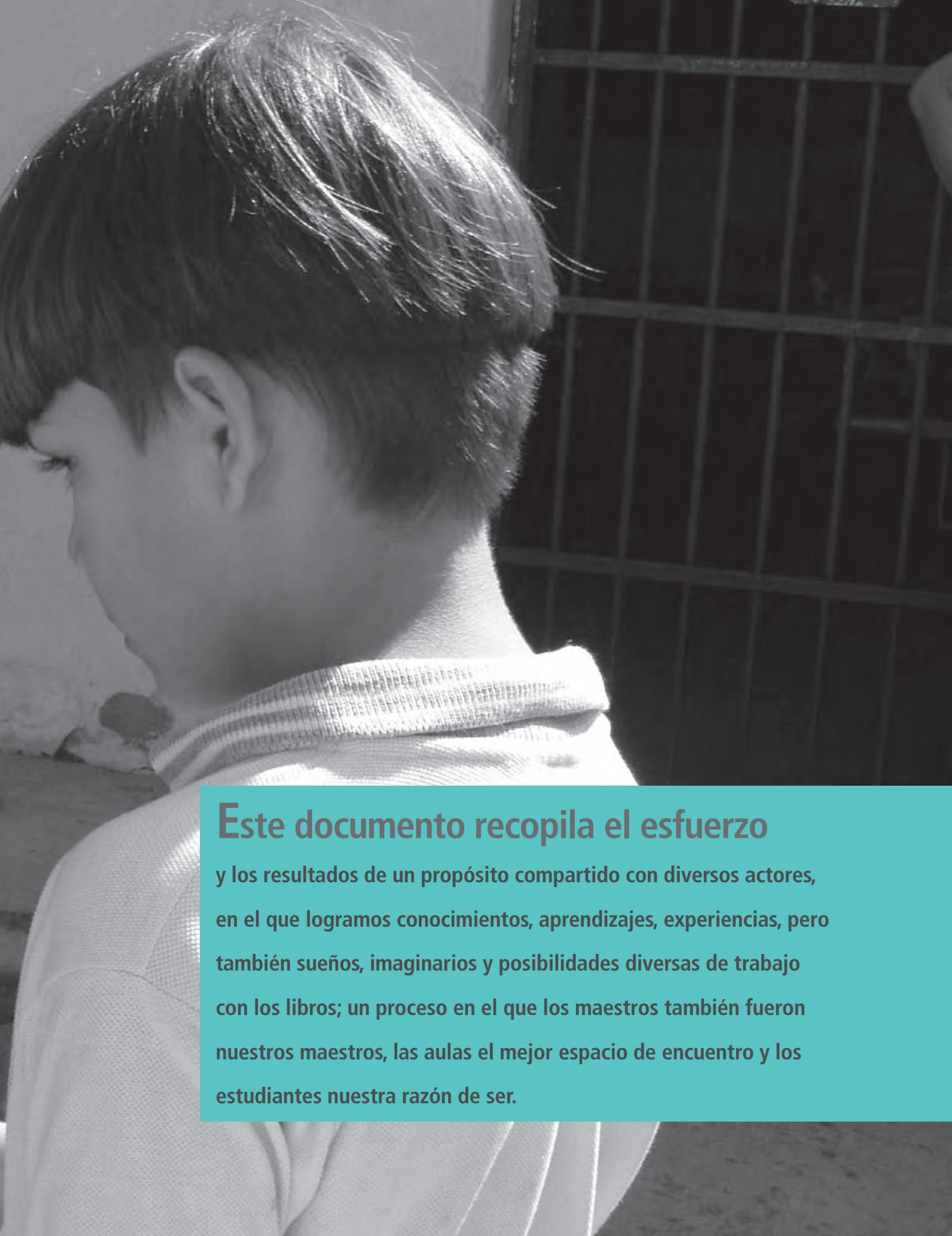
A los gobiernos locales y secretarías de educación, por su confianza y credibilidad en el sector privado y su positiva respuesta a los compromisos pactados.

A las comunidades educativas, por abonar las semillas que hoy permiten recoger estos frutos.

A todas las localidades, corregimientos y veredas que nos abrieron las puertas y nutrieron con sus saberes y experiencias el trabajo iniciado.







Este documento recopila el esfuerzo

y los resultados de un propósito compartido con diversos actores, en el que logramos conocimientos, aprendizajes, experiencias, pero también sueños, imaginarios y posibilidades diversas de trabajo con los libros; un proceso en el que los maestros también fueron nuestros maestros, las aulas el mejor espacio de encuentro y los estudiantes nuestra razón de ser.

PRESENTACIÓN

Convencidos de que la lectura es una herramienta que favorece la inclusión social y promueve el desarrollo de los pueblos, Promigas, a través de su Fundación, ha adelantado desde 2001, en su línea de desarrollo educativo, el programa *La Costa Lee*, el cual apoya la formación de una nueva generación de niños y jóvenes amigos de la lectura, el estudio y la investigación en el Caribe colombiano a través de estrategias que fortalecen el comportamiento lector en las comunidades educativas.

En el marco de este programa surge el proyecto Escuelas Lectoras como una estrategia que deja capacidad instalada para que las instituciones educativas trabajen en la formación de lectores autónomos que encuentren en el mundo de las palabras caminos de crecimiento y desarrollo. El proyecto Escuelas Lectoras representa una alternativa que nos invita a lograr una lectura no sólo por placer, sino para crecer, saber y transformar más.

El interés permanente de llevar a las escuelas un trabajo que facilite la promoción de procesos lectores sostenibles ha contribuido a que este proyecto evolucione en su enfoque, métodos y técnicas de intervención. Por ello, hemos aprovechado las experiencias y los

aprendizajes obtenidos en nuestro contacto con docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general, quienes nos dan las pistas para que las acciones adelantadas sean más acertadas y se ajusten a las necesidades de cada contexto. Por otro lado, hemos integrado las bondades que ofrecen los distintos enfoques y metodologías sobre promoción y enseñanza de la lectura en el país, así como las buenas prácticas de las organizaciones empresariales para adaptarlas al trabajo implementado con las instituciones educativas.

Actualmente, nuestro proyecto incluye un proceso de formación, asesoría y acompañamiento a los docentes de básica primaria para el fortalecimiento de las destrezas lectoras de los estudiantes y para el desarrollo de un plan de promoción de lectura integrado al proyecto educativo institucional. Dentro del esquema, se crean o fortalecen bibliotecas en sus modalidades móvil o escolar con una dotación de textos informativos y de literatura infantil y juvenil acordes al énfasis de cada institución educativa. En este proceso, los libros son el pretexto para que se generen encuentros de aprendizaje *más afectivos y efectivos con los estudiantes*.

La Costa Lee, con su proyecto Escuelas Lectoras ha llegado a los lugares más apartados, a las zonas más olvidadas, donde al maestro, en condiciones difíciles, le corresponde la dura tarea de enseñar y de formar nuevos ciudadanos. Lo hacemos porque al igual que muchas organizaciones que trabajan en este campo, buscamos un país más equitativo y ambientes de aprendizaje más dignos para los estudiantes, lo que resulta coherente con los lineamientos y políticas que orientan este tema en Colombia.

Resultan indispensables en la promoción de la lectura y el mejoramiento de la calidad de la educación al poner al servicio de las comunidades los libros y demás servicios culturales y educativos, especialmente en aquellas zonas geográficas aisladas y con problemas de accesibilidad y conectividad con el resto del país.¹

En este trabajo no hemos estado solos, nos ha llenado de alegría y satisfacción encontrar

alcaldes, secretarios de educación, rectores, maestros y otros miembros de la comunidad educativa comprometidos con la promoción de la lectura para hacer de ésta un elemento fundamental de la cultura local. Por otro lado, la confianza que otras fundaciones, organizaciones y empresas han depositado en nosotros para el desarrollo del proyecto Escuelas Lectoras en sus zonas de influencia, ha ampliado las posibilidades de participación de nuevas escuelas en este proceso y de lograr una mayor proyección en el país.

Este documento recopila el esfuerzo y los resultados de un propósito compartido con diversos actores, en el que logramos conocimientos, aprendizajes, experiencias, pero también sueños, imaginarios y posibilidades diversas de trabajo con los libros; un proceso donde los maestros también fueron nuestros maestros, las aulas el mejor espacio de encuentro y los estudiantes nuestra razón de ser.



1 ■ Documento Conpes 3222, Bogotá, 2003, pág. 3.

CAPÍTULO

1



1 Justificación

El proyecto **Escuelas Lectoras se sustenta** en la necesidad de aportar a la creación de una sociedad lectora, capaz de leerse a sí misma para poder transformarse; por ello, empezamos desde aquellas zonas con dificultades para leer y entender su realidad, y las que menores oportunidades tienen para acceder a los libros y a la oferta institucional de programas de fomento de la lectura en el país: nos referimos a las zonas rurales, cuyas comunidades nos señalan los derroteros para una Colombia mejor.²

Entre los sueños que inspiraron este ejercicio de responsabilidad social empresarial, estaba la posibilidad de acercar la literatura a los niños del campo, indistintamente de la ubicación y de las condiciones de su entorno para llevarles las oportunidades que se merecen, con ambientes de aprendizaje más estimulantes y maestros más comprometidos con su labor. Pero fueron la situación educativa regional, y en particular la precariedad de los servicios bibliotecarios de las zonas rurales, los factores determinantes para que la Fundación Promigas decidiera hacer un aporte a los temas de la lectura y las bibliotecas en el país. Por otro

lado, la necesidad de articular nuestros esfuerzos a las políticas que los Ministerios de Educación y Cultura han forjado en materia de calidad educativa y fomento de la lectura respectivamente, nos exigieron sintonizar las estrategias adelantadas con los grandes propósitos nacionales.³

El Proyecto Escuelas Lectoras se articula a los lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas – PNLB, especialmente en los componentes de formación, promoción y fomento de la lectura, y de ampliación de los sistemas de circulación del libro y demás ma-

2 ■ Una encuesta realizada por Fundalectura entre 145 instituciones reportó la existencia de 48 programas de este tipo en Colombia, de los cuales 70 % se ha concentrado en el área urbana, por lo que las comunidades rurales, las minorías étnicas y la población en condición de desplazamiento se encuentran altamente desatendidas. “Encuesta sobre programas de promoción de la lectura en Colombia”, Fundalectura, 2002. Referenciado en Documento Conpes 3222, pág. 14.

3 ■ Una de las recomendaciones que se establecen en el Documento Conpes 3222 sobre lineamientos para el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas es solicitar al Ministerio de Educación articular sus esfuerzos de mejoramiento de la competencia comunicativa, y en especial las habilidades de lectoescritura, en los planes de mejoramiento de las instituciones educativas. Igualmente, integrar estos esfuerzos con el componente de formación, promoción y fomento de lectura del PNLB. Bogotá, 2003.

teriales bibliográficos. Esto, debido a que estamos dejando capacidad instalada en las instituciones escolares para que sean autónomas en la gestión de procesos promotores de lectura y a que estamos fortaleciendo el mercado editorial con la compra de libros y su distribución equitativa en distintas escuelas y municipios del país.

Un referente de la problemática presente en los comportamientos lectores de los colombianos se muestra en el diagnóstico base del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, en el que se estima que de un total de 13.023.964 habitantes que conforman la población en edad de trabajar ubicada en las principales áreas urbanas, más de 30 % no lee. De acuerdo con Fundalectura, 6,3 millones de habitantes declaran que entre sus preferencias de lectura se encuentran los libros, pero sólo 5,8 millones reportan haber leído al menos un libro en el último año.⁴ En relación con el sector rural, las difíciles condiciones en términos de acceso a los canales de distribución de material bibliográfico, y la inexistencia de información para determinar los hábitos lectores de la población allí localizada, permiten colegir que la situación es más crítica en este grupo poblacional.⁵

Entre los factores que explican los bajos niveles de lectura en Colombia, se destacan los problemas asociados con la calidad del sistema educativo, así como la escasa importancia que se le asigna a este tema en la mayor parte de los hogares. La mayoría de la población que deja de asistir al sistema educativo

abandona la lectura de libros, lo que parece ser explicado, según los resultados de recientes evaluaciones realizadas en el país, por la evidencia de un alto porcentaje de estudiantes que no desarrolla competencias lectoras superiores a la interpretación literal del texto.⁶

En competencias lectoras, Colombia ocupa el lugar 30 entre 35 países, siendo la razón fundamental de este hecho la dificultad que representa para nuestros estudiantes entender lo que leen. Más de 70 % de los niños y jóvenes colombianos pertenecientes al sistema educativo se encuentra en el nivel de lectura más básico: responden a preguntas cuya respuesta está explícita en el texto, pero tienen dificultad para establecer relaciones entre distintas ideas del texto, no tienen comprensión global y mucho menos hacen una lectura crítica para formarse una opinión sobre el texto.⁷ Esto representa una gran limitación para el desarrollo de una cultura de lectura en nuestro país.

El dominio de la lectura es una herramienta esencial en el mundo moderno. El desarrollo de una sociedad basada en el conocimiento supone que gran parte de los ciudadanos

4 ■ Jorge Orlando Melo, “Hábitos de lectura y uso de bibliotecas en Colombia”, en *Hábitos de lectura y consumo de libros en Colombia*, Bogotá, Fundalectura, Ministerio de Cultura, Ministerio de Educación, Dane, Cerlalc, Cámara Colombiana del Libro, 2001.

5 ■ Documento Conpes, *op. cit.*, págs. 4 y 5.

6 ■ Luis Bernardo Peña, *La lectura en contexto: Teorías, experiencias y propuestas de lectura en Colombia. Un marco de referencia para el estudio PIRLS*, Bogotá, Ministerio de Educación Nacional, 2002.

7 ■ *Ibíd.*

tenga un nivel avanzado de lectura. El simple aprendizaje de la lectura y la escritura no crea un verdadero alfabetismo, éste sólo se fundamenta con el ejercicio continuo, para lo cual es necesario que se incorpore a los hábitos de las personas.⁸

2 ■ Antecedentes del proyecto

La Fundación Promigas inició en 2001 el programa *La Costa Lee* para fomentar la lectura, desarrollar procesos de alfabetización y dotar de bibliotecas móviles y escolares a instituciones ubicadas en las zonas de influencia del sistema de gasoductos de Promigas y cuyos objetivos se extendieron a diversas poblaciones del país.

Sueños y realidades se conjugaron para dar origen al proyecto *Bibliotecas y Salas Infantiles de Lectura como Espacio de Encuentros Múltiples*, el cual inició su fase piloto en el corregimiento de Arroyo de Piedra, municipio de Luruaco, Atlántico; en Palermo, corregimiento de Sitionuevo, Magdalena, y luego se llevó a los departamentos de Sucre, Córdoba y La Guajira. El ingrediente principal en este enfoque fue la participación activa de la comunidad en el proceso de redimensionar el concepto de biblioteca y en el desarrollo de actividades de acercamiento a los libros; para ello, se organizaban grupos voluntarios para capacitarlos sobre cómo organizar una biblioteca público-escolar y cómo promover y animar la lec-

tura con la comunidad en general. Con este enfoque, que tomaba aproximadamente 40 horas de formación por cada escuela, se beneficiaron 55 escuelas durante 2001 y 2002. Igualmente, se capacitaron 205 personas, en su mayoría padres, madres y abuelos, quienes se denominaban “bibliotecarios voluntarios”.

El compromiso de los actores como padres de familia, comunidad, estudiantes y docentes en el desarrollo del proyecto permitió cumplir con los objetivos en las poblaciones beneficiadas. En primer lugar, la biblioteca dejó de ser un lugar de consulta de libros para que a través de ella se generaran acciones tendientes a atraer nuevos lectores o salir a su encuentro. De esta manera, el proyecto fortaleció el tejido comunitario en un proceso que desde un comienzo exigió autogestión y compromiso.

La evaluación de esta primera fase nos mostró logros importantes como: El desarrollo de la creatividad popular; el acondicionamiento del espacio donde funcionaría la biblioteca; la gestión de recursos por parte de las comunidades; y el desarrollo de diversos mecanismos para la proyección del servicio bibliotecario como: los maletines viajeros, las burrotecas, las chalupas viajeras, entre otros, los cuales acercaban a los niños hacia los libros y, con ello, la utilización de la biblioteca por parte de los estudiantes y la comunidad en general.

8 ■ Documento Conpes, *op. cit.*, pág. 3.

Por otro lado, se encontraron situaciones, como las siguientes, que motivaron reflexiones y posteriores ajustes al proyecto:

- La comunidad se movía guiada por acciones que respondían a sus necesidades e intereses del momento y no por acciones planificadas que señalaran un norte en construcción permanente, es decir, carecían de un proceso de planeación más coherente con su contexto y sus posibilidades, que les ayudara a aprender de sus aciertos y desaciertos para generar procesos de mejoramiento continuo alrededor de la lectura.
- Los rectores y docentes no mostraban compromiso con la administración de las bibliotecas y, en general, les faltaba apropiarse de los objetivos del proyecto, pues sentían que era responsabilidad de los bibliotecarios voluntarios.
- El papel del docente en el aula de clase no tenía una proyección fuerte, únicamente la comunidad se había abanderado del proceso, es decir, uno de los actores había perdido protagonismo.

Aunque se había logrado una dinámica positiva alrededor de la lectura en las escuelas, esto no estaba generando mayores impactos en los estudiantes para hacer de ellos lectores con destrezas para leer y comprender lo leído.

Las necesidades que presentaba el contexto, los nuevos lineamientos en materia de lenguaje del Ministerio de Educación y de fomento de la lectura por parte del Ministerio de Cultura exigían nuevos direccionamientos para unirnos a los grandes propósitos nacionales y regionales.

Las situaciones anteriores nos llevaron a replantear la metodología de este proyecto, poniendo mayor énfasis en el desarrollo del maestro para que influyera positivamente en las destrezas lectoras de los estudiantes y en la cultura lectora de la comunidad educativa. Este proceso implicó integrar las bondades de los enfoques que trabajan la promoción y animación de la lectura y aquellos que se centran en las habilidades del maestro para inducir hábitos y comportamientos lectores en los estudiantes.

En términos generales, los componentes que se fortalecieron fueron: el trabajo de los docentes en el aula y la planificación de procesos para promover la lectura en las instituciones educativas, lo que se expresa en la formulación de un Plan Lector que integrara a la comunidad educativa. Fue así como se reorientó el enfoque de trabajo, y el otrora proyecto denominado Bibliotecas y Salas Infantiles como Espacios de Encuentros Múltiples, pasó a llamarse *Escuelas Lectoras*.

En el fortalecimiento del tema de fomento de la lectura en el marco de las políticas públicas, se tuvo como referentes a diversos actores que han venido aportando a la construcción de una cultura lectora en el país y con los cuales se tuvo la oportunidad de inter-

cambiar puntos de vista, aprendizajes y desarrollos teóricos y metodológicos. Dentro de éstos destacamos: los Ministerios de Educación y Cultura, el Grupo de Bibliotecas Públicas de la Universidad Nacional, la Coordinación Nacional de Plan de Lectura y Bibliotecas - PNLB, el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe - Cerlalc, Fundalectura, las Cajas de Compensación Familiar, entre otros expertos y organizaciones, que se mostraron interesados en conocer y valorar el trabajo adelantado por la Fundación Promigas en la construcción de procesos lectores en el país.

Para el manejo de la temática de enseñanza de la lectura y competencias lectoras en el aula, se contó con la asesoría de la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, que diseñó un módulo para docentes de básica primaria adaptado a las necesidades del proyecto, a partir del desarrollo de su *Teoría sobre las Seis Lecturas*.

En los temas de planificación, se retomaron y adaptaron enfoques y metodologías que provienen de las buenas prácticas empresariales como una forma de establecer diálogo de saberes entre Promigas, las escuelas y las comunidades, buscando con ello incorporar a las instituciones educativas aquello que ha dado éxito en las empresas.

El Proyecto Escuelas Lectoras incluye actualmente dentro de sus premisas:

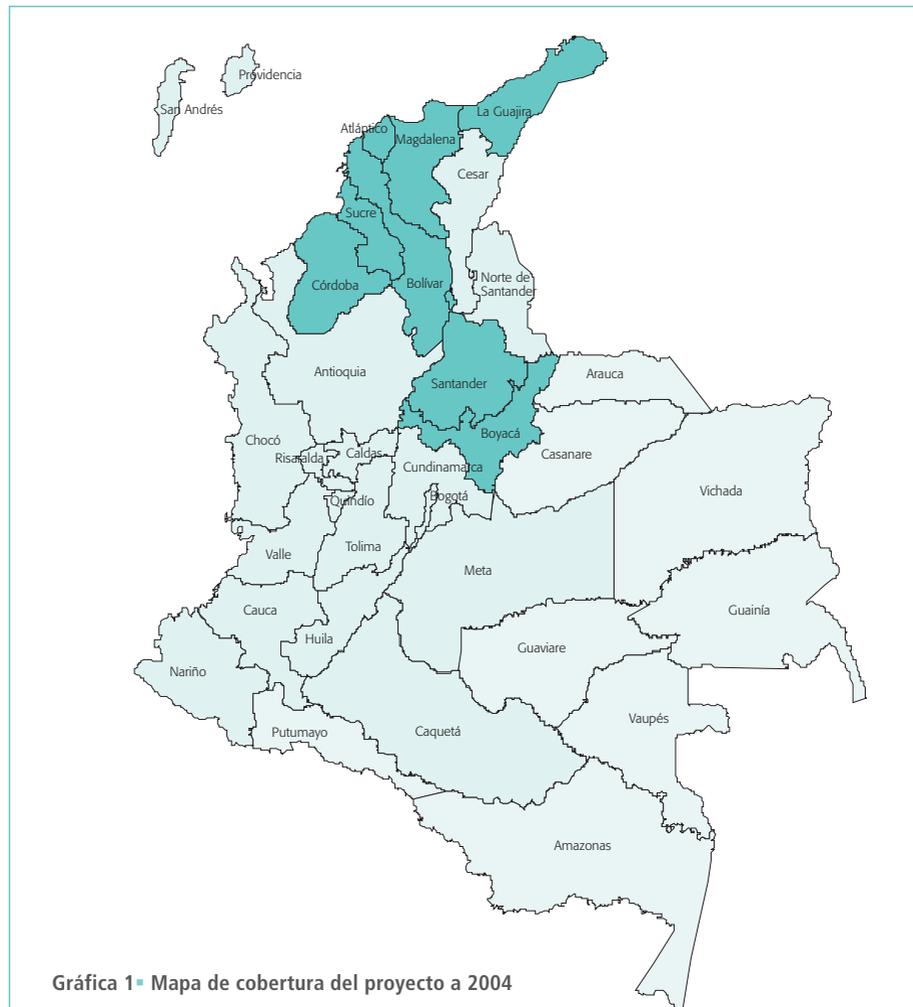
- El apoyo a las políticas y los planes de fomento de la lectura impulsados por el Es-

tado colombiano y todos los organismos que orientan este tema a nivel internacional.

- El respeto y reconocimiento a todas las iniciativas de fomento que adelantan diversas organizaciones en el país.
- La articulación de sus propósitos a los Proyectos Educativos Institucionales (PEI).
- El fomento de la lectura autónoma en las comunidades educativas.
- El respeto a la autonomía escolar y a las decisiones de los maestros sobre el enfoque y las metodologías utilizados para la enseñanza de la lectura y la promoción de la misma en el ámbito escolar.
- La integración de la labor pedagógica del maestro con la función de la biblioteca.
- Una concepción dinámica de las bibliotecas que las identifique como entes dotados de vida.
- La generación de una dinámica escolar propia alrededor de la lectura mediada por el respeto a la diversidad cultural y adaptada a las posibilidades que ofrece la realidad local.
- La lectura como medio de crecimiento personal y de transformación social.

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Atlántico	5	75
Bolívar	6	36
Córdoba	3	23
La Guajira	3	46
Magdalena	4	38
Sucre	2	19
Total caribe colombiano	23	237
Boyacá	22	46
Santander	10	18
Total otros departamentos	32	64
TOTAL COBERTURA	55	301

Tabla 1 ■ Cobertura del proyecto Escuelas Lectoras en el territorio colombiano a 2004



Con la nueva metodología se beneficiaron en 2003, 101 escuelas y se capacitaron 391 personas, en su mayoría docentes de tercer y quinto grado de básica primaria, especialmente de zonas rurales, y se desarrolló un plan de actualización sobre el nuevo enfoque de este proyecto con las escuelas beneficiarias de 2001 y 2002.

Este proyecto, que ha contado con el respaldo de diversas organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, se ha adelantado en los departamentos de Atlántico, Bolívar, La Guajira, Magdalena, Sucre y Córdoba, logrando vincular, hasta 2004, a 237 escuelas costeñas, en su mayoría rurales. Adicionalmente, se ha llevado la metodología de este proyecto a 64 escuelas de los departamentos de Boyacá y Santander en convenio con empresas del sector gas donde Promigas tiene inversiones, logrando con ello trascender el Caribe colombiano con una propuesta ajustada a nuevos contextos sociales y culturales y recibida con gran aceptación por parte de docentes y autoridades locales de esa zona del país. (*Ver tabla 1 y gráfica 1, página anterior*)

A 2004, el proyecto Escuelas Lectoras se ha adelantado en 301 escuelas, 60 % de ellas localizadas en el área rural y 40 % en el área urbana, y ha beneficiado a más de 150.000 estudiantes del territorio colombiano.⁹ Por lo menos, 40 % del total de escuelas beneficiadas se ha dado gracias al apoyo y cofinanciación de organizaciones y empresas como: Asociación Nacional de Industriales ANDI-Secional Atlántico (15), Fundación Amigos de los Niños-Children Internacional Barranquilla (30), Visión Mundial (11), Gases de Boyacá y Santander (53) y Transoriente (11). El porcentaje restante (60 %) ha sido con los recursos que Promigas destina a su fundación.

Los indicadores de gestión del proyecto Escuelas Lectoras, acumulados a 2004, se muestran en la tabla 2.

Dadas las circunstancias especiales de dispersión geográfica que hemos encontrado en

9▪ Esta cobertura responde a un criterio de eficiencia asignativa del proyecto, en el cual damos mayores oportunidades de participación a las zonas rurales.

Indicadores	2001	2002	2003	2004	Total
Escuelas beneficiadas	18	37	101	145	301
Estudiantes beneficiados	5.197	25.204	68.989	52.703	152.093
Bibliotecas escolares creadas	9	37	22	-	91
Salas infantiles creadas	2	1	-	-	3
Bibliotecas móviles entregadas	-	-	78	117	195
Personas capacitadas	127	178	391	270	966
Volúmenes donados	11.000	49.000	26.502	24.716	111.218
Inversión	\$38.496.049	\$505.448.686	\$475.405.676	\$442.503.450	\$1.461.853.861

Tabla 2▪ Indicadores de gestión proyecto Escuelas Lectoras 2001 a 2004

diversas comunidades, el proyecto cuenta con dos modalidades de intervención, una de corta intensidad horaria, con énfasis en el fomento de la lectura, en la que se dan herramientas básicas para el desarrollo del proyecto por parte de los docentes a través de una guía autónoma que es trabajada escuela por escuela o grupos cercanos de escuelas, y otra de mayor intensidad horaria que se centra en el manejo de las competencias lectoras en el aula y la promoción de la lectura.¹⁰ En ambas modalidades, el propósito es el mismo: lograr lectores autónomos a través de comunidades educativas comprometidas y con maestros líderes de estos procesos.

Para 2005, la proyección es llegar a por lo menos 200 escuelas más de los departamentos del Atlántico, Bolívar, Magdalena, La Guajira, Sucre, Córdoba, Cesar y Santander, con el apoyo de otras empresas, organizaciones y de los gobiernos locales. Igualmente, conceder licencias de uso de la metodología a entidades interesadas en replicarla en zonas de su interés, por lo que se han diseñado programas para la formación de facilitadores que apoyen la multiplicación del proyecto.

3 ■ Marco de referencia

3.1 ■ Contexto de la calidad educativa y competencias lectoras

En Colombia, en los últimos diez años, la calidad educativa es un tema que ha ocupado un espacio importante en la agenda de los gobiernos y organizaciones los cuales han orientado sus esfuerzos a mejorar los procesos de gestión pedagógica de las instituciones educativas.

La Fundación Promigas, en el marco de su responsabilidad social empresarial, se ha sumado a estos esfuerzos, desde un enfoque renovador, en el que se privilegia la participación, la reflexión permanente con los docentes y el cambio personal para lograr la transformación institucional, lo que conduce a un desarrollo más integral de la educación.

Desde esta perspectiva, se asume que el sistema educativo tiene dos macroprocesos fundamentales: el orientado a los logros de la función social, es decir, el proceso de socialización de la persona; y el proceso de enseñanza-aprendizaje, orientado a la adquisición de conocimientos. La pregunta obligada es ¿cómo está el sistema educativo contribuyendo al cumplimiento de estos objetivos?

Por otro lado, se reconoce que los principales beneficiarios de la educación son los es-

10 ■ Los objetivos, metodología y resultados a los que se refiere esta experiencia es al proyecto Escuelas Lectoras con mayor intensidad horaria.

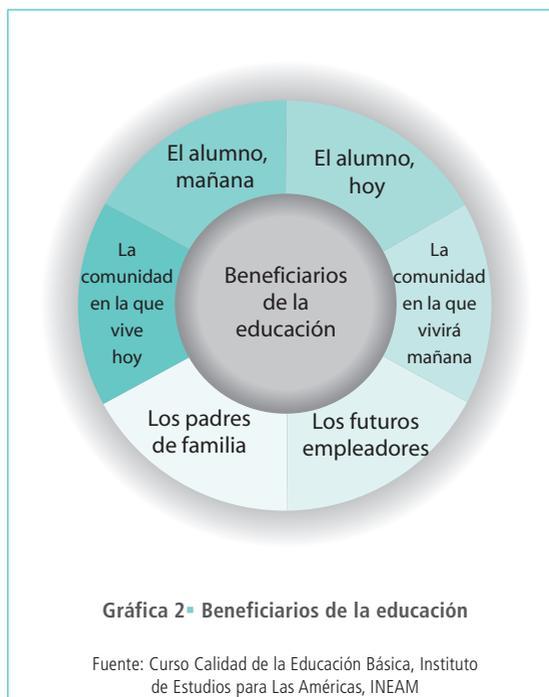
tudiantes, pero existen otros a los que se les debe satisfacer las necesidades educativas, como son los padres de familia, los empresarios, la comunidad en que viven los estudiantes, la sociedad en general. Estos beneficiarios juzgarán y calificarán la calidad educativa, por tanto, la oferta educativa de las escuelas debe centrarse en responderles cada vez con mayor efectividad.

Alcanzar tales propósitos exige un compromiso compartido de muchas instituciones y personas. Como suma de prácticas sociales que estimulan el aprendizaje, la educación es un proceso abierto y constante que requiere del concurso de actores bien definidos, tales como la familia, las iglesias, los partidos políticos, los sindicatos, los gremios, las asociaciones voluntarias, los medios de comunicación y las empresas, entre otros. *(Ver gráfica 2)*

Hay que reconocer que existe una relación estrecha entre educación y desarrollo, dependiendo éste de la calidad de aquella. Es decir:

Un pueblo educado con calidad, además de estar mejor preparado para afrontar la historia y para tener mejor calidad de vida, es mucho más dueño de su destino y sabe mucho mejor lo que quiere y a donde va.

Otro aspecto de suma importancia es la relación existente entre educación, equidad y justicia. La primera, debe propender por que haya las mismas oportunidades sociales, culturales, económicas, de salud para todos (equidad), pero dentro de un marco de atención



prioritaria para los más desfavorecidos, que significa darle más al que menos tiene (justicia). Además, no es suficiente que la educación cubra a todos, sino que ésta sea de calidad:

Una sociedad educada con calidad es aquella que ha desarrollado las competencias y los valores necesarios de todas las personas, en un marco de respeto de su condición socioeconómica y cultural, para su crecimiento personal y desempeño social y productivo.

La calidad educativa expresada en términos de competencias exige que la persona alcance:

- Las competencias básicas: comprensión lectora y oral, expresión oral y escrita, razo-

namiento matemático y solución de problemas.

- Las competencias interpersonales: convivencia, capacidad para trabajar y decidir en grupo.
- Las cualidades personales: responsabilidad, integridad, dominio propio, autoestima.
- Las competencias laborales generales: toma de decisiones; solución de problemas; servicio al cliente; identificación, apropiación y adaptación de tecnologías; creación, liderazgo y sostenimiento de unidades de negocios.
- En términos de las competencias de lenguaje, se requiere que la persona desarrolle la capacidad de comunicarse, de comprender eficientemente los textos que lee y desarrolle la habilidad para usar distintos medios de comunicación.

En los últimos años se ha venido poniendo atención al desarrollo de competencias lectoras de los estudiantes colombianos. Los estudios más recientes sobre las pruebas estatales (Saber, Icfes) y los realizados por institutos de investigación y universidades públicas y privadas han demostrado déficit en la comprensión lectora de los estudiantes de básica y media, que evidencian, entre otros aspectos, debilidades en el sistema educativo.

Estas debilidades se manifiestan en unos

bajos niveles de comprensión lectora para inferir los pensamientos contenidos en los textos y la relación entre los mismos, igualmente, en una baja capacidad crítica frente a los documentos que leen, lo que exige procesos cognitivos más avanzados.

Lo anterior tiene su explicación en una serie de factores asociados, tales como el poco hábito de lectura de los niños y jóvenes y la ausencia de estrategias metodológicas en las escuelas. Las causas de estas manifestaciones son estructurales, y a menos que se emprendan acciones urgentes para mejorar esta situación, los estudiantes continuarán consumiendo información sin entender lo que leen. Al respecto, Miguel De Zubiría Samper, en su libro *Teoría de las Seis Lecturas*, establece que:

Las razones del fracaso escolar son múltiples e interdependientes y existen diversas posibles explicaciones. Aun así, creemos que una de las causas tiene la mayor importancia. Tiene que ver con las inhabilidades lectoras de los niños pequeños; los escolares latinoamericanos no aprehenden, en verdad, a leer, puesto que no se les enseña. Sin enseñarles a leer, ¿cómo podrían, en verdad, aprender?

La realidad existente sobre la comprensión lectora exige un cambio de paradigma sobre la forma de enseñar a leer; lo que exige abandonar la idea de que hay que preparar a los estudiantes para que tengan la habilidad de descifrar signos durante los primeros años de estudios y de una manera mecánica. Por el contrario, se requiere preparar a los estudian-

tes para que desarrollen la competencia de saber leer desde el nivel preescolar hasta los estudios superiores, involucrando a todos los docentes y áreas del conocimiento, orientando a los estudiantes a ser verdaderos lectores autónomos. Para lograr este propósito, es necesario que los docentes apropien metodologías que fortalezcan sus prácticas en la enseñanza del proceso lector, al mismo tiempo que ajustan sus planes de estudios de lenguaje a los estándares básicos de calidad en los tópicos comprender e interpretar.

Para promover el hábito de la lectura, la escuela debe, como mínimo, establecer y promover las siguientes estrategias:

- Contar con un proyecto propio de promoción de lectura.
- Formar a los estudiantes en las competencias de lenguaje, no para aprobar el año, sino para ser lectores autónomos (leer con iniciativa propia).
- Desarrollar prácticas novedosas para lograr que la lectura sea significativa, relevante, útil, cercana a los intereses y conocimientos de los niños y jóvenes.
- Involucrar a los padres en las actividades de lectura de los niños.
- Permitir que los niños y jóvenes tengan acceso libre y gratuito a la lectura.

- Aumentar la cantidad y variedad de libros en su biblioteca.

En este sentido, todos los esfuerzos concertados que ayuden a crear una cultura lectora en las instituciones escolares son bienvenidos. Lo importante es que éstos se emprendan con un carácter sostenible, lo que implica el involucramiento de las Secretarías de Educación, y la articulación de los proyectos iniciados a las políticas y los programas que con esta finalidad se implementen en las instituciones escolares.

3.2 ■ La lectura como propuesta de enlace

Enseñar lectura no puede significar otra cosa que educar en la lectura, que ayudar a que esta práctica ingrese en la experiencia de los estudiantes, en su hacer y vida cotidiana.

Sin lugar a dudas, es el hogar el ambiente ideal para producir los primeros encuentros de niñas y niños con la lectura. Aquí el hogar se concibe como aquel micromundo donde se aprende lo fundamental, sin metodologías, ni horarios, sólo observando actitudes y formas de sentir. Valores que se convierten en el terreno fértil para emprender la labor de jugar con la palabra. Es aquí donde el niño inicia el largo camino de aprehender un texto, en un principio oral, luego escrito y más complejo. En los primeros años, los padres son los

llamados a orientar este proceso que se da espontáneamente; su papel, es dar sentido y contexto; es también el momento de nutrir a los niños con textos blandos, de ponerlos en contacto con textos literarios frescos, interesantes, simples, cercanos, que los preparen para leer textos más complejos.

Por su parte, los encuentros con la palabra impresa se dan en la escuela que nos enseña a descifrar las palabras y a vincularlas con nuestro mundo, tarea que debe emprender el docente con sus estudiantes para estimular en ellos el hábito de leer, primer paso seguro para su interiorización como un valor esencial para su vida.

Estamos de acuerdo en que corresponde a los docentes conducir a sus estudiantes a una mayor familiaridad, a una mayor soltura en el acercamiento a los textos escritos. Acompañarlos a fortalecer el cómo transmitir su pasión, su curiosidad, su deseo de leer y de descubrir, e incluso hacer que sus estudiantes encuentren el gusto por los textos difíciles.

Los docentes tienen el deber de reflexionar y responder interrogantes como: ¿Qué concepto de lectura estamos modelando o estamos transmitiendo en el microclima de nuestra aula?; ¿Estamos obligando a leer?; ¿Cómo evaluamos la lectura?; ¿Lo que se lee, corresponde a nuestros intereses, metas pedagógicas y ritmo, y no tanto al de los estudiantes?; ¿Nuestro estilo docente permite la desescolarización de la lectura?; ¿Estamos listos para jugar con la palabra?... ¿Qué podemos hacer (o qué debemos dejar de hacer) para que los

estudiantes lean también después de salir del colegio, durante el fin de semana, en vacaciones, cuando ya sean grandes?¹¹

Responder acertadamente a estos interrogantes nos invita a reflexionar sobre la labor del docente *como maestro y promotor de lectura*. Como maestro de lectura, se espera que proporcione herramientas a los estudiantes para el desarrollo y mejoramiento de las destrezas lectoras; como promotor de lectura, se espera que trabaje arduamente para que sus estudiantes asuman la lectura como un valor esencial en sus vidas. Para esto, el docente debe ser un lector natural y ser coherente en el discurso que transmite a sus estudiantes.

Nadie puede dudar que la escuela tiene un papel fundamental en la construcción de una sociedad lectora, y es precisamente en este contexto donde el proyecto Escuelas Lectoras realiza su labor alrededor de tres grandes propósitos. El primero, orientado a fortalecer las destrezas lectoras de los estudiantes de primaria; el segundo, a promover la formación de lectores autónomos en la comunidad estudiantil, y el tercero, a generar una cultura de planificación del proceso lector.

Esta estrategia rompe con la concepción de la “lectura para saber más”, que resta importancia a la lectura por placer. La escuela puede hacer de la “lectura para saber más” una experiencia significativa en el estudiante, si

11 ■ María Clemencia Venegas, “Una mirada desde la escuela”, en *Hábitos de lectura...*, *op. cit.*, pág. 103.

logra, como lo afirma Jorge Larrosa (2004), que ésta le permita a la niña o al niño, además de informarse, formarse y transformarse. Este nuevo significado enriquece la perspectiva de la lectura para aprender y le abre la puerta a la escuela para explorar otros caminos que induzcan efectivamente a los niños, niñas y jóvenes al de la lectura. En este sentido, Delia Lerner propone hacer de la escuela una comunidad de lectores que acudan a los textos buscando no sólo respuesta a sus intereses lúdicos, sino que les permita también interpretar mejor la realidad y el sentido de su existencia en el mundo. La “lectura para saber más” y la “lectura por placer” no son excluyentes, el que lee para aprender siente placer al leer porque con ese acto satisface necesidades afectivas, cognitivas, sociales y culturales.

Desde el proyecto Escuelas Lectoras se busca combinar la perspectiva de la lectura para saber más con la lectura por placer, logrando poner en relación las condiciones objetivas de un texto con las motivaciones subjetivas de la literatura.

Estamos convencidos de que la *promoción* de la lectura por placer, no es tarea exclusiva de los docentes, pero es a la escuela a la que le corresponde ayudar al estudiante a encontrar el sentido a lo escrito, mostrar que si bien es posible *hacer decir* cualquier cosa a un texto, existen varias lecturas y varias interpretaciones.

Esto se constituye en un primer foco de interés del proyecto que realizamos apoyados en los niveles de lectura afectiva básica, elemental y cognitiva básica de la *Teoría de las Seis*

Lecturas de la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, tomándola como un referente para el fomento de competencias lectoras en el aula.¹² A través de la enseñanza de estas lecturas se busca que el docente se apropie de herramientas necesarias para desarrollar en sus estudiantes destrezas que le permitan realizar macrooperaciones cognitivas, tales como rastrear e identificar lo que realmente le interesa de un texto (relievar), determinar si se trata del texto adecuado para dar respuesta a sus interrogantes, si le sirve para responder sólo alguno de ellos y cuáles, o si definitivamente la información que ofrece no es pertinente para sus necesidades (valorar); identificar la superestructura del texto que está leyendo determinando si éste es una novela, un texto informativo, un cuento, un ensayo, etc. También se les enseña a hallar el tema y los subtemas (tematizar), así como a extraer el pensamiento implícito en el texto (inferir).

En este punto hay que dejar claro que la decodificación es imprescindible, pero el maestro no puede perder de vista que la lectura está relacionada con la construcción del sentido. Por esto tiene que enseñar a los niños y niñas a encontrar sentido a los textos, a leer para que se respondan sus inquietudes, para que se cumpla un propósito previamente establecido, porque allí está el placer por la lectura, por ello la concepción de la propuesta

12 ■ Miguel De Zubiría Samper, *Teoría de las Seis Lecturas*, 2004.

busca un lector que no sólo comprenda sino que encuentre el significado del texto.

El segundo foco del proyecto es el fomento de la lectura placentera en la escuela, y su estrategia central es aprovechar la lectura inducida, no sólo para que los estudiantes aprendan a leer sino para que lean, por ser este tipo de lectura propia del quehacer institucional. La escuela puede y debe conciliar las necesidades de la institución con el firme propósito de formar lectores autónomos. Para ello debe redimensionar la versión escolar de la “lectura para saber más” al tiempo que fomenta la lectura por placer. Todo esto reafirma que estas lecturas convergen y no son excluyentes.

El proyecto en esta dimensión despliega, al interior de la institución educativa, un conjunto de estrategias de promoción de lectura tendientes a que los niños y niñas de la institución gradualmente trasciendan de la lectura inducida hacia la lectura autónoma.

En la promoción de la lectura, el maestro es protagonista de primer orden. Los maestros de lenguaje y de las otras asignaturas, deben conocer la problemática de sus estudiantes y ensayar estrategias innovadoras individuales y colectivas que generen lectores autónomos. En esa empresa, el maestro no puede perder de vista que no existe una receta mágica para la formación del lector y que si él quiere que sus estudiantes lean tiene que comenzar por dar ejemplo leyendo.

El hábito de la lectura está relacionado con la posibilidad que tengan los niños de hacer contacto con los textos, lo que supone que

para poder desarrollar lectores autónomos las instituciones educativas requieren de una buena biblioteca escolar, especialmente cuando muchos de esos niños no tienen posibilidad alguna de tener libros en sus hogares. Escuelas Lectoras dota a las instituciones de una biblioteca escolar o móvil que incluye textos de interés general y literarios a los que el alumno pueda acceder libremente para resolver problemas del conocimiento o simplemente para disfrutar la lectura de su interés.

Así como desde el aula los maestros desarrollan estrategias, también desde la biblioteca se realizan diversas actividades de animación a la lectura, para lograr que los niños se acerquen a los libros, los hojeen y elijan entre todos el que quieren leer, y lo lean. Estos encuentros, que dan lugar al secreto y a la elección personal, se convierten en momentos propicios para aquellos hallazgos singulares en los que el lector se guarda su propia historia, aunque no sea ésta la que el texto quiera expresar. Animar es algo más que desarrollar un conjunto de acciones aisladas, se trata en esencia de descubrir con los estudiantes la sensibilidad literaria, de cultivar el gusto y el placer de leer.

Los padres también se convierten en actores principales en este proyecto, pues sabemos que en el hogar se inicia el aprendizaje de hábitos lectores. Hay niños que aprenden a codificar, antes de ingresar a la escuela. Por lo general, son niños que han adquirido el gusto por la lectura cuando su papá o mamá u otra persona les leían libros en voz alta. En ese sen-

tido, es fundamental trabajar con todos los padres de la institución educativa para que se conviertan en verdaderos promotores de lectura en su hogar, generando en cada familia una atmósfera lectora, en donde el niño puede leer lo que quiera y cuanto quiera y, si lo desea, comentar lo leído.

Todas estas acciones se insertan en un tercer foco del programa, como es el plan de fomento de la lectura en la escuela, asumido, construido y apoyado por toda la comunidad escolar y que responde a un proceso de planificación, con ajustes y revisiones permanentes.

Independientemente de los focos que se abordan en la estructura misma del programa, hay un tema de carácter transversal que se reflexiona con el docente en su trabajo como maestro y como promotor de lectura, como es: la gestión del cambio personal y el valor del servicio.

Sabemos que el proyecto Escuelas Lectoras en sí mismo no genera cambio si no le acompaña un proceso de transformación en la escuela que muestre nuevas actitudes, valores y compromisos; por esto, llevamos el proyecto como una oportunidad para que la comunidad educativa inicie un camino de reflexión y descubra en el servicio una forma de crecer.

Desde el proyecto Escuelas Lectoras se crean espacios que invitan a los docentes a encontrar el sentido de plenitud en la labor que adelantan y descubran que la vida misma es servicio, es entrega; que es absolutamente necesario apasionarse por lo que se hace y para

quienes se hace. *El servicio se concibe como una oportunidad de crecimiento personal y de trabajo constante por un mundo posible.*

Estamos convencidos de que nuestro paso por la vida nos exige dejar huellas positivas en el mayor número de personas posibles en la medida de que les brindemos oportunidades de ser mejores. Pero para lograr que otros sean mejores, es necesario ser mejor, porque no podemos dar de lo que no tenemos.

La primera condición para entrar al proyecto Escuelas Lectoras es estar en capacidad de servir y de lograr sintonizar su propósito general con nuestro proyecto de vida, con nuestras metas de contar con lectores autónomos y ciudadanos lectores.

3.3 ■ La planificación en la promoción de la lectura

La planeación es una herramienta indispensable para el mejoramiento de la institución escolar y su proceso de promoción de la lectura, por ello debe hacer parte de la cultura escolar y, en especial, de aquellos que lideran este tema en la comunidad educativa.

La promoción de la lectura adquiere sentido cuando tiene un norte claro y se fundamenta en una planificación. Por esto, es necesario que la escuela no se conforme con la realización de meras actividades, sino que éstas se articulen con los propósitos institucionales, de tal forma que permita mejorar la

gestión de la promoción de la lectura en la escuela.

Lograr objetivos para la promoción de la lectura a corto, mediano y largo plazo, según necesidades del grupo objetivo, no es tarea fácil, si tenemos en cuenta los indicadores existentes en el país sobre hábitos lectores, por tanto, se requiere de la aplicación sistemática y constante de métodos y técnicas, como el de la planificación, que garantice la utilización racional de los recursos, la calidad y la efectividad en el mejoramiento de la situación lectora de la comunidad educativa.

Pero si bien la planificación la consideramos como una actividad básica e importante, también se requiere de otras actividades no menos importantes de gestión, contenidas en el ciclo de mejoramiento continuo, denominado **PHVA**, que se compone de manera consecutiva de la **Planificación (P)** general y detallada como actividad básica del mejoramiento que fija los objetivos, las metas y las estrategias de solución; del **Hacer (H)**, o sea, de la ejecución de las actividades según lo planificado; de la **Verificación (V)** o monitoreo del cumplimiento de las metas, y del **Actuar (A)** para tomar acciones correctivas o preventivas que aseguren el mejoramiento de la promoción de la lectura.

Si bien este ciclo de mejoramiento continuo y, en especial, el tema de la planeación han sido tratados en el área de la administración, también ha ingresado a la educación donde su referente más cercano se encuentra en la administración educativa.

Seguir los pasos del ciclo PHVA, de manera sistemática y metodológica, requiere la adquisición y el desarrollo, mediante la práctica y la constancia de un pensamiento estructurado, ordenado y lógico, que nos facilitará la planificación y ejecución de la promoción de la lectura y, por consiguiente, del cambio y el mejoramiento de los estudiantes, en sus hábitos, destrezas lectoras, habilidades comunicativas y comprensión de lectura, entre otras, como competencias necesarias en el desarrollo de su educación y formación de una visión diferente del mundo.

Es cierto que no todo lo que se planea se puede cumplir de manera estricta ya que la acción humana es impredecible, sin embargo, sin un plan base, todo quedaría al azar, no se podrían tomar medidas correctivas ni preventivas y sería imposible constituir un grupo que pueda trabajar en equipo.

Por lo anterior, la Fundación Promigas ha incorporado como eje transversal en el proyecto Escuelas Lectoras, *el ciclo de mejoramiento continuo PHVA*, que trata de las herramientas metodológicas de gestión para la planificación, el manejo y el control autónomo de la promoción de la lectura mediante la elaboración de un Plan Lector, un Plan Multiplicador y el Plan de los Seminarios Talleres como elementos integradores de la metodología. Esto se constituye en un aporte importante para la generación de una cultura de planificación en la institución escolar.

El Plan Lector se convierte en la principal carta de navegación para la escuela, en su

intencionalidad de lograr lectores autónomos y de crear una *escuela lectora*. En este plan deben quedar, de manera organizada y medible, las acciones que dan respuesta al diagnóstico de la situación lectora previamente elaborado.

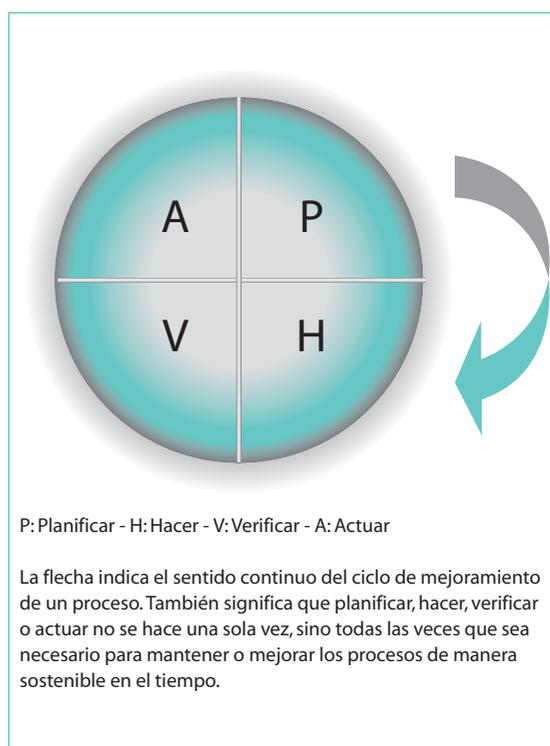
El Plan de Multiplicación, se refiere al conjunto de acciones que emprenderá la escuela para transferir todo el aprendizaje adquirido –en el ciclo de formación que incluye el proyecto– a la comunidad educativa, es decir, cómo van a multiplicar el proyecto en la institución y todas las sedes que la integran, de manera que todos se vinculen a un mismo propósito.

El Plan de los Seminarios Talleres, hace referencia a la organización y la planificación de cada uno de los temas –aprendidos en el ciclo de formación– para facilitar su transferencia a los actores claves del proceso.

En términos generales, se busca con cada uno de estos planes, dejar capacidad instalada en la escuela para que manejen de manera autónoma el proyecto y, en esta medida, lograr su sostenibilidad.

Ciclo PHVA

Esta herramienta de apoyo consiste en la aplicación del ciclo de mejoramiento continuo para un proceso llamado “Ciclo PHVA” que se representa así:



a La Planificación

Este ciclo se inicia con una de las actividades más importantes, la planificación, ya que si ésta no se elabora de manera sistemática y cuidadosa, es muy difícil implementar y controlar efectivamente la promoción de la lectura. Esta

planificación aplicada al Plan Lector, al Plan de Multiplicación y al Plan de los Seminarios Talleres, se lleva a cabo mediante los siguientes seis pasos principales:

Primer paso ■ Analizar la situación inicial (diagnóstico)

Definir el punto de partida es muy importante, sólo así se puede planificar, en otras palabras, se puede dividir el camino a recorrer entre el punto de partida y la meta que se desea alcanzar. En nuestro caso, se trata de diagnosticar el estado del hábito lector en la comunidad educativa de la escuela.

Este proceso permite lograr una mejor comprensión de la situación dada dentro de diferentes contextos (la comunidad, la escuela, el municipio, las familias, etc.), que tienen relación con el comportamiento de diferentes fenómenos de la comunidad, como son el hábito y la comprensión de la lectura, la educación, las costumbres y creencias, el medio ambiente, entre otros.

En la planificación de los Seminarios Talleres, el diagnóstico consiste principalmente en conocer cuál es nivel de conocimientos y experiencia del grupo objetivo, de los métodos y recursos didácticos con los cuales se cuenta y de los materiales de información.

Segundo paso ■ Fijar los objetivos

Una vez aclarado el punto de partida con base en el diagnóstico del hábito lector, se pueden

determinar los objetivos, que pueden ser generales y específicos. Estos últimos, contribuyen con el objetivo general. En el Plan de los Seminarios Talleres serán los objetivos particulares de cada uno de ellos.

Tercer paso ■ Recopilar datos e informaciones complementarias

Se trata de recopilar datos e informaciones relevantes que nos pueden faltar y que contribuyan a buscar alternativas de solución, y por tanto, al cumplimiento de los objetivos.

Cuarto paso ■ Plantear posibles estrategias o alternativas de solución

Con base en los datos e información existentes, se procede a plantear diversas alternativas o estrategias que permitan dar solución a la situación encontrada en el diagnóstico. Estas pueden presentarse en los siguientes aspectos:

- Sensibilización del grupo objetivo.
- Fortalecimiento del proceso lector en el aula.
- Organización del servicio bibliotecario.
- Promoción y animación de la lectura.

En relación con la planificación de los seminarios talleres se pueden presentar alternativas con respecto a:

- Los recursos didácticos (retroproyector, TV, material textual, carteleras, tipo de preguntas).
- Las dinámicas de grupo.
- La utilización de salones.
- Los tiempos y fechas para la capacitación.
- Los tipos de participantes.

Quinto paso ▪ **Evaluar las alternativas de solución y elegir la más adecuada**

Una vez definidas las alternativas, se evalúan según criterios previos, tales como: disponibilidad de recursos, tiempo, costos, oportunidad, y se selecciona la más adecuada.

Sexto paso ▪ **Elaborar la planificación detallada o “Plan Lector”**

Después de haber elegido las alternativas que permitirán alcanzar los objetivos del proyecto Escuelas Lectoras, se procede a elaborar el plan detallado o “Plan Lector”, en el que se especificarán objetivos operativos, metas, indicadores, actividades, responsables, recursos y fechas. Ver formato A:

Formato A ▪ Plan Lector

OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	FECHAS	
						Inicial	Final

Formato B ▪ Seminarios Talleres

OBJETIVOS	TEMAS	MÉTODOS Y RECURSOS	TIEMPOS

Para los Seminarios Talleres el formato B es el sugerido para su planificación.

b ▪ **Hacer**

Posteriormente, se continúa el ciclo con el **Hacer** o la ejecución, que es llevar a cabo las actividades planificadas. El éxito de este paso depende del liderazgo y del trabajo en equipo.

c ▪ **Verificar**

Este paso nos permite hacer seguimiento al plan detallado o proyecto para comprobar el cumplimiento de los objetivos y metas, mediante reuniones periódicas con el equipo de trabajo.

d ▪ **Actuar**

El ciclo termina provisionalmente con el **Actuar**. Consiste en llevar a cabo medidas correctivas, preventivas o de mejoramiento para asegurar la permanencia y el mejoramiento en el tiempo del proyecto.

Todas las actividades del ciclo PHVA son continuas o prerrequisito una de otra, para asegurar que los objetivos del proyecto Escuelas Lectoras sean sostenibles y se mejoren en el tiempo.

CAPÍTULO

2



1 ■ Objetivos del proyecto escuelas lectoras

1.1 ■ Objetivo general

Formar docentes que estén en capacidad de desarrollar comportamientos lectores en los estudiantes de básica primaria y de liderar la construcción de una cultura lectora en la comunidad educativa.

1.2 ■ Objetivos específicos

- Sensibilizar a los participantes sobre los compromisos y responsabilidades requeridos para el desarrollo y éxito del proyecto.
- Lograr que los docentes se apropien y pongan en práctica nuevas metodologías para el desarrollo de las destrezas lectoras básicas de los estudiantes.
- Lograr que todas las instituciones educativas diseñen y pongan en funcionamiento un plan lector.

2 ■ Metodología general de intervención

El desarrollo de la intervención con el proyecto Escuelas Lectoras, incluye, en términos generales, los siguientes momentos:

a ■ Definición de acuerdos y responsabilidades entre los actores participantes

En un esquema de cooperación y de responsabilidades compartidas, se establecen convenios o alianzas formales con cada uno de los actores involucrados, bien sea, entes gubernamentales, ONG's y otras entidades dispuestas a cofinanciar, con recursos de diverso orden, el logro de los objetivos propuestos. Algunas de las responsabilidades que se han asumido por parte de las empresas y otras organizaciones del sector privado se asocian con:

- Financiación para la compra de las bibliotecas (móviles o escolares).
- Financiación del proceso de capacitación docente.
- Apoyo logístico (salones de capacitación, refrigerios, reproducción de materiales, equipos audiovisuales, entre otros).

- Talento humano (labores de coordinación, seguimiento, acompañamiento).

Por su parte, los entes del sector público han asumido sus responsabilidades dependiendo de su disponibilidad de recursos económicos, pero generalmente han apoyado con talento humano en los procesos de convocatoria a las escuelas, coordinación, seguimiento y fortalecimiento del proyecto, lo cual se ha adelantado a través de las secretarías de educación locales y departamentales.

Posteriormente, de acuerdo con las necesidades del contexto y, en alguna medida a los intereses de las entidades cofinancadoras, se seleccionan las escuelas y se realiza una convocatoria con los rectores en la que se les explica en qué consiste el proyecto, su metodología, y se aprovecha para conocer sus expectativas y circunstancias particulares. En este momento, el proyecto se presenta como una propuesta que la escuela está en libertad de acoger o no, dependiendo de que se asuman los siguientes compromisos:

- El liderazgo del rector para el desarrollo y la sostenibilidad del proyecto.
- La asignación de mínimo dos docentes como gestores y/o multiplicadores del proyecto en la institución.
- La destinación de tiempo para la implementación del programa de formación.
- La asistencia y puntualidad de los docentes y otros actores de la escuela a las sesiones programadas.
- La apropiación y puesta en marcha de los conceptos, estrategias y mecanismos presentados en las diferentes acciones de capacitación.
- La integración del material bibliográfico de la escuela con los objetivos del proyecto.
- La gestión de otras donaciones que fortalezcan los objetivos del proyecto.
- La coordinación y el apoyo a los grupos conformados.
- El suministro de toda la información solicitada de manera oportuna y eficaz.
- La participación en cualquier otra actividad que apoye los objetivos trazados por este proyecto.

Una vez los rectores acogen la propuesta, se firma un acta de compromiso entre todas las partes que intervienen y se define el cronograma de trabajo.

b ■ Caracterización inicial

El proyecto se inicia con una caracterización del comportamiento lector de los estudiantes de tercer grado de primaria de las escuelas par-

ticipantes. Para ello se utiliza un instrumento diseñado por la Fundación Promigas, basado en un perfil evolutivo en el que se formulan preguntas sobre comportamientos o situaciones esperadas en tres fases: lectura inducida, lectura autónoma inicial y lectura autónoma. Esta información es procesada y se constituye en la línea de base o punto de partida sobre la cual se realizará una comparación luego de dos años o más de desarrollo del proyecto.

c ■ Formación de docentes multiplicadores

Los docentes seleccionados deben tener un perfil acorde a los objetivos del proyecto, pues ellos serán los responsables de transferir y/o multiplicar lo aprendido en la institución educativa principal y las sedes que la integran. Dentro de este perfil se encuentran, entre otros, vocación de servicio, capacidad para trabajar en equipo, responsabilidad, que irradie entusiasmo y alegría, que sea un apasionado de la lectura y la escritura, preocupado por los problemas del entorno, interesado en la proyección social de la escuela y que goce de aceptación y reconocimiento entre sus compañeros.

El programa de formación incluye cuatro módulos con una intensidad total de 90 horas que se desarrollan en cuatro encuentros quincenales, preferiblemente en fines de semana, o definidos de común acuerdo. La metodología utilizada son los seminarios talleres, en los que con ayuda de un facilitador se aprovechan las experiencias y los saberes de los participantes para incorporarlos a su propio pro-

ceso de formación. En el desarrollo de la temática, el facilitador se sintoniza con las situaciones y problemáticas particulares de cada institución educativa y, especialmente, con las debilidades y potencialidades de su entorno social y cultural, pues de esto depende el manejo efectivo de las herramientas y técnicas utilizadas. La metodología de los talleres se basa en un enfoque de modelación por parte de los facilitadores y de simulación por parte de los docentes para lograr una mayor efectividad en el proceso de transferencia y en la apropiación de los aprendizajes.

En términos generales, el proceso de formación pone énfasis en el aporte de herramientas a los docentes para que diseñen y gestionen un plan autónomo de promoción de lectura articulado al Proyecto Educativo Institucional, así como un plan para la multiplicación del proyecto en su institución. El primer plan, denominado también plan lector, está basado en el diagnóstico de la situación lectora de la comunidad educativa, por tanto, son los mismos maestros quienes lideran el diseño de los instrumentos de recolección, el proceso de toma de información y la discusión de los resultados, para proponer acciones concretas de mejoramiento. Es por ello, que en esta etapa finalizan con un plan lector y un plan de multiplicación elaborados por ellos mismos y orientados con la ayuda del facilitador. El proceso de preparación de los planes se constituye en todo un acontecimiento para la institución y en un reto personal para los docentes, quienes asumen, con mu-

cha dedicación, los niveles de exigencia del programa de formación, lo que se refleja en los aspectos formales (calidad de los contenidos) y no formales de los planes (presentación del documento).

d ■ Asesoría y acompañamiento

Una vez los planes lectores y de multiplicación son recibidos en la fundación, el asesor los revisa y los retroalimenta a través de una ficha que evalúa sus componentes esenciales. En esta ficha, que es devuelta a los docentes, se expresa un concepto sobre los planes elaborados y se consigna una serie de recomendaciones para fortalecer su diseño y contenido en general.

En este proceso de revisión, el asesor toma nota de los temas que están débiles y se prepara una sesión de asesoría con los docentes participantes para mejorar el trabajo iniciado. Cada docente recibe la ficha de retroalimentación de los planes y discute sus resultados con el asesor, quien resuelve sus inquietudes en ese momento. Posterior a esta sesión, los docentes finalizan la etapa de diseño y se preparan para la puesta en marcha de las acciones programadas.

El trabajo específico que realiza el docente en el aula como maestro de lectura, igualmente recibe una asesoría especializada. En este espacio, los docentes hacen simulaciones de la labor que vienen adelantando en el aula y el asesor, retroalimenta, resuelve dudas y fortalece aquellos temas de interés docente, hasta lograr que se cumpla el objetivo de formación.

e ■ Entrega de bibliotecas

Una vez las escuelas han elaborado su plan, lo han mejorado y puesto en marcha, se coordina una ceremonia de clausura con las autoridades, empresas u otros actores que apoyan el proyecto, para hacer entrega oficial de un certificado que las acredita como instituciones concededoras y en capacidad de aplicar la metodología de Escuelas Lectoras. Es en este momento cuando se les hace entrega de la biblioteca escolar o móvil y del material didáctico que la integra.

Este esquema ha resultado muy útil, pues las escuelas sienten que la biblioteca *no ha sido regalada sino ganada* con su propio esfuerzo y cuando realmente tienen claro qué y cómo hacer con los libros. Por esto, el sentido de valoración del proceso y de la biblioteca es mayor.

En el marco del programa se han entregado bibliotecas escolares y móviles. La primera consta del mobiliario básico, como mesas, sillas, estantes de madera y colecciones de textos informativos, de interés general, algunas obras de referencia y literatura infantil y juvenil.

Por su parte, la biblioteca móvil está compuesta por una caja de madera apoyada en una estructura metálica rodante y de un estante rodante o mueble exhibidor en colores verde y azul con diseño y especificaciones creados por la Fundación Promigas. Cuando el proyecto se realiza en cooperación con otras organizaciones, se colocan avisos o carteles en algunas de las partes de las bibliotecas con los logos y nombres de los aportantes.

Las escuelas, en un ejercicio democrático con sus estudiantes, les ponen nombre a sus bibliotecas, para identificarlas, cuidarlas y valorarlas como seres dotados de vida, alegría y de conocimiento. Es así como entre las diversas denominaciones que han surgido en las bibliotecas móviles, se destacan: Margarita, La Nubecita Voladora, La Cajita del Saber, La Casita de la Sabiduría, Luz de Esperanza, Pachita “la cajita”, Mundo Soñador, Lucecita del Saber, La Luz de la Verdad, Amigos por Siempre, La Cajita de Sorpresas, La Magia de Leer en las Granjas, La Cayena Lectora, La Fantasía de los Sueños.

Luego de recibir la biblioteca, la escuela prepara un programa o una celebración de bienvenida para presentarla a toda la comunidad educativa, logrando con ello que los libros sean motivo para la integración y la convivencia entre docentes, estudiantes y padres de familia.

En todo este proceso, ha sido enriquecedor la diversidad cultural y la sabiduría popular que llenan de magia y encanto a las bibliotecas para que éstas sean únicas e irrepetibles en la vida de la comunidad educativa y en las propias localidades. En este contexto, el imaginario local se junta con las posibilidades que brindan el conocimiento y el mundo de la información para que cada una de las bibliotecas que entrega el programa tenga el sello particular de cada escuela.

Para la selección de los títulos que conforman las bibliotecas, en su mayoría informativos y de literatura infantil y juvenil, se

han consultado listas recomendadas por el Grupo de Bibliotecas Públicas, el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina–Cerlalc, Fundalectura, Cajas de Compensación, grupos editoriales y asesores especializados; además, se pone énfasis en el Proyecto Educativo Institucional–PEI de las escuelas participantes para que estos títulos respondan a sus necesidades.

f ■ Seguimiento

En el proceso de implementación del proyecto en las escuelas se realizan de dos a tres visitas de seguimiento durante el calendario escolar, orientadas a fortalecer el trabajo iniciado y a valorar el desarrollo del programa y el cumplimiento de los objetivos. Para tales efectos, se diligencia un instrumento que mide el nivel de cumplimiento de cada escuela, en una escala de uno a cinco, y que determina si los resultados están inferiores a lo esperado, dentro de lo esperado o superiores a lo esperado. Las escuelas que presentan dificultades reciben recomendaciones para mejorar el proceso y se pactan compromisos de mejoramiento con los rectores y docentes que formaron parte de la capacitación.

g ■ Fortalecimiento

La sistematización de los resultados del seguimiento permite identificar las escuelas que presentan puntajes inferiores a los esperados y

que requieren fortalecimiento. Para el desarrollo de esta fase se convoca a estas escuelas y se trabajan aquellos temas que están afectando el cumplimiento de los objetivos a fin de retomar los objetivos de los planes trazados y garantizar el impacto del proyecto. En este espacio también participan representantes de las autoridades locales, quienes asumen la responsabilidad de continuar con las tareas que viene adelantando la Fundación Promigas para lograr la sostenibilidad del proyecto.

h ■ Evaluación de impacto

Luego de dos años de desarrollo del proyecto se evalúa el impacto, comparando los resultados de la línea base aplicada a estudiantes de tercer grado con una nueva aplicación a estudiantes de quinto grado de primaria, logrando con ello conocer y dimensionar la evolución de los comportamientos lectores de los estudiantes. Este diseño de evaluación puede variar con un modelo *ex post* de comparación estática con estudiantes del mismo nivel que no hayan estado expuestos a la intervención y que presenten condiciones socioeconómicas similares. (Ver gráfica 3)

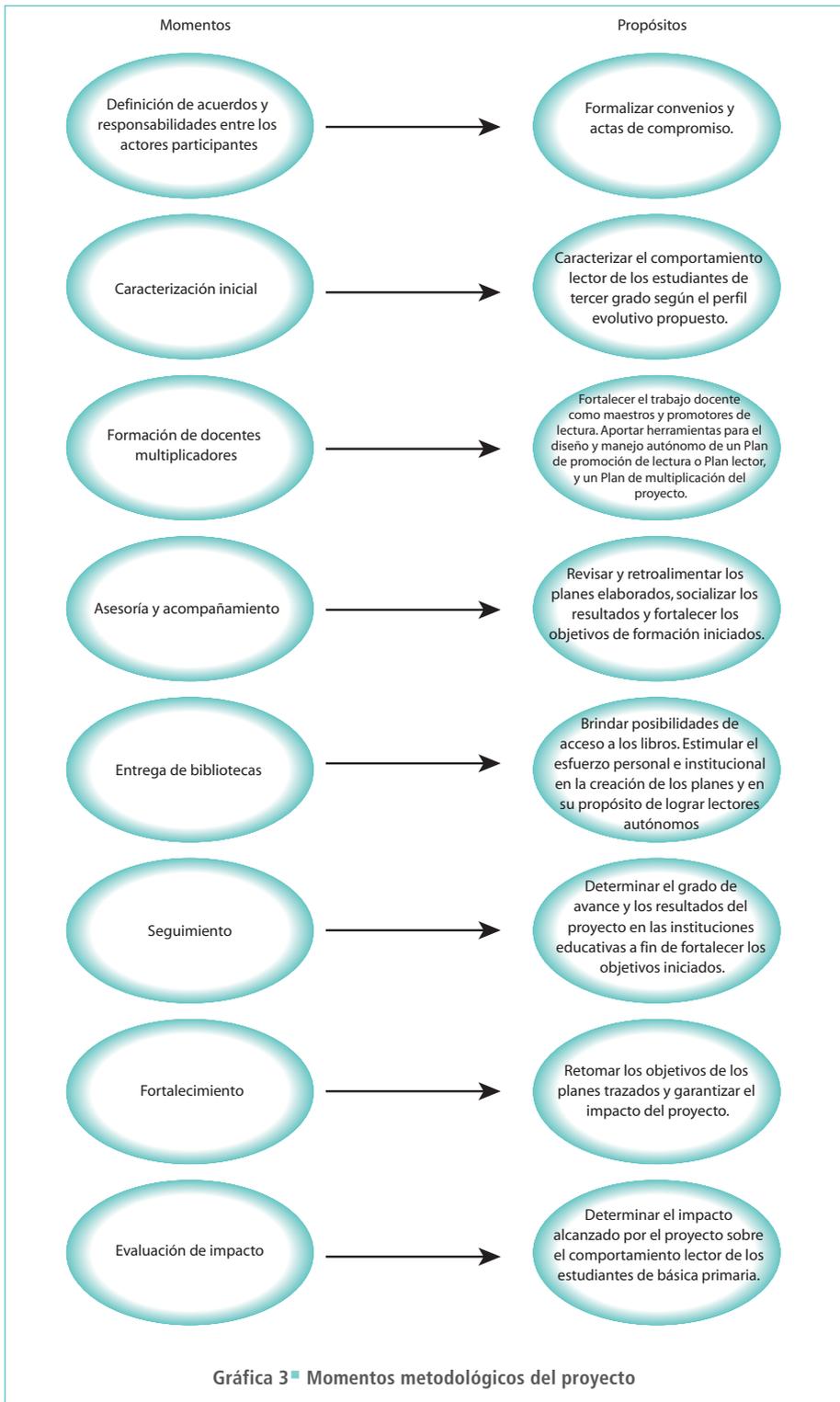
3 ■ Estrategia de sostenibilidad

Un principio de sostenibilidad de nuestro trabajo en educación es que todo lo que hacemos debe estar articulado a las políticas y los planes que orienten este tema en el país, a fin de aunar esfuerzos hacia un mismo propósito.

Por otro lado, consideramos que la sostenibilidad del proyecto se construye desde el inicio mismo, cuando se trabajan los temas de gestión del cambio personal para el logro de una *escuela lectora*. Es decir, cuando se sensibiliza a los docentes para que incorporen los objetivos de este proyecto a su proyecto de vida y se genere un compromiso moral con su desarrollo y la sostenibilidad de los resultados.

La intencionalidad del proyecto es dejar capacidad instalada en la institución escolar para que maneje de manera autónoma su plan lector, de ahí la necesidad de cumplir efectivamente los objetivos de intervención en cada uno de los momentos que componen la metodología. *Sólo es capaz de sostenerse lo que ha sido apropiado y puesto en práctica con compromiso y responsabilidad.*

El plan lector elaborado por los docentes, se articula al Proyecto Educativo Institucional-PEI para que haga parte de su horizonte educativo y se vincule a la vida escolar. El proyecto y cada uno de los temas que lo integran se trabajan de manera transversal en todas las áreas y no solamente en la de lenguaje, lo que fortalece la participación de todo el equipo docente.



La definición de acuerdos y responsabilidades previos que se realizan con las instituciones involucradas, especialmente con las secretarías de educación, permite que éstas hagan parte del proceso desde el principio y asuman las tareas que *per se* les corresponden y que es necesario continuar.

■ 4▪ Duración del proyecto

El montaje del proyecto con sus fases de coordinación, formación de docentes multiplicadores, dotación de bibliotecas, asesoría y seguimiento a resultados se realiza en un periodo entre seis meses a un año.

La fase de fortalecimiento se trabaja un año después de la intervención, dependiendo del tipo de situaciones detectadas.

■ 5▪ Descripción del programa de formación

El programa de formación consta de cuatro módulos, uno de ellos introductorio, para facilitar la comprensión general del proyecto. Los módulos están compuestos por seminarios talleres con contenidos que permiten su puesta en práctica en la institución educativa, además se apoyan en un material didáctico o cartillas diseñadas por la Fundación Promigas, que facilitan la consulta del docente y el manejo autónomo del proyecto. Estos materiales se han ido enriqueciendo con los aportes de los

maestros y con la experiencia de todas las escuelas participantes.

A continuación se hace un esbozo de cada uno de los módulos del proyecto Escuelas Lectoras:

▪Módulo introductorio

Contiene los antecedentes y generalidades del proyecto para su conocimiento, difusión y aplicación.

Módulo I ▪Calidad educativa y competencias lectoras

Incluye tres talleres para el manejo y comprensión de la temática, así:

Seminario taller 1 ▪ Sensibilización y crecimiento humano

Busca fortalecer los compromisos y responsabilidades de los participantes con el éxito del proyecto a través de técnicas y dinámicas de interiorización y reflexión grupal. Igualmente, aporta elementos a los participantes para que aprecien el proyecto Escuelas Lectoras como un pretexto para el crecimiento personal, el servicio, el aprendizaje, la alegría y la integración de la comunidad educativa. Este tema se constituye en línea transversal del proyecto. Aquí se responden preguntas esenciales como: ¿Cuál es mi misión como persona y como maestro en este mundo?, ¿Qué sentido tiene este proyecto en mi vida y para la vida

de mis estudiantes?, ¿Cómo hacer de mi labor un servicio de amor, que me haga crecer con los otros y para los otros?

Para ello, se invita a los docentes a hacer parte de una historia que empezarán a escribir desde ese primer día. El proyecto Escuelas Lectoras se convierte en un libro en sus vidas y en éste debe quedar la palabra impresa del docente en cada una de sus partes: título, dedicatoria, prólogo, índice, cuerpo de la obra, epílogo. Esto significa que los docentes escriben el primer libro que hará parte de la biblioteca, lo que se constituye en la entrada inicial al mundo de los libros, donde se llega, no de manera transitoria, sino para permanecer en ellos.

Seminario taller 2 ■ Contexto de la calidad educativa y las competencias lectoras

Incluye una conceptualización básica sobre la temática tratada y una reflexión sobre la actual situación educativa de las localidades y de las instituciones, a fin de generar propuestas y compromisos que apunten a un mejoramiento de las situaciones detectadas desde las perspectivas de los participantes. Se discuten conceptos como: educación y desarrollo, equidad y justicia, objetivos, beneficiarios y responsables de la educación, y se hace una puesta en común sobre estos aspectos. Adicionalmente, se socializan los resultados estadísticos sobre la calidad educativa a través de indicadores de las pruebas Icfes y Saber a nivel nacional, departamental y local, lo que contribuye a un mayor conocimiento de su realidad educati-

va. Finalmente, se presenta una propuesta orientada a mejorar los procesos de promoción de lectura como un aporte al mejoramiento de la calidad educativa, que incluye: un plan de promoción de lectura o plan lector, la participación de la comunidad educativa en el desarrollo del plan; la transversalidad de las áreas en este proceso, entre otros.

Seminario taller 3 ■ Competencias lectoras en el aula

Aporta elementos conceptuales y metodológicos para el desarrollo de las competencias lectoras desde la Teoría de la Seis Lecturas de la Fundación Alberto Merani, con énfasis en la lectura afectiva elemental, la afectiva básica y cognitiva básica. Igualmente, hace referencia a los estándares para la excelencia y su relación con la Teoría de las Seis Lecturas para su abordaje curricular. Este enfoque se presenta siempre como una propuesta que el docente está en libertad de acoger o no en su labor de aula y se constituye, especialmente, en un aporte a los procesos de formación y actualización docente.

Módulo II ■ La lectura como propuesta de enlace

En este módulo se articula la actividad lectora como práctica cotidiana en la escuela, en el hogar y en la biblioteca. Aquí, se crean y recrean con los participantes todas las posibilidades que ofrece el mundo de la literatura infan-

til y juvenil y se recuperan los imaginarios y sueños de la comunidad educativa para convertirlos en palabras que acompañen sus metas y objetivos en el proyecto. Incluye dos talleres:

Seminario taller 1 ■ La formalización del servicio bibliotecario.¹³

Se refiere a la importancia de la biblioteca en las labores de promoción y animación de la lectura. Aporta elementos para la formalización del servicio bibliotecario en sus modalidades móvil o escolar y los procesos técnicos básicos.

Seminario taller 2 ■ La promoción y animación de la lectura desde la escuela

Aporta y construye con los participantes estrategias para emprender procesos de promoción y animación de la lectura con la comunidad educativa. Incluye recomendaciones y formas de participación de los diferentes actores del proceso lector.

Módulo III ■ Planificación y multiplicación del proyecto Escuelas Lectoras

Este módulo incluye herramientas metodológicas para la planificación general y el manejo autónomo del proyecto Escuelas Lectoras. Se apoya en el ciclo del proceso PHVA como herramienta sistemática para su gestión efectiva. Comprende dos seminarios talleres:

Seminario taller 1 ■ Elaboración del Plan Lector

Incluye conceptos básicos y lineamientos metodológicos para la formulación de un plan de promoción de la lectura basado en un diagnóstico de la situación lectora con participación de la comunidad educativa y la aplicación de los pasos sistemáticos de la planificación general y detallada. Propone la matriz de fortalezas y debilidades (Matriz FD) para iniciar la reflexión sobre los procesos lectores en la institución educativa. En este seminario son los docentes quienes lideran el proceso de construcción del plan, iniciando con un diagnóstico de la situación lectora de la institución y su entorno. Son ellos quienes diseñan los instrumentos de recolección de información, los aplican, los procesan y, a partir de esto, elaboran un informe de resultados que sirve de insumo para el diseño del plan lector. Esto conlleva a que los planes sean particulares para cada institución y que la diversidad ayude a enriquecer el proceso adelantado.

Seminario taller 2 ■ Elaboración del plan de multiplicación

Se trabajan técnicas para la elaboración y puesta en marcha del plan de multiplicación del proyecto, así como para la transferencia de los seminarios talleres al resto de la comunidad educativa. (*Ver cuadro 1*)

¹³ ■ El taller profundiza de acuerdo con la modalidad de biblioteca que se trabaja, es decir, móvil o escolar.

Programa de formación	
Módulo introductorio. Se refiere a los objetivos, metodología y compromisos necesarios para el éxito del proyecto. (2h)	
Módulo I · Calidad educativa y Competencias lectoras	
Incluye momentos de sensibilización y reflexión con la comunidad educativa y el entrenamiento a los docentes sobre la Teoría de las Seis Lecturas, específicamente, las lecturas afectiva elemental, la afectiva básica y la cognitiva básica, a fin de que se apropien de nuevas estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las destrezas lectoras con estudiantes de básica primaria.	
Seminario Taller 1	Sensibilización y crecimiento humano (4h)
Seminario Taller 2	Contexto de la calidad educativa y las competencias lectoras (4h)
Seminario Taller 3	Competencias lectoras en el aula ¹⁴ (32h)
Módulo II · La lectura como propuesta de enlace	
Aporta herramientas para la formalización del servicio bibliotecario móvil o escolar y el desarrollo de diversas estrategias para el fomento de la lectura desde la escuela.	
Seminario Taller 1	La formalización del servicio bibliotecario (8h)
Seminario Taller 2	La promoción y la animación a la lectura desde la escuela (16h)
Módulo III · Planificación y multiplicación del proyecto Escuelas Lectoras	
Aporta herramientas metodológicas para la planificación general y el manejo autónomo del proyecto. Se apoya en el ciclo del proceso PHVA. Las escuelas aprenden sobre cómo formular un plan de promoción de la lectura basado en un diagnóstico de la situación lectora y cómo iniciar la multiplicación del proyecto en la institución y en las sedes que la conforman.	
Seminario Taller 1	Elaboración del Plan Lector (16h)
Seminario Taller 2	Elaboración del Plan de Multiplicación (8h)
Cuadro 1 ▪ Programa de formación del proyecto Escuelas Lectoras	

6 ▪ Productos del programa de formación

Una vez finalizadas las fases de formación y asesoría, los docentes participantes entregan un documento que incluye un Plan Lector basado en un diagnóstico de la situación lectora y un Plan de Multiplicación que da a conocer el proceso de cómo se va a transferir todo lo aprendido al resto de docentes de la institución.

En términos generales, el documento base que entregan los docentes participantes incluye los siguientes elementos:

a ▪ Presentación general

Descripción de la institución: Nombre, municipio, directivos, profesores, estudiantes, grados, breve historia de la institución.

¹⁴ En el manejo de esta temática, tienen cabida todas aquellas posibilidades que apunten a fortalecer el propósito general del Proyecto Escuelas Lectoras.

b▪ Plan lector

Diagnóstico de la situación lectora en la comunidad escolar. Grupo objetivo utilizado para el diagnóstico, aspectos investigados, fuentes y técnicas utilizadas, resultados del diagnóstico en la matriz FD (matriz de fortalezas y debilidades), conclusiones.

*Objetivo general del plan lector.*Cuál o cuáles son los propósitos de la institución con este plan.

Plan lector detallado. Objetivos operativos, metas, indicadores, actividades, responsables, recursos y duración, para: la organización del proyecto; la sensibilización de los estudiantes, profesores y padres; la creación del hábito lector en los estudiantes, profesores y padres, y el control y la evaluación del proyecto.

c▪ Plan multiplicador

Diagnóstico del plan multiplicador. Situación con los docentes en la institución y posibilidades de aplicación del plan lector a otras instituciones.

*Objetivo general del plan multiplicador.*Cuál o cuáles son los propósitos de la institución con este plan.

Plan multiplicador detallado. Objetivos operativos, metas, indicadores, actividades, responsables, recursos y duración para: la organiza-

ción del proyecto de multiplicación, la convocatoria y la selección de educadores de la institución y la capacitación de los educadores en los temas aprendidos con los facilitadores.

Plan detallado de cada seminario taller. Objetivos, temas, recursos, métodos y tiempos de cada uno de los seminarios talleres que se van a transferir, es decir, los seminarios de sensibilización y crecimiento humano, contexto de la calidad educativa, competencias lectoras en el aula, promoción y animación a la lectura desde la escuela, entre otros.

7. Material didáctico

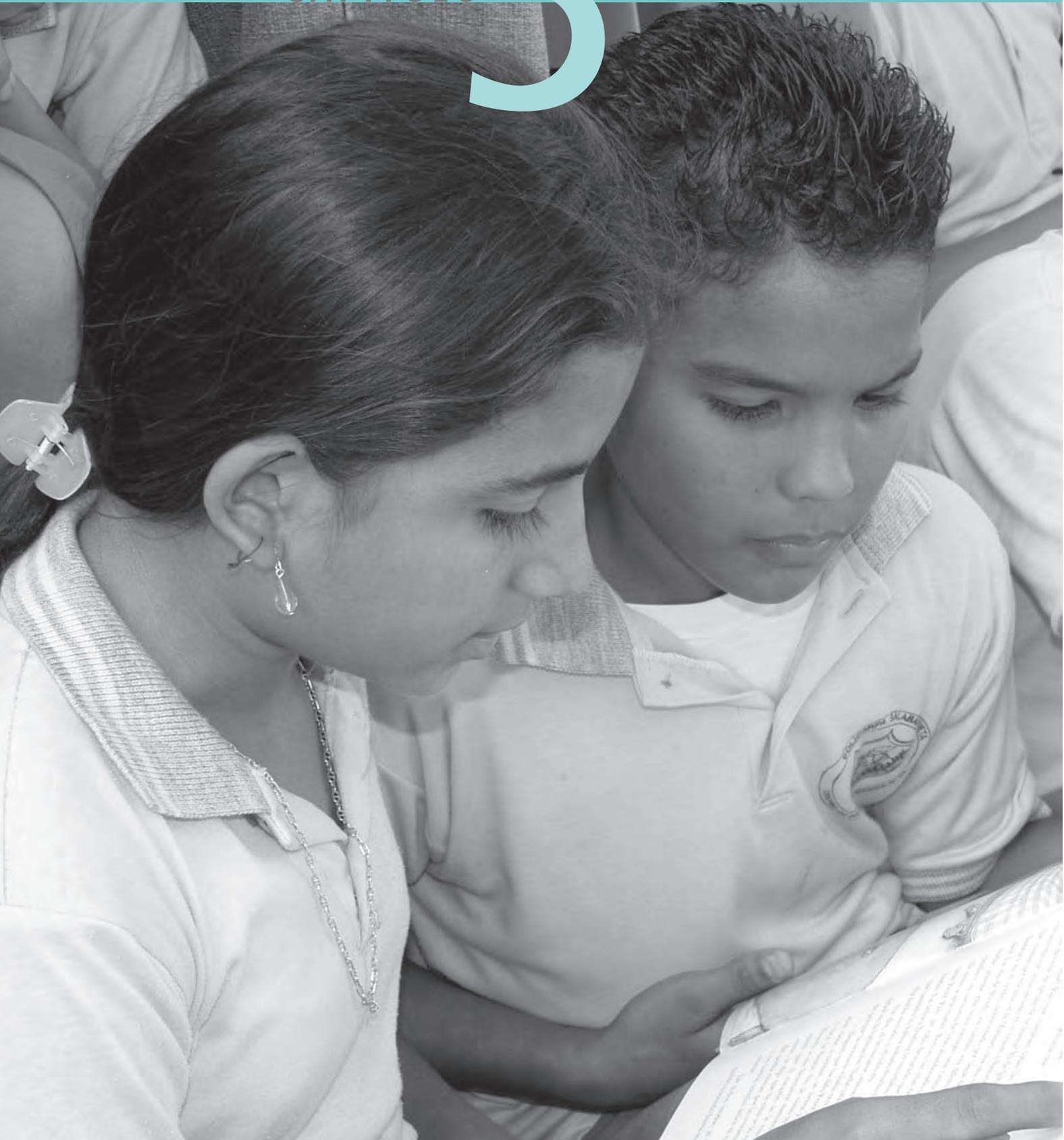
La Fundación Promigas, a partir de la experiencia y los aprendizajes obtenidos, ha diseñado unas guías o cartillas que facilitan la apropiación de cada uno de los temas impartidos en el programa de formación, las cuales incluyen las herramientas e instrumentos necesarios para el manejo autónomo del proyecto en la institución escolar.

El diseño del material se hizo a partir de cada módulo que integra el programa, con sus respectivos seminarios talleres.



CAPÍTULO

3



1 ■ Evaluación de impacto del proyecto Escuelas Lectoras

La medición del comportamiento lector en Colombia es un tema poco explorado y del cual no hay mayores referentes respecto a modelos, diseños o indicadores que ayuden a identificar si estamos evolucionando como lectores autónomos. La literatura actual y los estudios adelantados a la fecha nos muestran mediciones convencionales sobre hábitos de lectura, uso de bibliotecas y consumo de libros en el país, que si bien ayudan a conocer el panorama en general e introducir acciones concretas acerca de cómo atender la situación, tienen un alcance muy limitado al momento de conocer en profundidad lo que sucede en el entorno escolar y su relación con la lectura, es decir, con los comportamientos lectores de los estudiantes.

Teniendo en cuenta esta necesidad, la Fundación Promigas se dio a la tarea de diseñar un modelo evaluativo sustentado en el enfoque conceptual y metodológico del proyecto Escuelas Lectoras, a fin de hacer un aporte a lo que bien podría considerarse *una aproximación al terreno de la medición del comportamiento lector en escolares y que puede ser enriquecido y validado con nuevos aportes, experiencias y perspectivas*.

La propuesta evaluativa está basada en un perfil evolutivo integrado por aquellas etapas

por las que normalmente pasa un estudiante en su proceso de convertirse en un lector autónomo, las cuales son: lectura inducida, lectura autónoma inicial y lectura autónoma, cada una de éstas con una serie de comportamientos o situaciones esperadas por parte de los estudiantes.

Para efectos de lo anterior, se adelantó una investigación evaluativa que ayudara a determinar científicamente los impactos del proyecto, esto es, evidenciar si se han producido cambios, modificaciones o transformaciones en el comportamiento lector de los estudiantes desde la puesta en marcha de la metodología del proyecto.

2 ■ Objetivos de la evaluación

- Evaluar el impacto alcanzado por el proyecto Escuelas Lectoras sobre el comportamiento lector de los estudiantes de básica primaria en poblaciones del Caribe colombiano.
- Conocer la percepción de los participantes acerca del desarrollo del proyecto y el cumplimiento de sus objetivos.

3▪ Definición del foco y variables de evaluación

El foco de evaluación es el comportamiento lector de los estudiantes de básica primaria que se han beneficiado del proyecto Escuelas Lectoras por dos años o más y la de un grupo de estudiantes que no ha tenido contacto con este proyecto ni con programas similares y que operará como grupo testigo.

El comportamiento lector está representado en un perfil evolutivo integrado por tres etapas: lectura inducida, lectura autónoma inicial y lectura autónoma, que se constituyen en las variables de estudio y se definen de la siguiente manera:

Etapa I ▪ Lectura inducida

La primera etapa, denominada lectura inducida, se caracteriza porque el niño o la niña lee libros que le imponen los mayores, o las circunstancias propias de su aprendizaje escolar. Los padres consideran que un relato determinado es importante para su desarrollo y apropiado para su género y lo comparten con el pequeño o simplemente se lo dan para que lo lea; también los maestros le asignan a los niños textos escolares o relatos con el objetivo de cumplir con una tarea o actividad escolar. Consideramos que este paso es propio del proceso de desarrollo del hábito de la lectura y en éste la decisión de leer no es autónoma sino que es inducida por otros. Esta induc-

ción implica la motivación para que lean, el acompañamiento y el control de la lectura. Es importante aclarar que el control en este estadio no es sólo de la comprensión sino de la degustación de lo leído en términos de realización personal.

Etapa II ▪ Lectura autónoma inicial

La segunda etapa es de transición, caracterizada porque el niño o la niña sigue leyendo por la acción de otros (persona, sociedad, cultura escolar, etc.), sin embargo, en este período, el interés, la necesidad y el contexto lo llevan a leer ya algunos textos por su propia iniciativa; el niño o la niña disfruta cuando está leyendo solo porque le permite saber más y sentirse a gusto consigo mismo. En esta etapa prevalece la lectura inducida, impulsada por los requerimientos de aprendizaje de la misma escuela, pero comienzan a darse las primeras lecturas autónomas que poco a poco acrecientan su participación. El niño consulta libros en la biblioteca aunque sus profesores no se lo exijan, lee sobre temas diferentes a aquellos que le recomienda su maestro y lee para aprender más sobre la clase que dictó su profesor.

Etapa III ▪ Lectura autónoma

La tercera etapa, que denominaremos lectura autónoma, se caracteriza porque en el lector prevalece la lectura por iniciativa propia sobre la inducida. Lee “para saber más” y “por pla-

cer”, es decir, “para crecer”, lee para tener acceso a nuevos saberes y lee en el ejercicio de su plena libertad de pensamiento. Se evidencia que el lector comienza a preferir la lectura frente a otras actividades como jugar o ver televisión, invertir mayor tiempo leyendo e incluso se incomoda cuando no lee algún tema de su agrado.

4. Metodología utilizada

El estudio se realizó basado en un diseño *ex post facto* de comparación estática, en el cual se contrastan los resultados obtenidos en un grupo de estudiantes de quinto grado de primaria que estuvieron bajo la influencia del proyecto Escuelas Lectoras por dos años o más (grupo de beneficiarios), con los resultados de otro grupo de estudiantes del mismo grado con características socioeconómicas similares, pero que no estuvieron bajo la influencia del proyecto (grupo contraste).¹⁵

La técnica utilizada para la recolección de los datos fue la entrevista estructurada, que se apoyó en un cuestionario en el que se identificaban las situaciones esperadas por cada etapa del perfil evolutivo del comportamiento lector. Las respuestas de los estudiantes se dieron de acuerdo con los niveles de frecuencia: *Siempre, algunas veces, nunca*. Para efectos del contraste, se tomaron los datos arrojados en el ítem *siempre*.

Sobre una población de 1.483 estudiantes de quinto grado de básica primaria reporta-

dos por las instituciones, se determinó el tamaño muestral de 305 estudiantes, un margen de error de 5 %, una confianza del 95 % y una probabilidad de 0,5. Debido a la relativa homogeneidad en el tamaño de los grupos, se utilizó la técnica de muestreo estratificada no proporcional y se seleccionaron 6 estudiantes de cada institución. La selección de los estudiantes fue simple al azar, quedando la muestra final conformada por 262 estudiantes de quinto grado de 51 instituciones educativas en las cuales el programa llevaba dos o más años de aplicación.

Para conformar el grupo contraste, se seleccionaron de manera simple al azar 51 instituciones con estudiantes de quinto grado de primaria que no pertenecieran al proyecto Escuelas Lectoras ni a programas similares. De la misma manera, se seleccionaron seis estudiantes por institución quedando conformada la muestra final por 251 estudiantes.

El procesamiento de los datos se realizó en el *software* Epi-info y el análisis se basó en la estadística descriptiva e inferencial.¹⁶ Para establecer las diferencias entre los dos grupos, se aplicó una prueba de diferencia entre dos proporciones muestrales (grupo de beneficiarios y grupo contraste), lo que nos ayudó a determinar el impacto del proyecto Escuelas Lectoras a partir de la comprobación de las

15 ■ Ernesto Cohen; Rolando Franco, *Evaluación de proyectos sociales*, Grupo Editor Latinoamericano, 1988, pág. 148.

16 ■ Roberto Hernández Sampieri; Otros, *Metodología de la investigación*, México, Editorial McGraw Hill, 1998, pág. 367.

hipótesis.¹⁷ El nivel de significancia escogido fue 0,05.

Para dar mayor soporte a los resultados encontrados, se realizaron entrevistas complementarias a docentes y estudiantes para conocer su percepción acerca del proyecto y el logro de los objetivos.

5 ■ Hallazgos

5.1 ■ Características generales de la población sujeto de estudio

De los estudiantes entrevistados, 57 % son de sexo femenino y 43 % de sexo masculino, todos ellos pertenecientes al sistema educativo oficial y de estratos socioeconómicos uno y dos, con un promedio de edad de 11 años. Del total de entrevistados, la mayor población se encuentra en el Atlántico (37 %), seguida por La Guajira (20 %) y Sucre (19 %). (Ver tabla 3).

Departamento	Porcentaje %
Atlántico	37
Córdoba	17
La Guajira	20
Magdalena	7
Sucre	19
Total	100

Tabla 3 ■ Población participante en el estudio por departamento

5.2 ■ Resultados de acuerdo con las etapas del perfil evolutivo

Etapa I ■ Lectura inducida

Esta etapa está caracterizada porque el niño y la niña leen libros que les imponen los mayores o las circunstancias propias de su aprendizaje escolar. Los resultados muestran diferencias favorables de un 8 % para los estudiantes beneficiarios del proyecto, lo que significa que se están dando las bases y las condiciones necesarias para la formación de hábitos lectores. Esto se refleja en un docente que transmite motivación a sus estudiantes y les aporta las herramientas básicas en el aula para inducirlos a la lectura, les dedica tiempo para explicar aquellos temas que no entienden de los libros y los anima a leer. Las mayores diferencias se observan en aquellas preguntas que tienen que ver con la manera como el profesor maneja su clase y la integración de la labor docente con la biblioteca, lo que sugiere una influencia positiva del proyecto en los maestros de las escuelas participantes para la conducción de los procesos lectores en el aula. (Ver tabla 4)

Etapa II ■ Lectura autónoma inicial

En esta etapa, el niño y la niña siguen leyendo por la acción de otros, sin embargo, en este

17 ■ Gloria Zárate Gutiérrez, *Métodos de inferencia estadística aplicados en la investigación*, Universidad Industrial de Santander, 1992, pág. 180.

Etapa I. Resultados lectura inducida	Resultados		Diferencias
	Beneficiarios %	No beneficiarios %	%
Lees en vacaciones	38	47	-9
En el aula les motivan para que lean temas sobre la clase	67	63	4
Se les motiva a leer temas diferentes a los de la clase	46	47	-1
Se les pide leer para complementar el trabajo de la clase	68	63	5
Se les manda a la biblioteca a consultar sus tareas	51	20	31
Leen los libros que les mandan a leer sus profesores	80	73	7
En la clase, les hacen preguntas sobre temas que les mandan a leer	77	75	2
La manera como dictan las clases los animan a leer	75	67	8
Se realizan actividades fuera del aula que les anima a leer (visitas guiadas a bibliotecas, visitas ecológicas, clubes de lectura, tertulias literarias, etc.)	33	31	2
En clase les explican los temas que no entienden de los libros	90	78	12
Ven a sus profesores leer	79	75	4
SUBTOTAL ETAPA I	67	59	8

Tabla 4 ■ Resultados lectura inducida

período, el interés, la necesidad y el contexto lo llevan a leer algunos textos por su propia iniciativa. Los resultados muestran nuevamente diferencias favorables de 5 % para los estudiantes que participan del proyecto Escuelas Lectoras, especialmente en aquellas que se asocian con la visita a la biblioteca por iniciativa propia para tener el gusto de leer, a la participación de los estudiantes a diversas actividades de promoción de la lectura y al ambiente estimulante del hogar. (Ver tabla 5, página siguiente)

Etapa III ■ Lectura autónoma

En esta etapa prevalece la lectura por iniciativa propia sobre la inducida. El niño y la niña leen “para saber más” y por placer, es decir, para crecer. Aquí se encuentran resultados favorables de 6 % para el grupo de estudiantes beneficiarios del proyecto, quienes se identifican por

tomar decisiones en actividades que tienen que ver con la lectura. Ellos visitan la biblioteca con frecuencia, sienten pasión por los libros y tienen la lectura como una actividad prioritaria, a pesar de las circunstancias de su edad y el contexto que les rodea. (Ver tabla 6, página siguiente)

5.3 ■ Resultado global a partir de la comprobación de hipótesis

En términos generales, se encontraron diferencias favorables del 6 % para el grupo de estudiantes beneficiados del proyecto, comprobándose, en la mayoría de los casos, las hipótesis planteadas para cada una de las etapas del perfil evolutivo y a nivel global. En este sentido, el estudio *sugiere*, según el modelo evaluativo propuesto, que dadas las influencias positivas que ha tenido el proyecto sobre la labor docente, y en la dinámica de promoción de la lectura en la institución, se están

Etapa II. Lectura autónoma inicial	Resultados		Diferencias
	Beneficiarios %	No beneficiarios %	%
Lees en vacaciones	38	47	- 9
Te gusta leer para aprender más sobre la clase que dictan tus profesores	74	71	3
Te gusta leer sobre temas diferentes a los que te pone tu profesor	56	53	3
Lees para ganar tu año escolar	89	93	-4
Cuando quieres aprender sobre algo, te gusta consultar un libro	62	58	4
Consultas los libros aunque tu profesor no te lo exija	44	44	0
Vas a la biblioteca a consultar los libros que te agradan	60	22	38
Disfrutas cuando estás leyendo solo (a) un libro	71	69	2
El ambiente de tu casa estimula tu gusto por la lectura (te compran libros, te dejan leer el tiempo que quieres, te aconsejan que sigas leyendo, conversan sobre temas leídos)	65	60	5
Participas o colaboras en actividades que tienen que ver con la lectura (escuela-hogar-comunidad)	45	39	6
SUBTOTAL ETAPA II	60	55	5

Tabla 5▪ Resultados lectura autónoma inicial

Etapa III. Lectura autónoma	Resultados		Diferencias
	Beneficiarios %	No beneficiarios %	%
Tu pasión es la lectura	47	40	7
En tu casa, prefieres leer antes que otra actividad (jugar, ver TV.)	44	39	5
Te gusta que te regalen libros	87	84	3
Te gusta compartir tus lecturas favoritas con otros niños (Leerlas, prestarlas, regalarlas)	54	60	-6
Te gustaría tener más tiempo para leer	66	63	3
En tu casa te dicen que eres un buen lector	51	53	-2
En tu clase te dicen que eres un buen lector	50	49	1
Te gusta tener muchos libros en tu casa	83	81	2
Te gusta ir a la biblioteca	72	39	33
Te incomoda si dejas de leer un día	32	24	8
SUBTOTAL ETAPA III	59	53	6

Tabla 6▪ Resultados lectura autónoma

Hipótesis general de trabajo: Los estudiantes que participaron del proyecto Escuelas Lectoras tienen ganancias significativas en su comportamiento lector, en comparación con los logros obtenidos por los estudiantes del grupo contraste.

Hipótesis / Variables	p1 (estudiantes beneficiarios)	p2 (estudiantes no beneficiarios)	p1-p2	Probabilidad de diferencia significativa	Decisión (se acepta o se rechaza)	Impacto (si o no)
Variable comportamiento lector						
H1: Existe una diferencia significativa entre la proporción total del grupo de estudiantes beneficiarios que respondió <i>siempre</i> en la Etapa de Lectura Inducida y la proporción obtenida en el grupo contraste.	67 %	59 %	8 %	99,99 %	Aceptada	Si
H1: Existe una diferencia significativa entre la proporción total del grupo de estudiantes beneficiarios que respondió <i>siempre</i> en la Etapa de Lectura Autónoma Inicial y la proporción obtenida en el grupo contraste.	60 %	55 %	5 %	99,99 %	Aceptada	Si
H1: Existe una diferencia significativa entre la proporción total del grupo de estudiantes beneficiarios que respondió <i>siempre</i> en la Etapa de Lectura Autónoma y la proporción obtenida en el grupo contraste.	59 %	53%	6 %	99,99 %	Aceptada	Si
H1: Existe una diferencia significativa entre la proporción total del grupo de estudiantes beneficiarios que respondió <i>siempre</i> en las tres Etapas del Perfil Evolutivo y la proporción obtenida en el grupo contraste.	62 %	56%	6 %	99,99 %	Aceptada	Si

Tabla 7 ▪ Resultado global a partir de la comprobación de hipótesis

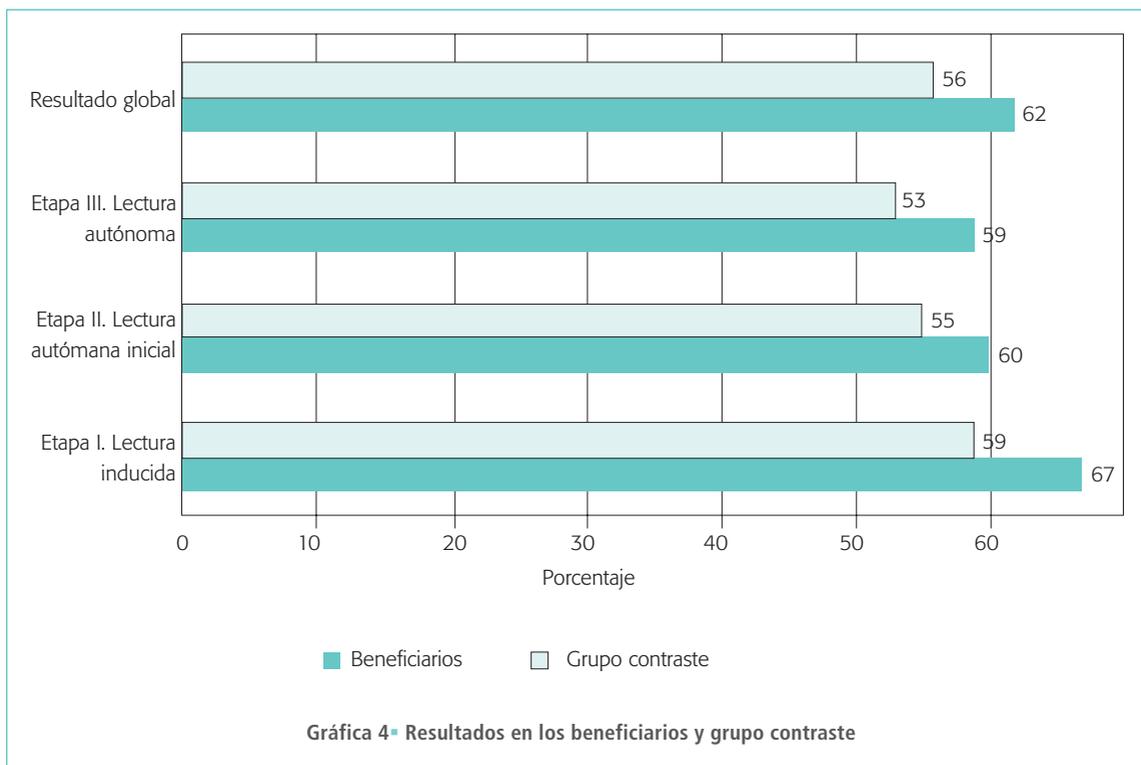
apreciando avances importantes en los comportamientos lectores de los estudiantes de básica primaria de las escuelas participantes. (Ver tabla 7 y gráfica 4, página siguiente)

Las diferencias encontradas en las distintas etapas en ambos grupos nos sugieren que los maestros que han participado de los procesos de formación y asesoría con la fundación, se han apropiado y están aplicando nuevas estrategias para la enseñanza de la lectura y para el desarrollo de una cultura lectora en las instituciones educativas. Igualmente, indican que los maestros y el escenario escolar en general, les están brindando condiciones favorables a los estudiantes para convertirlos en lectores autónomos gracias a la influencia que han tenido de la metodología del proyecto, lo que la con-

vierte en una estrategia de interés para impulsar procesos lectores en las comunidades.

5.4 ▪ Percepción de los participantes acerca de los resultados del proyecto

Dentro de la evaluación realizada se consideró la percepción de docentes y estudiantes acerca de los resultados del proyecto, encontrándose que, en su mayoría, se reconoce un aumento de la motivación lectora, el mejoramiento de la clase de lenguaje y el incremento de la actividad lectora de la escuela. Ellos asocian los resultados alcanzados a la capacitación recibida por los maestros, quienes están aplicando nuevas metodologías para hacer de



la lectura un tema de interés para los estudiantes y para la vida escolar.¹⁸ También porque tienen acceso a los libros de la biblioteca otorgada en el marco de este proyecto. (Ver tabla 8)

Se observa, además, que los docentes calificaron los resultados del proyecto en 90 % de los casos, entre significativos y muy significativos.

Entre el conjunto de logros resaltados por las escuelas se encuentra inicialmente el acercamiento y la motivación de los estudiantes a la lectura, lo que se refleja en nuevas iniciativas e intereses de los niños alrededor de los libros (28,3 %). Otros logros resaltados, como

consecuencia del proyecto, se refieren a la organización de la biblioteca (21,6 %), pues la escuela cuenta con los conocimientos y herramientas necesarios para la prestación de este servicio. Por otro lado, los docentes identificaron logros asociados al fortalecimiento de las destrezas lectoras de los estudiantes, espe-

18 ■ El seguimiento realizado al 90 % de las instituciones educativas participantes del proyecto Escuelas Lectoras en 2003, nos mostró que 70 % estaba desarrollando efectivamente la metodología y sus compromisos institucionales. Por otro lado, se encontró que 87 % de los docentes estaba aplicando nuevas estrategias para el mejoramiento de las competencias lectoras en el aula de clase desde su vinculación al proyecto, lo que es consecuente con los resultados de la evaluación de impacto.

Actores	Aumento de la motivación lectora	Mejoramiento de la clase de lenguaje	Incremento de la actividad lectora en la escuela
Docentes	88 %	95 %	82 %
Estudiantes	74 %	91 %	76 %

Tabla 8 ■ Percepción de docentes y estudiantes acerca de cambios generados por el proyecto

Logros	Porcentaje
Acercamiento y motivación de los estudiantes a la lectura	28,3
Organización y prestación del servicio bibliotecario	21,6
Fortalecimiento de las destrezas lectoras	20,2
Integración de la comunidad educativa	6,7
Reconocimiento del valor e importancia de la lectura en la escuela	5,4
Acercamiento de los padres a la lectura	4,5
Acercamiento de los docentes a la lectura	4,0
Desarrollo de actividades de lectura en el aula	4,0
Reconocimiento al trabajo de los estudiantes (premios-estímulos)	0,9
Otros	4,0
TOTAL	100,0

Tabla 9 ■ Logros mayormente identificados en las escuelas

cialmente a nivel de comprensión (20,6 %). Ellos incluso manifiestan que sus estudiantes han mejorado en la fluidez verbal, que expresan mejor sus ideas y escriben más.

En todo este proceso ha sido determinante la aceptación del proyecto por parte de los estudiantes, el desempeño del coordinador del proyecto en la escuela, el respaldo del rector y la claridad acerca del enfoque, los objetivos y la metodología.

Otros logros mencionados con puntajes más bajos, pero no menos importantes, se asocian con la integración de la comunidad educativa y el darle el lugar que se merece a la lectura en la escuela. Se reconoce que el pro-

yecto ha sido una oportunidad para generar nuevos espacios de encuentros entre profesores, padres y estudiantes y ha favorecido el clima escolar en términos de trabajo en equipo y promoción de valores. (Ver tabla 9)

Para los docentes, un aspecto que facilita el proyecto en la escuela es el contar con una biblioteca y los recursos necesarios para su funcionamiento. Igualmente, se reconocen, entre otros, el apoyo y acompañamiento de los docentes en el desarrollo del proyecto, así como el respaldo de sus directivos y la comunidad educativa.

Entre los aspectos no facilitadores se mencionan, en su orden: las condiciones de los si-

tios donde funcionan las bibliotecas escolares, la falta de un espacio físico propio, pues también cumplen funciones de aula, espacios muy reducidos para la cobertura que se atiende, falta de ventilación e iluminación adecuada para prestar el servicio, falta mayor participación de los padres de familia en la labor académica de los estudiantes y mayor seguridad en algunas comunidades.

Otra situación comentada, y quizás la que más ha afectado el funcionamiento del proyecto en algunas escuelas, es el traslado de los docentes capacitados luego del proceso de reorganización administrativa en el sector educativo, que motivó, entre otros, la fusión de escuelas y la rotación de docentes. También se menciona el no contar con bibliotecarios de planta o personas que dediquen mayor tiempo a la prestación de este servicio.

En cuanto a la apropiación y aplicación institucional del módulo de competencias lectoras, asesorado por la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, los docentes entrevistados reconocen el apoyo recibido de los directivos y compañeros docentes para transferir los temas aprendidos y aplicarlos en el aula. Así mismo, comentan que su aceptación y apoyo se debe a que se les ha permitido aplicar estrategias necesarias para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes. Un aspecto mencionado como facilitador es la

aceptación y motivación de los estudiantes, quienes han aportado como elementos de entrada al proceso, sus propios intereses y gustos lectores. Adicionalmente, se reconoce que los temas tratados en los talleres son útiles, fáciles de transmitir y de aplicar en el aula de clases.

A pesar de estos logros, se reconoce la ausencia de una dinámica lectora permanente en los docentes, lo que dificulta la elección de textos y el diseño de estrategias, que ayuden a una mejor interpretación de códigos y faciliten el desarrollo de actividades de motivación previas a la lectura. De igual forma, se anota que el número de estudiantes por grado supera el promedio adecuado, lo que afecta la posibilidad de mantener la motivación y atención total de los niños en el desarrollo de su labor.

En cuanto a la aplicación de las lecturas afectiva elemental y básica, los docentes manifiestan que luego de la ejercitación de esta nueva estrategia en el aula de clase, la mayor parte de los estudiantes cuenta con propósitos claros para iniciar el proceso lector e identificar la superestructura del texto, el tema, el subtema y algunas oraciones temáticas, posibilitando la concentración en el texto elegido. Se reconoce que la didáctica sugerida se ha constituido en un aporte al mejoramiento del hábito lector y que resulta de gran utilidad para todas las áreas del conocimiento.



CAPÍTULO

4



1 ■ Conclusiones

El proyecto Escuelas Lectoras, como iniciativa del sector privado en su ejercicio de responsabilidad social empresarial, se constituye en una propuesta metodológica válida en la construcción de una cultura lectora en las instituciones educativas oficiales del Caribe colombiano, y presenta a Promigas, a través de su fundación, como un actor en capacidad de aportar su experiencia acumulada al mejoramiento de las políticas y los programas que en este sentido se orienten en el país, especialmente aquellas que se asocien con el acercamiento de la oferta institucional a las comunidades rurales. Pues en nuestro recorrido nos hemos preocupado por llegar a las zonas más olvidadas y con dificultades de distinto orden. Son precisamente estas zonas, las que nos han enseñado que sí es posible confiar en ellas, que tienen mucho por dar al país, que tienen gente muy buena, con potencial de cambio y estudiantes merecedores de mayores posibilidades. Estamos cerrando brechas y propiciando equidad a través de la lectura, porque sabemos que es una forma de llevar progreso social a las comunidades.

En todo el camino recorrido fue fundamental el respaldo recibido de diversas empresas y entidades del sector público y priva-

do, de dirigentes locales y, muy especialmente, de las secretarías de educación que respondieron con efectividad al llamado y se sumaron a nuestros propósitos con recursos de diverso orden, convirtiendo al proyecto en una suma de voluntades en nuestro propósito de formar ciudadanos lectores.

Lo que hemos conocido y aprendido de los maestros de las 301 escuelas que han participado del proyecto, *nos hace quitarnos el sombrero ante ellos*, porque en medio de situaciones y entornos complejos son capaces de mantener su vocación de servicio, de cumplir con su labor, de responder con credibilidad a las iniciativas del sector privado y de asumir los compromisos que les impone su participación en este tipo de proyectos. La experiencia nos demuestra que mientras más difícil es el entorno y más carencias presente, mejor es la respuesta de la gente. *Es más, podemos afirmar que nuestras escuelas presentan más potencialidades y capacidades que estados carenciales, por tanto, sentimos que estamos en el camino correcto.*

Es tal la respuesta y la apertura que hemos encontrado en las comunidades que nuestro compromiso se ha incrementado para hacer de nuestro aporte un proceso sostenible, de largo plazo, que conjugue esfuerzos, inversiones y sueños realizables de diversos actores de la sociedad civil; de la empresa privada, en su compromiso con los temas ciudadanos; del Estado, en el desarrollo de sus políticas públi-

cas, y de todos aquellos sectores que consideran a la lectura una herramienta de desarrollo y liberación de los pueblos.

La coincidencia entre los cambios percibidos por docentes y estudiantes y los resultados sugeridos por el estudio adelantado nos indican que sí es posible propiciar cambios favorables con proyectos de esta naturaleza, que la promoción de la lectura tiene mucho sentido en la vida escolar, que es necesaria y requiere articularse al trabajo que realiza el docente en el aula, no son excluyentes sino complementarias, en la medida que se apunte a un mismo propósito: *lograr lectores autónomos para toda la vida*.

Más allá de los resultados cuantitativos que pueda dar el proyecto en términos de cobertura o de diferencias entre los grupos de estudiantes evaluados, es importante destacar los aspectos cualitativos que a veces no logran quedar expresados en cifras y que van más allá de lo esperado. Son precisamente estos aspectos los que cobran sentido en Escuelas Lectoras, un proyecto de orden humanista, en el que el énfasis está en las personas y en la sostenibilidad de los procesos, en todo aquello que se pueda construir con el esfuerzo personal e institucional y que está por encima de la donación de los libros y del mobiliario.

En nuestro proyecto, los libros y la biblioteca son y seguirán siendo un pretexto para tocar la puerta del aula del maestro y de la escuela en general y para iniciar un proceso de transformación que sólo ellos estarán en capacidad de continuar y de poner al servicio

de toda la comunidad educativa. *Es por ello que se busca que Escuelas Lectoras sea parte del proyecto de vida de la comunidad educativa y no únicamente de su Proyecto Educativo Institucional.*

Las dinámicas de planificación e implementación del proyecto Escuelas Lectoras influyeron positivamente en el clima escolar, evidenciado en una mayor integración de la comunidad educativa, en el trabajo en equipo, el desarrollo del liderazgo, especialmente en los estudiantes de grados superiores, quienes han continuado en muchas comunidades el proceso iniciado por sus docentes. Igualmente, es destacable la influencia positiva del ciclo de mejoramiento continuo en la cultura de la planeación escolar, pues las herramientas e instrumentos presentados son aplicables a otros ámbitos de la vida escolar.

El proyecto Escuelas Lectoras ha facilitado nuevos comportamientos lectores en niños y jóvenes, gracias al trabajo de sus maestros, quienes aceptaron la revisión de la práctica pedagógica y, con ella, el aprendizaje de mejores maneras de enseñar y animar a leer a sus estudiantes. Ellos acogieron un nuevo lenguaje con conceptos, metodologías y técnicas sencillas y flexibles que los guiaron en su trabajo de fortalecimiento de las destrezas lectoras básicas y en la promoción y animación de la lectura basada en un plan de acción con un enfoque participativo.

Con la capacitación recibida, estudiantes, padres de familia y docentes construyeron, con su nuevo comportamiento como lectores, otro clima institucional caracterizado por una ac-

tuación vinculante, colaboradora, en donde cada uno (una) aportó su creatividad, solidaridad, servicio voluntario y el patrimonio oral cultural de la comunidad. En Escuelas Lectoras, la cultura fue un referente importante para atraer a los lectores; el sello de identidad que tienen ahora con la lectura las escuelas participantes abrió un diálogo con la cultura regional que invita a descubrir más oportunidades para la construcción y profundización de procesos similares en otras regiones del país.

La llegada de las bibliotecas a las escuelas implicó una nueva forma de relacionarse con los libros, por el impacto que ocasionó su presencia en el aula, en el recreo, en el juego, en los momentos congregantes de cada día y, en general, en espacios públicos comunitarios que ayudaron a una mayor proyección social de la institución escolar. Los docentes encargados del proyecto demostraron sus capacidades para convocar a la comunidad educativa, desarrollar actividades dentro y fuera del aula de clase; se generó también un intercambio de experiencias, que puso a la lectura al servicio de todos, rompiendo con el paradigma de biblioteca tradicional y logrando cualificar el servicio bibliotecario.

En cuanto a la propuesta para el fortalecimiento de las destrezas lectoras de los estudiantes, fue fundamental la asesoría de la Fundación Alberto Merani, la cual aportó los elementos conceptuales y didácticos para el desarrollo de la labor docente en relación con las competencias lectoras en el aula. Muchos maestros acogieron la propuesta y se despertó

en ellos el interés por explorar distintos enfoques y posibilidades que permitan el desarrollo de competencias lectoras de los estudiantes.

Vale la pena resaltar que el período de desarrollo de este proyecto coincidió en gran medida con los temas de reorganización del sector educativo, la fusión de escuelas, la reubicación de maestros y, con ello, la pérdida de talento humano capacitado para la coordinación del proyecto en las escuelas, aspecto que de alguna manera influyó en el ritmo y direccionamiento del proyecto en algunas comunidades. No obstante estas situaciones, se observa que no afectaron sustancialmente los resultados, ni el cumplimiento de los propósitos generales.

Las lecciones aprendidas como la reorientación de la dinámica del proyecto en la que se garantice un mayor empoderamiento de rectores y docentes, así como la conformación de grupos de trabajo al interior de las bibliotecas con la participación de los estudiantes, padres de familia y docentes, permitieron hacer de Escuelas Lectoras una propuesta renovada, vigente, con mayor proyección pero que sigue en disposición de mejorar y de reinventarse, con tal de que se cumpla su propósito básico y se mantengan sus principios fundamentales.

La Costa Lee y sus proyectos seguirán creciendo y llegarán a otros rincones de la Costa Caribe y del país en general. Seguiremos apostando al liderazgo de la escuela y a la transformación social desde el interior de las comunidades, *porque estamos convencidos de que necesi-*

tamos aprender a leernos y leer nuestro entorno para poder lograr la Colombia que todos merecemos.

2 ■ Recomendaciones

El trabajo en el proyecto Escuelas Lectoras nos deja ganancias y aprendizajes, expresados en la posibilidad de asumir nuevos retos, consideraciones y mejoras, algunos de los cuales precisamos a continuación:

- La labor adelantada por las instituciones educativas participantes en su proceso de planeación y organización para el fomento de la lectura, se constituye en un referente de interés para el Ministerio de Educación, el Ministerio de Cultura y otras entidades del sector público y privado que trabajan estos temas en el país. Estas instituciones se han esforzado en su objetivo de construir una cultura lectora y ponen a disposición de todos los interesados su experiencia, aciertos y desaciertos en este proceso.
 - Las escuelas desean seguir aprendiendo y en la medida que accedan a nuevas oportunidades de formación, asesoría y actualización docente, realizarán mejor su trabajo y su compromiso se hará mayor, por lo que se recomienda vincularlas a la oferta institucional de programas que en este orden se desarrollan en el país, y
- destinar mayores recursos para facilitar su participación en estas actividades.
- Articular los planes de promoción de lectura o planes lectores de las instituciones escolares a los esfuerzos y planes de las bibliotecas públicas municipales en cumplimiento del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas. Integrar docentes capacitados a los comités y otras formas organizativas que se gesten en el desarrollo de los planes de gobierno local para que aporten de su conocimiento, de su experiencia y de los recursos recibidos por el proyecto.
 - Generar espacios de socialización e intercambio de experiencias de fomento de la lectura por parte de las instituciones escolares, estimular los proyectos exitosos y destacar la participación estudiantil en estos procesos.
 - Las escuelas requieren fortalecer, cada vez más, las estrategias de fomento de la lectura con la familia de los estudiantes y en sus comunidades zona de influencia. Esta proyección social de la institución escolar favorece la convivencia pacífica y dinamiza la vida cultural de las localidades, en tanto lectura y cultura están ligadas al desarrollo de los pueblos.
 - Los gobiernos locales, departamentales y nacionales deben generar mayores posibi-

- lidades de inversión en la dotación de libros, mobiliario y adecuación de infraestructura para la prestación del servicio bibliotecario escolar. Igualmente, las instituciones educativas requieren emprender esfuerzos para la gestión de recursos que apoyen el cumplimiento de sus objetivos.
- Los dirigentes locales, entes territoriales, secretarías de educación, deben ser líderes naturales de estos procesos y los programas de fomento de la lectura deben ser tema obligado en las agendas públicas y propuestas de desarrollo.
 - Se requiere emprender evaluaciones acerca de la sostenibilidad de los planes y procesos adelantados, a través de mediciones ex post para seguir retroalimentando los objetivos y la metodología del proyecto.
 - Ampliar la oferta institucional de programas de fomento de la lectura a las zonas rurales, *es una empresa que debe continuar*. Independientemente de las situaciones y los acontecimientos presentes en estas comunidades, es necesario buscar las estrategias adecuadas para llegar a donde históricamente se han tenido las menos posibilidades de acceso a estos programas.
 - Las escuelas participantes requieren emprender procesos de escritura creativa que ayuden a ampliar el imaginario de los estudiantes en su proceso lector. Esto implica acciones relacionadas con la creación y recreación de textos leídos, como: cuentos, poesías, novelas, fábulas y relatos de tradición oral. Este material, bien trabajado y seleccionado, aportaría mucho al fondo de libros de las bibliotecas y además porque les damos el placer a los estudiantes de que sus creaciones sean leídas y comentadas.
 - Hacemos un llamado a las organizaciones empresariales para que se sumen a este esfuerzo de apreciar la lectura como tema de interés ciudadano, porque es una forma de invertir en educación con equidad. La tarea de fomentar la lectura no es un patrimonio ministerial, ni mucho menos institucional, es una muy buena manera de ejercer responsabilidad social en un entorno que reclama cada vez más de nuestro concurso como empresa privada y porque definitivamente *no podemos dejar de hacer, lo que podemos hacer*.





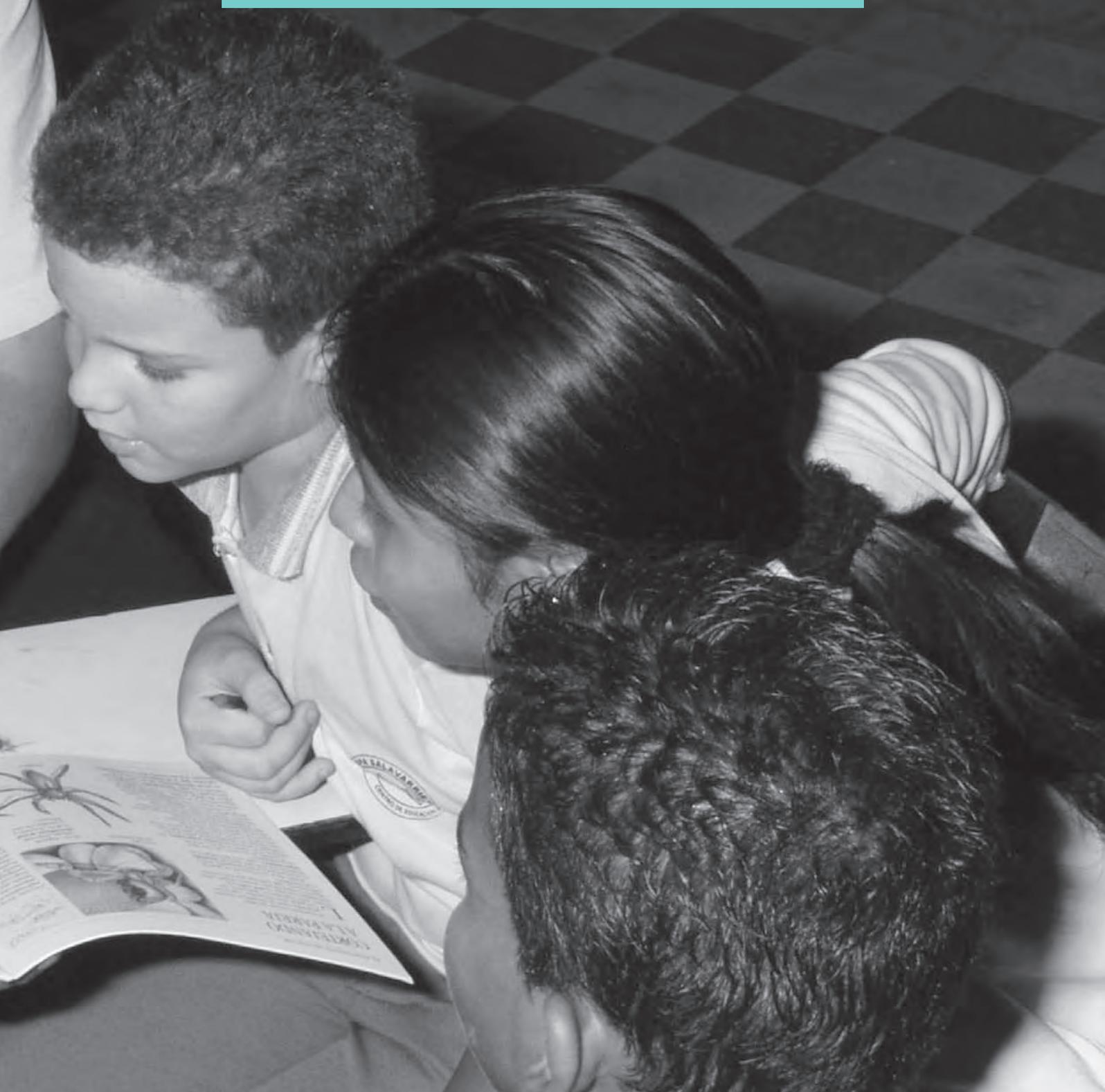
En cuatro años de trabajo todos

hemos enseñado y aprendido al mismo tiempo.

Los niños y jóvenes han sido grandes maestros en

el proceso, porque con ellos hemos validado

metodologías para la promoción de la lectura.





1 ■ TESTIMONIOS



Y en el principio, todo era historias...

En el principio había historias. Antes de los textos, ellas mismas se contaban hasta que un día la palabra escrita las fijó; desde entonces las historias viajan ligeras, presurosas, al encuentro urgente de un lector.

Al publicar esta serie quisimos que la historia de *La Costa Lee* también fuera contada como en el principio: con la fuerza del testimonio, de la palabra vivida.

Esas voces magistrales que presentamos nos han recuperado en el tiempo el camino recorrido. Nos dan otra mirada, la mirada de la gratitud y la alegría, que sólo es posible cuando nace en el corazón.

Con *La Costa Lee* hemos encontrado un nuevo significado para la lectura porque nos comienza a entregar, en un solo tiempo y como un mismo trabajo, la unificación de nuestro compromiso con una Colombia que lee para transformar la vida de la gente.

▪ Instrucciones para leer

Para leer este texto, que hoy entregamos, y con el que queremos compartir nuestra experiencia y aprendizaje, es muy importante que el lector tenga claro el siguiente glosario:

▪ Tejido de historias

El programa *La Costa Lee* y su proyecto Escuelas Lectoras se ha ido tejiendo y construyendo a lo largo del Caribe colombiano. Se ha alimentado de las vivencias, de las historias, de las tradiciones y de las carencias y potencialidades de cada uno de los niños, jóvenes, padres y maestros participantes. *La Costa Lee* es como una red de pesca en la que cada nudo y puntada, hechos por las manos del pescador, son fundamentales para que sea fuerte y pueda sacar del agua los frutos del mar o del río.

▪ Realismo mágico

Todas las notas, los testimonios y las vivencias con los que contamos el desarrollo del programa *La Costa Lee* son ciertos, por mágicos que parezcan. Este encuentro con la magia del Caribe validó ante el equipo de trabajo y, con toda seguridad, ante los lectores, la posición de Gabriel García Márquez cuando dice: “yo no he inventado el realismo mágico, sólo soy el notario de la realidad”.

▪ Maestros-estudiantes y estudiantes-maestros

En cuatro años de trabajo todos hemos enseñado y aprendido al mismo tiempo. Los niños y jóvenes han sido grandes maestros en el proceso, porque con ellos hemos validado metodologías para la promoción de la lectura. La gente del Caribe nos ha enseñado a colorear el programa con cada una de las tonalidades del paisaje de nuestra costa. En Córdoba, *La Costa Lee* tiene los colores de los ríos Sinú y San Jorge y se lee a ritmo de los cantos de vaquería, mientras que en La Guajira la tonalidad predominante es la del verde de los cactus o yotojoros de las rancherías wayúu.

▪El lápiz de mano en mano

Para escribir nuestra experiencia no podíamos sentarnos solos a hacer la tarea, porque no hemos trabajado solos. Por eso, lo que leerá a continuación es una gran narración en la que el lápiz ha pasado de mano en mano. Queremos, además, reconocer que ese lápiz simbólico no sólo ha pasado de mano en mano, sino de corazón en corazón, porque cada uno de los participantes del proceso ha puesto su corazón, muestra de ello son los resultados que arroja el programa en cada localidad visitada.

▪Conjugamos en primera persona del plural, NOSOTROS

El relato de lo que ha pasado en *La Costa Lee* está escrito en primera persona del plural y, en algunas ocasiones, una misma idea la comenzará una persona y la terminará otra con su vivencia, por ello no podíamos escribir en un número y persona diferente a NOSOTROS.





■ Historias de encuentros entre libros



Luz Estela Fajardo es una de las facilitadoras del proyecto Escuelas Lectoras. Ella, con otros cinco facilitadores más han recorrido el Caribe colombiano y en cada capacitación han encontrado historias que les alimentan el espíritu.

Como parte del equipo de facilitadores del proyecto Escuelas Lectoras he aprendido que lo que ocurre en estos encuentros es que cada docente participante en el programa descubre que al ofrecer un libro se evocan recuerdos de nuestra propia infancia.

En los últimos tres años, quienes hemos tenido el enorme honor de recorrer los tesoros mejor guardados del Caribe, que son sus pueblos y sus gentes, hemos transformado nuestra visión del mundo. Eso me pasó el día que conocí a Víctor:

Lugar de la historia: Manaure, territorio wayúu, en donde la tierra es blanca, la tierra es de sal.

Protagonista: Víctor, un hombre callado. Víctor es wayú y sus antepasados le han enseñado que es de sabios escuchar, por eso cuando alguien lo describe dice de él que es un hombre callado y lo que deberíamos decir es que es un hombre sabio.

(Nota aclaratoria: Luz Estela toma el lápiz en su mano y escribe con el corazón).

El relato: En la exótica y entrañable tierra de Manaure encontré a Víctor, un hombre callado que inicialmente había identificado como padre de familia. Víctor es la persona que tiene más claro qué es lo que hace el maestro en la escuela.

Luego de invitar a este indígena wayú -quien había asistido puntualmente a todas las jornadas sin decir una sola palabra que nos contara cómo fue su primera relación con la palabra y la lectura, Víctor, en un español que ha logrado superar la barrera del wayunaiqui, pero en el que aún se sienten los giros gramaticales de la lengua materna, nos relató:

Un día mamá fue a Maicao y cuando llegó ranchería dijo a chinito:¹⁹ Este pantalón azul es cuando Víctor va pa' escuela, pero cuando llega de escuela quita pantalón y pone guayuco. Mamá dio a chinito cuaderno limpio y lapí nuevito, nuevito y tres días Víctor no escribía nada pa' que cuaderno y lapí no acabara. ¡Después si lo llené todito de letra!

Ya Víctor 50 años y mamá muerta y cuando yo llega de estudiá en escuela quito pantalón y pone guayuco.

Todos seguíamos aquel relato con gran emoción, yo sentía que estaba descubriendo un mundo nuevo, comencé a comprender, entonces, la relación matriarcal de los wayú y de los guajiros. Pero, no podía quedarme con la duda que había tenido durante toda la capacitación y entonces le pregunté a Víctor, ¿usted aún estudia en la escuela? Y ese hombre sabio contestó:

Sí, yo estudié en escuela indígena, pero de Maestro.

Con esa frase tan simple, pero al mismo tiempo cargada de tanto significado, entendí que yo también soy parte de los estudiantes de Escuelas Lectoras.

En otro punto del Caribe, Luz Estela encontró otra historia.

Aquella mañana era mi primer encuentro con el grupo de docentes del municipio de Soledad, en el departamento del Atlántico. Durante el taller, una maestra, de aspecto bonachón y bastante mayor, nos regaló un pedacito de su vida en la siguiente historia.

19 ■ En La Guajira colombo-venezolana los *arrijunas*, así se le denomina a los no indígenas, suelen decirle a los wayúu, chinitos.

Comenzó diciendo:

Mi papá fue el mejor padre del mundo, aunque los otros digan que no. Yo fui criada lejos de mi padre. Mi abuela en algunas ocasiones me mandaba a visitarlo; esos encuentros con mi papá son inolvidables. Él me sentaba en su regazo, me leía y me cantaba una canción que él mismo compuso: *Sembré una flor...*

Yo crecí sintiendo que mi papá era el mejor padre del mundo. Si embargo, ahora que ya tengo nietos es cuando me doy cuenta por qué en mi casa decían que mi papá no era el mejor. Él no fue responsable, no me costó estudios, ni vestidos, ni nada material, pero me bastó que en mi infancia me cantara y me leyera para que yo creciera sin ningún resentimiento y sintiendo que el mío era el mejor papá del mundo.

Dice Luz Estela:

Con cada historia el corazón me late muy fuerte y al recordarlas aún se me escapa una lágrima. En otro encuentro con maestros que han vivido el proceso de Escuelas Lectoras un hombre de voz fuerte compartió su pasado con nosotros. Y al compartir su historia y decir, mi abuela era una sabia, esa voz fuerte se convirtió en la voz tierna de un pequeño que con gran ternura habla de su abuelita.

El hombre contó:

Durante mi infancia una mujer llenó mi vida de libros e historias, ella me insistió en que en esos libros habitaba el mundo entero y que bastaba con abrirlos para recorrer el mundo. Esa mujer, era mi abuela, una mujer vieja, muy vieja y sabia, muy sabia.

Todos los días nos sentábamos uno al lado del otro y ella tomaba los libros en sus manos y me narraba miles de historias y yo creía que mi abuela, la sabia, me leía.

Hace poco menos de ocho años, durante su funeral, descubrí que mi hermosa vieja sabia era analfabeta. Todas esas historias de los libros, todas esas palabras se las había aprendido de memoria, para poder leerle a sus nietos.

Mi abuela se aseguró de que sus nietos nunca fingieran que estaban leyendo y que no se quedaran sin descubrir el mundo, ella fue una mujer sabia.

Y en cada relato del proceso de Escuelas Lectoras, Luz Estela recuerda otra historia llena de enseñanzas, recuerdos de infancia y de mucho amor.

Barranquilla fue el escenario donde todos aprendimos que la única cosa prohibida respecto de los libros es asegurarlos muy

bien para que *los niños no los dañen*. Esta es la historia que una maestra en Barranquilla nos regaló una mañana metida en el sol amarillo e intenso del Caribe:

El primer libro que yo leí nunca lo he olvidado. Lo devoré en una semana. Esa semana lo único que hice fue leer el primer libro de mi vida, que llegó a mis manos de la manera más inesperada.

Un día, fui a buscar a un amigo y cuando llegué a su casa la mamá de mi amigo estaba en tremendo zafarrancho con el marido, le había tirado a la basura todas sus cosas y a todo el que llegaba le decía: ¡llévense esa basura si quieren!

Yo me acerqué a las cajas mientras mi amigo lloraba en un rincón y entre martillos, clavos, ropa y zapatos estaba un libro con un lindo título: *Corazón diario de un niño*. Ese fue el libro de mi infancia.

Ahora entiendo que los libros se deben sacar a la calle y que no importa cómo los exhibamos, incluso en la basura de la puerta, encontrarán un lector.







■ El día que la comunidad se llenó de color

El cuento que va a leer a continuación es de Nidia Herrera, maestra de la institución educativa “Fe y Alegría Las Américas” de Cartagena, a quien se le había solicitado una intervención formal en representación de la comunidad educativa, durante una jornada de clausura del proyecto Escuelas Lectoras adelantado en convenio con la Fundación Surtigas. Nidia sorprendió a todos los asistentes con la siguiente historia:

En una ciudad importante y hermosa de un país suramericano se encontraban unas comunidades con numerosos problemas y bastante olvidadas. Tenían muchos ranchos y pocas mansiones, mucho polvo y poco pavimento, muchas motos y pocos autos lujosos, con muchas charcas negras y pocos manantiales; pocas bibliotecas y pocas escuelas.

Las personas de esas comunidades vestían siempre de gris, caminaban con la cabeza baja, con las lágrimas casi afuera, el estómago vacío, con sus pies polvorientos, sus cabellos resecos y a sus niños...se les veía casi siempre con caritas tristes y boquitas secas. En el año 2005, cuando ya perdían la última gota de esperanza, cuando ya todo se tornaba de un color gris fuerte, vieron una luz que salía de un edificio cercano. Como

era costumbre en esas comunidades, cuando observaban algo extraño, se agolpaban a curiosear.

Se empujaron unos a otros, con tal de mirar de dónde procedía la luz que disipaba el gris del ambiente. Era una señorita elegante que vestía de verde, e irradiaba una luz tan fuerte que casi cegaba, ella era la señorita ESCUELAS LECTORAS y rodaba a su lado una caja llena de libros.

¡Desde ese día, 2 de agosto, a las comunidades les llegó el color, la alegría, la diversión, la esperanza, el conocimiento, la creatividad y todo se transformó porque empezaron a leer!

¿A leer?, sí, a leer todo lo que había en la biblioteca móvil y con los conocimientos que obtenían de tanto leer, comenzaron a solucionar ellos mismos sus problemas, y miraron la vida de otra manera; cada día eran más las personas que mejoraban su condición de vida y reclamaban sus derechos.

Los niños se divertían cuando la señorita Escuelas Lectoras les dejaba la biblioteca en la esquinas de su barrio. Al finalizar ese año, en el parque principal hicieron un gran monumento a ella y a su biblioteca móvil, y todos aseguraban que era un hada madrina que había cambiado su mundo gris y les abrió las puertas del conocimiento.

Gracias al proyecto Escuelas Lectoras se hizo realidad nuestro sueño: ¡Ser una comunidad lectora!

▪ Escuelas Lectoras: Un proyecto que va viento en popa

En un espacio sombreado de un soleado campo que presta sus servicios como cancha de fútbol callejero, se distribuyen unos doscientos volúmenes de libros infantiles algo ajados por las manos de decenas de niños que se acercan cada fin de semana, para repasar tantas veces sus páginas. Todos se amontonan, con la emoción de saber qué historia será leída. Uno por uno se va ubicando alrededor de la profesora mediadora de lectura. Y luego de crear un ambiente de atención comienza la función.

El relato emocionado de Liliana De Arco contrasta con los ojos en suspenso de los niños. *Choco encuentra una mamá*, es el libro en el cual los niños van descubriendo, paso a paso, si el camino que recorre este personaje le da pistas sobre la mamá que está buscando. Son relatos diferentes los que lleva Liliana y su equipo de apoyo. Además de promover la lectura, este equi-

po de mediadores de lectura se preocupa por su calidad. Desfilan ante los niños *Willy*, ese chimpancé entrañable de Anthony Browne; *La Niña Bonita*, de Ana María Machado y *Guille el de El terror de sexto B*. En cada una de esas páginas y por más de treinta minutos cada uno ha comenzado a descubrir el verdadero viaje de las historias. Emocionados, esperan el paso siguiente, que es querer tocar las historias: Leerlas y disfrutar de los personajes con quienes se sienten identificados.

El anterior es uno de los espacios más importantes del desarrollo del proyecto Escuelas Lectoras coordinado por Liliana De Arco Tilvez en la Institución Educativa Técnica Industrial de Turbana:

Este programa se ha convertido en el motor para la descentralización de la biblioteca escolar y ha sido un gran aporte para el mejoramiento del comportamiento lector de los estudiantes, quienes leían por obligación, no por placer o porque disfrutaran de ello, y que visitaban la biblioteca escolar sólo para consultar las tareas. También se ha logrado involucrar a toda la comunidad turbanera en la magia de la lectura y de sus actividades complementarias.

Cuenta Liliana:

Desde el momento en que quedamos seleccionados para participar del proyecto, asumimos muchos compromisos, uno de ellos era multiplicar, es decir, replicar el taller a los otros docentes de nuestra institución, poner en marcha el plan lector y comprometer a toda la comunidad educativa con sus objetivos. Esto conllevaba un esfuerzo, pues sólo vincular a los padres de familia en estas actividades era grande y, además, crear una cultura lectora dentro de la institución y sus alrededores lo era aún más; otros compromisos eran integrar los títulos que nos obsequiaron al material bibliográfico de la biblioteca escolar y seguir gestionando donaciones con otras entidades.

Para ser reconocidos por la comunidad turbanera como los pioneros de la promoción de lectura en espacios abiertos, se han cumplido varias etapas:

La primera fue la selección de las personas para la capacitación, luego fuimos sensibilizados y capacitados en temas relacionados con la calidad educativa, la promoción, las competencias lectoras y la planificación. Honestamente, recuerdo todos los temas, pero uno que me gustó mucho fue la sensibilización, pues tocó la dimensión afectiva de los participantes.

Una vez finalizado el proceso de formación, levantamos un diagnóstico de la situación lectora en el que se mostraron los aspectos que favorecerían el hábito lector y aquellos que no; seguidamente, elaboramos un plan básico de promoción de lectura que recogiera actividades de promoción y animación para estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad circunvecina; y por supuesto, lo más importante, la puesta en marcha del mismo acompañado de un seguimiento constante para observar si se cumplen las metas o no, para así superarlas.

Dar inicio al plan de lectura fue muy emocionante pues al presentar la biblioteca móvil en la comunidad los niños y jóvenes respondieron muy gustosos, prestando libros y visitando la biblioteca escolar asiduamente. Al momento de realizar el primer biblioparque nos encantó ver cómo se acercaban los curiosos a preguntar qué sucedía y acudían al llamado de la lectura.

La coordinación ha sido muy buena, hemos contado con la colaboración de muchas personas que conocen el proyecto y deciden por sí mismas hacer parte de él. Dentro del equipo de apoyo están los miembros del periódico escolar institucional “Horizontes”, el equipo de Bienestar Estudiantil (Trabajadora Social, Educadora Especial, Educadora de niños con necesi-



dades especiales, Psicoorientadora), la Bibliotecaria, jóvenes de los grados 9°, 10° y 11°; el Rector, los Coordinadores y un administrativo.

A través del proyecto Escuelas Lectoras hemos tenido muchas ganancias:

- Se está dando cumplimiento al eje de gestión con la comunidad, planteado por el Ministerio de Educación Nacional en el Plan de Mejoramiento Institucional, como prioritario en el fortalecimiento de los vínculos entre la comunidad, los padres de familia y la institución educativa.
- La frecuencia con que leen los estudiantes es mayor y, lo más importante, lo hacen por placer.
- Las visitas a la biblioteca son más frecuentes, ahora no sólo asisten para consultar sino para disfrutar del espacio acondicionado y decorado para la lectura placentera (esteras, cojines, un mural precioso); en este lugar los niños y jóvenes se sienten como en su casa porque tienen la posibilidad de quitar-

se los zapatos y acostarse para degustar un buen libro.

- El proyecto se ha considerado también como un aporte para superar los resultados que ha tenido la institución en Pruebas Saber e ICFES.
- Los docentes de lengua castellana no sienten que están solos en esta tarea de conseguir que los estudiantes lean con un propósito claro.
- Los estudiantes egresados han vuelto a la institución y han mostrado su interés en apoyar todo lo referente al proyecto.

En Promigas hemos visto a una organización preocupada por la educación del país y con gran sentido humano y de servicio, siempre con programas pertinentes y basados en las necesidades de las comunidades. Esto nos da la confianza de saber que no estamos solos en este arduo pero hermoso trabajo de educar.

Lic. Liliana Margarita De Arco Tilvez
Psicopedagoga





■ Un espacio de sueños para la formación de lectores



Al llegar a *Espacio de Sueños* da la impresión de estar en el País de las Maravillas. Después de haber sido algo así como un cuarto de San Alejo donde se guardaban aquellos objetos que no se podían dejar a la vista, en corto tiempo y con el esfuerzo de muchos, este oscuro lugar brilló y se transformó. Hoy la puerta permanece abierta en la sala de lectura de la Escuela Normal Superior La Hacienda, no hay objetos arrumados y olvidados, pero sí muchos niños y hermosos libros. La verde alfombra que tapiza de pared a pared y el colorido mural recuerda el entusiasmo con que docentes y padres de familia brindaron su apoyo para la adecuación.

El lugar al que se hace alusión es la sala infantil de lectura donde día a día se reúnen grupos de chiquillos para escuchar leer a Fabiola, Amanda y Ana, quienes se capacitaron como docentes promotoras de lectura y desde entonces tienen el firme propósito de mejorar el comportamiento lector de los estudiantes, iniciando desde el preescolar y la básica primaria. También forma parte de este osado equipo, Marbel Bula, profesional universitaria y asistente de dirección.

Cuenta Marbel:

En la búsqueda de estrategias para lograr lectores competentes en una escuela formadora de maestros, y ante el deseo de los docentes de mejorar la metodología que aplicaban para enseñar la lectura en el aula, conseguimos la participación en el proyecto Escuelas Lectoras.

Con Escuelas Lectoras fuimos capacitadas y lo primero que hicimos al terminar la formación fue socializar el proyecto con los diferentes estamentos de la comunidad educativa, a través de talleres y encuentros donde se compartían experiencias agradables con la lectura. Estas actividades fueron de gran ayuda al iniciar el proyecto en la escuela, pues pudimos conocer los puntos de vista de cada área, tener en cuenta sus sugerencias y recomendaciones, y en el caso de los padres de familia logramos su respaldo en algunas actividades de autogestión.

En el marco de este proyecto, nuestra escuela planteó la necesidad de crear un espacio de encuentro de los niños con la lectura en un ambiente placentero, para lo cual la escuela asignó un pequeño salón. Con los padres de familia logramos adecuar una sala infantil que denominamos “Espacio de Sueños”, rincón que se ha convertido en el sitio preferido de los niños para disfrutar de la lectura con el acompañamiento de sus profesoras.

En el proceso de implementación del plan lector se desarrollan actividades de animación y promoción de la lectura, entre las

cuales se resaltan: la lectura en voz alta que se realiza dos veces por semana en todos los grados de preescolar y básica primaria; la visita programada al “Espacio de Sueños”, en la que se expresa la posibilidad de leer cuentos, leyendas, poemas y mitos que enriquecen la creatividad y la fantasía de los niños.

Ha sido gratificante observar que desde un plan de lectura se integran todas las áreas de arte de la escuela, haciendo que los niños pongan al servicio del proyecto el aprendizaje musical y actoral alcanzado desde los primeros niveles de preescolar. Es así como la música acompaña al teatro y la danza en la dramatización de la literatura para amenizar muchos actos culturales de la escuela.

Otra actividad que ha tenido mucho éxito y significado para la integración de los padres con la escuela, es el Club Amigos de la Lectura, que se reúne cada viernes al terminar la tarde. Marbel es gestora y encargada de esta actividad a la cual asisten especialmente padres jóvenes. Una de las actividades más emotivas de este año ha sido la celebración de ‘el mes del abuelo’, durante el cual se realizaron lecturas que exaltarán el valor de los abuelos en el núcleo familiar.

Consideramos que para fortalecer el proyecto es fundamental involucrar a otros docentes y a estudiantes del ciclo complementario, para lo cual se desarrollan talleres sobre animación y promoción de la lectura. Nuestro interés es continuar con estos

espacios de formación, sobre todo lo relacionado con la lectura.

En la Normal La Hacienda, el Proyecto Escuelas Lectoras se institucionalizó como un proyecto pedagógico complementario, el cual es reflejo del compromiso de la institución con un tema tan importante en la formación de los niños, como es el desarrollo de las competencias comunicativas.

Con el desarrollo del plan de lectura, hemos logrado con los niños:

- Habilidades en la creación de cuentos e imágenes.
- Facilidad de expresión a través del dibujo.
- Mejoría en su expresión oral y escrita.
- Avance en la comprensión, interpretación y argumentación de los textos leídos.
- Mayor espontaneidad al demostrar sus talentos, aptitudes y gusto por la lectura.

Además de probar nuevas metodologías, para la institución fue muy importante hacer alianza con la Fundación Promigas. Los programas que adelanta esta fundación demuestran su compromiso y responsabilidad con el progreso de una comunidad y con su desarrollo humano.

Desde *Espacio de Sueños*, los niños y niñas de la Escuela Normal La Hacienda, seguirán creciendo junto a los libros e imaginando mundos posibles y mañanas mejores.



2 ■ INICIATIVAS DE INTERÉS ADELANTADAS POR LAS ESCUELAS

Cuentan que una vez, la música, la tierra y el ingenio popular se reunieron con el propósito de dar permiso a chalupas, atarrayas, sacos de fique, abarcas, chinchorros y sombreros vueltiaos para que se encontraran con los libros en un ambiente de sana convivencia. Los libros se preguntaban si realmente estos elementos podrían aportarles algo, pues *sabían mucho*, y sus páginas brillaban con la luz del conocimiento. Los invitados miraban extrañados a los libros

sin atreverse a tocarlos, pero también ellos brillaban, pues los acompañaba la luz de la sabiduría popular. Muy pronto los libros se dieron cuenta de que su luz necesitaba de otras luces para seguir encendidos y que el conocimiento y la sabiduría también estaban en otras partes. Desde ese momento, se convirtieron en una gran familia y decidieron trabajar de la mano.

Fundación Promigas

Departamento	Institución	Propósito	Iniciativas
Atlántico	Institución Educativa Número 5 de Arroyo de Piedra	Promoción del proyecto a toda la comunidad	<p>Yo pongo, tú pones, todos ponemos...</p> <p>35 madres de familia formadas como bibliotecarias voluntarias se organizan para adecuar el espacio reservado como biblioteca público-escolar, por lo que realizan rifas, bingos y concursos. Los premios para estas actividades los consiguen a través de campañas con los tenderos del municipio, quienes a su vez aportan para las jornadas de promoción de lectura. Estas mismas amas de casa, acompañadas por cuatro adultos mayores, celebran los días patrios en diferentes lugares del pueblo reviviendo los hechos en forma dramatizada.</p> <p>Hasta la fecha se conserva una dinámica de atención de la biblioteca y de las actividades de promoción dirigidas por madres bibliotecarias voluntarias, con la coordinación de la dirección del colegio y de docentes capacitados.</p>
	Centro de Educación Básica 212 Despertar del Sur. Barranquilla	Promoción de la lectura	<p>A ritmo de Champeta</p> <p>En el barrio La Sierrita de la ciudad de Barranquilla, el ritmo de champeta es la excusa para iniciar una relación libro-lector con aquellos que de alguna manera sienten prevención por la lectura. Este ritmo hace parte de la idiosincrasia de esta comunidad, lo que se ve reflejado en el nombre con que bautizaron su biblioteca móvil: "La nubecita voladora". El recreo es el espacio propicio para que desde la música se haga una invitación a conocer historias fantásticas, diferentes lugares y personajes que habitan en los libros.</p>
	Centro de Educación Básica No. 215. Juan Mina	Sensibilización a padres	<p>A la luz de las velas</p> <p>Un relato de tradición oral, la lectura de otro capítulo de alguna novela elegida o simplemente una charla amena sobre un tema determinado, son actividades que realizan padres y madres de familia del corregimiento de Juan Mina. Estas actividades son dirigidas por una docente, quien se traslada desde el norte de Barranquilla por una hora cada viernes, para sentarse en círculo, alrededor de unas velas, una lámpara o un mechón, y poder disfrutar, compartir y aprender del placer de leer desde el hogar.</p>
	Institución de Educación Básica No.33. Soledad	Animación de la lectura	<p>El libro es la merienda</p> <p>Iniciativa que reúne a los niños en el comedor de la escuela no sólo para tomar sus alimentos, sino para disfrutar escuchando una voz melodiosa que fluye desde parlantes ubicados en los pasillos de la escuela. El ambiente se aromatiza con poesía, relatos de tradición oral o la lectura de una historia.</p>
	Escuela Normal Superior La Hacienda. Barranquilla	Organización	<p>Formando formadores en un espacio de sueños</p> <p>Todas las áreas de la escuela se han unido como un gran equipo para crear un espacio de encuentro de los niños con la lectura, en un ambiente agradable, para capacitar a docentes en lo referente a la animación de la lectura, llamar a padres que son ahora los que prestan su voz para leer a otros, aportar desde su propio quehacer el ingrediente necesario para conseguir excelentes resultados, observar con otros ojos lo valioso que es comprender, interpretar y argumentar en forma crítica los textos que, sin proponérselo, se habían disecado en las clases de lenguaje, mirar el servicio social con ojos de gratitud ante la sonrisa de los niños con quienes se fortalecen los talentos, aptitudes y gustos por la lectura.</p>

Departamento	Institución	Propósito	Iniciativas
Bolívar	Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Turbana	Integración institucional	<p>Escuelas Lectoras: Un proyecto que va viento en popa</p> <p>En toda la institución se respira un ambiente de lectura. La sicoorientadora de la institución ha potencializado la biblioteca móvil desarrollando un proyecto que ha permitido crear clubes de lectura con adolescentes, bibliocampos, bibliorrecreos, rincones literarios, capacitación y asesoría a otras escuelas dentro y fuera del municipio, promoción desde la prensa escolar dirigida y editada por estudiantes, club amigos de la biblioteca, integración interinstitucional.</p>
	Escuela El Chorro y La Legua Turbana-Vereda Paiva	Proyección social	<p>Leer-te sana</p> <p>Esta escuela funciona en el patio de un puesto de salud y mientras los pacientes de sala de espera pasan a su consulta pueden disfrutar de una lectura en voz alta.</p> <p>En una canasta de mimbre, ubicada en la pequeña salita de espera, están depositados algunos libros de literatura infantil y juvenil. También se encuentra exhibida la cartelera de actividades de lectura que realiza la escuela. El equipo médico reconoce esta iniciativa como un relajante para aquellos pacientes que llegan ansiosos o temerosos.</p>
Córdoba	Institución Educativa Las Llanadas. Sahagún	Sensibilización a la comunidad educativa y adecuación de espacios para la biblioteca	<p>El reencuentro con lo nuestro</p> <p>Después de las jornadas de formación, la comunidad y la escuela se unieron para rescatar los utensilios artesanales propios de su cultura, y con ellos armaron un museo dentro de la biblioteca. Esto les hizo recordar que en una de las casas de la vereda todavía se conservaba el cepo que sirvió de mecanismo de castigo en época de la Colonia, pero este cepo formaba parte de las columnas que sostenían esta casa de bahareque y techo de palma. Se emprendió un proceso de negociación para reemplazar el cepo por una columna nueva que se compró con los recursos obtenidos en una colecta entre estudiantes y docentes.</p> <p>Ahora el cepo forma parte de las piezas de mayor atracción y es exhibido con orgullo en el nuevo espacio de la biblioteca, que reemplazó a la anterior deteriorada, oscura y olvidada casita en que se guardaban objetos dañados e instrumentos de aseo.</p>
La Guajira	Escuela El Patrón. Riohacha	Promoción de la lectura	<p>“Doy gratis lo que recibí gratis”</p> <p>Dos docentes wayú cargan con libros a una carreta de tracción animal, decorada con una carcasa colorida. En ella viajan por terrenos desérticos, hasta las apartadas enramadas de algunas rancherías, donde cada fin de semana realizan actividades de lectura a niños y jóvenes.</p>

Departamento	Institución	Propósito	Iniciativas
Magdalena	Escuela Rural Mixta km.6 Sitionuevo	Promoción de la lectura	<p>Sacos, mangles, atarrayas y libros arman equipo</p> <p>En esta pequeña escuela ubicada en el corredor de Caño Clarín, zona rural del municipio de Sitionuevo, una atarraya, algunos sacos donde antes se recogían verduras para la venta y la raíz de un mangle, fueron los preciados aportes de la comunidad que se convirtieron en objetos fundamentales para la decoración y el albergue de los libros recibidos en donación. Ahora los recreos dejaron de ser carreras sobre el fangoso suelo del patio, para convertirse en una visita amena al rincón más hermoso de la escuela. Con un piso tapizado por acolchonadas esteras, se da la bienvenida a los niños, quienes se sienten fascinados con la idea de poder caminar sin zapatos y de leer lo que ellos elijan en el regazo de sus maestras.</p>
	Institución Educativa Bachillerato de Palermo. Sitionuevo	Promoción de la lectura	<p>Mediadores y escaladores de lectura</p> <p>Un grupo de cinco muchachos formados como bibliotecarios voluntarios compartieron jornadas de lectura con una escolita ubicada en la llamada Isla de Pensilvania, ubicada debajo del puente Pumarejo. Por las características de la zona, la única forma de llegar hasta la escuela es bajar por una escalera atado a una sogá desde el puente. Esta hazaña era liderada por los muchachos cuatro veces al mes cargando una canasta con libros.</p>
			<p>Los cuentos de mi abuela</p> <p>Cada viernes, cuando el sol inicia su partida, escondiéndose detrás del río Magdalena, niños y jovencitos corren para escuchar a la abuela. Ansiosos quieren descubrir lo que la abuela les trae: ¿será una nueva historia, o el final de la anterior?</p> <p>Esta iniciativa que se ha realizado en el corregimiento de Palermo, ubicado en la ribera del río Magdalena, surge de la necesidad de fortalecer los vínculos afectivos con los adultos mayores, rescatando la magia de la palabra hablada, contada o cantada.</p>
Sucre	Institución Educativa Rafael Núñez sede Buenos Aires. Sincelejo	Organización institucional	<p>La lectura, un compromiso de todos</p> <p>La escuela la conformaban tres salones con paredes de caña y techo de palma y una pequeña casita como único lugar seguro dotado de una sola habitación donde vivía el celador. Para efectos de la adecuación de la biblioteca, el celador, con un gesto de generosidad, cedió lo que la comunidad consideraba el único lugar seguro para los libros. Desde este momento, todos los padres de familia de la vereda se turnan para la atención de los niños en la biblioteca.</p>
	Institución Educativa Rafael Núñez sede Sinaí y sede Bolívar. Sincelejo	Promoción de la lectura	<p>Plan de lectura institucional</p> <ol style="list-style-type: none"> Los estudiantes se reúnen por grados, para elegir un cuento y redactar una actividad en torno al mismo. Los estudiantes, junto a sus docentes, organizan los espacios para la recreación literaria. Los estudiantes y los docentes de cada salón de clase escriben un programa de aula que luego debe ser concertado con el grupo coordinador. Para esto se eligen representantes de cada grado, quienes debatirán cómo queda redactado finalmente este programa. Se abre un concurso para la escogencia del mejor programa de aula. Los jurados para estos concursos están conformados por directivos de la escuela y representantes de los estudiantes de último grado de la sede principal, quienes evalúan permanentemente la evolución de cada actividad reseñada en el programa de aula.

3 ■ RELACIÓN DE ESCUELAS PARTICIPANTES

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Atlántico	Luruaco	C.E. No. 5 de Arroyo de Piedra
	Soledad	Institución Educativa Caldas. Sede Básica No. 1 I.E.T. Manuela Beltrán I.T.I.S.O.L. Sede Genaro Feliciano I.E.B. No. 22. John F. Kennedy Institución Educativa Dolores María Ucrós Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Las Margaritas Institución Educativa Luis R. Caparoso Institución Educativa Primero de Mayo I.E.B. No. 10 Policarpa Salavarrieta Institución Técnica e Industrial y Comercial de Soledad. ITICSA I.E.B. No. 13 Antonio Ramón Moreno Institución Educativa Noroccidental. (Antigua 26, Las Gaviotas) Institución Educativa de Vista Hermosa, antes No. 2 Institución Educativa Villa Estadio Institución de Educación Básica No. 16 Francisco de Paula Santander Institución de Educación Básica No. 21 Institución de Educación Básica No. 18 INOBASOL Institución de Educación Básica No. 24 Josefa Donado Institución de Educación Básica No. 25 Institución de Educación Básica No. 28 Institución de Educación Básica No. 33 Institución de Educación Básica No. 30 Institución de Educación Básica No. 32 Nuestra Señora del Carmen Institución de Educación Básica No. 7 Institución Educativa John F. Kennedy (sede El Oasis) Institución de Educación Básica No. 11 Francisco Galán Escuela de Niños Sordos de Soledad Institución Educativa Josefa Donado, sede Cabica Institución de Educación Básica No. 14

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Atlántico	Barranquilla	Institución Distrital Evardo Turizo Palencia Colegio Técnico Distrital de Rebolo No. 55 sede 3 Institución Educativa Mundo Bolivariano No. 185 La Presentación Institución Educativa Miguel Ángel Builes Institución Educativa "La Milagrosa" de Fe y Alegría No. 164 Institución Educativa Mesolandia C.E.B. No. 184 C.E.B. No. 86 Colegio Comunal Mixto Institución Educativa Nuestra Señora de la Candelaria Instituto de Educación Distrital "Alfonso López" Institución Comunitaria de Educación Básica y Media No. 212 "Despertar del Sur" Escuela Normal Superior La Hacienda Colegio Distrital San Gabriel Colegio de Bachillerato Técnico Comercial IED Las Granjas, Antiguo CEB No. 141 Colegio Distrital San Luis IED No. 142 La Manga CED No. 24 CCD No. 183 Villa del Carmen CEB No. 157 Brisas del Río CEB No. 211 La Esmeralda CEB No. 117 Villa del Rosario C.T.D. de Rebolo, antiguo CEB No. 203 CEB No. 206 CEB No. 190 CEB No. 215 CEB No. 189 Institución Educativa Distrital Simón Bolívar CEB No. 99 CEB No. 9 Instituto Distrital Meira del Mar CEB No. 72 CEB No. 148 CEB No. 93 Colegio Distrital Sarit Arteta de Vázquez CEB No. 62 Colegio Distrital Costa Caribe CEB No. 146 (Pinar del Río)
	Malambo	Corporación Educativa Huellas de la Esperanza I.E. de la Aguada
	Juan de Acosta	I.E. San José de Saco
	Polo Nuevo	I.E. San José, sede Pitalito

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Bolívar	Cartagena	Institución de Educación Luis Carlos Galán Sarmiento
		Institución Educativa San Francisco de Asís, sede Henequé
		Institución Educativa San Francisco de Asís, sede Membrillal
		Institución Educativa San Francisco de Asís, sede Hijos del Agricultor
		Institución Educativa San Francisco de Asís, sede San Francisco de Asís
		Institución Educativa San Francisco de Asís, sede Policarpa Salavarrieta
		Institución Educativa Nuestro Esfuerzo
		Institución Educativa Ambientalista
		Escuela Normal Superior Cartagena de Indias
		Institución Educativa de Bayunca.
Centro Educativo La Primavera		
Escuela Mixta Comunitaria Villa Corelca		
Institución Educativa José María Córdoba		
Institución Educativa José María Córdoba, sede Leticia		
Institución Educativa José María Córdoba, sede El Recreo		
Institución Educativa Camilo Torres		
Institución Educativa La Libertad		
Institución Educativa Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen, sede 1		
Santa Catalina		Institución Educativa Técnica Agropecuaria Felipe Santiago Escobar, sede 4
		Institución Educativa Técnica Agropecuaria Felipe Santiago Escobar, sede principal
		Institución Educativa Felipe Santiago Escobar, sede 3
Clemencia		Institución Educativa Técnica Agropecuaria San José de Clemencia, sede 3
		Institución Educativa Técnica Agropecuaria San José de Clemencia, sede 2
Arjona		Institución Educativa de Rocha
		Centro Educativo Ballestas, sede El Chorro y La Legua
		Institución Educativa de Ballestas
Santa Rosa		Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen, sede 2
		Institución Educativa de Aguas Prietas
		Centro Educativo de Chiricoco
		Centro Educativo de Chiricoco, sede Paiva
Turbana		Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen, sede 2
		C.E Mixta Santa Rosa de Lima
Turbana		Institución Educativa de Turbana
		Institución Educativa de Turbana, sede Olga González de Morales

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
La Guajira	Dibulla	<p>Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, sede principal Institución Educativa Agropecuaria de Mingueo Institución Rural San Antonio de Palomino Institución Educativa Rural Miguel Pinedo Barros Institución Educativa Rural Adolfo Mindiola Robles Centro Educativo Río Ancho Centro Educativo Buenos Aires Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, sede Jardín Infantil Santa Teresa Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, sede Jorge Luis Britto Institución Rural San Antonio de Palomino, sede Escuela Nueva de Palomino Institución Rural San Antonio de Palomino, sede Escuela San Salvador Centro Educativo Buenos Aires, sede La Montaña Centro Educativo río Ancho, sede Máximo Iguarán Institución Educativa Agropecuaria de Mingueo, sede San Martín Institución Educativa Agropecuaria de Mingueo, sede Casa Japón Institución Educativa Agropecuaria de Mingueo, sede San Antonio Institución Educativa Agropecuaria de Mingueo, sede Siete de Junio</p>
	Manaure	<p>Institución Educativa Eusebio Septimio Mari Institución Educativa Urbana Mixta No. 1 Centro Etnoeducativo La Gloria Centro Etnoeducativo La Sabana Centro Etnoeducativo Lachón Mayapo Centro Etnoeducativo Maracarí Centro Etnoeducativo Nuestra Señora de Fátima Centro Educativo La Paz Institución Educativa San Rafael del Pájaro Institución Educativa Eusebio Septimio Mari, sede 2 Institución Educativa Eusebio Séptimo Mari, sede Juana Barros Institución Educativa Eusebio Séptimo Mari, sede Urbana Mixta No.2 Institución Educativa Eusebio Séptimo Mari, sede Primero de Octubre Institución Educativa Eusebio Séptimo Mari, sede Sagrado Corazón de Jesús</p>
	Riohacha	<p>Institución Educativa Divina Pastora Nuestra Señora de Fátima Institución Educativa Helion Pinedo, sede Los Cerezos Institución Educativa Liceo Padilla, sede Las Américas Institución Educativa José Arnoldo Marín Institución Educativa Luis A. Robles de Camarones Institución Educativa María Doraliza López de Mejía Institución Educativa Luis A. Robles, sede primaria Institución Educativa Isabel María Cuestas Institución Educativa Indígena El Patrón Institución Educativa Cooperativo Institución Educativa Centro Educativo Siete de Agosto Institución Educativa Denzil Escolar Institución Educativa Luis A. Robles, sede preescolar Centro de Atención Popular I.P.C. Nuevo Horizonte Institución Educativa Luis A. Robles, sede Boca Camarones</p>

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Magdalena	Ciénaga	Centro Educativo No. 4 Centro Educativo No. 3 Escuela Anexa Escuela No. 2 de Varones La Alianza Escuela Mixta No. 17 Escuela La María Institución Educativa Guillermo F. Morán Institución Educativa Técnico Ambiental y Cultural San Juan Bosco Institución Educativa Carlos García Mayorca Escuela Rural Jolonura
	Santa Marta	Centro Educativo Distrital Pozos Colorados Institución Educativa Distrital Once de Noviembre Escuela Mixta Once de Noviembre Centro Educativo Nueva Colombia Escuela Rural San José de los Laureles Colegio Distrital 20 de Octubre Centro Educativo Cristo Rey Centro Educativo El parque Institución Educativa Distrital Técnica Ecológica La Revuelta Comunidad indígena Gonowindua
	Sitionuevo	Institución Educativa Bachillerato de Palermo Esuela Rural Mixta María Auxiliadora 1 Esuela Rural Mixta María Auxiliadora 2 Escuela Rural Mixta Km.6 Escuela La Canchera Escuela Villa Clarín Institución Educativa Departamental San José, antigua Urbana No. 4 de Varones
	Pueblo Viejo	Centro Educativo Rural de Tasajera Escuela María E. Pereira de varones Escuela Rural de niñas E. Rural Mixta Nueva Frontera E. Rural Mixta de Palmira Escuela María E. Pereira de varones Escuela Rural de niñas Institución Educativa La Gloria Centro Educativo San Juan de Palos Prietos Centro Educativo San Juan de Palos Prietos, sede 2

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Córdoba	Sahagún	Institución Educativa Andrés Rodríguez B., sede Sagrado Corazón
		Institución Educativa Simón Bolívar, sede principal
		Institución Educativa Simón Bolívar, sede Concentración Educativa del Norte
		Institución Educativa El Dividivi, sede Sabanas de Los Fuentes
		Institución Educativa El Dividivi
		Centro Educativo Santa Catalina sede Patio Bonito
		Centro Educativo Las Llanadas
		Institución Educativa San José sede María Auxiliadora
		Institución Educativa Las Llanadas
		Institución Educativa Mixto El Dividivi sede San Gabriel
		Institución Educativa Simón Bolívar, sede Nuestra Señora de la Salud
		Institución Educativa Los Galanes sede El León
		Centro Educativo Los Galanes
		Centro Educativo Aguas Vivas, sede La Envidia
Centro Educativo Aguas Vivas, sede Chibolos		
Institución Educativa Mixto El Dividivi, sede Palo Quemao		
Institución Educativa Las Llanadas, sede Sabaneta		
Institución Educativa Las Llanadas, sede Salsipuedes		
Institución Educativa Santa Catalina, sede El Congo		
Institución Educativa San José, sede La Asamblea		
Centro Educativo José María Berástegui		
	Ciénaga de Oro	Centro Educativo Los Amarillos
	Chinú	Centro Educativo Rural Boca del Monte

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Sucre	Sincelejo	Institución Educativa Rafael Núñez, sede Bella Isla
		Institución Educativa Rafael Núñez, sede Buenos Aires
		Institución Educativa Rafael Núñez, sede Bolívar
		Institución Educativa Rafael Núñez, sede Los Laureles
		Institución Educativa Rafael Núñez, sede SINAB
		Institución Educativa Rafael Núñez, sede Nuestra Señora del Carmen
		Institución Educativa 20 de Enero
		Institución Educativa La Gallera, sede Villa Rosita
		Centro educativo Mata de Caña
		Institución Educativa Rafael Núñez, sede San Nicolás
		Institución Educativa Rafael Núñez, sede Policarpa Salavarrieta
		Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo
		Institución Educativa Nueva Esperanza
		Institución Educativa Altos del Rosario, sede San Roque
		Institución Educativa Juanita García, sede 2 El Salvador
		Sampué
		Centro Educativo Achote
	Centro Educativo Sabanas de la Negra, sede 2	
	Centro Educativo Mariscal de Sucre, sede Pan Señor	

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Boyacá	Motavita	Centro Educativo El Salvial Escuela Carbonera
	Cucaita	Lluviosos Centro Educativo Chipacatá
	Arcabuco	Escuela Quirvaquirá No. 2 Escuela Quirvaquirá No. 1 Escuela Rupavita
	Sotaquirá	Escuela Jaime Riaño Cano
	Santa Rosa de Viterbo	Escuela Ciraquita Escuela Egipto
	Villa de Leyva	Escuela San Roque Escuela Moniquirá Escuela Sopotá
	Sutarmachán	Colegio Departamental Héctor Julio Gómez, sede primaria Escuela Rural de Roa
	Sora	Escuela Tausamena
	Tinjacá	Escuela Funza Escuela Providencia Escuela Mariano Ospina Pérez Colegio Mariano Ospina Pérez
	Ráquira	Escuela San Antonio de Ráquira
	Santa Sofía	Institución Técnica Agropecuaria Sección Primaria
	Cristales	Escuela Rural Cristales
	Jesús María	Escuela Santa Rosa Buenos Aires
	Cómbita	Centro Educativo Concepción
	Oicatá	Centro Educativo Poravita
	Ráquira	Escuela San Antonio de Ráquira
	Belén	Escuela La Donación
	Herlinda Avendaño	Centro Educativo La Esperanza Escuela Socunsa de Blancos
	San Rafael	Escuela Rural San Rafael
	Togüi	Escuelas El Tablón
	Jesús María	Colegio Integrado Lorenzo Salazar
	Samacá	Escuela Tibaquirá
	Santana	Escuela Santa Bárbara
	Cucaita	Escuela San Felipe
	Sutarmachán	Centro Educativo Kennedy
	Tunja	Escuela La Esperanza Escuela Porvenir Escuela Porvenir 1 Escuela Florencia
	Chitaraque	Escuela Tumechico
	Togüi	Escuela Monja Escuela Paz del Río
	Jesús María	Centro Educativo Agua Fría
	Paipa	Escuela Río Arriba

Departamento	Municipios cubiertos	Escuelas beneficiadas
Santander	Guavatá	Centro Educativo Tres Esquinas Los Patios
	Sucre	Escuela Rural Clavelillos
	Bolívar	Escuela Rural Bajo Nogales Granadillos Centro Educativo Rural, sede H. de Granadillo
	Vélez	Centro Educativo La Capilla
	Chipatá	Centro Educativo Las Vegas
	Güespa	Colegio Santo Domingo Sabio, sede D.
	Lebrija	Escuela Rural Lisboa Escuela Rural Canoas Escuela Rural Uribe Uribe Escuela Rural El Líbano
	Puerto Wilches	Col. Agropecuario Puente Sogamoso Centro Educativo San Pedro
	Barrancabermeja	Escuela Rural Campo Gala Escuela Pénjamo Escuela El Rodeo
	Sabana de Torres	Escuela Cristales La Y Escuela Miraflores

■ Bibliografía

- Abello, Raymundo; Madariaga, Camilo, *Estrategias de Evaluación de Programas Sociales*, Barranquilla, Ediciones Uninorte, 1987.
- Cohen, Ernesto; Franco, Rolando, *Evaluación de Proyectos Sociales*, Grupo Editor Latinoamericano, 1988, pág. 148.
- Comfenalco Antioquia, “Animación y promoción de la lectura: Consideraciones y propuestas”, Medellín, 2001.
- De Zubiría, Miguel, *Teoría de las Seis Lecturas*, Bogotá, 2004.
- Documento Conpes 3222 Lineamientos para el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, Bogotá, 2003.
- Fundalectura, Ministerio de Cultura, Ministerio de Educación, DANE, Cerlalc, Cámara Colombiana del Libro, *Hábitos de Lectura y Consumo de Libros en Colombia*, Bogotá, 2001.
- Hernández Sampieri, Roberto y Otros, *Metodología de la Investigación*, México, Edit. McGraw Hill, 1998.
- Larrosa, Jorge, *La experiencia de la lectura. Estudio sobre literatura y formación*, 1ª edic., Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Lerner, Delia, *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*, Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Peña, L., *La Lectura en Contexto: Teorías, Experiencias y Propuestas de Lectura en Colombia. Un Marco de Referencia para el Estudio PIRLS*, Ministerio de Educación Nacional, Bogotá, 2002.
- Petit, Michele, *Nuevos acercamientos de los jóvenes a la lectura*, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- *Del espacio íntimo al espacio público*, Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Yepes Osorio, Luis Bernardo, *La promoción de la lectura: Conceptos, materiales y autores*, Medellín, Comfenalco Antioquia, 2001.
- Zárate Gutiérrez, Gloria, “Métodos de Inferencia Estadística Aplicados en la Investigación”, Universidad Industrial de Santander, 1992.

ÍNDICE TEMÁTICO

- Adquisición de conocimientos, 22
- Apoyo logístico, 35
- Aprender, 25
- Asesoría y acompañamiento, 12, 38, 41
- Aspectos no facilitadores, 57
- Autogestión, 17, 85
- Biblioteca, 12, 15, 16(n), 17-19, 25, 28, 38, 39, 42-44, 43(n), 49, 50, 52-57, 62-65, 79, 82, 89, 91
 - entrega de, 38, 41
 - escolar, 21, 28, 35, 38, 80, 81
 - móvil, 17, 21, 28, 35, 38, 39, 79, 81, 89, 90
- Bibliotecarios voluntarios, 17, 18, 91
- Burrotecas, 17
- Calidad educativa, 15, 22, 23, 42, 43, 45, 81
 - Contexto de, 22, 46
- Caracterización inicial, 36, 41
- Chalupas viajeras, 17
- Ciclo de mejoramiento continuo, PHVA (Planificar, Hacer, Verificar, Actuar), 30, 31, 62
- Competencias, 16, 23, 30, 63
 - básicas, 23
 - de lenguaje, 24, 25
 - de saber leer, 25
 - comunicativas, 86
 - interpersonales, 24
 - laborales, 24
 - lectoras, 16, 19, 22, 24, 27, 42-46, 56, 58, 63, 81
- Comportamientos lectores, 16, 18, 35, 40, 49, 55, 62
- Comprender, 18, 24, 25, 74, 89
- Comprensión lectora, 23, 24
- Compromiso, 17, 18, 23, 29, 35, 36, 39-45, 57, 61, 64, 69, 81, 86, 87, 91
- Contexto de la calidad educativa, 22, 43, 45, 46
- Cultura lectora, 18, 25, 35, 56, 61, 64, 81
- Definición de acuerdos, 35, 41, 42

- Destrezas lectoras, 12, 18, 26, 30, 35, 45, 57, 58, 62, 63
- Educación, 13, 22, 23, 30, 32, 40, 43, 82, 89, 92-94
 - beneficiarios de la, 22, 23
 - calidad de la, 23
 - invertir en, 65
 - Ministerio de, 15, 16(n), 18, 19, 64, 82
 - Secretarías de, 25, 36, 42, 61, 65
 - y desarrollo, 23
- Enseñanza-aprendizaje, 22
- *Epi-info (software)*, 51
- Equidad, 23, 43, 61, 65
- Escuelas Lectoras, 12, 13, 15, 16, 18-21, 22(n), 26-30, 33, 35, 38, 42-46, 49-54, 56(n), 61-64, 70, 73-75, 79, 80, 82, 85, 86, 90
- “Espacio de sueños”, 85-87, 89
- Evaluación, 16, 17, 40, 46, 49, 50, 51(n), 56, 65
 - de impacto, 40, 41, 49
- Facilitador(es), 22, 37, 46, 58, 73
- Fomento de la lectura, 15, 18, 19, 22, 28, 29, 45, 64, 65
- Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, 19, 27, 58
- Fundación Promigas, 17, 19, 22, 30, 37, 38, 40, 42, 46, 49, 86, 88
- Gestión, 16, 17, 21, 29, 30, 36, 37, 40, 44, 65, 82
 - pedagógica, 22
- Hábito, 17, 18, 30, 32
 - de lectura, 16(n), 24, 25, 26(n), 28, 49, 50
 - de leer, 26
 - lector, 16, 28, 30, 32, 52, 58, 81
- Icfes, 24, 43, 82
- Interpretar, 25, 27, 89
- Justicia, 23, 43
- Lectores autónomos, 12, 22, 25, 26, 28, 31, 49, 55, 62
- Lectura, 12, 13, 15-19, 22, 25-32, 38, 41-46, 49-51, 55-57, 61-65, 69, 70, 74, 80-82, 85, 86, 89-91

- afectiva básica, 27, 43, 45, 58
- autónoma, 19, 28, 37, 49, 50, 55
- autónoma inicial, 37, 49, 50-55
- inducida, 28, 37, 49, 50-55
- “para saber más”, 26-28
- por placer, 26-28
- Logros, 17, 22, 55, 58
- Macroprocesos educativos
 - Proceso de socialización, 22
 - Proceso de enseñanza aprendizaje, 22
- Macrooperaciones cognitivas, 27
 - Relievar, 27
 - Valorar, 27
 - Identificar, 27
 - Tematizar, 27
 - Inferir, 27
- Maestros líderes, 22
- Maletines viajeros, 17
- Matriz FD (matriz de fortalezas y debilidades)
 - 44, 46
- Metodología, 12, 18, 19, 21, 22, 25, 30, 36, 37, 40, 45, 49, 51(n), 55, 57, 62, 65, 70, 85, 86
 - de Escuelas Lectoras, 38
 - de los talleres, 37
 - general de intervención, 35
 - para el desarrollo de las destrezas lectoras, 35
 - para la promoción de la lectura, 70
- Ministerio de Cultura, 16(n), 18, 64
- Ministerio de Educación, 15(n), 16(n), 18, 64, 82
- Módulos, 37, 42
- Multiplicador, 36
 - Docente, 37, 41, 42
 - Plan, 30, 46
- Necesidades, 12, 18, 19, 27, 28, 30, 36, 39, 82, 86
 - Afectivas, 27
 - Cognitivas, 27
 - Culturales, 27
 - Educativas, 23
 - Sociales, 27
- Objetivos, 17, 18, 22, 30, 32, 33, 36, 37, 39, 40, 41, 43-45, 49, 52, 57, 65, 81
 - del proyecto escuelas lectoras, 33, 35
 - de la evaluación, 49

- específicos, 32, 35
- generales, 32, 35
- operativos, 33, 46
- para la promoción de la lectura, 30
- PHVA (planificar, hacer, verificar, actuar)
 - 30, 31, 33, 45
- Plan de los Seminarios Talleres, 30-32
- Plan multiplicador, 30, 46
- Plan Lector, 18, 30, 32, 33, 35, 37, 40, 41, 43, 46, 81, 86
- Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, PNLB
 - 15, 16, 64
- Procesos, 16-19, 22, 31, 36, 43, 44, 55, 62-65
 - cognitivos, 24
 - lectores, 12, 19, 44, 53, 55
- Promoción de la lectura, 13, 15, 22, 27-31, 44, 45, 53, 55, 62, 70, 86
- Proyecto Educativo Institucional, PEI, 12, 37, 39, 40, 62
- Responsabilidad 15, 18, 22, 24, 35-37, 40-42, 61, 65, 87
- Seguimiento, 33, 36, 39, 41, 42, 57, 81
- Seminarios talleres, 37, 42, 44, 46
- Sensibilización y crecimiento, 42, 45, 46
- Sistema educativo, 16, 22, 24, 52
- Socialización del individuo, 22
- Sostenibilidad, 31, 36, 40, 62, 65
- Talento humano, 36, 63
- Teoría de las Seis Lecturas, 24, 27, 43, 45



ÍNDICE DE CUADROS, TABLAS Y GRÁFICOS

CUADROS

Cuadro 1▪

Programa de formación del proyecto Escuelas Lectoras, 45

TABLAS

Tabla 1▪

Cobertura del proyecto Escuelas Lectoras en el territorio colombiano a 2004, 20

Tabla 2▪

Indicadores de gestión proyecto Escuelas Lectoras 2001 a 2004, 21

Tabla 3▪

Población participante en el estudio por departamento, 52

Tabla 4▪

Resultados lectura inducida, 53

Tabla 5▪

Resultados lectura autónoma inicial, 54

Tabla 6▪

Resultados lectura autónoma, 54

Tabla 7▪

Resultado global a partir de la comprobación de hipótesis, 55

Tabla 8▪

Percepción de docentes y estudiantes acerca de cambios generados por el proyecto, 57

Tabla 9▪

Logros mayormente identificados en las escuelas, 57

GRÁFICOS

Gráfica 1▪

Mapa de cobertura del proyecto a 2004, 20

Gráfica 2▪

Beneficiarios de la educación, 23

Gráfica 3▪

Momentos metodológicos del proyecto, 41

Gráfica 4▪

Resultados encontrados en los beneficiarios y grupo contraste, 56



Este libro se terminó de imprimir en Bogotá, Colombia,
en el mes de febrero de 2006. Se utilizaron fuentes
Bembo y *Frutiger* en la composición del texto.



Serie aprendizajes educativos

- **Gestión de aula**
- **La Costa Lee**
- **Gestión escolar**
- **Valores**