

**Tesis Doctoral**

**LA COBERTURA TELEVISIVA DE LA  
CRISIS DEL PRESTIGE**

**AGENDAS, ENCUADRES Y DISCURSOS EN LOS  
NOTICIARIOS ESPAÑOLES**

Doctorando: Miguel Vicente Mariño

Director: Dr. Emili Prado i Picó

Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Octubre 2009

## IV.5. Análisis de agendas

### IV.5.0. Introducción

Este apartado resume el contenido emitido por cada una de las cadenas a lo largo de los noticiarios incluidos en la muestra. Para ello, hemos decidido renunciar por un momento a las comparaciones entre cadenas, con el fin de presentar una visión lo más integral que fuese posible sobre la cobertura de cada operador. El primer objetivo de este apartado es, por lo tanto, reconstruir la línea seguida por cada soporte en términos informativos, observando la evolución de temas, personajes y enfoques durante los cuatro meses que han sido objeto de análisis y a través de los noticiarios que componen la muestra seleccionada.

Los cuatro primeros epígrafes resumen, por lo tanto, las agendas elaboradas por cada cadena de forma monográfica, destacando los principales detalles de cada una de las aproximaciones periodísticas. Será finalmente en el quinto epígrafe cuando restablezcamos las comparativas, siendo posible entonces destacar las diferencias más significativas, mediante la exposición de una serie de tablas contextuales que permitirán comprender las dispares aproximaciones a la crisis que completó cada operador.

Completamos de este modo un estudio de las agendas de tipo eminentemente discursivo, en lugar de sustentar el trabajo de campo sobre una base exclusivamente estadística, a pesar de ser el método más extendido en la dominante investigación anglosajona. La imposibilidad de realizar estudios sobre la percepción de relevancia temática por parte de la audiencia impide el cruce de esta hipotética variable con la agenda periodística, por lo que optamos por limitarnos a la exposición del temario construido por cada cadena, como ya hemos explicado en más de una ocasión con anterioridad. No renunciamos, sin embargo, a completar una aproximación empíricamente fundamentada a la aproximación editorial completada por cada cadena durante el periodo analizado.

### IV.5.1. Cronología detallada de la cobertura de TVE1

La irrupción del Prestige en *Telediario 2* se produce el primer día de la muestra, el 13 de noviembre, con una pieza basada en el anuncio del naufragio y, sobre todo, en el rescate de los tripulantes. Se incluye, asimismo, una pequeña mención al riesgo de vertidos, en palabras de uno de los técnicos de Salvamento Marítimo, pero el foco de la noticia está claramente centrado sobre las maniobras de rescate. Tres días después, el 16 de noviembre, TVE1 abre su noticiario afirmando que el petrolero está a punto de partirse en dos, sosteniendo una postura diferente a la que expresa el Delegado del Gobierno en Galicia, Arsenio Fernández de Mesa, quien declara en la primera pieza del informativo que “no hay un riesgo inminente de que el barco se parta en dos”. Las dos noticias siguientes, sin embargo, recobran un posicionamiento más benévolo con la gestión gubernamental, informando acerca de las dimensiones del vertido y, sobre todo, cediendo un amplio espacio a unas declaraciones del Presidente del Gobierno en las que se advierte de la intención del Ejecutivo de tomar todas las medidas necesarias para que los responsables del vertido paguen por los daños causados. El bloque

sobre el Prestige, compuesto en este segundo noticiario de la muestra por cuatro piezas, finaliza con una pequeña nota sobre un petrolero accidentado en Dinamarca, una primera evidencia del efecto de arrastre que conlleva la teoría de los acontecimientos clave.

Dos días después del hundimiento del Prestige, el 21 de noviembre, *Telediario 2* pone en escena un contenido informativo marcado por una clara vocación tranquilizadora. Por una parte, encontramos un volumen de información muy amplio, con ocho piezas dedicadas a la situación de crisis; pero, por otra, sólo la primera pieza del día presenta un panorama crudo al ofrecer los datos de evolución del desastre. De hecho, incluso el contenido de esta noticia de apertura, basado en datos objetivos y cuantificables, se ve matizado por una optimista introducción de la redactora destacada en la zona, quien concluye su intervención en directo afirmando que “si el tiempo no cambia, la situación podría mejorar en las próximas horas”. El suavizado del relato informativo se completa al enlazar la actualidad del vertido con una serie de piezas en las que, por este orden, se recurre a las voces expertas para avalar la decisión del Gobierno respecto al alejamiento del Prestige mar adentro, se insiste en el buen estado de los productos de las Rías Baixas, se anuncian medidas políticas por parte de los ejecutivos estatal y autonómico y, finalmente, se ofrecen testimonios tranquilizadores en cuanto al cobro inmediato de las ayudas compensatorias. Se trata, en resumen, de un noticiario en el que la gestión gubernamental resulta notablemente favorecida, al mismo tiempo que los peores augurios sobre la catástrofe no cuentan con el más mínimo espacio.

Este tono benévolo se mantiene tres días después, el 24 de noviembre, en un bloque informativo compuesto por cinco piezas. El buen tiempo se presenta como la mejor noticia posible y como un verdadero refuerzo para el dispositivo de limpieza que se ha desplegado en aguas gallegas. A la cooperación internacional ejemplarizada a través de las labores de los buques anticontaminación, se le une la información acerca del inventario de medidas de seguridad disponibles para proteger el litoral. La segunda pieza parte de la curiosidad que ha despertado el vertido entre los ciudadanos de a pie, que han aprovechado el fin de semana para desplazarse hasta las localidades más afectadas y comprobar en directo las dimensiones de la catástrofe, relegando a un segundo plano el descubrimiento de aves muertas en las playas afectadas. Se trata de un claro ejemplo de aproximación ‘blanda’ a unos contenidos informativos duros, que encuentra un espacio mucho más cómodo en las ediciones de fin de semana. A continuación, la tercera noticia recurre a una nueva voz autorizada que respalda las decisiones del Ejecutivo. En este caso, es la persona que ordenó al capitán del Prestige que alejase el barco del litoral, que recibe una presentación elogiosa en la que se contrapone su figura a la del marino griego en una clara representación maniquea del bueno y el malo de la película:

CONDUCTOR: Cuando se produjo una grieta en el Prestige, el capitán paró las máquinas y el barco a la deriva comenzó a acercarse a las costas. Con esa maniobra, que podía haber causado una catástrofe ecológica todavía mayor buscaba el capitán, probablemente, reducir el coste del rescate que el armador tendría que pagar. Un funcionario de la Capitanía Marítima de La Coruña tuvo que descender hasta el barco y conseguir que pusiera rumbo mar adentro. Televisión Española ha conseguido que nos cuente lo ocurrido en esas horas

DECLAS, Serafín Díaz Regueiro, funcionario de Capitanía Marítima de A Coruña: Sí, sí, hubiese terminado en la costa. Era poca la distancia, creo que eran ocho, diez millas y eso iba rolando, iba derivando hacia la costa de Muxía. La catástrofe sería tremendamente grande, grandiosa.

REDACTOR: Este es el hombre que consiguió evitarlo. Fue descolgado por un helicóptero hasta la cubierta del Prestige y allí, pese a la oposición del capitán, logró que los motores fuesen encendidos y el barco lentamente se adentrara en el mar. Este otro hombre, el capitán, ahora está en prisión. ¿Por qué no quería encender las máquinas? ¿Por qué no quiso colaborar con las autoridades españolas, bajo cuya jurisdicción se encontraba? (TVE1, 24 de noviembre de 2002, pieza 4)

El cierre del bloque se dedica a la esfera política, una decisión que TVE1 mantendrá a lo largo de la cobertura. En esta ocasión, se anuncia la intención del Partido Socialista de Galicia (PSdeG) de presentar una moción de censura contra el Presidente de la Xunta de Galicia, Manuel Fraga. La estructura emitida contrapone dos piezas independientes pero consecutivas, en las que se les concede espacio a las dos partes enfrentadas. En primer lugar, se ofrecen 42 segundos al representante progresista, mientras que el mandatario conservador disfruta de 77 segundos, un desequilibrio que se reproduce en más de una ocasión a lo largo de la muestra.

Al día siguiente, el 25 de noviembre, la melodía se repite, con una selección de cinco noticias por parte de TVE1 en las que prima el optimismo motivado por el buen tiempo y la información detallada sobre el dispositivo de limpieza movilizado. De hecho, la primera noticia incluye unas declaraciones del Ministro de Agricultura, Alimentación y Pesca, Miguel Arias Cañete con un marcado tono optimista, en las que sostiene que “la próxima semana será difícil que se pueda levantar alguna zona, pero en quince días yo creo que estaremos en condiciones de volver a abrir zonas importantes”. Más allá de la precipitación injustificada de su anuncio, el contraste con otras cadenas resulta manifiesto ya que, como veremos a continuación, la competencia optó por incluir un fragmento mucho más polémico en el que el dirigente popular sostenía que en Galicia no existía ninguna marea negra.

En una línea similar, la segunda pieza ilustra la llegada de las primeras manchas de fuel a Asturias, pero su contenido se limita a un breve en el que el Ministro de Fomento, Francisco Álvarez Cascos, pide prudencia y recuerda que “no todas las manchas de fuel que hay en el mar proceden del mismo origen”. En este sentido, comprobaremos la tendencia de TVE1 a incluir las valoraciones procedentes del Gobierno en la mayoría de las informaciones emitidas y, sobre todo, en las que contaban con un potencial crítico. De este modo, el Ejecutivo tenía alguna posibilidad de mantener bajo control, o al menos de matizar, un contenido informativo negativo.

Nuevamente en la arena política, la solicitud de apertura de una comisión de investigación parlamentaria para esclarecer lo sucedido durante los primeros días de la crisis padece un tratamiento desequilibrado, en el que el partido promotor de la iniciativa (PSOE) no disfruta de ningún espacio, mientras que el Portavoz del Gobierno, Mariano Rajoy, goza de más de cuarenta segundos para exigir responsabilidad política a la oposición y para comparar la gestión de la crisis del Prestige con la del Mar Egeo.

CONDUCTOR: El Partido Socialista va a pedir la apertura de una comisión de investigación, además de la moción de censura anunciada contra Manuel Fraga. Mariano Rajoy les recuerda el papel del Partido Socialista en la crisis del Mar Egeo.

DECLAS, Mariano Rajoy, Vicepresidente del Gobierno: Yo lo único que sé es que yo he hablado con el señor Fraga el fin de semana pasado en varias ocasiones de este tema y, con los conselleiros que él ha designado, estamos trabajando en perfecta coordinación. Ahora, cada uno allá con sus responsabilidades y no sería malo que el

señor Pérez Touriño diese marcha atrás y se enterase, por ejemplo, de que cuando tuvo el acontecimiento del Mar Egeo tardaron un mes y medio en aprobar medidas de ayuda que, en cualquier caso, fueron muy inferiores a las que aprobamos nosotros el otro día, ocho días después de la catástrofe. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, pieza 4)

Finalmente, en quinto lugar de la escaleta y cerrando el bloque monográfico, encontramos una noticia sobre un accidente de un petrolero en Hong Kong cuya selección y, sobre todo, su emplazamiento en el conjunto del noticiario sólo se puede entender apelando a la teoría de los acontecimientos clave.

Cuatro días después, el 29 de noviembre, el tono del noticiario experimenta un giro radical cuando los malos presagios se cumplen en forma de una inminente segunda marea negra. Si bien es cierto que la tónica dominante en el conjunto de las piezas seis piezas emitidas transmite una sensación más crítica y pesimista, esta percepción se intenta matizar con el recurso a elementos expresivos de contrapeso. Así, siempre se incluyen alusiones a la cooperación internacional, a las posibilidades de un cambio de última hora, o a los equipos de prevención disponibles en los últimos párrafos de la noticia.

REDACTOR: En tierra se mira al oeste con temor y se instalan barreras contra lo que puede llegar de allí, como ésta de dos kilómetros en el puerto de Corcubión. También sistemas ya probados en el desastre del Erika, en Bretaña, como mallas que retienen los vertidos menos densos. La solidaridad europea sigue funcionando. Este convoy con quince vehículos, con material procedente de Bélgica, atravesaba esta tarde el País Vasco con dirección a Galicia. En las playas, 800 personas han recogido más de 2.300 toneladas de vertidos. Un trabajo que tendrán que multiplicar si el fuel llega otra vez. (TVE1, 29 de noviembre de 2002, noticia 1)

Mientras que otras cadenas optaron por planteamientos de noticias 'monocolor', distribuyendo en diferentes dosis los abordajes positivos y negativos, la cadena pública estatal combina informaciones exclusivamente positivas con piezas inquietantes que siempre son matizadas por algún factor compensatorio. De hecho, esta edición del noticiario es una de las más trágicas en su enfoque, con un par de piezas en las que el margen al optimismo es mínimo. La sección del Prestige se funde con la información nacional a través de una pieza dedicada a las declaraciones de José María Aznar, algo que podemos interpretar como un intento de compensar noticias más perjudiciales con informaciones de tono positivo.

Para nuestra muestra, el mes de diciembre se abre con un martes día 3 en el que se incluyen las imágenes más impactantes de la jornada en su cabecera de titulares, al presentar al Presidente de la Diputación de A Coruña, José Luis Torres Colomer, encajando las protestas de los marineros de la zona. Esta visita institucional a Aguiño será objeto de un análisis específico en el sexto epígrafe de este apartado, por lo que no nos detendremos en él. Sin embargo, esta información no abre la sección sobre el Prestige, emitiéndose en su lugar un balance de la situación para, a continuación, dar paso a la conexión en directo con Ribeira. En estas piezas observamos las primeras críticas sutiles hacia la administración por falta de medios para luchar contra el fuel, siempre procedentes de protagonistas anónimos afectados por el desastre y siempre salvaguardando la distancia periodística del redactor. A pesar de una pieza sobre las ayudas compensatorias ofrecidas por el Gobierno y por los fondos internacionales, la sensación de pesimismo sigue dominando en esta jornada, incluyendo en las cuatro piezas emitidas algunas de las críticas que lanzan los afectados por la catástrofe. También es preciso

destacar que las cuatro cadenas situaron al Prestige como segundo tema del orden del día, cediendo la apertura a la información sobre el atentado perpetrado por ETA en Santander esa misma tarde.

Por su parte, el 7 de diciembre nos encontramos con la primera edición en la que el trabajo de los voluntarios abre el bloque sobre el Prestige, liderando un grupo de noticias centrado en las tareas de limpieza, vigilancia y prevención del vertido. Es un fenómeno común, en algún momento de la muestra, a todas las cadenas con la excepción de TV3, ya que el papel de las personas encargadas de la limpieza relegó, en varias ocasiones, a un segundo plano a la búsqueda de responsabilidades: las noticias sobre el debate político cedieron su habitual posición principal a la marea blanca de los voluntarios. Una diferencia a tener en cuenta entre las cadenas apunta a las versiones seleccionadas por cada una de ellas a la hora de dar voz a los voluntarios. Entre una relativa mayoría de opiniones contrarias a la gestión gubernamental, TVE1 incluye algún testimonio partidario de no mirar atrás, que resulta más llamativo aún al observar el conjunto analizado de noticiarios:

DECLAS, sin identificar: Lo que pasó ya pasó, y ellos no tuvieron semejantes culpas como les echan. Eso es una desgracia que tenía que venir, y vino y punto. Lo que queremos son hechos, de aquí en adelante que nos ayuden con lo que puedan, los que puedan aportar algo, que lo aporten. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 4)

El dispositivo del canal público fue muy amplio, elaborando hasta nueve piezas diferentes. Las medidas políticas para la compensación de los daños, la propagación de las zonas afectadas a la cornisa cantábrica y al litoral atlántico portugués o la normativa europea sobre seguridad marítima convierten a este sábado en un ejemplo de tratamiento variado y equilibrado, en contraste con ediciones previas en las que se percibía un posicionamiento mucho más explícito.

Cuatro días después, el 11 de diciembre, la emisión del partido de las competiciones europeas de fútbol provoca que *Telediario 2* vea reducida su duración, obligando a comprimir la actualidad informativa. A pesar de esta compresión, la información sobre el Prestige sigue abriendo el espacio y acaparando buena parte de su duración, con tres piezas bastante amplias sobre el riesgo de una tercera marea negra, las manifestaciones de Nunca Más, la evolución del vertido, la negociación de las ayudas... Es el único día en el que TVE1 emplea una cortina específica para encadenar informaciones incluidas en una misma noticia. El bloque se cierra con una crónica parlamentaria que escenifica el desacuerdo entre Gobierno y oposición. A diferencia de otras ocasiones, esta vez el respeto al equilibrio entre las partes resulta escrupuloso. Más allá de ese balance de fuerzas, la solución por la que opta el noticiario es la del encadenamiento de declaraciones sin ningún argumento conector: ante el riesgo de significación política, la persona que elabora la información opta por reconstruir audiovisualmente un debate parlamentario mediante la selección de los fragmentos más significativos y, al mismo tiempo, más controvertidos.

El día 15, por su parte, se ofrecen versiones de apoyo a la gestión de la crisis por parte del Ministro de Fomento y de otros destacados miembros del gabinete Aznar, expresiones que carecen de réplica por parte de cualquier fuerza política o movimiento social. En este sentido, TVE1 cae de nuevo en los errores que ya hemos descrito de falta de equilibrio argumental. La selección informativa de las cinco piezas emitidas en este noticiario responde a unos intereses que, lamentablemente, no podemos conocer ya. Pero el resultado presenta una diferencia tan

radical respecto al resto de cadenas que nos obliga a pensar que la cobertura difundida por el informativo dirigido por Alfredo Urdaci no contó con el equilibrio necesario para considerarla como un fiel reflejo de lo que estaba sucediendo esos días en España.

La jornada siguiente, 16 de diciembre, también será objeto de un análisis específico en el sexto epígrafe de este apartado, sobre todo centrado en las dos primeras piezas del día, que informan sobre la visita de Felipe de Borbón a Galicia y sobre el anuncio del inicio de una huelga de hambre en los patronos mayores de O Grove y Cangas do Morrazo. Entre las diez noticias emitidas aparecen ciertos mensajes contradictorios que resultan muy significativos en la cobertura de TVE1. Dejando al margen el hecho de considerar la visita del heredero a la Corona como más relevante que un anuncio de huelga de hambre, el desequilibrio se hace más patente al introducir entre ambas informaciones una pieza sobre el dispositivo de seguimiento del vertido organizado desde las capitanías marítimas de las zonas afectadas. Sólo tras haber proporcionado una visión optimista, se entra en la polémica con las cofradías y los marineros. A continuación, se retoma la dinámica de noticias en tono positivo que predominan en la cobertura del canal estatal, con un encadenamiento de informaciones acerca de las tareas del Nautile, de la apertura de una oficina de indemnizaciones en A Coruña, de una serie de ayudas al turismo en la zona cantábrica y de una campaña de apoyo al consumo de productos gallegos. La crónica parlamentaria permanece instalada en el periodismo de declaraciones y la información del día se cierra con un nuevo ejemplo empírico de la teoría de los acontecimientos clave, al informar sobre un accidente marítimo en el Canal de La Mancha que no tiene ninguna relación con el Prestige, pero que combina las resonancias con el naufragio del petrolero frente al litoral gallego con unas imágenes espectaculares para acceder al discurso informativo.

El 19 de diciembre, la lucha antiterrorista desplaza al Prestige como tema de apertura, algo que sucede también en el resto de cadenas. En la primera pieza, emitida en el séptimo lugar del noticiario, se dibuja un panorama crudo, compensado en parte por la desinteresada labor de los voluntarios que siempre aparecen como un contrapunto amable ante cualquier posible imagen negativa que se pueda transmitir de la gestión de la crisis. Asimismo, se incluye una breve nota en el último párrafo en la que se informa acerca de la agresión a un camión del Ejército, pero sin aportar más datos que la detención de una persona sin identificar. Siguiendo una regla no escrita de encadenar una noticia con enfoque negativo y una con enfoque positivo, la segunda pieza se basa en la repetición de declaraciones muy similares por parte de la Ministra de Sanidad sobre la calidad de los productos de las Rías Baixas. De hecho, esta pieza contiene un ilustrativo desliz, cuando en la banda sonora se escucha a una de las personas que acompañan a la ministra calificar como personas “que no trabajan” a un grupo de manifestantes que tachaban de incompetente a la gestión del gobierno. Creer en el azar se antoja excesivamente inocente, sobre todo si tenemos en cuenta que no son pocas las ocasiones en las que el sonido ambiente contiene mensajes significativos.

En las piezas novena y décima se recurre a la ciencia como un argumento de respaldo a las decisiones técnicas adoptadas por el gabinete de crisis. En la décima pieza se hace una referencia a Nunca Más, pero no se tiene en cuenta, en ningún momento, al propio movimiento social. Es decir, esta plataforma reivindicativa era una realidad para los periodistas de TVE1, pero en lugar de informar sobre ella, se limitaban a introducir referencias críticas de modo indirecto. Finalmente, el debate parlamentario, monopolizado absolutamente por las dos principales fuerzas políticas, cierra el bloque informativo.

El 27 de diciembre la incertidumbre preside la crónica de TVE1, aunque los mensajes alentadores se cuelan en el discurso tanto de los redactores destacados en la zona como en las introducciones del conductor.

CONDUCTOR: Primero, de nuevo en Galicia. Las manchas de fuel han superado Estaca de Bares y se dirigen, si el tiempo no cambia, hacia la costa francesa. No existen indicios de que se esté formando una nueva marea negra en el lugar del hundimiento. (TVE1, 27 de diciembre de 2002, noticia 7)

La cuarta pieza ofrece los análisis del Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y resultan muy llamativos al carecer de testimonio alguno de los autores de un informe de gran relevancia para el desarrollo futuro de la crisis y su resolución. Esta sorpresa es más relevante si tenemos en cuenta que el contenido de estos informes podía haber generado algunas dudas acerca de las decisiones adoptadas hasta entonces. De todas formas, el mejor control informativo posible, en ese sentido, es la limitación de la pieza al texto elaborado por el redactor, que consigue crear una imagen equilibrada entre riesgos y garantías. Tras una nueva crónica en la que se informa acerca del despliegue de voluntarios procedentes de toda España, TVE1 es la única cadena que se hace eco de la campaña institucional que proponen los ministerios de Agricultura, Pesca y Alimentación y de Sanidad y Consumo, incorporando publicidad en el interior de un programa informativo como el *Telediario 2*.

Imagen 44. TVE1, 27 de diciembre de 2002, noticia 6



La entrada de 2003 no supone ninguna modificación sustancial al patrón que venimos dibujando. De hecho, en los titulares se ofrecen imágenes de un acto de Burla Negra y Nunca Más sin nombrar a los organizadores de forma explícita. En su lugar, se ofrecen planos cercanos de las pegatinas de algunos de los participantes y se hace alguna alusión en los textos emitidos por la voz en off, al afirmar que “los voluntarios y los pescadores comparten un Fin de Año lleno a partes iguales de indignación y de solidaridad”. Incluso en la pieza sobre los legionarios, se escuchan los cánticos de “nunca más” de las Fuerzas Armadas, brindando una nueva prueba del uso intencionado que se realiza del espectro sonoro.

La festividad de la jornada conlleva una lógica escasez de imágenes que se subsana tirando de materiales de archivo, a pesar de que no se reconozca esta práctica, quebrando uno de los principios básicos del periodismo, al igual que habíamos denunciado respecto al uso de fuentes infográficas ajenas:

Imagen 45. TVE1, 3 de diciembre de 2002 y 1 de enero de 2003



Resulta especialmente criticable que los medios públicos no cumplan unos mínimos estándares profesionales. No dudamos de que la intención de la redacción no era el uso fraudulento, pero el hecho de no reconocer el origen de un material ajeno contribuye a sembrar unas dudas que se podrían haber evitado simplemente respetando las normas profesionales más simples.

La cuarta pieza del día es una de las más extrañas de toda la cobertura, en la que se ensalza el valor de la solidaridad a través de con una conexión ensoñadora y bastante colateral respecto a la crisis del Prestige. Aprovechando la situación de crisis humanitaria que se estaba viviendo en ese momento en Argentina, la redactora contacta con un emigrante gallego retornado que realiza una función de puente humanitario entre ambas situaciones. Sin embargo, el discurso de la noticia se desvía totalmente y la crónica adquiere un tinte personalista que acaba haciendo olvidar el referente de la actualidad periodística. Para ello, se emplea un tango como música de fondo y se realizan planos y composiciones visuales evocadores. Es un claro ejemplo de noticia que camina hacia el sensacionalismo, intentando crear emoción en la audiencia mediante una clara personalización.

La segunda referencia explícita a la Plataforma Nunca Más, tras un par de menciones de soslayo durante el mes de diciembre, se produce el 4 de enero. De hecho, percibimos claramente como algún reportero, a título individual, es mucho más proclive a introducir estos guiños a la plataforma. Este detalle resulta mucho más significativo si tenemos en cuenta que se trata de un redactor gallego y que, habitualmente, desempeñaba su labor en *La2 Noticias*. En esta jornada, el Prestige aparece como la tercera noticia del orden del día y la extensión del bloque de cinco piezas, siendo aún considerable, comienza a poner en evidencia síntomas de declive. Nuevamente, las tareas de limpieza se anteponen a las tenues críticas que se pueden intuir en las crónicas.

Cuatro días después, el 9 de enero, el temporal de frío y nieve que recorría toda España preside la actualidad. La cobertura es muy extensa, con diez piezas de información que se prolongaron durante algo más de 17 minutos de duración, una cantidad que sobrepasa con amplitud el máximo espacio concedido al Prestige en toda la muestra analizada. El segundo tema del día es la aceptación de un cargo político en el Ayuntamiento de Madrid por parte de Ana Botella, esposa del entonces Presidente del Gobierno. La información sobre el Prestige no aparece hasta la pieza 19, en el minuto 26, tras diversas informaciones de alcance nacional e internacional, y el contenido de la noticia es abiertamente crítico contra Nunca Más. En la

presentación de la noticia se informa de que la plataforma ha reconocido haber gastado todos sus ingresos en propaganda. Se trata, no obstante, de la primera noticia en la que la Plataforma Nunca Más merece el protagonismo principal de una pieza íntegra en TVE, ya que anteriormente sus apariciones se habían reducido a un breve y a menciones colaterales. En esta pieza, además, se señala al BNG como el soporte logístico y organizativo del movimiento social. Se trata, también, de la primera aparición de la fuerza nacionalista en el noticiario del canal estatal público tras dos meses de crisis. Huelga decir que el tono de su aparición es marcadamente negativo, en parte gracias al hecho de que no se les concede un turno propio de palabra. Finalmente, la segunda pieza que completa la información sobre el Prestige resulta claramente positiva, con declaraciones muy positivas como la de un director de piscifactoría que, por lo que concierne a la acuicultura, afirma que esta crisis ha servido para demostrar que se puede sobrevivir a una marea negra.

DECLAS, Pablo García, director de piscifactoría: Con la catástrofe del Prestige se ha roto uno de los grandes mitos y tabúes de la acuicultura, que es que no puede resistir una marea negra. Eso ha quedado roto por primera vez en la historia de la acuicultura y creo que eso puede permitir sacar conclusiones respecto las orientaciones de las políticas de desarrollo en zonas como la Costa da Morte, que tienen muy pocas alternativas, y una de ellas es la acuicultura. (TVE1, 9 de enero de 2003, noticia 20)

El 12 de enero el Prestige recupera la apertura de los titulares, mas su emplazamiento en la escaleta es menos privilegiado, al aparecer en el sexto lugar, justo después de la información sobre un temporal que consideraba su condición de tema más importante. La información sobre el vertido resulta ponderada, aunque el testimonio de Rajoy sobre el Prestige, en el que critica el comportamiento del PSOE, queda reservado para una pieza al margen de la información sobre el vertido que se incluye en el conjunto del noticiario.

El primer síntoma claro de la pérdida de fuelle del Prestige como asunto noticioso prioritario para TVE1 se confirma con el hecho de que las valoraciones políticas, en lugar de aislarse para formar parte del bloque de información específica sobre los vertidos de hidrocarburo, se incluyen en otras piezas y se mezclan con otras cuestiones candentes en la agenda pública. Así, el 13 de enero Aznar redirige la atención desde el primer tema de la jornada para TVE1 (la reforma del Código Penal) acusando al PSOE de no estar preocupado por estas cuestiones y, al mismo tiempo, de estar centrado únicamente en la información de catástrofes. La agenda de ese lunes introduce hasta doce informaciones muy variadas antes de la información sobre el Prestige, que van desde la actualidad internacional hasta las medidas de apoyo a la familia y a la salud pública del PP, pasando por el acceso del entorno rural a la banda ancha con una noticia curiosamente centrada en Galicia. Finalmente, el día en que se cumplía el segundo mes del naufragio del Prestige, TVE1 introduce la primera referencia al tema tras un cuarto de hora de noticiario.

El 17 de enero confirma ya una tendencia que no se abandonará: el Prestige pasa a un segundo plano de la actualidad, a pesar de que las secuelas del caso siguen siendo notorias, sobre todo en una clave de política autonómica. De hecho, la escasa atención que se presta a la dimisión de Xosé Cuiña, anunciada el día anterior, es significativa del interés que despierta en TVE1 una crisis que parecen dar ya por superada. De hecho, el cierre de la crisis se arbitra en un tono netamente positivo con una serie de piezas durante enero y febrero de marcado carácter positivo. El orden de emisión nos aporta datos ilustrativos, de nuevo, ya que las exitosas tareas del Nautile se presentan siempre antes de la información política, justificadas

en base al valor de la imagen, pero no tan justificables si seguimos los criterios de selección dominantes en la actualidad. El día 21 resulta una jornada curiosa en términos de investigación en comunicación, ya que aporta evidencias de un comportamiento peculiar de la teoría de los acontecimientos clave. El hundimiento en Algeciras del Spabunker IV, una gabarra cargada con 1400 toneladas de hidrocarburo, se sitúa como primera noticia del día, un fenómeno comprensible pero agudizado de forma evidente por las referencias al Prestige, que se traducen incluso en las declaraciones institucionales de las autoridades andaluzas. De hecho, la información sobre los vertidos experimenta un repunte en su relevancia y se emite en cuarta posición del noticiario, proporcionando pistas sobre el proceso de retroalimentación que se establece entre asuntos de temática similar. Por su parte, el día 25 la información sobre el subsidio agrario y todas las diversas noticias de sucesos son emitidas con anterioridad a la actualidad de las tareas de limpieza, que aparecen en undécima posición precediendo a la información sobre el conflicto en Irak.

De hecho, la inminente Guerra de Irak se convierte en el claro sucesor del Prestige como principal tema de la agenda a partir de mediados de enero. El día 29, *Telediario 2* dedica sus primeros doce minutos a los prolegómenos de la confrontación bélica. En el temario nacional, la primera noticia se cede a la fusión entre plataformas digitales, la segunda a los resultados anuales del Santander Central Hispano, y la tercera a la activa participación de España en la Organización Mundial de la Salud. A continuación se incluye un breve apunte sobre la crisis Prestige con unas declaraciones de Rajoy de carácter conclusivo, fijando un calendario de cierre de la “amenaza del Prestige”. La segunda pieza se centra en la visita a FITUR de los Reyes de España, con unas referencias colaterales en clave compasiva respecto a Galicia.

El mes de febrero comienza en nuestra muestra el 2 de febrero. Este noticiario abre con el accidente del trasbordador espacial Columbia, que deja en segundo plano al conflicto de Irak, a pesar de que TVE1 contaba con una entrevista en exclusiva con el Presidente del Gobierno. La misma disposición se repite al día siguiente. La cobertura de TVE1 los días previos a la Guerra de Irak vienen precedidos por un rótulo en el que se puede leer “Acoso a Sadam”, un recurso que nunca se empleó al hablar del Prestige.

**Imagen 46. TVE1, 3 de febrero de 2003, noticia 7**



La espectacularización de una cobertura que se vive de manera muy cercana por parte de la audiencia recomienda evitar cualquier paralelismo con una narrativa cinematográfica. Así, estos encabezamientos no parecían ajustarse demasiado bien al caso del Prestige, más allá de que nosotros consideremos que esta misma lógica debería aplicarse también al conflicto bélico

entre Irak y Estados Unidos. El 6 de febrero es el desbordamiento del río Ebro quien arrebató la primera posición al desencuentro diplomático entre ambos países, relegando una breve actualización de la evolución del vertido y de la limpieza a la duodécima posición. Finalmente, el 14 de febrero es la última aparición del Prestige en los noticiarios, con un mensaje de corte marcadamente científico y con vocación de cierre de la crisis.

#### **IV.5.2. Cronología detallada de la cobertura de TV3**

El 13 de noviembre la noticia del naufragio se sitúa como la segunda más importante del día para TV3, precedida por la aceptación por parte de Irak de la Resolución 1441 de la ONU. A diferencia de TVE1, la actualidad del buque se antepone a la cobertura de los dos accidentes provocados por el temporal, por lo que es la apertura de la información a escala española. Tres días después, el 16 de noviembre, abre el noticiero con un mensaje inicialmente tranquilizador acerca de las posibilidades de ruptura del petrolero que se tiñe rápidamente de una perspectiva marcadamente dramática desde la presentación en plató y a lo largo de todo el cuerpo de la pieza. De hecho, la primera pieza está centrada en las “consecuencias económicas y ecológicas de este desastre natural”, en lugar de lanzar hipótesis acerca de la evolución inmediata del tanque. El propio redactor desplazado a Galicia recuerda, no obstante, que todavía es muy pronto para valorar las consecuencias del accidente.

La segunda pieza consiste en unas declaraciones del Ministro de Agricultura, Alimentación y Pesca, Miguel Arias Cañete, en las que se ofrece una visión contraria, valorando positivamente la respuesta de la Administración estatal y autonómica y vaticinando que no derivará en una catástrofe ecológica:

DECLAS, Miguel Arias Cañete: La rápida actuación de las autoridades españolas que ha permitido remolcarlo hasta distancias muy lejanas de la costa y controlar los vertidos hace que no temamos por una catástrofe ecológica como ha ocurrido en épocas anteriores. Yo creo que en esta ocasión las enseñanzas del pasado nos han permitido reaccionar con mucha rapidez y no se prevén grandes problemas en aguas españolas, en las aguas de nuestra plataforma. (TV3, 16 de noviembre de 2002, noticia 2)

Como hemos anticipado, la comparativa de las agendas de las cuatro cadenas nos devuelve un dato significativo, al comprobar que estas declaraciones no contaron con cabida en ningún otro canal, a pesar de la contundente aseveración formulada por el titular de Pesca. TV3 mantiene, desde el primer momento, una postura beligerante con el Gobierno central y con la Xunta de Galicia, dejando en evidencia a diversas autoridades por mor de sus pronósticos poco fundamentados acerca de la crisis. Es en la tercera y última información cuando se hace referencia al estado del barco, destacando siempre las contradicciones entre las fuentes de información y contraponiendo en todos los casos los datos de procedencia oficial con los obtenidos desde otras posiciones más críticas. Además, el segundo tema de esta tercera pieza se centra en la polémica diplomática entre España y Gran Bretaña acerca de la responsabilidad sobre el barco.

Cuatro días más tarde, el Prestige continúa en primera plana y el tono negativo es evidente en la cobertura, asegurando ya desde el primer momento que “la situación va de mal en peor”. La pieza inicial presenta un tono crítico ante la ausencia de medios de seguridad preventiva, teniendo en cuenta la ubicación de riesgo que ocupa el litoral gallego en las rutas marítimas

globales. La segunda pieza del día se centra, primero, en la información meteorológica, incorporando la novedad de que el alcance informativo supera al Prestige al incluir datos de la situación en ciudades gallegas ajenas al accidente del petrolero. De hecho, no se trata de información sobre los vertidos, sino sobre el temporal de lluvia y nieve, y en el resto de noticiarios estas informaciones son merecedoras de un espacio propio diferenciado. Los temas que sintetizan el contenido inicial de cada noticia se encuentran impregnados, en su mayoría, por declaraciones en tono muy crítico por parte de los protagonistas:

DECLAS, Ángel Rodríguez, concejal Ayto. Corcubión: Hay muy pocos medios, muy pocos. Para ser una zona marítima como somos nosotros, donde por la zona de Finisterre están pasando 600 barcos diarios, alguno de ellos con material importantísimo de contaminación, que no tengamos aquí medios para atajar esos posibles embarrancamientos pues... me parece una auténtica vergüenza. (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 1)

La relevancia otorgada a la crisis se mantiene el domingo 24 de noviembre al concederle la apertura del noticiario, sin embargo comienzan a percibirse los primeros síntomas de escasez de recursos destinados a la cobertura del desastre, ya que sólo se elabora una pieza noticiosa. El factor territorial comienza a jugar un rol determinante al condicionar la estructura de la agenda de TV3. Prueba evidente de ello resulta la mayor atención concedida a las protestas contra el Plan Hidrológico Nacional (PHN) en un momento de máxima crispación política y social a raíz de la crisis del Prestige. La información sobre las protestas ciudadanas contra la gestión del agua diseñada por el Partido Popular se extiende durante tres piezas con una duración conjunta que supera a la información sobre la situación en Galicia. Se trata de un claro ejemplo de la interacción de dos valores noticiosos con diferentes soluciones en cada cadena. Mientras en TV3 el eje territorial se convierte en el principal factor explicativo, otras cadenas apelan a otros valores para proponer un listado de informaciones más volcado sobre el principal punto de actualidad informativa de la jornada. El contenido crítico de esta pieza es evidente, con diversas apelaciones a las responsabilidades políticas de la crisis, algo que contrasta con el corte más basado en los hechos que las otras cadenas suelen imprimir a sus primeras informaciones del día. Hemos comprobado ya que la contienda política, al menos en TVE1, siempre queda relegada a la última información del día y aislada respecto al resto de la actualidad, careciendo de referencia alguna a las críticas sociales que, desde la calle, se dirigen a los responsables administrativos.

Al día siguiente, lunes 25, se mantiene el patrón descrito. Se percibe un interés secundario por las dimensiones de la catástrofe ecológica, postergado ante la importancia que se le concede al debate político. De hecho, tras unas declaraciones del Ministro de Agricultura en las que se rechaza el término "marea negra" como el que mejor define la situación en el litoral gallego, el conductor del noticiario introduce una pieza hablando exclusivamente de la solicitud de dimisiones, a pesar de que el contenido de la noticia está centrado, a partes iguales, en las dimensiones del vertido y en las demandas de responsabilidades políticas. Estamos ante un buen ejemplo de procesos de encuadre en información televisiva, con un guión que destaca de forma evidente unos acontecimientos sobre otros. La tercera pieza se centra en las consecuencias ecológicas más inmediatas de los vertidos, informando de la llegada a Andalucía de aves petroleadas, aunque no pueden afirmar con rotundidad que la causa proceda de las bodegas del Prestige. Y en la elección del segundo tema en la agenda del medio vuelve a intervenir el factor territorial, al ubicar la inauguración de un centro de cooperación policial entre España y Francia antes que el homenaje a las víctimas del terrorismo.

El 29 de noviembre la información conserva el tono crítico, con una preocupación evidente por los costes ambientales. También se percibe en las crónicas un interés por recurrir al soporte científico como criterio de autoridad y como respaldo de las afirmaciones que contiene las piezas. Respecto al orden, de nuevo el factor territorial provoca que el juicio por el secuestro de la farmacéutica de Olot (Girona) abra el noticiario, a diferencia del resto de noticiarios. Las cinco piezas elegidas evidencian un predominio de información de alcance internacional y de noticias que se pueden elaborar cuando no se cuenta con presencia en el terreno, algo que refuerza la sensación de que el dispositivo desplegado por TV3 en Galicia resultó escaso para el potencial informativo de la crisis. De hecho, tras la información sobre el Prestige se ubica el bloque de noticias internacionales, abierto por el atentado terrorista en Kenia sucedido la jornada anterior.

La llegada del mes de diciembre coincide con el recrudecimiento de la situación en Galicia y esto se traduce en un aumento de la cantidad de piezas dedicadas a la crisis. El envío de uno de los conductores de la edición de fin de semana, Xavi Coral, a la zona afectada permite un mayor margen de maniobra, ampliando también el tiempo de conexión vía satélite y ofreciendo una cobertura más similar –en términos puramente cuantitativos- a la del resto de cadenas. De hecho, el tono sigue siendo abiertamente crítico y pesimista, con una selección de declaraciones mucho más duras que las que hemos observado en TVE1. Los conductores, lejos de alejarse de la polémica, se posicionan claramente y apuntan hacia las administraciones públicas como responsables directas de la falta de coordinación. A pesar de que la duración y la cantidad de las noticias durante los primeros compases del mes de diciembre sigue siendo amplia, con hasta seis piezas de información diaria, la variedad temática persiste como una constante.

En una misma pieza se puede hablar de la falta de organización en la gestión de los voluntarios, de las tareas de seguimiento de la mancha por aire y mar, concluyendo información con datos sobre las ayudas que se podrán solicitar, como sucede en la segunda noticia del 3 de diciembre. Todo esto en apenas 90 segundos, contribuyendo a imprimir una sensación frenética al tempo informativo de la noticia, sobre todo si la comparamos con el ritmo más pausado y focalizado que impera en el otro canal público incluido en la muestra. A continuación, además de criticar subliminalmente la actitud de Manuel Fraga al ridiculizar su agenda y presentarla como lejana de los intereses de Galicia, incluyen imágenes inéditas en otras cadenas de la Policía disolviendo con métodos violentos una manifestación de protesta por la gestión de la crisis. El siguiente tema en el temario de TV3 se centraba en el temporal de nieve y en el anuncio de un plan de emergencia por parte de la Generalitat. Sin embargo, el efecto del Prestige influye en una información que podría ser perjudicial para el Govern catalán, ya que hacía un año que un temporal había colapsado la red eléctrica autonómica, y las declaraciones de Artur Mas se centran exclusiva e intencionadamente en la valoración de la actuación del Gobierno central y de su oposición estatal ante la crisis generada por el hundimiento del petrolero.

El 7 de diciembre, por su parte, se abre el noticiario con la información política acerca de las decisiones del Gobierno, una práctica que no encontraremos en ningún otro noticiario ya que se prioriza la evolución del vertido sobre la controversia política. Sin embargo, TV3 conserva su posición fiel con un modelo más clásico del noticiario en cuanto a la estructura temática y no titubea al darle prioridad a la política sobre los imponderables de la actualidad. A continuación se emite una pieza sobre los daños a los animales marinos provocados por el vertido y otra

más acerca de la preparación de Portugal ante la llegada del fuel. En general, la información de este día rebaja el nivel de crítica a las autoridades, al reservar este cometido a unas declaraciones de José Montilla que cierran el bloque en clave catalana. Nuevamente, la esfera científica cuenta con un espacio propio para difundir sus valoraciones y pronósticos, al mismo tiempo que su mensaje positivo y su origen informativo en Francia sirven para compensar la distribución de algunas de las principales variables estudiadas.

Cuatro jornadas después, se concede prioridad a los datos sobre las dimensiones del vertido, al abrir el noticiario con la incertidumbre de una tercera marea negra. La primera pieza conserva el habitual pesimismo tanto en los testimonios como en los textos elaborados por los redactores, a diferencia del estilo de TVE1, que siempre intenta contrarrestar lo negativo con una esperanza de mejora. La segunda pieza informa, por su parte, sobre los riesgos que asumen las personas en las tareas de limpieza, un tema que sólo cuenta con una presencia marginal en la muestra de TVE1, y también menciona la visita de Rodrigo Rato a Vigo. En tercer lugar se hace referencia de forma breve, al igual que en TVE1, a las manifestaciones convocadas por Nunca Más para esa jornada, aunque el tono de la cadena catalana supera en carga crítica al del operador estatal. A continuación, se entra en la confrontación partidaria política y se informa sobre la coordinación de los voluntarios catalanes y de nuevas decisiones de la UE. Ya fuera de la información sobre el Prestige, la primera noticia se centra en el incidente diplomático entre España, Estados Unidos y Yemen, con un planteamiento y una profundidad notablemente diferentes a las ofrecidas por TVE1.

El domingo 15 de diciembre se inicia el noticiario con la primera visita del Ministro de Fomento, Francisco Álvarez Cascos, a Coruña, remarcando el hecho de que ya haya pasado más de un mes desde el comienzo de la crisis. También se hace referencia a la visita realizada por José María Aznar durante el día anterior, calificando ambas como de “visto y no visto”. De hecho, en el breve que cierra la conexión en directo de Xavi Coral, se informa sobre la visita inminente de Felipe de Borbón a Galicia, marcando la diferencia respecto a los representantes del Ejecutivo al recordar que el heredero monárquico sí que se aproximará a las zonas afectadas por los vertidos. El cierre del bloque se realiza con una información acerca de las actividades de Nunca Más en Cataluña. Se percibe en esta jornada un tono mucho menos mordaz, aunque se mantiene la crítica a la actuación ministerial, mucho más centrada en el nivel estatal que en el autonómico. La estructura habitual del noticiario ubica la información internacional tras la actualidad sobre el vertido, dejando el más amplio bloque de noticias autonómicas para unos minutos más tarde.

Al día siguiente, se abre el programa con la huelga de hambre declarada por los patrones de las cofradías de Cangas y O Grove, otorgándole prioridad sobre la visita de Felipe de Borbón a la zona. La proximidad de Felipe con los marineros y los voluntarios vuelve a ser objeto de comparación respecto la actitud distante de algunos miembros del Ejecutivo central. En esta pieza, podemos observar un nuevo uso premeditado del sonido ambiente, al incluir en la banda sonora los cánticos de protesta de los voluntarios contra Aznar, aunque en esta ocasión el propio redactor remite al sonido ambiente como fuente de información. Es interesante comparar este uso, aceptable en términos informativos y justificadamente introducido en la noticia, con el uso malintencionado de TVE1 durante la visita de la Ministra de Sanidad. El espacio dedicado a la actualidad parlamentaria también presenta un marcado carácter recriminatorio, en sintonía con un marcado ambiente de crispación política entre las principales formaciones del Congreso de los Diputados. Finalmente, se vuelve a recurrir a la Plataforma Nunca Más para cerrar el bloque, abriendo las puertas al movimiento social de un

modo que no resiste comparación a la atención prestada por TVE1. A diferencia de la estructura habitual hasta entonces, tras la información sobre el Prestige se presentan diversos apuntes en clave de terrorismo etarra en lugar de optar por las evoluciones internacionales.

El 19 de diciembre persisten las críticas respecto a la falta de coordinación del voluntariado, subrayando que los propios responsables solicitan que no se acuda a la zona sin haber sido previamente autorizado el desplazamiento. La primera noticia del día se otorga a la lucha antiterrorista, policial y judicial, para abrir el bloque del Prestige en la tercera pieza aludiendo a la ausencia de preguntas sobre la crisis en los barómetros del Centro de Investigaciones Sociológicas y, a continuación, en un par de actos vandálicos contra dotaciones militares en Galicia con la misma escasez de datos que hemos visto en TVE1.

El día de Nochebuena el Prestige sigue al frente de la agenda, aunque el espacio cedido a su cobertura mengua significativamente. Tras un resumen de la actualidad sobre las tareas de limpieza y los trabajos del Nautile, se informa del retorno de algunos voluntarios catalanes, quienes ofrecen una imagen cruda pero argumentada del caos organizativo que se vive durante la crisis. Las críticas hacia Tragsa y hacia los responsables políticos, estando presentes, no son extremistas sino razonadas. Finalmente, una información sobre un pequeño vertido de combustible en Algeciras proporciona nuevas pistas sobre la influencia de los acontecimientos clave en las coberturas de situaciones de crisis.

El 27 de diciembre el flujo informativo prosigue su adelgazamiento. En primer lugar, pierde la apertura a manos de la información internacional, coincidiendo en esta decisión con *Informativos Telecinco*, con piezas previas sobre Chechenia y Corea del Norte; en segundo término, la duración del bloque se reduce drásticamente, emprendiendo una senda que no tendrá ya freno hasta el final de la muestra. De todas formas, el contenido de la información sigue presentando una mayor variedad y un contenido mucho más crítico que TVE1, recogiendo testimonios de muy diversa procedencia que no respaldan las decisiones adoptadas por el Ejecutivo central. Aunque lo comprobaremos con más detalle en los apartados posteriores, TV3 es el único canal, junto a Telecinco, en el que se concede un mínimo espacio para la defensa del patrón del petrolero.

2003 comienza en TV3 confirmando la recesión del Prestige, aunque continúa encabezando los noticiarios, compartiendo actualidad con cuestiones de política internacional. El 4 de enero un imprevisto accidente ferroviario justifica la entrada de esta información en la cabecera, aunque el tratamiento que recibe en TVE1 y TV3 es muy diferente en su duración, debido a los diferentes recursos de cada cadena. El 9 de enero, y en una posición muy desplazada en el orden del día, salta a la palestra una noticia impulsada por su directa relación con el Gobierno catalán, evidenciando el desencuentro entre las administraciones gallega y catalana: esta noticia no aparece en ningún otro canal, confirmando la relevancia del eje territorial en la selección informativa de los canales autonómicos:

CONDUCTORA: La colaboración de la Generalitat en la lucha contra la tragedia del Prestige ha desembocado en una agria polémica. Los tres buques enviados por el Gobierno catalán para ayudar en la recogida de fuel han visto como el Gobierno gallego les prohibía la entrada, finalmente, en la ría de Arousa. Primero, se dijo que era para evitar que contaminasen las aguas con el mejillón cebrado que hay en el Ebro. Hoy, el ministro Piqué ha dado algunos argumentos sobre esta decisión y el presidente

del grupo catalán en el Congreso ha hablado de sectarismo. (TV3, 9 de enero de 2003, noticia 17)

El 12 de enero, por su parte, los rumores sobre la fecha del levantamiento de la veda revalorizan la prominencia de los vertidos al alcanzar el segundo lugar de la agenda, superado sólo por la propuesta de reforma del Código Penal español centrada en la Ley de Extranjería. El tratamiento de esta noticia se centra en el desencuentro entre los marineros y los responsables políticos en la toma de esta controvertida decisión. Además, en una muestra de la posición editorial de la cadena, se proporcionan pronósticos científicos únicamente pesimistas. Al día siguiente, el tema sigue en los primeros puestos de la escaleta, aunque el contenido se justifica en clave regional, ya que se informa de la ayuda de Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) para paliar la catástrofe. El conflicto competencial sobre los barcos catalanes en Galicia, por su parte, sigue vivo en la crónica de esta cadena y sin ninguna mención en el resto de operadores. También resulta significativa la información que, ya fuera del bloque sobre el Prestige pero abriendo la sección de información política española, se centra en el reconocimiento –siempre *off the record*– de algunos errores en la gestión de la crisis por parte del PP. La misma estructura la encontramos el 17 de enero, cuando la pieza sobre la convención del partido conservador también se contagia del principal tema de la agenda durante los últimos dos meses. La referencia a Rodrigo Rato se adereza con el viaje del ex director del Fondo Monetario Internacional a Galicia, aludiendo al hecho de que Aznar no se había comportado del mismo modo en su momento.

El 21 de enero se presenta como un ilustrativo ejemplo de las discrepancias editoriales entre dos canales públicos. Mientras TVE1 se centra en el hundimiento de una gabarra en Algeciras y continúa su narración con información internacional, TV3 abre su *Telenotícies* con un tratamiento exhaustivo de las declaraciones realizadas por Jiménez de Parga, Presidente del Tribunal Constitucional, contra las nacionalidades históricas. Los volúmenes informativos de ambos temas resultan un claro ejemplo del posicionamiento ideológico de ambas cadenas. Como ya hemos anticipado, el tratamiento del accidente del Spabunker IV está mediatizado por la crisis del Prestige, incluyendo numerosos apuntes comparativos a lo largo del texto que lee la voz en *off*. El espacio dedicado a la crisis del Prestige, que ya no podemos considerar como un bloque informativo, cuenta ya sólo con un breve y una pieza en la que se da cuenta del rechazo a la apertura de una comisión de investigación parlamentaria, en primer lugar, y se informa acerca de otros datos de actualidad a continuación. Se ofrecen imágenes de los barcos catalanes que, finalmente, han comenzado a trabajar en aguas asturianas tras el desencuentro con la Xunta de Galicia, proporcionando evidencias acerca del seguimiento de los temas relevantes para la audiencia catalana.

Tras una noticia el día 25 de enero en la que se expone la actualización de la información sobre el vertido, tanto el 29 de ese mes como el 2 de febrero no aparece ninguna pieza relacionada con el Prestige. La desaparición de este asunto de la agenda de TV3 se confirma durante el mes de febrero, época en la que se completa la transición del interés periodístico hacia la Guerra de Irak, relegando a la información sobre los vertidos a una presencia intermitente. Las dos últimas apariciones del Prestige consisten en el dictamen del Comité Científico el 14 de febrero y en la imputación de Arsenio Fernández de Mesa en la investigación judicial del desastre el 19. Mientras que la primera de ellas es común a las cuatro cadenas, observamos que la segunda sólo aparece en los noticiarios de TV3 y de Telecinco.

A modo de resumen sobre la cobertura del canal autonómico catalán, se percibe una mayor presencia de fuentes científicas y de interés por las cuestiones medioambientales que en TVE1. Es más frecuente apelar al criterio de biólogos y de otros expertos, así como recurrir a testimonios más cualificados acerca de la catástrofe. En cuanto a la preocupación ambiental, las consecuencias padecidas por los animales suelen aparecer entre los temas del día, con piezas dedicadas de forma casi exclusiva a estas cuestiones. Eso sí, la mayoría de los ejemplos durante el primer mes de cobertura se centran exclusivamente en los aspectos más dramáticos de esta situación.

Uno de los rasgos más particulares de TV3 es la duración de sus informaciones. Con una duración media superior al resto de cadenas incluidas en la muestra, la emisora catalana introduce una mayor cantidad de temas en sus piezas. Así, mientras las noticias de los tres canales estatales suelen centrarse, durante las primeras jornadas de la crisis, en aspectos singulares muy concretos, el noticiario autonómico opta por un cóctel informativo en el que se combinan diversos aportes. En nuestra opinión, es el tiempo destinado a la cobertura de la crisis el factor que más condiciona estos procesos, como se comprueba cuando, con el paso de los meses, las emisoras de alcance español se ven obligadas también a condensar la información en pequeñas píldoras.

#### **IV.5.3. Cronología detallada de la cobertura de Antena 3**

Al igual que en el resto de cadenas, la alarma lanzada por el Prestige el 13 de noviembre no fue suficiente para abrir los noticiarios, eclipsadas por las consecuencias mucho más directas del temporal que recorría el tercio norte peninsular. En la noticia dedicada al buque en apuros, la redactora destaca con insistencia el riesgo ecológico que comporta la situación y anticipa la posibilidad de una marea negra.

REDACTORA: A estas horas el petrolero Prestige, que quedó escorado a unas 27 millas de Finisterre con 77.000 toneladas de fuel oil en su interior, está siendo remolcado por Salvamento Marítimo mar adentro. Con esta medida se pretende minimizar el impacto ambiental de la más que probable marea negra, dado que el petrolero presenta una vía de agua que podría provocar que se partiera en dos. En el agua se aprecia un vertido de fuel oil de unas cinco millas, aunque no se sabe si se trata de combustible del propio barco o de la ruptura de uno de sus tanques. (Antena 3, 13 de noviembre de 2002, noticia 5)

La apelación al poder de la imagen se percibe claramente desde el comienzo del análisis, en los titulares del 16 de noviembre. Asimismo, la entonación y los pronósticos de corte catastrófico se convierten en una constante a lo largo de las narraciones de los redactores. También se podía percibir, en los primeros compases de la crisis, una frecuente preocupación por el coste medioambiental del accidente, siempre personalizado en las aves petroleadas. El tratamiento de las tres piezas resulta predominantemente negativo:

REDACTORA: Las autoridades sostienen que se está haciendo lo técnicamente imposible por controlar la contaminación. Sin embargo los pescadores de la zona no opinan lo mismo y hablan ya de una marea negra con consecuencias irreparables para la economía pesquera de la comarca. (Antena 3, 16 de noviembre de 2002, noticia 1)

El día 21 se recurre a las imágenes del satélite para evidenciar las dimensiones del vertido. A continuación, emprendemos un viaje en helicóptero en el que se ilustra la situación de la marea negra con imágenes naturales, desplegando un elocuente arsenal de recursos expresivos. La selección de declarantes incluye a un niño que recuerda que esta Navidad se quedarán sin regalos al no poder ir a la mar los pescadores, con una evidente vocación de impacto emocional. Respecto a la disponibilidad de medios, la cadena no adopta una posición explícitamente crítica, como se podía observar en TV3 y, de una forma mucho más sutil, en algunas piezas de TVE1, sino que se limita a informar de la disconformidad de algunos sectores sin indicar quiénes son ni cuáles son sus argumentos. La tercera noticia es un claro ejemplo de personalización de la información, algo que apenas tiene cabida en las dos cadenas públicas que ya hemos revisado, y que, cuando consigue superar las barreras de acceso, siempre se presenta de un modo menos impactante. La generosidad con la adjetivación se aprecia también a la perfección en la cuarta pieza, que comienza subrayando el contraste forzado entre una comida congelada y un entorno pesquero:

REDACTOR: Hoy hay calamares congelados en la costa del marisco. Es el menú de la familia de José María, de oficio percebeiro. En su pueblo, Muxía, todo el mundo vive del mar, un mar que estos días escupe petróleo y pesimismo. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 3)

Esta información se convierte también en un buen ejemplo de lenguaje intencionadamente apasionado, muy lejos de las recomendaciones de contención expresiva y de ajuste respecto a los hechos que priman en el periodismo informativo contemporáneo. A su vez, estos testimonios se convertirán en los principales catalizadores de las críticas más ácidas con la gestión gubernamental que se emitieron a través de Antena 3, derivando la responsabilidad de las acusaciones hacia los individuos y sin caer en el posicionamiento explícito de la cadena. A continuación, el periodismo de declaraciones y de breves piezas se impone en el cierre del bloque, con sendas referencias a las visitas de Fraga y Zapatero a la zona afectada. La aproximación a la discusión política y al debate parlamentario resulta similar en todas las cadenas: intento de reconstrucción de la controversia discursiva mediante el encadenamiento de turnos de palabra editados para que sigan una lógica conversacional.

Comparativamente, la proporción de noticias con componentes propios de la información 'blanda' es muy superior. El 24 de noviembre incluso se incorpora alguno de estos rasgos a la cabecera de los titulares, con datos en clave sensacionalista y centrados preferentemente en aspectos colaterales. Se sigue prestando una considerable atención a las cuestiones medioambientales, aunque el tratamiento que se hace del asunto no escapa del tono habitual de la cadena. Finalmente, la presentación de la moción de censura a nivel autonómico se finiquita con un breve fragmento de la conductora acompañando las imágenes y citando indirectamente a los protagonistas, apuntando a la relegación de la política autonómica a un segundo o tercer plano. El día siguiente, lunes 25, destaca por el esfuerzo dedicado a la recreación del accidente del Mar Egeo, con un claro esquema cinematográfico basado en la creación de un ritmo trepidante en aumento y recurriendo a imágenes y extractos de conversaciones radiofónicas para transmitir mayor dinamismo, como veremos con mucho más detalle en un epígrafe del último apartado de este capítulo, en el que se ejemplifica la función de recuerdo de los medios de comunicación. Esta pieza resulta muy ilustrativa del abordaje periodístico de esta cadena privada, pero su emisión se produce tras haber proporcionado datos sobre la evolución del vertido, las tareas de limpieza y el enfrentamiento partidario.

Cuatro días después, se confirma este esquema de cobertura basado en una primera aproximación a la evolución del vertido y, a continuación, una revisión de las medidas de protección y de limpieza desplegadas en tierra y en mar. Esta secuencia se mantendrá durante buena parte de la cobertura, ya que permite una organización establecida para el equipo técnico y también contribuye a una mejor y mayor comprensión por parte de la audiencia, en tanto que experimente una familiarización con esta secuencia temática. Entrando ya en el contenido informativo, la imagen que se transmite en algunas de las conexiones en directo se contradice con el cuerpo de la noticia, ya que se afirma contar con todos los medios disponibles y, a continuación, se ponen en evidencia algunas carencias. En la tercera pieza se enmascaran una serie de mensajes de corte político con una apariencia de autoridad científica, al equiparar la voz de los cuadros técnicos de la Xunta con investigaciones independientes. Al igual que el resto de cadenas, Antena 3 también incluye diversas referencias a otros accidentes marítimos debido a su proximidad con la crisis del Prestige, cerrando este noticiario con el asalto de Greenpeace a un petrolero en Letonia.

El 3 de diciembre se abre el informativo con la crónica sobre el atentado de ETA en Santander, comenzando el bloque de seis piezas sobre el Prestige con la situación en la Ría de Arousa. Las quejas de los marineros no coinciden con un tono mucho más sobrio y expositivo por parte de los redactores. No hay ninguna referencia a la falta de medios y tampoco se señala a ninguna institución como responsable: esta tarea se desplaza a los afectados, aunque el contenido seleccionado de sus declaraciones tampoco apunta directamente a las administraciones. La sensación que se transmite es de soledad en la lucha de los marineros, ya que no se introduce prácticamente ninguna referencia a instituciones o entidades externas a los propios hombres del mar durante el proceso de limpieza. La mayoría de las crónicas de Antena 3 están volcadas, por lo tanto, hacia lo humano, hacia las personas, dejando en segundo plano la batalla política acerca de las responsabilidades. La información se estructura claramente en clave geográfica, dividiendo las piezas en función de las rías afectadas, a pesar de que no se aprovecha esta circunstancia para ofrecer un apoyo infográfico sólido.

El foco informativo predominante se centra sobre el ámbito local, en parte debido a la escasa presencia de representantes políticos en las crónicas. En principio, se cede mucho más espacio a los marineros ya que ofrecen una visión mucho más próxima a la audiencia, algo que se traduce en un estilo de información que puede ser visto como mucho más cercano, desde una óptica benévola, o como un distanciamiento de las normas básicas y tradicionales del periodismo, desde una perspectiva mucho más crítica. En ocasiones, da la sensación de que se fuerzan en exceso las noticias: por ejemplo, en la cuarta pieza se califica el día como bueno porque el vertido no ha afectado a la mayor piscifactoría de rodaballo del mundo:

REDACTORA: Pues es un resultado bueno y malo. Malo porque siguen llegando pequeñas manchas de fuel aquí también a la Costa de la Muerte, por ejemplo las hemos visto cerca en Carnota. Bueno porque esas manchas han pasado cerca pero no han tocado la mayor piscifactoría del mundo de rodaballo, que da de comer aquí a cientos de personas. Y ese rodaballo sigue estando bueno, lo podemos degustar perfectamente. (Antena 3, 3 de diciembre de 2002, noticia 4)

Obviamente, es un motivo de satisfacción que el fuel no alcanzase este vivero, pero todo apunta a que esto pasaría desapercibido en el caso de que las cámaras de Antena 3 no lo hubiesen seleccionado previamente como el escenario para su crónica diaria. En este sentido,

exagerar las repercusiones de un hecho puede convertirse en un arma de doble filo, sobre todo cuando se está informando sobre situaciones críticas.

El 7 de diciembre se repite el esquema, con una pieza de apertura centrada en la relación que se establece entre los voluntarios y los vecinos de la zona afectada, apelando a la emotiva colaboración que se establece entre ambos, pero dejando a un lado el vertido como punto de interés. Resulta significativo que un noticiario emprenda su relato diario haciendo referencia a valores positivos como la solidaridad en tiempos de apuros en lugar de centrarse en la información en sentido estricto, y no es Antena 3 la única cadena que adopta este planteamiento. Tras una breve actualización de la situación del vertido en diversos puntos de la geografía septentrional española, la crónica política hace acto de presencia, con un tratamiento que otorga nuevamente un mayor espacio al Gobierno que a los mensajes del principal partido en la oposición. Al cabo de cuatro días, el tono amenazante se mantiene, así como se puede continuar observando como el protagonismo pivota hacia los luchadores contra el vertido, privilegiando en esta tarea a los marineros sobre los voluntarios. Esta jornada hay más espacio para los políticos, aunque permanecen en el segundo plano. A continuación del tema del Prestige, siempre bien separado por cortinas, se presenta el incidente entre una fragata española y un barco cargado de misiles rumbo a Yemen de una forma peculiar: primero se presenta como un éxito rotundo y, tras dos minutos y medio de una pieza en clave triunfalista, se ofrecen una duración similar para presentar una versión contraria mucho más ajustada a la realidad.

El domingo 15 de diciembre *Antena 3 Noticias 2* vuelve a conceder el protagonismo inicial a unos voluntarios, en este caso a un grupo de radioaficionados, completando una nueva información blanda. A continuación se centra en los afectados, con una pieza que resume bastante bien la posición global de la cadena: carente de un compromiso político declarado de tipo partidario y centrado en las consecuencias humanas y económicas del vertido.

REDACTOR: Juan Gabriel sigue mirando al cielo para ver de dónde viene el viento. Hasta hace unos días lo hacía para saber si podía salir a la mar. Hoy lo hace para saber adónde llevarán los vientos el chapapote, adónde hay que ir a trabajar. (Antena 3, 15 de diciembre de 2002, noticia 3)

En tercer lugar se proporcionan los datos sobre el vertido y, a modo de conclusión, se incluyen las declaraciones de uno de los responsables políticos. En el resto de la agenda, Venezuela sigue apareciendo como la principal prioridad informativa, manteniendo una postura crítica con Hugo Chávez, y en segundo lugar encontramos a Estados Unidos con una pieza sobre la huelga de transporte público en Nueva York, priorizándolo sobre la problemática en Irak.

Un días después, lunes 16, la visita del Príncipe se sitúa en tercer lugar, con un enfoque bastante equilibrado en el que se cede también espacio a las reivindicaciones de los marineros sobre las responsabilidades políticas, aunque se circunscriben principalmente al ámbito autonómico. El hecho de que la actividad monárquica no eclipse a la información, primero, sobre el vertido y, segundo, sobre la huelga de hambre emprendida por los patrones mayores de Cangas y O Grove resulta significativa. Esta jornada es una de los que más piezas emite sobre el Prestige, ya que tras los principales puntos del orden del día, se ofrecen cuatro informaciones más, centradas en el resumen de una reunión con el Comité Científico, en las tareas de limpieza protagonizadas por los militares y en la confrontación política en el Congreso de los Diputados. El bloque se cierra con el anuncio de ayudas al sector turístico para

paliar los efectos de la crisis. Se trata de una de las jornadas en las que el menú informativo planteado por la cadena privada resultó más equilibrado.

Por su parte, el 19 de diciembre la actualidad de la lucha contra el terrorismo arrebate al Prestige la condición de tema principal. Las tres extensas piezas sobre la crisis son presentadas desde el plató con un tono especialmente crudo:

CONDUCTOR: El fuel del Prestige sigue cebándose hoy con la Costa de la Muerte. El litoral, en los municipios de Carnota, Corcubión y Fisterra está literalmente asfaltado. Desde la madrugada de ayer llegan continuamente nuevas oleadas de combustible, de hasta un metro de espesor, a las playas y a los acantilados. (Antena 3, 19 de diciembre de 2002, noticia 6)

En esta ocasión, la política cuenta con un espacio amplio centrado en la discusión sobre la actuación de Jesús Caldera. Inmediatamente después de las noticias sobre el Prestige, los intereses corporativos de la cadena se ponen de manifiesto al introducir la información bursátil, como mera excusa para informar sobre las decisiones operativas de Telefónica.

Ya en Nochebuena, la anécdota hace de nuevo acto de presencia. Tras una previsible pieza de seguimiento del vertido, favorecido en esta ocasión por la bonanza meteorológica, se informa sobre los preparativos de la Cena de Navidad. Hay que destacar que es en esta pieza en la que, por primera vez, se hace alguna referencia a la Plataforma Nunca Más.

**Imagen 47. Antena 3, 24 de diciembre de 2002, noticia 2**



Es curioso que, a pesar de que Antena 3 había cedido espacio a las protestas de un modo directo, a través de algunas declaraciones de afectados, e indirecto, mediante el sonido ambiente y algunos guiños en los textos, Nunca Más, la cabeza visible de la protesta ciudadana, no cuente con una sola tribuna para lanzar su mensaje. El bloque se cierra con una noticia positiva acerca de la oferta marroquí a los armadores gallegos para faenar en sus caladeros y se enlaza con el resto del noticiario mediante un pequeño apunte sobre la agenda del Jefe de Estado y del Presidente del Gobierno para esa señalada fecha. Por su parte, el 27 de diciembre se continúan ofreciendo pruebas del proceso de reducción del flujo informativo procedente de Galicia, así como de la consolidación del modelo informativo de Antena 3 en la que presentación de las noticias se refiere. Aún así, el asunto conserva el primer puesto de la agenda, confirmándose su dominio durante las últimas semanas de 2002.

El año 2003 comienza con el Prestige en primera posición, debido a la llegada del hidrocarburo al litoral francés. Resulta curioso que la información sobre el país galo se emita mediante una breve conexión en directo de menos de un minuto desde A Coruña, evidenciando un escaso potencial organizativo y económico en la redacción de la cadena privada. De hecho, es la misma redactora desplazada en la capital coruñesa quien da paso, tres minutos después, a la crónica de las actividades realizadas por efectivos militares. Además, las declaraciones de esta tercera pieza han sido recogidas de los servicios de agencias Efe y Europa Press, evidenciando un escaso dispositivo periodístico sobre el terreno durante las fiestas navideñas. La información sobre los militares se emite tras una pieza acerca de las celebraciones de los afectados por la crisis en un tono básicamente optimista, siendo la segunda pieza de esta cadena en la que los cuerpos de seguridad son los protagonistas únicos. A diferencia de las dos cadenas públicas, no se detecta ningún mensaje crítico hacia las administraciones públicas.

El 4 de enero, Antena 3 pone en evidencia una mayor organización, mostrando en sus titulares dos conexiones en directo, una de ellas con Francia. El tiempo de reacción ante una novedad es un indicador válido para medir la disponibilidad de recursos de una cadena. Desgraciadamente, un fallo técnico en el registro de los materiales audiovisuales nos impidió conocer el cuerpo de las informaciones. Cinco días después, el 9 de enero, el temporal acapara la atención, en sintonía con el conjunto de los informativos analizados. Lo que resulta llamativo es la desproporción de la cobertura, ya que se le dedican prácticamente 18 minutos, con ocho conexiones en directo desde todos los puntos de la geografía española. Este despliegue, comparado con el Prestige, es totalmente desajustado. La información sobre la crisis queda menguada por el patente desequilibrio en la agenda y su presencia, a pesar de que conserva el segundo lugar en el emplazamiento, se ve significativamente mermada a dos piezas contadas. La única novedad apunta al hecho de que incluye un segundo breve dedicado exclusivamente a Nunca Más, la primera pieza en toda la muestra y con un carácter negativo. Para completar una agenda, cuanto menos, peculiar, la tercera noticia del día se le dedica a Ana Botella, al aceptar la oferta para incorporarse a la candidatura municipal de Madrid.

El 12 de enero llama la atención, en comparación con TVE1, la ausencia de información sobre el temporal de frío. Obviamente, éste ha disminuido –sino desaparecido– pero la cadena pública sigue abriendo el noticiario con este asunto, mientras que el resto de cadenas ya no le prestan atención. Antena 3, por ejemplo, sólo dedica un breve y localizado en Rusia, algo difícilmente comprensible tras un exhaustivo despliegue como el protagonizado tres noches antes. Por su parte, la presencia del Prestige se reduce a una pieza en solitario en la que se condensa toda la actualidad. Al día siguiente, el lunes 13, la cadena presenta un inventario de los dos meses posteriores al naufragio, en los que se proporcionan muchos datos en un formato más tradicionalmente periodístico, renunciando a la búsqueda del impacto emocional.

A continuación, la confrontación política, a escala autonómica y estatal, toma las riendas de la narración. Y así, el 17 de enero Irak toma el mando de la actualidad y, de nuevo con un planteamiento considerablemente efectista, se ubica en la apertura del noticiario. La mejor prueba de esta aproximación la encontramos en una careta de quince segundos que identificaría el resto de la cobertura de la guerra, en la que se combinan palabras de George W. Bush y llantos de personas desconocidas con imágenes impactantes, como la quema de una bandera estadounidense y otros comportamientos violentos.

Imagen 48. Antena 3, 17 de enero de 2003, noticia 1



En la crónica del Prestige, encontramos la primera aparición de los líderes de los partidos en la oposición gallega, dando pruebas evidentes de la escasa atención prestada por la cadena a la política autonómica. Cuatro días después, el hundimiento del Spabunker IV y el asalto de la Policía gibraltareña a los periodistas españoles se unen para focalizar la atención en el sur de España, aunque las resonancias del vertido del Prestige resultan, en el primero de los temas noticiosos, evidentes. La reacción de las autoridades españolas ante este accidente resulta inmediata, con el Ministro de Fomento en la zona desde el primer día. El ejemplo de la crisis que se vivía en el Noroeste peninsular parece surtir efecto y la voluntad de minimizar los daños de otro potencial vertido se hace manifiesta en todo momento. La pieza sobre el Prestige resulta bastante equilibrada, aunque se enfatiza que, más de dos meses después, el vertido sigue dando la sensación de estar fuera de control.

El 25 de enero se observa otro de los rasgos habitualmente dominantes en las coberturas de la cadena privada, al enlazar una apertura basada en una pieza sobre terrorismo con tres informaciones de sucesos. A continuación, la presentación de la información sobre la desconvocatoria de huelga difiere del anuncio de acuerdo por el subsidio agrario que presidía la información de TVE1 y precede a una nueva crónica condensada sobre la actualidad del vertido. Cuatro días después, , con la Guerra de Irak como apertura destacada, la única presencia del Prestige se encuentra en novena posición y consiste en un resumen de las tareas del submarino Nautilo. El tratamiento de FITUR, que se encadena directamente con la información anterior, se centra mucho más en la crisis que en el canal público estatal, aunque su relevancia informativa va en detrimento del carácter personalista de la información.

Ya en febrero, la cuota para la crisis que estudiamos se reduce todavía más, incluyendo noticias sólo en dos de los seis noticiarios incluidos. El día 3 se informa sobre el levantamiento de la veda de pesca, mientras que el 14 de febrero el Prestige reaparece en el menú informativo, abriendo la información de la sección estatal, con una pieza acerca de la solución propuesta por el Comité Científico para sellar el pecio. Entretanto, observamos como la cadena privada apuesta por abrir sus informativos con noticias duras, como la guerra en Irak o la lucha antiterrorista, y no tan duras, como la nominación de Almodóvar a los Premios Óscar.

En general, la agenda de Antena 3 pone en evidencia una apuesta decidida por un modelo de información basado en un esquema pautado para orientar a los profesionales que trabajan en la redacción y a los telespectadores que reciben la noticia. Este patrón combina, en función de la intensidad de la crisis, las aperturas centradas en la información pura sobre la evolución del

desastre y la focalización en el interés humano de actividades que propician una imagen favorable, como las asumidas por los voluntarios durante la crisis. No podemos afirmar que una opción prime de forma clara sobre la otra, ya que los datos nos devuelven una imagen más bien complementaria. Finalmente, el patrón se cierra con una confrontación política de la que Antena 3 desea permanecer, en todo momento, al margen. Si excluimos el pautado modelo de crítica, defensa y ataque que predomina en el periodismo de declaraciones políticas en televisión, nos encontramos con una gran cantidad de noticias en las que la búsqueda de los valores humanos y de la emoción ocupan la posición central. Este intento de reconocimiento y de familiarización con la información sobre la crisis se percibe también en la frecuente introducción de un pequeño bloque de titulares específicos sobre el Prestige, enlazados por breves cortinas, una vez finalizados ya los titulares generales del noticiario.

En este proceso centrado en el contenido juega un rol capital la expresión oral de las personas que se sitúan delante de las cámaras. El tono y la locución de los redactores, comenzando por el conductor Matías Prats, son mucho más expresivas que en las cadenas de la competencia, quienes intentan mantener una entonación lo más estable y neutra que sea posible. Así, los adjetivos calificativos resuenan mucho más que los intentos sustantivos de información. De hecho, son los redactores enviados desde Madrid (Silvia Pérez, Antonio Baena) los que más exageran su expresión, a diferencia de la contención y del mayor grado de crítica de los profesionales de la delegación del medio en Galicia.

Al igual que en otras cadenas, se hace un uso habitual del sonido ambiente, no en busca de fragmentos significativos, sino incluyendo retales de conversaciones ocasionales entre personas involucradas en las tareas de limpieza, seguimiento y coordinación. No se trata, por lo tanto, de declaraciones, pero son útiles para transmitir una sensación de proximidad a los protagonistas del desastre. La cadena compensa su primario empleo de la infografía con otros aspectos que la sitúan en una mejor posición. En primer lugar, la disponibilidad de algunos corresponsales condiciona la selección de noticias, ya que se le concede un enorme protagonismo a Estados Unidos y a Israel, al contar con dos profesionales destinados en la zona (Ricardo Ortega y Enrique Cymerman). Asimismo, se hace especial hincapié en Venezuela, aunque la cuestión ideológica parece pesar más en esa decisión que las posibilidades técnicas y humanas. En segundo término, se recurre con frecuencia a las reconstrucciones dramáticas. A pesar de que esta técnica sólo se emplea en una ocasión en la cobertura sobre el Prestige, hemos detectado varios casos en otras secciones a lo largo de la muestra.

#### **IV.5.4. Cronología detallada de la cobertura de Telecinco**

El primer día de la muestra, los accidentes ocurridos en A Coruña y Santurtzi por culpa del temporal preceden en la emisión a la información sobre el Prestige, que ya cuenta, sin embargo, con una duración muy superior a la del resto de operadores. Si bien todas las cadenas incluyen la noticia del naufragio en sus escaletas, el grado de atención desplegado por Informativos Telecinco es superior desde el primer momento. Así, nos encontramos con infografías de contexto en ambas piezas, siendo todavía más relevante el hecho de que se incluya en el informativo una entrevista con el Director de Salvamento Marítimo, en la que se transmite la versión oficial de los hechos proporcionando, de un modo conciso y directo, toda la información actualizada. De este modo, y a diferencia del resto de cadenas, Telecinco presta un tratamiento mucho más profundo, proporcionando datos de primera mano sobre las operaciones que se están llevando a cabo en los primeros momentos de la gestión de la crisis.

A pesar de que el formato de la entrevista resulta ideal para completar una panorámica exhaustiva sobre cualquier suceso, no encontraremos ni un solo ejemplo más durante toda la muestra, dejando en evidencia su absoluto desuso en los noticiarios televisivos actuales: la relación entre géneros periodísticos y franjas horarias de programación impone una serie de convenciones que ninguna cadena se atreve a saltar.

El noticiario del 16 de noviembre comienza con el mensaje de malestar y de protesta lanzado por las cofradías de pesca, uno de los colectivos que con mayor frecuencia y crudeza denuncia las carencias reinantes. A continuación, la información se centra en los negros augurios de los afectados, testimonios a los que se les otorga una posición preferente, priorizándola sobre la de los expertos en la materia. Con el objetivo de compensar la pieza, se introducen las declaraciones equilibradas del Delegado de Gobierno y se informa sobre los medios que Salvamento Marítimo está desplegando en la zona, aunque se concluye la noticia advirtiendo de que, muy probablemente, serán insuficientes para contener el vertido. Se trata, por lo tanto, de una selección muy significativa, sobre todo si recordamos que el resto de cadenas prefirió centrarse en la información sobre el estado del buque en primer lugar. La crítica a la gestión y las previsiones más pesimistas guían la cobertura de Telecinco desde, prácticamente, el momento inicial de la crisis.

En cuarto lugar en el noticiario se ofrece una información basada en una infografía que resume la evolución del vertido. En este breve off conductor, se hace también referencia a los potenciales daños medioambientales en zonas de especial riqueza biológica, como las Islas Sisargas o la Laguna de Baldaio. A continuación, presentan una revisión histórica de la trágica experiencia de Galicia en accidentes marítimos, así como una referencia al desastre ambiental más próximo en el tiempo, el del Erika en la costa francesa. Se percibe, desde los primeros compases, la preocupación del noticiario por ofrecer una información clara y justificada, para lo que se recurre a las técnicas de infografía básicas, en los momentos iniciales, y mucho más elaboradas con el paso de los días. El curso de la actualidad se centra, después, en el estado del buque y en las tareas de remolque hacia aguas fuera de la jurisdicción española. También se hace referencia al desencuentro diplomático con Gran Bretaña acerca del destino final del buque. Las noticias se cierran con la posición oficial del Gobierno enunciada por el Presidente Aznar desde la Cumbre Iberoamericana en la República Dominicana.

Por lo tanto, Telecinco trata más temas que la competencia y ofrece una mayor profundidad en la mayoría de las cuestiones relevantes. No existe ningún aspecto que, siendo incluido en los minutos dedicados a la crisis por parte de alguna cadena, no haya sido también recogido por Telecinco. Llama la atención, en la segunda pieza, que la crítica que se pone en boca de los vecinos apunta hacia el hecho de que, en los primeros momentos del naufragio, se permitiese que el barco se acercase en exceso y durante demasiado tiempo a la costa. Parece claro que la indecisión en los primeros momentos de la crisis acerca de qué actuación era la más conveniente multiplicó las consecuencias del vertido: la ausencia de un protocolo claro de actuación ante este tipo de emergencias (o su falta de aplicación) acabaron por generar un desastre mayor.

Cinco días después, el 21 de noviembre, Telecinco abre su noticiario con un breve adelanto de la información del Prestige para, a continuación, informar sobre cuestiones de política nacional, terrorismo internacional, sucesos y economía. Completan una introducción muy llamativa, sobre todo si se tiene en cuenta que el bloque de información sobre la crisis sigue

siendo el más amplio con mucha diferencia. Se trata, por lo tanto, de una configuración anómala, sin secuelas en el conjunto de la muestra.

El bloque del Prestige, formado por diez piezas, se emite tras la información internacional, aprovechando como nexo las declaraciones realizadas por José María Aznar en la Cumbre de la OTAN en Praga (Chequia). A continuación, se introduce una breve secuencia de titulares sobre la crisis que sólo aparece esta vez en toda la muestra, narrada por el conductor auxiliar y concediéndole una relevancia superior al tema. La hipótesis que entrevemos tras esta sorprendente disposición, más allá de una priorización informativa que no se sostiene por sí sola, apunta al intento de retrasar la emisión del tema del día para conservar una mayor audiencia en el conjunto del noticiario y para, al mismo tiempo, intentar robar telespectadores a TVE1 y Antena 3, que comienzan su informativo a las 21:00. Nos encontraríamos ante una estrategia de programación que influye en la distribución de la información televisiva: si el bloque del Prestige coincide con la incorporación de público a las cadenas competidoras, cabe la posibilidad de que la oferta de noticias sobre la crisis en Telecinco resulte un cebo atractivo para captar televidentes. Es decir, se reserva el tema del día como un recurso para garantizar la permanencia de la audiencia propia y como un modo de arrebatarse audiencia ajena.

La noticia de que el fuel amenaza Corcubión sirve como escaparate de la escasez de medios para la protección del litoral gallego, aunque el tono general de la pieza resulta equilibrado. A continuación se ofrece la actualización de la situación del vertido, realiza por el conductor auxiliar desde el plató central en Madrid, como ya hemos visto en apartados anteriores. La narración es trepidante, evocando una retransmisión deportiva sobre la evolución del fuel y las previsiones sobre su comportamiento. La pieza siguiente presenta un inventario detallado, sustentado de nuevo sobre recursos infográficos, del dispositivo de limpieza destinado en la zona. Como contrapunto, se incluyen diversas voces críticas de los marineros gallegos, carentes de identificación pero defendiendo la ausencia de los materiales necesarios para afrontar la limpieza. La presentación de los datos es equilibrada y mucho más exhaustiva que sus competidores: la diferencia es que el protagonismo y el peso de la noticia se centra sobre los marineros, sin tener en cuenta a las autoridades. Es cierto que los gestores políticos cuentan con espacio propio en las piezas inmediatamente posteriores, pero llama la atención que no se haya buscado un mayor equilibrio de pareceres en las principales noticias. De hecho, la primera visita de Manuel Fraga a la zona afectada, en Caión, es el tema de la décimo quinta información. La crónica oscila entre el apoyo decidido de los habitantes del municipio coruñés y algún guiño crítico del redactor hacia la gestión de la Xunta de Galicia, completando un perfil de Fraga bastante contradictorio. Como prueba, la pieza finaliza con un brevísimo inserto, sin ningún contenido informativo, en el que el presidente honorífico del PP emplea un estilo enérgico que sugiere una personalidad autoritaria.

A continuación, se reafirma el pesimismo al ceder la palabra a los sectores productivos afectados, de forma indirecta, por el desastre ecológico. Restauradores y pescaderos se lamentan de las consecuencias económicas que conlleva la crisis. Estos lamentos, comunes a otras cadenas, se ven alimentados por un cierre de la redactora en clave alarmista, en el que propaga la problemática a todos los productos alimenticios gallegos, al tomar como ejemplo a la ternera gallega:

REDACTORA: Igual ocurre en la carnicería porque no crean que, a falta de pescado, la ternera gallega subirá puntos. (Telecinco, 21 de noviembre de 2002, noticia 16)

El bloque se cierra finalmente con la información meteorológica, presentada por la conductora de la sección desde el propio plató, en compañía de la conductora principal. La consideración excepcional de la crisis del Prestige justifica esta modificación de la distribución habitual del noticiario. De hecho, los datos climatológicos sirven para enlazar directamente con la última parte del informativo, sin incluir ninguna transición explícita que separa la información sobre los vertidos del resto del programa.

El domingo 24 de noviembre se inicia la información con referencias a la confrontación política, centrada en el Presidente de la Xunta, coincidiendo con TV3 en la priorización temática y discrepando del criterio de TVE1 y Antena 3, que optan por la actualidad sobre el vertido. Se ofrece una revisión ilustrativa de los antecedentes de la crisis, señalando algunos de los momentos más significativos en la actuación del político de Vilalba (Lugo). Acto seguido, el valor del directo se impone en un domingo en el que se percibe una reducción de conexiones en comparación con los días laborables. La cena informal que mantienen José María Aznar y Romano Prodi rentabiliza la continuidad del abordaje político precedente para alcanzar un segundo puesto que, de otro modo, no habría podido alcanzar.

Tras una pieza de enlace basada, a partes iguales, en la anécdota y en las tareas de limpieza, se incluye en el noticiario la convocatoria de una manifestación en Santiago de Compostela para el próximo domingo 1 de diciembre, un hecho que sólo aparece en la información de esta cadena privada. De nuevo, se recurre a la infografía a la hora de explicar las ayudas económicas ofrecidas a los afectados por la catástrofe. Se configuran así los principales campos en los que los gráficos cuentan con una ubicación preferente: dimensiones de los daños, recursos de limpieza y ayudas económicas. El bloque concluye nuevamente con la información meteorológica relacionada de modo directo con la crisis, tras la que se introduce una cortina de separación.

Al día siguiente, el retorno del equipo habitual en la redacción supone un aumento de la cobertura ofrecida a la crisis al elaborar nueve piezas. El bloque comienza con la intervención del conductor auxiliar en el mapa de seguimiento, fortaleciendo la continuidad de esta mini-sección en la cobertura: es una idea refrescante para un formato habitualmente anquilosado en términos formales. Inmediatamente, se enlaza con el descubrimiento de manchas en el Cantábrico asturiano, haciendo un énfasis especial en evidenciar las divergencias entre la opinión de los marineros y la del Ministro de Fomento, un blanco frecuente de las críticas siempre veladas de los redactores de esta cadena.

El foco de atención se desplaza, por lo tanto, desde Galicia hacia la vecina Asturias, dedicando también la tercera pieza de la jornada a informar sobre el dispositivo de limpieza organizado en la zona. La cuarta pieza del día informa sobre la ampliación de la zona vedada, ofreciendo numerosos datos sobre la evolución durante los días precedentes de la crisis. Se trata de un buen ejemplo de contextualización. La focalización de la atención sobre la crisis invita a este tipo de tratamiento periodístico en profundidad, estimulado aún más a raíz de la decidida apuesta estratégica de Telecinco por la información sobre este asunto.

**CONDUCTOR:** Es la tercera ampliación en siete días y, en estos momentos, son ya 600 los kilómetros en los que los pescadores gallegos de artes menores no pueden faenar. Cuando se produjo el hundimiento del Prestige, la Consellería de Pesca gallega estableció que no se podía pescar entre cabo Poriño y Fisterra. Dos días después se amplió la zona donde se prohibía pescar hasta Ribeira.

Imagen 49. Telecinco, 25 de noviembre de 2002, noticia 4



Y hoy la Consellería de Pesca ha establecido que la zona se amplíe y se extienda también hasta cabo Candelaria, justo a la altura, más o menos, de Cedeira, un rico banco de percebes. (Telecinco, 25 de noviembre de 2002, noticia 4)

La crónica desde Cedeira que se incluye en quinta posición sirve para ilustrar en imágenes el contenido gráfico: esta combinación entre una introducción infográfica y una pieza audiovisual de contenido similar se da con bastante frecuencia en Telecinco.

La primera mención explícita a los expertos científicos incluida en la muestra aparece en la sexta pieza, evaluando los daños que supone el vertido para los animales marinos: se conserva el tono pretendidamente científico, aportando testimonios cualificados que avalan las tesis menos optimistas sobre el curso de los acontecimientos. La siguiente información está centrada en las actividades de Manuel Fraga durante el primer fin de semana de la crisis, y la polémica generada en torno a ellas que desemboca en la moción de censura presentada contra su gestión al frente de la Xunta de Galicia por parte del PSdeG. Poco frecuentes en la televisión actual, el trabajo de Telecinco se puede calificar como una buena investigación periodística, siempre teniendo en cuenta que el grado de profundidad que permite alcanzar un formato como el noticiario televisivo es limitado. Aún así, el esfuerzo del redactor por ofrecer argumentos que contradigan la versión presentada por los líderes conservadores resulta manifiesto.

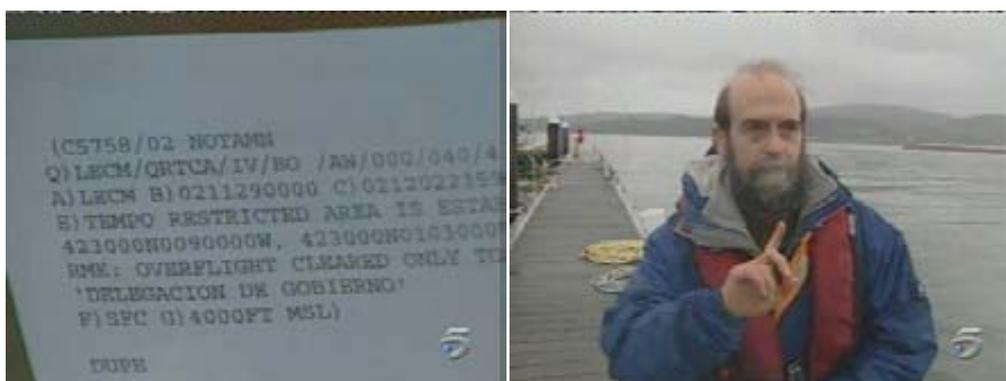
REDACTOR: Un documento oficial al que ha tenido acceso Informativos Telecinco descubre que es lo que hizo Fraga el domingo 17. Es el programa oficial del Presidente de la Xunta, que testigos presenciales han confirmado que se cumplió. A las nueve menos diez de la mañana salió hacia Aranjuez por la Autovía de Andalucía. A las nueve y media desayunó en Casa del Monte en la Finca La Flamenca. La siguiente actividad que recogía el programa era, textualmente, jornada de caza. Y al finalizar salida hacia Santiago. (Telecinco, 25 de noviembre de 2002, noticia 8)

Se trata de una actitud sorprendentemente contestataria en un entorno habitualmente manso como el de la información televisiva, por lo que podemos considerarlo como una verdadera declaración de intenciones por parte de la cadena privada, que empieza a desmarcarse del resto de la oferta estatal. En la misma línea camina, finalmente, la última pieza del día, que resume la visita del Ministro de Agricultura a Muxía.

El 29 de noviembre se inicia el noticiario resaltando el valor de la imagen, al incluir las secuencias tomadas por Salvamento Marítimo desde el aire, y recordando las discrepancias existentes respecto a las verdaderas dimensiones del vertido. Con este propósito se conserva en el comienzo del informativo la información actualizada en plató por el conductor auxiliar, entre la que se incluyen diversas versiones, procedentes en esta ocasión de la Xunta de Galicia,

del Instituto Hidrográfico Portugués y, finalmente, de la propia cadena. Confirmamos, día a día, el ánimo de Telecinco por convertirse en un protagonista principal en la crisis, fortaleciendo las hipótesis que apuntan a un posicionamiento estratégico de sus informativos a raíz del hundimiento del Prestige y su posterior marea negra. De hecho, la segunda pieza del día apunta claramente en esta dirección, al erigirse la cadena en la representante del derecho a una información veraz de la audiencia que choca con las reservas por parte de las personas que participan en la gestión de la crisis y en las tareas de limpieza.

Imagen 50. 29 de noviembre de 2002, noticia 2



REDACTORA: *Informativos Telecinco* ha querido comprobar las dimensiones de la mancha desde el aire, pero no ha sido posible. La Delegación del Gobierno ha prohibido a los aviones sobrevolar la zona. (...) Hoy nuestras cámaras también han comprobado que los técnicos de Salvamento Marítimo cumplen a rajatabla la orden de no dar información. Y esto es así desde que ayer la Delegación del Gobierno envió un fax a todas las capitanías marítimas, prohibiendo dar cualquier información a la prensa. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 2)

Ángels Barceló habla de prohibición expresa a las personas involucradas en el dispositivo y denuncia el apagón informativo. Es en esta pieza, con un marcado tono reprobatorio en su conclusión, cuando por primera vez se cede un espacio amplio al Gobierno central y autonómico para exponer sus posiciones. Sin embargo, el marco interpretativo dominante, marcado por la crítica, se impone a las versiones difundidas en vano por los gestores.

El tono crítico, aunque de forma más moderada, se deja sentir también en las dos siguientes piezas, que hacen referencia a las tareas de prevención que realizan los marineros, al desconocimiento sobre los riesgos para la salud y a la falta de recursos para la limpieza de los puertos. A continuación, se incluyen dos piezas breves en las que se ofrecen las declaraciones justificativas de Loyola de Palacio y de José María Aznar, con un tratamiento desequilibrado al lanzarse como simples declaraciones, carentes de una pieza montada de soporte. La novena pieza hace referencia a la acción de Greenpeace sobre un petrolero en Letonia. La diferencia respecto al resto de cadenas reside en el tono positivo con el que se presenta la noticia, afirmando que la asociación ecologista “ha entrado en acción para intentar que no se repita otra tragedia como la del Prestige”. El bloque se cierra, por último, con nuevas imágenes aéreas del vertido tomadas por Salvamento Marítimo.

Diciembre se abre en nuestra muestra con un esfuerzo todavía más explícito por parte de Telecinco para demostrar su implicación en la cobertura de la crisis. El grueso de la redacción se desplaza a la zona afectada y el noticiario se produce en directo desde la lonja de Ribeira, tras haber realizado el informativo del día anterior desde Muxía. Si bien otras cadenas, como TVE1, optarán por estrategias similares en siguientes jornadas que no forman parte de la muestra, el estilo y el despliegue de la cadena pública no es comparable al de la cadena de Mediaset. La dedicación de tiempo y de recursos hablan de un claro intento de rentabilizar una inversión sin precedentes en *Informativos Telecinco* tanto en términos económicos como en clave de prestigio periodístico. Un fallo en el registro de los devedés nos impidió contabilizar el tiempo de titulares y la presentación inicial de Barceló. El estilo informativo y el ritmo habitual del noticiario se ve interrumpido por esta amplia emisión en directo. Se hacen esfuerzos explícitos por evidenciar que se está cubriendo la información sobre el terreno y, con este objetivo, se informa de cuestiones que, como la llegada de un pesquero a puerto, no cuentan con interés noticioso más allá del hecho de que están sucediendo en el mismo momento en que se emite el noticiario.

**Imagen 51. Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 2**



La primera pieza del día sobre el Prestige comienza con un directo de la conductora que da paso a otra conexión en vivo con uno de los reporteros. El contenido de su intervención se centra en las tareas de limpieza, como antesala de un fragmento de vídeo en el que se enlazan declaraciones de marineros y de autoridades políticas provinciales en un tono de considerable tensión. Aunque profundizaremos sobre este tema en el apartado sobre el tratamiento de los acontecimientos, la visita del Presidente de la Deputación de A Coruña, José Luis Torres Colomer, al puerto de Aguiño generó una gen polémica que fue pormenorizadamente cubierta por Telecinco. Llama la atención comprobar la extensa duración de un plano secuencia que se prolonga durante más de dos minutos apoyado solamente sobre el sonido ambiente, pero su valor se multiplica al recordar que el tratamiento de estas imágenes resultó mucho más anecdótico y colateral en el resto de cadenas. El esquema se reproduce en la pieza siguiente, doblando la conexión en directo y haciendo referencia incluso a la tarea del conductor del noticiario de mediodía, también desplazado al litoral gallego, con el objetivo de incorporar argumentos de mayor peso periodístico que remarquen la notoriedad de la información ofrecida. La tercera noticia, por su parte, se centra en las tácticas de los marineros para combatir el vertido, incluyendo declaraciones duras contra la Xunta de Galicia.

El protagonismo de estas tres piezas se otorga a los marineros que asumen las tareas de limpieza, condicionados por la escasez de medios disponibles para plantar cara al vertido. A

continuación, se emite desde el plató central en Madrid la habitual sección de seguimiento de la mancha. Esta transición, sin embargo, no significa un relevo en las tareas de conducción ya que Barceló continuará al frente del noticiario una vez que Agustín Hernández devuelve la comunicación. Se trata, por lo tanto, de una inversión de la lógica habitual del noticiario que demuestra la capacidad de asumir riesgos que caracterizó al noticiario de esta cadena durante la crisis: la emisión en directo desde el lugar de los hechos es la norma, mientras que la información desde los estudios centrales se convierte en la excepción.

La quinta pieza consiste en un plano secuencia en directo de la conductora principal que explica el funcionamiento de la subasta de pescado que se produce en esos momentos en la lonja de Ribeira, así como el incremento de los precios que provoca la crisis en Galicia. La dificultad de la secuencia es elevada y la presentadora lo soluciona con un estilo natural y fresco, algo que no debe eclipsar el hecho de que el contenido informativo de la conexión es, cuanto menos, escaso. A partir de entonces, la sucesión de piezas informativas cubre la práctica totalidad de las zonas afectadas, dibujando una cobertura exhaustiva del desastre ecológico. Este proceso supone un claro predominio de la información cuyo referente territorial es el autonómico. La mayor disposición de tiempo permite no agrupar temas similares y, en su lugar, se ofrecen tratamientos amplios sobre cada territorio de referencia.

Ya en la duodécima pieza aparece la primera referencia explícita a una autoridad política, tras el episodio inicial de Torres Colomer y alguna declaración en la que se hacía alguna mención colateral a Mariano Rajoy. Esta información critica la actitud de Manuel Fraga, quien se desplaza a Madrid para unos actos que poco tienen que ver con la gestión de la crisis. Coincide, de este modo, la cadena privada con el enfoque de TV3. Esta noticia sirve, ya en su presentación, para dar el paso definitivo a los estudios centrales, con Agustín Hernández cerrando el bloque del Prestige mediante un par de apuntes sobre los buques anticontaminación y las ayudas económicas a los afectados. En total se emiten más de 25 minutos de información sobre los vertidos.

Cuatro días después se mantiene la tendencia con un noticiario dedicado en gran medida a la crisis ambiental y política. La agenda se abre con una crítica velada a la gestión institucional, destacando el hecho de que las imágenes que se ofrecen son las primeras en las que el Presidente del Gobierno, José María Aznar, aparece al frente del gabinete de crisis. Esta intención se resalta al comprobar que sólo es un adelanto, por lo que el único argumento para su selección remite al cargo que ocupa y a una intención de reproche por su actitud frente al episodio. A continuación, se vuelve a enfatizar el valor del directo con una doble conexión en la que, curiosamente, sólo se anuncia la emisión de una noticia posterior. Y, antes de dar paso a los anuncios, se introducen dos mensajes de un par de personajes famosos gallegos, en un gesto de difícil interpretación en un espacio informativo, si no se apela al intento de captar la atención de la audiencia con argumentos próximos al sensacionalismo. La estructura habitual del noticiario se ve modificada por la inclusión de un bloque publicitario tras este breve anticipo de la información sobre el Prestige; tras los anuncios observaremos, sin embargo, como muchas de las cuestiones anunciadas se desarrollan con una mayor profundidad.

Se retoma el pulso con la información sobre el gabinete de crisis. El siguiente punto del orden del día, todavía sin conectar con Galicia, lo componen una serie de apuntes breves acerca de las acciones protagonizadas por los políticos al frente de la crisis en los diversos ámbitos de la administración, culminándose con un *stand-up* de una redactora en el que se relatan las ayudas económicas que se ofrecen a las personas afectadas. A continuación se informa sobre

las decisiones adoptadas por la Ejecutiva del PSOE, en la primer aparición del Secretario General, José Blanco, en Telecinco. El orden fijado para este noticiario es completamente diferente al habitual, ya que los políticos son los primeros en aparecer, para dar paso a continuación a los voluntarios y, finalmente, a los afectados y a las personas implicadas más directamente en la lucha contra el fuel. De hecho, la novena, sobre todo, y la décima pieza son un claro ejemplo de personalización de la narración informativa, recurriendo a las vivencias de una voluntaria para ofrecer una perspectiva alternativa a la procedente de las fuentes informativas institucionalizadas. Completando este itinerario por la personalización y la búsqueda del impacto emocional, la undécima noticia se centra en la angustiada situación económica de una mariscadora. El contraste con el estilo dominante en las ediciones de los días laborables es notable.

Así, la información pura y dura sobre el vertido y su evolución se inicia a partir de la décimo segunda, con un recorrido por la ruta marcada por la marea negra a lo largo de todo el litoral del Noroeste peninsular. La agenda se cierra con una información sobre las consecuencias en el precio del pescado y, finalmente, con un impactante reportaje anunciado al comienzo del noticiario, en el que se relata la actividad de los voluntarios en las Islas Cíes, con material gráfico contundente acerca de las dimensiones del desastre ambiental.

**Imagen 52. Telecinco, 7 de diciembre de 2002, noticia 17**



El 11 de diciembre mantiene un nivel de atención similar, con diecisiete piezas sobre el Prestige. En esta jornada se retorna al esquema habitual de los noticiarios, con una apertura centrada en la evolución del vertido desde diversos puntos de la geografía gallega para, con el paso de las noticias, ir ampliando tanto el alcance territorial a otras comunidades y países afectados como el nivel de responsabilidad política. Se evoluciona, por lo tanto, desde la información más pura y con un mayor componente de crítica latente hacia una creciente interpretación y análisis desde diversas perspectivas, primando siempre la política sobre el resto de puntos de vista.

Siguiendo esta hoja de ruta, las piezas iniciales comienzan un itinerario que va desde el sur hacia el norte de las rías gallegas afectadas, con escalas en Vigo, Sálvora, Arousa, Fisterra... La información se localiza mediante gráficos de contexto en la mayoría de las piezas, indicando la posición de los redactores. El tono de las noticias no presenta el mismo nivel de crítica, aunque se dejan deslizar, de vez en cuando, veladas críticas por la falta de información a los marineros, como sucede en la sexta pieza. Desaparece en esta ocasión la sección del seguimiento del vertido desde el plató central, aunque se continúa incluyendo un breve apartado de información meteorológica centrada en el Noroeste peninsular en el bloque sobre la crisis. Se le concede, sin embargo, un amplio espacio al debate parlamentario, algo que no había sucedido en noticiarios anteriores. De hecho, sus dimensiones superan nuevamente con a las de otras cadenas, haciendo especial hincapié en la disputa dialéctica entre los dos principales partidos españoles. Las visitas de los gestores de la crisis a Galicia también se convierten en

uno de los bloques informativos habituales. En este caso, la llegada de Rodrigo Rato a Vigo combina, en proporciones desiguales, su anuncio de medidas compensatorias para Galicia y las protestas ciudadanas de la Plataforma Nunca Más a su llegada.

Tras una breve información sobre los recortes de capturas planeados por la UE para los pescadores que tiene una conexión indirecta con la crisis, se emite una pieza de contenido científico y vocación pedagógica acerca de las tareas que desplegará el Nautile para evaluar el estado del pecio. De nuevo, el valor de las animaciones gráficas es más notable que el de las cadenas competidoras: con un ilustrativo esquema de cinco preguntas y respuestas, se facilita una información útil y concreta a la audiencia. Esta noticia se enlaza con otra breve en la que se recuerda lo sucedido con un barco similar en Japón seis años atrás, que continuaba vertiendo fuel en aquellos momentos.

La penúltima pieza incluye el testimonio de un experto en marina mercante, que ofrece un análisis crítico con la actuación de las compañías y administraciones públicas involucradas en el rescate del buque naufragado. El cierre remite a las manifestaciones que se están celebrando en ese mismo instante en las ciudades gallegas, organizadas por la Plataforma Nunca Más. La agenda prosigue, al igual que en el resto de cadenas analizadas con la crónica sobre el apresamiento de un buque coreano que se dirigía a Yemen.

Cuatro días después, el domingo 15 de diciembre, incomprensiblemente el noticiario se abre con una noticia sobre un accidente mortal en la sierra de Madrid. La justificación es difícil, sobre todo cuando el componente informativo inicial se completa con una segunda pieza con formato de reportaje. La única justificación que parece emplear el conductor apela a la situación “extraña” que se vivió en ese domingo en Galicia, presidida por la incertidumbre. Una posible explicación podría apuntar a un cierto agotamiento informativo, pero la cantidad total de cobertura no se resiente significativamente en este noticiario. En nuestra opinión, nos encontramos ante un ejemplo de la acción de los condicionantes productivos en el periodismo actual: el despliegue de un gran dispositivo informativo obliga a producir noticias, al margen de que existan acontecimientos noticiosos. Es decir, la inversión que se realiza en cubrir un asunto debe justificarse en términos productivos, con independencia de que el componente periodístico cuente con un peso proporcional.

La estructura temática del noticiario sigue el patrón habitual, con unas piezas de apertura centradas en la evolución del vertido y de las tareas de limpieza en los diferentes focos de preocupación. Sigue llamando la atención que, mientras en el resto de cadenas por estas fechas ya se ha optado por agrupar casi toda la información en una sola pieza, Informativos Telecinco siga cubriendo la actualidad diversos puntos territoriales. De hecho, la sensación de que el componente informativo de muchas de estas piezas es reducido comienza a dejarse ver con mayor frecuencia. Tras estas cuatro piezas, se incluye una noticia blanda acerca de la tarea como voluntarias de un grupo de masajistas. Y a continuación se informa sobre las actividades de protesta organizadas desde la Plataforma Nunca Más, un actor que, poco a poco, va cobrando mayor protagonismo. Prosigue el relato con la información meteorológica específica para la zona afectada.

Los cuatro minutos siguientes se dedican a un especial llamado ‘Crónica Política’ en el que Vicente Vallés analiza cuestiones de actualidad con una mayor profundidad de la que permiten las piezas informativas al uso. En este caso, el tema es la crisis del Prestige y se ofrecen datos relevantes acerca de las posiciones de cada partido político, haciendo un ejercicio de previsión

de cara al futuro a corto, medio y largo plazo. Se trata de una retrospectiva analítica que se echa de menos en el resto de noticiarios contemporáneos. El pulso de la actualidad se retoma con la visita de Álvarez Cascos a Coruña, comparándola con la realizada por el Presidente del Gobierno la jornada anterior.

A continuación, encontramos otro episodio extraño en la cobertura. Aprovechando que la información sobre el Ministro de Fomento finaliza en un acto celebrado en Euskadi, se introduce una pieza sobre política vasca y española a raíz del congreso de las Juventudes Socialistas del PSE. En condiciones normales, esta decisión debería marcar un cambio de tema y el fin de la información sobre el Prestige, pero en esta ocasión esto no sucede. Finalizada la noticia sobre el País Vasco, se incluye un sumario con más piezas, de corte más humano, sobre la crisis en Galicia. Además, se introduce un bloque publicitario de más de cinco minutos y, a la vuelta de los anuncios, se emiten cuatro piezas más. Todo esto resulta más contradictorio aún si tenemos en cuenta la catalogación de jornada “de transición” que había realizado el conductor al comienzo del noticiario. ¿Es necesario emitir quince piezas de información sobre un día en el que la carga informativa ha sido reconocidamente irrelevante?

Las cuatro informaciones que cierran definitivamente el bloque se centra en los voluntarios y en los vecinos afectados. El interés humano es el único valor noticioso de unas piezas que buscan la anécdota más que el contenido sustancial. En una de las piezas se relata la intención de un inmigrante senegalés asentado en el sur de España de acudir a limpiar el litoral gallego: sin entrar en el tratamiento que recibe el protagonista, lo cierto es que dos de las cuatro declaraciones que realiza no tienen nada que ver con la crisis del Prestige. El operativo de voluntariado coordinado desde Madrid ocupa la penúltima pieza del día, cediendo el colofón del bloque a un pesimista pronóstico de celebración navideña lanzado desde la zona afectada. La agenda sigue con un par de breves informaciones de sucesos violentos en España y se enlaza con una noticia, en clave espectacular, de unos rescates en Massachussets. La comparación con el resto de cadenas, en las que las primeras noticias internacionales remitían a una huelga general en Venezuela y a las elecciones en Guinea Ecuatorial apuntan hacia una priorización excesiva de la crisis del Prestige por parte de Telecinco, al no incluir ningún tema que pueda restar interés a la noticia principal en el resto del noticiario.

Al día siguiente, lunes, el noticiario se abre desde Muxía con la visita de Felipe de Borbón a Galicia. En la misma apertura, la conductora principal resalta el hecho de que *Informativos Telecinco* ya estaba presente en ese mismo escenario dos semanas antes y resalta la notable diferencia en cuanto a la organización del dispositivo de limpieza. La información sobre el viaje de Felipe de Borbón se plantea dejando en inmejorable posición al representante monárquico, al mismo tiempo que se hace un esfuerzo para destacar el descontento de algunos de los vecinos de la zona con las autoridades políticas. Este intento de compensar la información no se percibe en otras cadenas, que suelen optar por una mayor separación entre ítems informativos. La extensa duración de la pieza, motivada por la amplia introducción en directo de Barceló, justifica un repaso más detallado a lo sucedido en esa jornada en las rías gallegas. La segunda pieza se dedica al anuncio de la huelga de hambre por parte de los patrones de las cofradías de Cangas y de O Grove. Al igual que en TV3, esta información se ubica en un emplazamiento prioritario y se le dedica un espacio considerable. El contraste con la cobertura ofrecida por TVE1, que ofrece una noticia de poco más de un minuto sin contar apenas con el testimonio de los protagonistas, y sobre todo, de Antena 3, quien liquida el asunto con un breve, es ilustrativo y será explicado con mayor minuciosidad posteriormente. La siguiente información se centra en el dispositivo organizado en Muxía para hacer frente a la crisis.

Además, se realiza un claro ejercicio de auto-referencialidad, ya que la conductora convierte en protagonistas de la noticia al dispositivo de *Informativos Telecinco* destacado en la zona.

Tras una pieza protagonizada por los vecinos de A Costa da Morte sobre la tercera marea negra, se recupera la información contextual desde el plató en Madrid. Acto seguido, se incluyen dos piezas acerca del vertido, una con tono claramente informativo y otra con un claro ejemplo de personalización en una familia de Portonovo. La crónica parlamentaria ocupa el octavo lugar de la escaleta, mostrando de nuevo que la confrontación política se sitúa en segundo plano en las situaciones críticas. Es de destacar, el apunte crítico a la clase política del país que deja caer la redactora, al incidir en la escasa afluencia de diputados a las Cortes para este debate. En general, son los políticos el grupo que peor parado sale de la cobertura informativa de esta crisis, unos por su desacertada gestión y otros por su incapacidad para superar el enfrentamiento ideológico.

La última pieza lanzada desde Muxía se centra en la situación de las mariscadoras de Noia, quienes a pesar de no estar afectadas por el vertido, se ven en la obligación de abandonar su trabajo debido a la veda. Finalmente, se informa ya desde Madrid de un accidente marítimo en el Canal de La Mancha: se debe destacar que ambos conductores hace un esfuerzo por explicar que ya no se trata de un asunto relacionado con el Prestige, aunque es evidente que, de no estar inmersos en una situación de crisis, esa pieza no ocuparía un lugar tan aventajado en el noticiario. Se trata, por lo tanto, de una nueva evidencia que apoya a la teoría de los acontecimientos clave, aunque es cierto que su escenificación no es tan confusa como en otras cadenas de la competencia. Cuando se sobrepasa el minuto 28 del noticiario, se enlaza con el resto de la información diaria: apenas cinco minutos con cuatro noticias sobre el conjunto de la actualidad mundial...

El 19 de diciembre, a pesar de que en los titulares se califica a la jornada como una de las más negras del último mes, las operaciones antiterroristas ocupan la apertura del noticiario. Tras seis noticias sobre cuestiones vinculadas a la problemática vasca, se ofrecen tres piezas breves sobre Estados Unidos, Venezuela y Andalucía. La huelga de los ganaderos de pollos y pavos ocupa el décimo lugar del noticiario y es la que da paso a la información del Prestige. Todo apunta a un intento de equilibrar la cobertura, así como de refrescar su posicionamiento evitando reproducir constantemente la misma estructura de noticiario. El bloque sobre el Prestige se inicia centrado en la confrontación política que preside el hemisferio español tras una sesión parlamentaria conflictiva el día anterior, con una solicitud de dimisión de Jesús Caldera por parte del PP. Los contenidos políticos prosiguen con una nueva crítica a la clase política, en esta ocasión localizada en el Parlamento Europeo, donde los eurodiputados españoles no cumplen con sus obligaciones. Ya sobre el terreno, tras la actualización de la situación del litoral gallego por parte de Agustín Hernández, se informa sobre las tareas de limpieza de la tercera marea negra en A Costa da Morte. Con un ejemplo de sensacionalismo periodístico, se inicia una crónica volcada sobre la posición de los vecinos más afectados:

REDACTORA: (...) Como anécdota podemos contarles, por ejemplo, que todas estas lucecitas que están viendo a nuestras espaldas pues son las luces de las casas del pueblo. Bueno, pues los 2.000 habitantes de este pueblo marinero cada noche las apagan más tarde, porque están muy preocupados buscando, pensando posibles soluciones para atajar ese fuel que, como comentábamos, entra en grandes cantidades. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 14)

Comienza a percibirse una ligera atenuación de la presencia de la cadena en la zona, con piezas que condensan datos procedentes de diversos puntos geográficos, algo que era suficiente para ofrecer noticias separadas en las jornadas anteriores. Así, este jueves sólo se envían crónicas desde dos puntos, concentrándose en las rías del norte y del sur de Galicia, respectivamente. De todas formas, y como en todo el resto de la muestra, las proporciones no resisten la comparación con el resto de cadenas, ya que se elaboran diez piezas completas. Además, podemos considerar esta jornada como inusual ya que se ofrecen dos piezas en las que los gestores de la crisis reciben un tratamiento más positivo de lo habitual. Tanto el seguimiento de las manchas en helicóptero como la visita a la Torre de Control de Salvamento Marítimo en A Coruña suponen una ventana abierta a un análisis de la catástrofe más mesurado, si bien es cierto que el espacio concedido a sus representantes se limitó siempre a cuestiones técnicas. Sin embargo, la carga crítica se vuelve a hacer explícita en el siguiente breve, cuando se recuerda la ausencia de imágenes de las tareas que está realizando el Nautile. En compensación, el comité científico ofrece unos gráficos y Telecinco completa la información con un testimonio visual del estado de la zona en la que se hundió el Prestige.

La penúltima pieza del bloque consiste en una reconstrucción de las últimas 24 horas en el petrolero siniestrado. El interés de la pieza reside en el intento de desacreditación que se realiza de las opiniones emitidas por los expertos científicos y asumidas por los políticos en el momento del hundimiento. Se trata de tirar de archivo para comprobar los errores de la gestión del episodio crítico, en un intento de hacer explícitas las contradicciones que no se detecta en ninguna otra cadena. Telecinco emplea por segunda vez en esta muestra materiales cedidos por otros medios de comunicación, así como imágenes de archivo, para ilustrar su posición (semejante a la crónica parlamentaria del domingo 15). Se trata de un ejemplo de información televisiva muy poco frecuente en el periodismo contemporáneo, con una vocación crítica admirable, sólo comparable al afán de protagonismo y a la auto-referencialidad de la propia cadena. El bloque informativo concluye con una breve nota sobre la visita de Ana Pastor a Galicia. El guión combina los datos acerca de la estancia de la Ministra de Sanidad con las protestas por parte de la Plataforma Nunca Más, en una ecuación muy diferente a la que, por ejemplo, ofreció TVE1. El relevo al Prestige lo toma la información de sucesos, con dos accidentes y la nominación de 'Hable con ella' a los Globos de Oro.

En Nochebuena, el bloque de titulares se emplea nuevamente para poner en evidencia el contraste entre la versión transmitida por los representantes del Gobierno y la evolución del vertido. Tanto el titular como el cuerpo de la noticia contraponen la llegada de más fuel a las costas gallegas con la calificación realizada por el Ministro de Defensa, Federico Trillo, el día anterior, en la que consideraba que las playas de Galicia se encontraban "esplendorosas". Por su parte, la información comienza con tono positivo en una pieza que relata los preparativos de voluntarios, militares y vecinos para la celebración. Conservando siempre el ánimo de poner en evidencia la peculiaridad y la persistencia de la desgracia, el contenido de la noticia se centra en alabar la colaboración común, el sacrificio de las personas que participan en la limpieza y la hospitalidad de los habitantes de la zona. Manteniendo la línea de informaciones con un tono predominantemente positivo, el noticiario prosigue con la actualización de los datos, a raíz de la comparecencia del Vicepresidente de Gobierno. Tras una tercera pieza en la que se exponen las dificultades para los buques anticontaminación prosigan con sus labores, se incluye la noticia sobre la intervención de Trillo en la COPE. Empleando de nuevo los cortes de la entrevista realizada por la cadena episcopal, la conductora da paso a unas declaraciones de Trillo en las que sitúa a Telecinco como protagonista, al ser el blanco de las críticas del titular de Defensa: un nuevo ejemplo de que la cadena es consciente de haberse convertido en

un actor relevante para la evolución de la crisis: más allá de la información, *Informativos Telecinco* jugó un rol político durante buena parte del episodio. Finalmente, el contraste se agudiza con el último fragmento, cuando el retorno navideño de dos emigrantes gallegos sirve para ofrecer una versión mucho más pesimista que la enviada desde el Consejo de Ministros. La propia conductora, sustituta de Ángels Barceló, resalta la contradicción entre autoridades políticas e individuos afectados:

CONDUCTORA: El de hoy es un día de volver a casa, de reencontrarse con la familia, y también con la tierra. Pero si esa tierra es Galicia, el regreso, pese a lo que diga el señor Trillo, es un poco duro. (Telecinco, 24 de diciembre de 2002, noticia 6)

Tres noches después, el 27 de diciembre, el *Prestige* se ve desplazado por diversos asuntos de la agenda española e internacional. Chechenia y Corea del Norte abren el noticiario, seguidos por la aprobación de los Presupuestos en Euskadi. Tras cubrir las medidas adoptadas por el Consejo de Ministros, se emite una entrevista exclusiva con un palestino deportado en territorio español. La información sobre el vertido comienza con una noticia positiva sobre la creación de un puerto refugio en A Coruña, enlazada con los datos sobre una limpieza de costas muy alterada por el temporal, y situando al tiempo como protagonista principal del día. Se apela con mayor frecuencia a la voz de los expertos, ya sea para la anticipación del rumbo de las manchas o para la toma de decisiones acerca del futuro del pecio. Un desencuentro competencial se convierte en la penúltima noticia, que se presenta como un último coletazo de la huelga de hambre de algunos patrones de las cofradías afectadas. Finalmente, la información concluye con un breve acerca de las actividades de protesta organizadas por la agrupación ecologista, ADENA.

2003 comienza con el *Prestige* en primera posición, aunque se establece una diferencia significativa con el resto de cadenas. En lugar de agrupar todas las piezas sobre la crisis, como siempre había sucedido hasta entonces, Telecinco agrupa tres piezas sobre la llegada de fuel a la costa francesa y sobre la investigación judicial en la apertura del noticiario, mientras que las informaciones sobre las celebraciones navideñas en Galicia aparecen en duodécima posición. Es un buen modo de diferenciar entre noticias duras y blandas, evitando de este modo una confusión entre la gravedad del vertido y la reconfortante solidaridad de los voluntarios. Para aumentar la diferencia respecto a sus competidores, Barceló remarca la exclusividad de la cadena privada en el acceso a la información presentada en la segunda y tercera pieza del día:

CONDUCTORA: Hay novedades también sobre la investigación del accidente del *Prestige*. *Informativos Telecinco* ha tenido acceso a la declaración íntegra ante el juez del capitán del buque. (Telecinco, 1 de enero de 2003, noticia 2)

La primera de ellas se trata también de uno de los escasos intentos por ceder espacio al capitán del *Prestige* en unos noticiarios en los que, mayoritariamente, su culpabilidad nunca está sometida a presunción. En la segunda, y recurriendo a una infografía explicativa, se enumeran las empresas involucradas en el caso, a raíz de ser llamadas a declarar en la causa judicial abierta. A continuación se informa sobre el conflicto vasco y sobre diversos temas de la agenda nacional e internacional para, diez noticias después, regresar a Galicia para difundir las celebraciones de Fin de Año en Muxía y las tareas de limpieza asumidas por miembros de la Legión. Una prueba que ilustra la secundaria ubicación de estas piezas se encuentra en que se convierten en la penúltima información del día, antes de dar paso al bloque deportivo.

El noticiero del 4 de enero se abre, por su parte, con una información de última hora sobre un accidente ferroviario en la provincia de Albacete, mediante una conexión telefónica. Seguidamente, se entra en el apartado dedicado al Prestige, encabezado por un resumen de los datos facilitados por la Comisión de Seguimiento y por la posibilidad de que esté llegando nuevo fuel a las costas sin reconocimiento por parte de las autoridades. A continuación se entra en el debate político, evidenciando el esfuerzo comunicativo por parte del Gobierno para controlar la crisis:

CONDUCTOR: Pero la crisis del Prestige ha vuelto a desencadenar hoy una cascada de reacciones políticas. La presencia de miembros del Gobierno ante los medios de comunicación ha sido masiva y todos, en su apartado, han defendido la labor del Ejecutivo y han culpado a la oposición de poner en marcha una campaña de acoso contra el Gobierno. (Telecinco, 4 de enero de 2003, noticia 3)

Además de la contraposición discursiva personificada en PSOE e IU, el noticiero toma partido a continuación al incluir dos piezas dedicadas a las diversas actividades de protesta coordinadas desde la Plataforma Nunca Más, siendo ambas acciones ignoradas por el resto de operadores. La batalla simbólica se decanta en esta cadena a favor de las posiciones más críticas con la gestión del Gobierno. Tras las protestas llega el turno de las tareas de limpieza, con un reportaje en las Islas Ons y otro centrado en la situación en Francia, haciendo especial hincapié en las diferencias entre las decisiones de los Ejecutivos galo y español, aunque las dispares dimensiones a las que ambos hacían frente invalida parcialmente esta comparación.

El jueves 9 de enero se reproduce el esquema en las cuatro cadenas analizadas, ya que se abre el noticiero con el temporal de frío y nieve que recorre la Península Ibérica. En Telecinco, el Prestige no hace acto de presencia hasta la decimocuarta entrada del informativo. La información sobre el temporal se prolongó durante más de veinte minutos, en una línea muy similar a la cobertura de los vertidos: Informativos Telecinco se vuelca preferentemente en una agenda monotemática, con un evidente desequilibrio. En este caso, el perjudicado es un Prestige que, poco a poco, comienza a entrar en recesión, siendo adelantado en el orden del día por la entrada de Ana Botella en política municipal y hasta por tres noticias sobre sucesos. Por su parte, el 12 de enero aparece en cuarta posición, tras tres piezas dedicadas a las medidas adoptadas por el Partido Popular en el Gobierno, con una información sobre los voluntarios. Inmediatamente después se lanza un extraño reportaje a modo de tributo histórico a la prolongada relación de A Costa da Morte con los vertidos de sustancias tóxicas. Se incluye una pequeña secuencia de recreación y un recurso a fotografías de archivo histórico que contrasta con el tono habitualmente crudo y actual que preside la cobertura de la cadena privada. Al día siguiente, lunes 13, el Prestige prosigue su descenso en la agenda de relevancia y, además, cuenta con un enfoque predominantemente positivo, con la salvedad de la crítica al comportamiento de los políticos incapaces de completar una Comisión de Investigación en el Parlamento Gallego. En esta jornada se realiza un repaso a todos los controles de seguridad que deben superar los alimentos para acceder al público.

El viernes 17 de enero, por su parte, los últimos coletazos de la dimisión del Consejero de Obras Públicas de la Xunta de Galicia, Xosé Cuíña, motivan el repunte del interés, alcanzando la segunda plaza. Prueba de la decreciente atención ofrecida al asunto informativo es que se divide nuevamente el bloque informativo sobre el Prestige, relegando la información acerca del sellado del pecio a posiciones postreras en el orden del día. Sin adoptar un tono manifiestamente crítico, *Informativos Telecinco* es la cadena que ofrece un mayor tratamiento

sobre la dimisión, haciendo el esfuerzo de recopilar los documentos emitidos por las partes afectadas, algo que se echa de menos en otras cadenas. Finalmente, en el apartado de actualidad, se recupera la sección del conductor en stand-up, para explicar la evolución de las tareas del Nautilo en el sellado del Prestige. Cuatro días después, el hundimiento del Spabunker-IV en Algeciras relanza la información sobre el Prestige, que vuelve a conseguir la segunda posición beneficiado por el efecto de arrastre del accidente en el litoral meridional de la Península. Tras señalar al mal tiempo como el causante del descenso en el ritmo de limpieza, una breve pieza sobre los mecanismos que empleará el Ministerio de Medio Ambiente da paso a la información política, en la que se vuelve a criticar a la clase dirigente de forma velada, al rechazar la apertura de una Comisión de Investigación en el Parlamento español.

El día 25, la vigencia de la teoría de los acontecimientos clave se vuelve a hacer patente, al incluir dos piezas sobre accidentes marítimos, el segundo de ellos con consecuencias medioambientales en forma de vertido en el litoral belga. A pesar de que el volumen informativo generado desde Galicia se encuentra en franco retroceso, todavía se emiten tres piezas centradas en el Prestige y sus efectos, de gran formato y con diversos temas dándoles cuerpo. A diferencia de otras cadenas, Telecinco sigue esforzándose por incluir apuntes anecdóticos, como la visita de la selección española de baloncesto a la zona afectada, algo que no se incluye en ningún otro noticiario. El 29 de enero, la visita de los Reyes a FITUR se centra más en el Prestige que en otras cadenas, aunque su presencia en este acontecimiento es reducida. Además, se ofrecen unos cinco minutos de información.

Durante el mes de febrero el Prestige continúa perdiendo fuelle, aunque su presencia es superior a la que encontramos en el resto de cadenas, sin llegar en ningún momento a la desaparición. La ceremonia de los Premios Goya reabre un espacio para las reivindicaciones, aunque el epicentro de esas protestas residía en los planes de invasión estadounidense en Irak. Resulta significativa la escaleta del 6 de febrero, cuando se relega la información sobre las inminentes inundaciones del río Ebro a una posición postrera, incluso después de cuatro piezas sobre el Prestige: un comportamiento diferente al resto de cadenas y que desacredita un supuesto interés de la cadena privada por hechos noticiosos con capacidad potencial para tornarse en crisis. El 11 de febrero sólo se emite un breve, siendo la jornada con un nivel más bajo de atención, mientras que tanto el viernes 14 como el miércoles 19 se elaboran más de tres minutos de información, con un predominio del componente científico en la primera jornada y de la crítica a la gestión en la segunda. Finalmente, el sábado 22 de febrero Telecinco es la única cadena que incluye una previsión acerca de la manifestación unitaria de Nunca Más que se celebraría al día siguiente.

A modo de recapitulación, la agenda de Telecinco presentó una dislocación total a raíz de la crisis del Prestige, que acabó por convertir a este asunto en el único tema noticioso durante varias jornadas. Habría que rebuscar bastante en los archivos de las cadenas para encontrar una cobertura tan profusa sobre un episodio concreto de la historia actual. En nuestra opinión, y sin entrar a valorar su pertinencia, esta decisión obedece a una combinación en la que los criterios estratégicos de la cadena, o de su servicio de informativos, se sumaron e incidieron significativamente, sobre una simple cuestión de valoración periodística. Esta decidida apuesta va acompañada por un posicionamiento editorial inseparable, que adopta una visión crítica con los gestores de la crisis. Así, se ofreció un amplio espacio para las voces críticas, aunque es cierto que predominan los testimonios a título individual de los afectados directos y, sobre todo, de los políticos. El análisis de los protagonistas nos devolverá el dato de que las personas afectadas prevalecieron sobre los gestores, una tendencia común a casi todas las cadenas.

Durante la crisis, se establecieron secciones diarias específicas, como la evolución del vertido desde el propio plató. Además, secciones como la información meteorológica se desdoblan, ofreciendo todos los datos relacionados con el vertido en el bloque inicial del noticiario y desde el propio plató. Son claros síntomas de la máxima importancia atribuida por el equipo de Informativos Telecinco a esta crisis. La extensa cobertura provocó una mayor cantidad de información de ámbito exclusivamente autonómico. La falta de obligación por condensar toda la información en un número reducido de piezas permitió a los equipos de redacción completar una panorámica mucho más diversa y enriquecedora del suceso, sin necesidad de condensar diferentes asuntos informativos en un espacio excesivamente limitado.

En todo este proceso informativo, el papel que jugó la infografía es crucial. Puede que no sean los gráficos más avanzados tecnológicamente, pero su uso frecuente supone extraerles una mayor utilidad que el resto de cadenas. Como ya hemos visto, son empleados para destacar los puntos más relevantes, acompañando el guión leído por los redactores, así como con criterios de localización para explicar los puntos sobre los que se está informando. El paso de las jornadas y la duración de la crisis sirve para apuntalar la tendencia, ya que el esfuerzo de generación de imágenes sintéticas se rentabiliza con una mayor emisión. En general, se percibe cierta relajación en la identificación de los declarantes. Voluntarios y afectados lanzan sus testimonios arrojados en una identificación grupal demasiado difusa. La justificación de los ajustes temporales podría ser válida en algún caso en el que se hace explícita la inmediatez de los acontecimientos, pero no es aceptable como una práctica cotidiana. Es la cadena que recurre con mayor frecuencia a declaraciones cedidas y a materiales de archivo, y además realiza un correcto reconocimiento del origen de estas fuentes.

#### **IV.5.5. Comparación de las agendas**

El análisis monográfico que acabamos de desplegar en los cuatro epígrafes anteriores ha permitido obtener una idea muy precisa acerca de qué emitió cada cadena durante el periodo que hemos analizado. Además, se han anticipado muchos detalles que ilustran a la perfección los procesos de selección, jerarquización y escenificación de la información audiovisual que ponen en prácticas los cuatro noticiarios. Sin embargo, y a pesar de que la propia lectura puede proporcionar diversas pistas sobre ello, en ningún momento se han cruzado los datos de una cadena con los de otra, más allá de algunas contadas referencias acerca de decisiones periodísticas muy puntuales. La comparación es sin duda uno de los principales soportes metodológicos de esta investigación, por lo que en este epígrafe se comprueban las diferencias y las similitudes en las agendas temáticas de cada una de las cadenas. Para cumplir este objetivo, en las próximas páginas se incluyen una serie de tablas en las que se observa el tratamiento informativo de cada cadena, contextualizado en todo momento con lo que estaba emitiendo su competencia en el mercado televisivo. Tras revisar las tablas, proporcionaremos un análisis comparativo que pretende facilitar la interpretación de los datos.

Tabla 51. Agenda de TVE1 y TV3 (13, 16, 21, 24 y 25 de noviembre)

TVE1					TV3				
#	Tema	Seg	Sección	Ámbito	#	Tema	Seg	Sección	Ámbito
13-11	1 Accidente en A Coruña: viento fuerte grúa	70	Sucesos	España	1	Inc: ocupa resolución ONU	108	Política	Internacional
	2 Accidente en Santurtzi: viento fuerte grúa	48	Sucesos	España	2	Inc: por el Sotom y arribata	76	Política	Internacional
	3 Matanza del Prestige	73	Prestige	España	3	Matanza del Prestige	84	Prestige	España
	4 Temporal en España	80	Notas	España	4	Accidente en A Coruña: viento fuerte grúa	105	Sucesos	España
	5 Bombo bomba en Vigo: investigación	28	Tribuna	España	5	Accidente en Santurtzi: viento fuerte grúa	60	Sucesos	España
16-11	1 Situación del Prestige	136	Prestige	Internacional	1	Verdón económico	106	Prestige	Autorómico
	2 Verdón climatológico	68	Prestige	Autorómico	2	Notas Carles: situación gestión	42	Prestige	España
	3 Política Aznar: presupuesto	84	Prestige	Internacional	3	Estado del Ingreso y Ingresos alternativos	128	Prestige	Internacional
	4 Accidente de patrullero en Biscaya	38	Prestige	Internacional	4	Procesión a Delegado Gobierno EU3	115	Política	España
	5 Temporal en España	88	Notas	Internacional	5	Conflicto Israel-Palestina	42	Política	Internacional
	6 Cumbre Iberoamericana	184	Política	Internacional					
21-11	1 Matanza producción y evolución veridico	264	Prestige	España	1	Verdón sucesos de veridico	271	Prestige	Autorómico
	2 Limpieza mar y tierra	71	Prestige	España	2	Notas y notas	78	Prestige	España
	3 Limpieza: vigilancia aérea del veridico	136	Prestige	España	3	Verdón Río Salme y veridico producción	124	Prestige	España
	4 Español espacio climático climatológico	76	Prestige	España	4	Política UE	137	Prestige	Internacional
	5 Bajo calidad producción	34	Prestige	España	5	Incidente Incape a Baleares	148	Tribuna	España
	6 Seguridad de los derivados	80	Prestige	España	6	Medida postuma Ernst Luxh	34	Política	España
	7 Política económica	84	Prestige	España					
	8 Economía internacional	88	Prestige	Internacional					
	9 Accidente del Eurofighter	100	Sucesos	España					
	10 Incape Incape a Baleares	78	Tribuna	Nacional					
24-11	1 Limpieza mar (zona Somo)	114	Prestige	España	1	Política económica derivados	124	Prestige	Autorómico
	2 Trabajo de los voluntarios	126	Prestige	España	2	Manifestación contra PNH	110	Política	España
	3 Español espacio climático climatológico	81	Prestige	España	3	Defensa de los trasvases	61	Política	España
	4 Política PSOE: presupuesto ambiental	42	Prestige	Autorómico	4	Mis de defensa el PNH	48	Política	Autorómico
	5 Política Fraga de inversión tecnológica	77	Prestige	Autorómico	5	Victoria conservadora en Aragón	114	Política	Internacional
	6 Alerta por tan petrol	88	Notas	España					
	7 Temporal en Europa	37	Notas	Internacional					
25-11	1 Limpieza mar (zona Somo)	127	Prestige	España	1	Verdón climatológico y derivación	44	Prestige	España
	2 Verdón al final de la A Coruña	34	Prestige	España	2	Verdón: situación Política: derivados	148	Prestige	España
	3 Limpieza tierra	188	Prestige	España	3	Corresponsables zona marítima-Autorómico	38	Prestige	España
	4 Política: Bajo alta responsabilidad a PSOE	43	Prestige	España	4	Cooperación policial ESP/FRA: nuevo camino	115	Política	Internacional
	5 Accidente petrolero Hong Kong	28	Prestige	Internacional	5	Cooperación policial ESP/FRA: investigación	68	Política	Internacional
	6 Honores Wotman Teruelo	118	Política	España					
	7 Honores Víctimas Teruelo: declaraciones	87	Política	España					

Fuente: Elaboración propia

Tabla 52. Agenda de Antena 3 y Telecinco (13, 16, 21, 24 y 25 de noviembre)

ANTENA 3					TELECINCO				
#	Tema	Seg	Sección	Ámbito	#	Tema	Seg	Sección	Ámbito
13-11	1 Reunión temporal	41	Sucesos	España	1 Accidente en A Coruña: vertido deriva grúa	194	Sucesos	España	
	2 Accidente grúa Surobra	139	Sucesos	España	2 Accidente en Santurtzi: vertido deriva grúa	198	Sucesos	España	
	3 Accidente grúa A Coruña	126	Sucesos	España	3 El naufragio del Prestige	148	Prestige	Internacional	
	4 Naufragio del Prestige	87	Prestige	España	4 Estado del buque	121	Prestige	España	
	5 Temporal en Galicia (y resto de España)	182	Meteo	España	5 Temporal en España	116	Meteo	España	
	6 Irati: copia resolución ONU	114	Política	Internacional	6 Accidente barco	33	Sucesos	Internacional	
16-11	1 Vertidos petrolíferos	104	Prestige	Autonómico	1 Colocación responsabilidades e indemnizaciones	61	Prestige	Autonómico	
	2 Ritmo de fractura	86	Prestige	Internacional	2 Política: evaluación optimismo de afectados	188	Prestige	España	
	3 Política: Aznar cree que se puede salir	43	Prestige	Internacional	3 Consecuencias económicas por el vertido	67	Prestige	Autonómico	
	4 Reunión en Playa Edrao	40	Sociedad	Internacional	4 Política: circunstancias y tiempos establecidos	44	Prestige	Autonómico	
	5 Cambio Iberoamericano	164	Política	Internacional	5 Reunión del EIRIM	38	Prestige	Internacional	
					6 Barcos de rescate y estado del buque	161	Prestige	Internacional	
21-11	1 Vertidos petrolíferos	141	Prestige	Autonómico	7 Política: Aznar cree que se puede salir	41	Prestige	Internacional	
	2 Vertidos evaporados desde tierra	82	Prestige	Autonómico	8 Cambio Iberoamericano: asuntos	130	Política	Internacional	
	3 Limpieza: resultados	142	Prestige	Autonómico	9 Cambio Iberoamericano: protocolo	28	Política	Internacional	
	4 Consecuencias maritimas en tierra	88	Prestige	Autonómico	1 Reunión del vertido cataluña	38	Prestige	Autonómico	
	5 Prestigios clasifican: poco	38	Prestige	España	2 Gaceta Inicia a Batsuna	116	Política	España	
	6 Política: Fraga, en la zona	22	Prestige	Autonómico	3 Terrorismo: atentado palestino en Jerusalén	119	Sucesos	Internacional	
	7 Política: Zapatero, en la zona	31	Prestige	Internacional	4 Terrorista: detenciones en Bali	33	Sucesos	Internacional	
	8 Política: Costa de Aznar a la UE	37	Prestige	Internacional	5 Accidente del Eurofighter	124	Sucesos	España	
	9 Prestige, Mir Egoz: último avistado	26	Prestige	Internacional	6 Discusión en el Parlamento	94	Política	España	
	10 Accidente del Eurofighter	79	Sucesos	Internacional	7 Reunión crecimiento OCDE	34	Economía	Internacional	
	11 Gaceta Inicia a Batsuna	64	Tribunal	España	8 Ou Nación de la OTAN	106	Política	Internacional	
24-11	1 Seguimiento y limpieza mejor tiempo	129	Prestige	Internacional	9 Política: Aznar pide medidas a la UE	38	Prestige	Internacional	
	2 Capacidad de los gallegos	74	Prestige	Autonómico	10 Vertidos Galicia	61	Prestige	España	
	3 Ecología: el Acordo europeo, a salvo	63	Prestige	Autonómico	11 El test Bege a Coruña	33	Prestige	Autonómico	
	4 Política: PSOE presentará medidas cautelares	67	Prestige	Autonómico	12 Miras negras en Corcubión	138	Prestige	Autonómico	
	5 Identificación cerda PHN	37	Política	España	13 Vertidos evaporación	169	Prestige	Autonómico	
	6 Honoreaje víctimas suarba	30	Política	España	14 Limpieza: medidas disponibles y críticas maritimas	133	Prestige	Internacional	
					15 Política: Fraga, en la zona	143	Prestige	Autonómico	
					16 Consecuencias: medidas efectivas	148	Prestige	Autonómico	
					17 Consecuencias: proceso de pasado y futuro	48	Prestige	España	
					18 Información rastros biológicos	74	Prestige	España	
26-11	1 Vertidos evaporación	129	Prestige	España	19 Meteo	47	Meteo	España	
	2 Limpieza: limpieza anticontaminación	149	Prestige	Internacional	20 Reportajes TG: tormenta en Córdoba	328	Sociedad	España	
	3 Política: últimos y anteriores del PSOE	38	Prestige	España	1 Política: medida de coherencia contra Fraga	148	Prestige	España	
	4 Política: reunión del PP	31	Prestige	España	2 Política: sobre Aznar-Fraga	44	Prestige	Internacional	
	5 Mir Egoz: recuperación	183	Prestige	Internacional	3 Limpieza: mar	77	Prestige	Internacional	
	6 Asistencia patrullera Hong Kong	31	Prestige	Internacional	4 Limpieza: mar	146	Prestige	Autonómico	
	7 Honoreaje víctimas de ETA	104	Política	España	5 Consecuencias de contaminación	28	Prestige	Autonómico	
	8 Centro de cooperación ESP/FRA	30	Política	Internacional	6 Política: compromisos políticos	128	Prestige	Internacional	
					7 Prestigios rastros biológicos	48	Meteo	España	
					8 Justicia de transpor en Francia	58	Política	Internacional	
					9 Derechos electores de Fraga	36	Política	Internacional	
				1 Política: evaluación	68	Prestige	España		
				2 Política: el test Bege a Asturias	188	Prestige	España		
				3 Limpieza: disponibles en Asturias	41	Prestige	Autonómico		
				4 Consecuencias: contaminación mar	36	Prestige	Autonómico		
				5 Vertidos al final verano Costas	148	Prestige	Autonómico		
				6 Consecuencias: biología marina	163	Prestige	Autonómico		
				7 Recogida del fuel en Asturias	28	Prestige	Internacional		
				8 Política: política sobre coherencia de Fraga	134	Prestige	España		
				9 Miras Galicia, últimos en Miras	38	Prestige	España		
				10 Honoreaje víctimas de ETA	141	Política	España		
				11 Centro de cooperación ESP/FRA	30	Política	Internacional		

Fuente: Elaboración propia

Tabla 53. Agenda de TVE1 y TV3 (29 de noviembre; 3 y 7 de diciembre)

TVE1					TV3				
#	Tema	Seg	Sección	Ámbito	#	Tema	Seg	Sección	Ámbito
29-11	1 Veritas: Invalidez seguridad nueva regla	185	Prestige	España	1 Farmacéutica Olot: Entorno Corea	203	Tribunal	Audiencia	
	2 Limpieza: rar (real tiempo)	141	Prestige	Internacional	2 Farmacéutica Olot: otros testigos	73	Tribunal	Audiencia	
	3 Preparativos en las Rías Baixas	88	Prestige	Autonómica	3 Veritas: consecuencias y riesgos	138	Prestige	Audiencia	
	4 Misas: predicción de real tiempo	53	Prestige	España	4 Naturales: Bóveda	34	Prestige	Internacional	
	5 Orquesta en un patrero	25	Prestige	Internacional	5 Veritas y Limpieza: riesgos más	134	Prestige	España	
	6 Azúcar: dilema su gestión	14	Prestige	España	6 Orquesta en un patrero	48	Prestige	Internacional	
	7 Fusión plataformas digitales: condiciones	108	Economía	España	7 Política: Medida UE	88	Prestige	Internacional	
	8 Fusión plataformas digitales: Lancia	58	Economía	España	8 Crisis: estado	117	Sucesos	Internacional	
				9 Crisis: situación ciudadano español	38	Sucesos	Internacional		
3-12	1 Abogado ETA-Sarriena: directa	106	Sucesos	España	1 Abogado ETA-Sarriena: crítica	194	Sucesos	España	
	2 Abogado ETA-Sarriena: crítica	97	Sucesos	España	2 Veritas Rías Baixas: testimonios disparados	181	Prestige	Audiencia	
	3 Abogado ETA-Sarriena: testimonios	109	Sucesos	España	3 Limpieza y preparación: falta de medidas	129	Prestige	España	
	4 Evolución del vertido y temas de Limpieza	123	Prestige	España	4 Naturales: disparados; Espurrieta	162	Prestige	Internacional	
	5 Limpieza en Bóveda	226	Prestige	Autonómica	5 Política: Comisión Invest. en Galicia	158	Prestige	Audiencia	
	6 Veritas: Presunción en Rías Baixas	133	Prestige	Autonómica	6 Política: UE: legisla riesgos transoceano	44	Prestige	Internacional	
	7 Agencias Gobierno y PIBAC	85	Prestige	Internacional	7 Retraso: Mar Egeo	48	Prestige	Audiencia	
	8 Incr. buena acción ante los incidentes	149	Política	Internacional	8 Telecom: en Cataluña	43	México	Audiencia	
9 Incr. reunión EEUU-ESP	27	Política	Internacional	9 Plan de emergencias ante nevadas	116	México	Audiencia		
7-12	1 Limpieza: voluntarios	188	Prestige	España	1 Política: volentes Gobierno y PSOE	138	Prestige	Internacional	
	2 Limpieza: voluntarios	83	Prestige	España	2 Consecuencias ecológicas	173	Prestige	Audiencia	
	3 Veritas: Presunción en Portugal	186	Prestige	Internacional	3 Presunción en Portugal	167	Prestige	Internacional	
	4 Consecuencias ecológicas Rías Baixas	221	Prestige	España	4 Veritas: Castillos	86	Prestige	España	
	5 Estado del puerto y análisis de aguas	122	Prestige	Internacional	5 Veritas: CESE	151	Prestige	Internacional	
	6 Agencias: Gobierno	88	Prestige	España	6 Borrillo: acción al PP	44	Prestige	España	
	7 Agencias: PSOE: plan crisis	88	Prestige	España	7 Incr. entrega informe nuclear a ONU	101	Política	Internacional	
	8 Veritas: Castillos	110	Prestige	España	8 Incr. reacción EU	88	Política	Internacional	
	9 Consecuencias: Acuerdo UE: Seg. marítima	88	Prestige	Internacional					
	10 Incr. entrega informe nuclear a ONU	115	Política	Internacional					
	11 Incr. reunión en Sydney	41	Sucesos	Internacional					

Fuente: Elaboración propia

Tabla 54. Agenda de Antena 3 y Telecinco (29 de noviembre; 3 y 7 de diciembre)

ANTEENA 3					TELECINCO				
#	Tema	Sig	Sección	Ámbito	#	Tema	Sig	Sección	Ámbito
28-31	1 Verónica: seguimiento aéreo	146	Prestige	Internacional	1 Evolución y dimensiones del vertido	146	Prestige	Internacional	
	2 Preparativos para la erradicación	146	Prestige	Internacional	2 Noticias: opinión guineana: espacio informativo	148	Prestige	España	
	3 Ritmo: composición del vertido	118	Prestige	Internacional	3 Noticias: protestas en la zona	66	Prestige	Autónomos	
	4 Oruga: análisis en palcos	36	Prestige	Internacional	4 Anuncios: falta de rumbo: reunión analítica	173	Prestige	Autónomos	
	5 Keryx: aterrizaje y consecuencias	162	Sucesos	Internacional	6 Limpieza: apuesta desde Europa	32	Prestige	Internacional	
	6 Investigación satelital sobre vídeo Bin Laden	42	Sucesos	Internacional	6 Limpieza: medidas de urgencia	191	Prestige	Autónomos	
					7 Retorno del Breeze Mustang	46	Prestige	Internacional	
					8 Aman: dilema en gestión de la crisis	37	Prestige	España	
					9 Oruga: aborda un palcos	37	Prestige	Internacional	
					10 Nuevo programa del vertido	46	Prestige	Internacional	
					11 Encuentro entre Gambia y la Fiscalía	37	Tribunal	España	
					12 Fuerte polémica: conclusiones	116	Economía	España	
3-4-2	1 Alarido ETA Santander: directo y crítica		Sucesos	España	1 Alarido ETA Santander	107	Sucesos	España	
	2 Situación en Armas: vertido y limpieza	249	Prestige	Autónomos	2 Enfrentamiento: analítico: autoridades	268	Prestige	Autónomos	
	3 Protocolos Basilea en Agallo	49	Prestige	Autónomos	3 Limpieza en Biscaya: mar	187	Prestige	Autónomos	
	4 Verónica: preparación en Biscaya	113	Prestige	Autónomos	4 Limpieza y almacenamiento: cuando da miedo	196	Prestige	Autónomos	
	6 Limpieza y preparación Biscaya	146	Prestige	España	6 Noticias: actualidad	63	Prestige	Autónomos	
	6 Suplemento: segunda fase del vertido	34	Prestige	Internacional	6 Conocimiento: pruebas en submarinos	174	Prestige	Autónomos	
	7 Agencias Gobierno y FBIAC	84	Prestige	Internacional	7 Conocimiento: refuerza: resultados de Armas	48	Prestige	Autónomos	
	8 Irán: nueva actitud ante los iraquíes	111	Política	Internacional	8 Noticias: declinó de reuniones afectadas	134	Prestige	Autónomos	
	8 Irán: estado actual para errores comerciales	87	Tecnología	Internacional	8 Noticias: el Real arrastra Combede	63	Prestige	Autónomos	
				10 Noticias: atención en A Costa de Marra	232	Prestige	Autónomos		
				11 Cooperación: países indígenas del polo	33	Prestige	Internacional		
				12 Fraga visita Madrid	177	Prestige	España		
				13 Noticias de los temas de Limpieza	34	Prestige	Internacional		
				14 Agallo por el Prestige	38	Prestige	Internacional		
				15 Encuentro de los submarinos	37	Economía	Internacional		
				16 Operación andruga en Gijón		Sucesos	Internacional		
7-12	1 Gobierno: submarinos y ovulos	287	Prestige	España	1 Noticias del día	46	Prestige	España	
	2 Limpieza: preparación Biscaya: Canarias	16	Prestige	España	2 Limpieza: seguimiento Biscaya: Atlántico	134	Prestige	Autónomos	
	3 Agallo: PSOE pide más	86	Prestige	Internacional	3 Noticias: opinión de gallegos: Armas	73	Prestige	España	
	4 Reunión del Gobierno	112	Prestige	Internacional	4 Costas de crisis: reunión de gabinete	98	Prestige	España	
	6 Verónica: manifestaciones en Caracas	142	Política	Internacional	6 Suplemento: vigilancia del polo	48	Prestige	Internacional	
	8 Irán: Sección pide disculpas por la invasión de Kuwait	157	Política	Internacional	6 Noticias: Consejo Ministros UE	23	Prestige	Internacional	
					7 Agallo: actualidad	33	Prestige	España	
					8 Política: decisiones PSOE	91	Prestige	España	
				8 Noticias: actualidad	129	Prestige	España		
				10 Noticias: seguimiento con veritas	83	Prestige	España		
				11 Conocimiento: conclusiones: actualidad	129	Prestige	Autónomos		
				12 Noticias: desplazamiento de Real hacia el sur	64	Prestige	Internacional		
				13 Noticias: evolución en Asturias	77	Prestige	España		
				14 Noticias: evolución en Cataluña	37	Prestige	España		
				16 Noticias: evolución en Euzkadi	136	Prestige	España		
				16 Conocimiento: pruebas del pasado	187	Prestige	España		
				17 Limpieza en Biscaya	181	Prestige	Autónomos		
				18 Noticias: aterrizaje y normalización	77	Sucesos	Internacional		
				18 Irán: USA: tensión diplomática	61	Política	Internacional		

Fuente: Elaboración propia

Tabla 55. Agenda de TVE1 y TV3 (11, 15, y 16 de diciembre)

TVE1					TV3				
#	Tema	Seg	Sección	Ámbito	#	Tema	Seg	Sección	Ámbito
11-12	1 Verificar posibilidad de unirse a la mesa	88	Prestige	España	1 Verificar seguimiento en Milán (Italia)	188	Prestige	Autonómico	
	2 Miras Milán: Agencias UE; Conflicto	74	Prestige	Internacional	2 Conferencias milán; País pronto rumbo	93	Prestige	España	
	3 Política: Sesión control parlamentario	128	Prestige	España	3 Miras Milán: manifestaciones	48	Prestige	Autonómico	
	4 Miras Ym en: crisis	78	Política	Internacional	4 Política: Sesión control parlamentario	148	Prestige	España	
	5 Venezuela: huelga general	30	Política	Internacional	5 Disturbios ecuatorianos	77	Prestige	España	
					6 Restricciones pesca UE	48	Prestige	Internacional	
					7 Miras Ym en: ESE: intercepta buque por error	138	Política	Internacional	
					8 Miras Ym en: USA reconoce el error	85	Política	Internacional	
15-12	1 Verificar: continuación acciones mesa	288	Prestige	España	1 Miras: Casaca: sistema de la gestión	180	Prestige	España	
	2 Limpieza: Ors	113	Prestige	España	2 Política: Sesión control; Inconstitucional	144	Prestige	Autonómico	
	3 Política: Casaca: dolores de la gestión	73	Prestige	España	3 Miras del Príncipe: cambio	18	Prestige	España	
	4 Limpieza: Asamblea Gobierno y OBR's	89	Prestige	España	4 Miras Milán: Barcelona y Arribas	48	Prestige	España	
	5 Asamblea de patronos en Libanés	48	Prestige	Internacional	5 Venezuela: a instigación contra Chávez	107	Política	Internacional	
	6 Orzuelo Paré: Premio Sagaró	82	Política	Internacional	6 Guineas Ecuatoriales: elecciones irregulares	38	Política	Internacional	
	7 El comercio en Guinea Ecuatorial	36	Política	Internacional					
16-12	9 Miras del Príncipe	172	Prestige	España	9 Miras de Navarra: patronos; falta de medidas	133	Prestige	Autonómico	
	3 Limpieza: tierra y mar	134	Prestige	España	3 Miras del Príncipe	128	Prestige	España	
	3 Protocolo de los marisqueros	79	Prestige	España	3 Teorías de Limpieza	34	Prestige	España	
	4 Verificar: Crisis de Miris	184	Prestige	Autonómico	4 Política: sesión parlamentaria	188	Prestige	España	
	6 Estado del puerto	88	Prestige	Internacional	5 Miras Milán: Miris	38	Prestige	España	
	6 Agencias: oficina de inspecciones	36	Prestige	España	6 Audiencia Nacional condena a 2 años	37	Tribunal	España	
	7 Agencias: Miris: exámenes	88	Prestige	España	7 Democión: edificio tras accidente obra	68	Política	España	
	8 Política: sesión parlamentaria	138	Prestige	Internacional					
	3 Solidaridad de la industria con Guisón	188	Prestige	España					
	99 Accidente buque Canal Manzana	28	Prestige	Internacional					
	11 A/T apoya legislación de Baleares	88	Política	España					
	12 Audiencia Nacional condena a 2 años	38	Política	España					

Fuente: Elaboración propia

Tabla 56. Agenda de Antena 3 y Telecinco (11, 15, y 16 de diciembre)

ANTEENA 3					TELECINCO					
#	Tema	Sig	Sección	Ámbito	#	Tema	Sig	Sección	Ámbito	
11-13	1 Veritas: policía busca arma negra	227	Prestige	Internacional	1 Limpieza y seguridad en Vigo	187	Prestige	Autonómico		
	2 Preparación dispositivo en Arsan	138	Prestige	Internacional	2 Noticias: Rajoy, convocando los Pasa Pasos	28	Prestige	España		
	3 Veritas y real tiempo en Fátima	131	Prestige	Autonómico	3 Noticias: elecciones	34	Prestige	España		
	4 Veritas: Curules	37	Prestige	España	4 Suplemento: Inesperada visita al mar	98	Prestige	Autonómico		
	5 Agrotec: Inesperados	42	Prestige	España	5 Preparativos para el día de Arsoes	128	Prestige	Autonómico		
	6 Discusión parlamentaria	88	Prestige	España	6 Preparativos en Fátima, Agendas para elecciones	84	Prestige	Autonómico		
	7 Noticias Yemert: crónica	141	Política	Internacional	7 Noticias previsiones en la zona	44	Prestige	España		
	8 Noticias Yemert: USA reconoce el error	151	Política	Internacional	8 Promoción y Limpieza en Euzkadi	188	Prestige	España		
15-12	1 Política en Río de Janeiro (debate en directo)	47	Prestige	Autonómico	9 Noticias de crisis: Román gobierna de crisis	38	Prestige	España		
	2 Noticias: reafirmaciones	131	Prestige	Internacional	10 Política: debate sobre parlamentarios	138	Prestige	España		
	3 Consecuencias afectadas por el vertido	132	Prestige	Autonómico	11 Política: propuestas parlamentarias a ciudades	148	Prestige	España		
	4 Veritas: peligro en Río de Janeiro	98	Prestige	Autonómico	12 Bajo presión agitan en Vigo y Coruña	48	Prestige	España		
	5 Política: Casaca, últimas de la gestión	38	Prestige	España	13 Recorte en planes: grandes proveedores Fátima	32	Prestige	Internacional		
	6 Veritas: huelga general y aprovisionamiento	80	Política	Internacional	14 Suplemento: estado del país, reunión del Comité	124	Prestige	Internacional		
	7 Nueva York: huelga del transporte público	108	Colectiva	Internacional	15 Parlamento con huelga en Japón	38	Prestige	Internacional		
					16 Investigación: ruidos marítimos	138	Prestige	España		
					17 Manifestaciones de Nueva York	31	Prestige	Autonómico		
					18 Noticias Yemert: crónica	147	Política	Internacional		
					19 ESP-NARC: reunión de excoordinadores	61	Política	Internacional		
					1 Accidente en la zona de Madrid	132	Sucesos	Autonómico		
					2 Dispositivo de seguridad en montaña	143	Sucesos	Autonómico		
					3 Limpieza e inspección en A Costa da Morte	182	Prestige	España		
					4 Suplemento y Limpieza en Euzkadi	128	Prestige	Autonómico		
					5 Limpieza y preparación en O Grove	38	Prestige	Autonómico		
					6 Suplemento: estado Vigo hasta Portugal	138	Prestige	Internacional		
					7 Noticias: manifestación en O Grove	91	Prestige	Autonómico		
				8 Recorte de fondos: Nueva York	48	Prestige	Autonómico			
				9 Manifestación Nueva York en Barcelona	88	Prestige	España			
				10 Noticias: manifestación	48	Prestige	Autonómico			
				11 Política: estado de la crisis	271	Prestige	Internacional			
				12 Huelga de Casaca y Galicia	88	Prestige	España			
				13 Política: congreso Juventud PSE	38	Política	España			
				14 América	63	Prestige	Internacional			
				<b>PUBLICIDAD</b>						
				15 Noticias: OBRAs y Ministerio	38	Prestige	España			
				16 Noticias: huelga de transporte desde Galicia	148	Prestige	Internacional			
				17 Noticias: últimas en Madrid	98	Prestige	España			
				18 Preparativos de Madrid en Galicia	183	Prestige	Autonómico			
				19 Asesinato en Tarragona: violencia de género	21	Sucesos	Autonómico			
				20 Accidente en Susa	18	Sucesos	Autonómico			
16-12	1 Veritas: seguridad Río de Janeiro real tiempo	184	Prestige	Autonómico	1 Huelga del Pórtico a Galicia	388	Prestige	España		
	2 Huelga de huelgas: patrones	32	Prestige	Autonómico	2 Huelga de huelgas: patrones, día de reunión	128	Prestige	Autonómico		
	3 Huelga del Pórtico	131	Prestige	España	3 Huelga de huelgas: antes y ahora	134	Prestige	Autonómico		
	4 Política: reunión Rajoy-clasifican	88	Prestige	España	4 Limpieza y preparación en A Costa da Morte	182	Prestige	Autonómico		
	5 Limpieza: Guardia Real en Coruña	83	Prestige	España	5 Noticias: elecciones	182	Prestige	España		
	6 Política: estado parlamentaria	188	Prestige	España	6 Noticias: atención en Río de Janeiro	148	Prestige	Autonómico		
	7 Agrotec: Arsoes	24	Prestige	España	7 Limpieza la Huelga de Madrid	84	Prestige	Autonómico		
	8 Bush le da a sus espías licencia para entrar	107	Política	Internacional	8 Política: debate en el Parlamento	138	Prestige	España		
9 Noticias Yemert: Bush pide disculpas a Arsoes	28	Política	Internacional	9 Noticias: evolución en el Comité	188	Prestige	España			
				10 Consecuencias marítimas de Nola en país	178	Prestige	Autonómico			
				11 Accidente en Canal de la Mancha	61	Prestige	Internacional			
				12 Paquetes bomba contra Iberia en Italia	38	Sucesos	Internacional			
				13 Bush le da a sus espías licencia para meter	37	Política	Internacional			

Fuente: Elaboración propia

Tabla 57. Agenda de TVE1 y TV3 (19, 24 y 27 de diciembre; 1 y 4 de enero)

TVE1					TV3				
#	Tema	Seg	Sección	Ámbito	#	Tema	Seg	Sección	Ámbito
19-12	1 Detención de dos etarras en Bayona	125	Política	Internacional	1 Detención de dos etarras en Bayona	137	Política	Internacional	
	2 Perfil de los dos etarras detenidos	80	Política	España	2 Oración día aniversario contra Batasuna	110	Tribunal	España	
	3 Investigación detención dos etarras 18-día	81	Política	España	3 Reclamación CSE incendio casetas agrarias	60	Prestige	España	
	4 Estado Guardia Civil herido	30	Política	España	4 Limpieza, falta de medidas, Madrid	128	Prestige	Internacional	
	5 Oración día aniversario contra Batasuna	81	Tribunal	España	5 Tiradas de Limpieza	128	Prestige	Internacional	
	6 CSE: Indómito Euzkadi	31	Política	España	6 Oración día aniversario sustracción BILBAO en Xantxa	44	Prestige	Autonómico	
	7 Verificar sustracción y seguimiento	143	Prestige	Autonómico	7 Concerto III Caballeros	44	Prestige	España	
	8 Pasa estado de los Ríos Euzkadi	188	Prestige	España	8 Formulación Dist. Instigas	88	Tribunal	Autonómico	
	9 Limpieza: Finales raras	68	Prestige	España	9 Reunión obispo Vic crítica a Conferencia Episcopal	75	Sociedad	España	
	10 Seguimiento: N. sustr. y sustr. superior	188	Prestige	Internacional					
	11 Agencias El río Euzkadi	33	Prestige	Internacional					
	12 Política sustracción Constante Investigación	18	Prestige	Internacional					
	13 Política sustracción parlamentaria	142	Prestige	España					
	14 El Constitucional de la razón a Aristuza	21	Tribunal	España					
	16 Presentación candidatura Los Verdes	18	Política	Internacional					
24-12	1				1 Verificar limpieza y seguimiento	134	Prestige	Internacional	
	2				2 Sustracción: regreso a Cataluña	94	Prestige	Autonómico	
	3				3 Verificar en Algeciras	31	Prestige	Autonómico	
	4				4 Inst. actividad de los inspectores	148	Política	Internacional	
	5				5 P. de la, sustracción por laud en Heredia	67	Política	Internacional	
	SIN IMÁGENES								
27-12	1 Verificar sustracción, seguimiento y limpieza	81	Prestige	Internacional	1 Chechenia: el estado en Grecia	124	Sucesos	Internacional	
	2 Seguimiento sustracción en Cataluña ante el fiscal	188	Prestige	Autonómico	2 Corral del Norte espaldas a inspectores	113	Política	Internacional	
	3 Limpieza: últimos sucesos en Corruedo	143	Prestige	Internacional	3 Verificar: seguimiento; Uniforme del patrón	128	Prestige	Internacional	
	4 Consecuencias Informe del CISC	21	Prestige	España	4 Sustracción: desplazamiento desde Cataluña	182	Prestige	Autonómico	
	5 Verificar los Expedientes	80	Prestige	España	5 Inventario del estado al río	114	Política	España	
	6 Compañía de control de alfileres	68	Prestige	España	6 Aprobación Presupuesto Euzkadi: Mayor Oreja	148	Política	España	
	7 Aprobación Presupuesto Euzkadi: Mayor Oreja	109	Política	Autonómico					
	8 Reaj. sustracción a Mayor Oreja	68	Política	España					
1-1	1 Verificar fiscal en Francia	88	Prestige	Internacional	1 Verificar el fiscal Baga a Ponsal	84	Prestige	Internacional	
	2 Mecanismos: voluntarios y rastros	118	Prestige	Autonómico	2 Limpieza: Año Blanco	131	Prestige	España	
	3 Sustracción Legión y limpieza	124	Prestige	España	3 Sustracción: final Capat	88	Prestige	España	
	4 Solidaridad entre Galicia y Argentinia	181	Prestige	Internacional	4 Lila, Presidenta de Brasil	161	Política	Internacional	
	5 Actualidad económica 2009	88	Economía	España	5 Lila, anécdota sobre	49	Sociedad	Internacional	
	6 Lila, Presidenta de Brasil	101	Política	Internacional					
4-1	1 Accidente ferroviario en Tóbrico	281	Sucesos	España	1 Accidente ferroviario en Tóbrico	43	Sucesos	España	
	2 Hechos: alerta en Bayona	101	Sucesos	Internacional	2 Verificar sustracción Aparatos vial: Euzkadi Milla	142	Prestige	Internacional	
	3 Verificar: limpieza, rastros de apoyo	88	Prestige	Internacional	3 Verificar: Fuzcra; Avanz patrullas	168	Prestige	Internacional	
	4 Verificar sustracción en Francia	30	Prestige	Internacional	4 Lila, Presidenta de Brasil	120	Política	España	
	5 Tiradas de Limpieza	134	Prestige	España	5 Detención presunto asesino de toreros	111	Sucesos	Autonómico	
	6 Limpieza: falta de medidas	88	Prestige	Autonómico					
	7 Agencias Forante	48	Prestige	España					
	8 Cortes en sustracción de ETA	80	Política	España					
	9 Cortes, día acuerdo, milicia	41	Política	España					

Fuente: Elaboración propia

Tabla 58. Agenda de Antena 3 y Telecinco (19, 24 y 27 de diciembre; 1 y 4 de enero)

ANTENA 3					TELECINCO					
#	Tema	Sig	Sección	Ámbito	#	Tema	Sig	Sección	Ámbito	
19-12	1	Defenación de dos estornos en Bayona	119	Política	Internacional	1	Defenación de dos estornos en Bayona	178	Política	Internacional
	2	Investigación defenación dos estornos 15-dic	104	Política	España	2	Defenación de dos estornos en Bayona: reacción	26	Política	Internacional
	3	Garzón gana sentencia contra Batasuna	86	Política	España	3	Investigación defenación dos estornos 18-dic	108	Política	España
	4	Parón entre CRE y Unidos	30	Sociedad	España	4	Investigación: dos estornos 18-dic	48	Política	España
	5	Euzkaderreata	16	Sociedad	Autonómica	5	Investigación defenación dos estornos 18-dic	103	Política	España
	6	Verdades Cuello de María	188	Prestige	Autonómica	10	Huelga de granjeros de pollos y pavo	112	Economía	España
	7	Huelga de granjeros: pollos, pavo y pascas	167	Prestige	España	11	Política: Pleno del PP a Calisto en Congreso	198	Prestige	España
	8	Política: debate parlamentario	138	Prestige	España	12	Política: en la Comisión europarlamentaria	38	Prestige	Internacional
	9	Batas: para año de la Historia	33	Economía	España	13	Exposición de las playas gallegas	63	Prestige	España
	10	Telefónica saca acciones al mercado	22	Economía	España	14	Medida: fuerza armata en A Costa de María	223	Prestige	Autonómica
					15	Limpieza: tarros del Ejército	98	Prestige	España	
					16	Seguritario: emisión en Euzkadi	172	Prestige	España	
					17	Seguritario: visita a la Torre de Salazar	191	Prestige	España	
					18	Seguritario: fuga de fuel en el puerto	62	Prestige	Internacional	
					19	Seguritario: emisión en lugar del lavandero	38	Prestige	Internacional	
					20	Reconstrucción: Olaseta heros Inque	121	Prestige	España	
					21	Campaña de difusión del español	37	Prestige	España	
					22	Accidente aéreo en Irlanda	101	Sucesos	Autonómica	
					23	Accidente de tráfico en Valencia	61	Sucesos	Internacional	
24-12	1	Verdades al viento: agosto a la Limpieza	83	Prestige	Internacional	1	El estornos en Galicia	210	Prestige	España
	2	Comercio: reparación en las limpiezas	88	Prestige	Autonómica	2	Medida: emisión del viento y del pavo	189	Prestige	Internacional
	3	Verdades: preparación de Mercedes-Benz	117	Prestige	Internacional	3	Limpieza: el tiempo empieza a las limpiezas	36	Prestige	Internacional
	4	Agencia: información: tarros a Miraflores	182	Prestige	Internacional	4	Política: Trilla: emisión los días	138	Prestige	España
	5	Plano: Ray y Aznar	38	Prestige	España	5	Política: Trilla: emisión a Tolo I	33	Prestige	España
	6	Tráfico: accidentes mortales	34	Sucesos	España	6	Reunión de empresarios a Galicia	198	Prestige	España
	7	Exposición de Batas	16	Sucesos	España	7	Azar: visita una reunión de empresas	113	Política	España
					8	Polémica sobre el tercer grado de María Conde	48	Tribuna	España	
27-12	1	Verdades y Limpieza: un tiempo	291	Prestige	España	1	Chaharic: mercado en Orense	158	Sucesos	Internacional
	2	Verdades: y análisis: Limpieza	88	Prestige	Autonómica	2	Chaharic: contextualización	46	Política	Internacional
	3	Limpieza: fondo de fondo: Batas	83	Prestige	Autonómica	3	Corra del Noto: agosto a Insurgidos	41	Política	Internacional
	4	Aprobación Presupuestos Euzkadi: Mayor Dreja	102	Política	Autonómica	4	Aprobación Presupuestos Euzkadi: Mayor Dreja	152	Política	España
	5	Colación: agosto a Batas: su colaboración	70	Política	Autonómica	5	Aprobación Presupuestos Euzkadi: explotación	48	Política	España
					6	Política: verificación: nuevo punto de salida	264	Prestige	España	
					7	Limpieza: temporal: dificultad: tarros	177	Prestige	España	
					8	Medida: emisión de viento y emisión	63	Prestige	España	
					9	Medida: emisión de viento en el puerto	38	Prestige	Internacional	
					10	Política: descomposición: Iratxe	71	Prestige	España	
					11	Política: emisión: Batas	48	Prestige	Autonómica	
					12	Medida: temporal: de viento y viento	108	Medio	España	
					13	Accidente en Alcorcón	110	Sucesos	Internacional	
1-1	1	Verdades al final: agosto a Francia	88	Prestige	Internacional	1	Medida: al final: agosto a Francia	188	Prestige	Internacional
	2	Medida: agosto: emisión de los vientos	82	Prestige	Autonómica	2	Investigación: judicial: defenación del capitán	144	Prestige	Internacional
	3	Limpieza: Año Nuevo	138	Prestige	España	3	Investigación: judicial: defenación de Iratxe	48	Prestige	Internacional
	4	Nuevas: tarifas a Insurgidos	87	Economía	España	4	Regulación de Batas: Impulso 2º Pazo de Ubarra	134	Política	España
	5	Euzkadi: para el empresario	114	Economía	Internacional	5	Exposición de precios en servicios públicos	142	Economía	España
					6	Medida: emisión: emisión de viento y viento	180	Prestige	España	
					7	Limpieza: Año Nuevo	184	Prestige	España	
					8	Medida: emisión: emisión en Valencia	102	Sucesos	Autonómica	
					9	Cartas: del Atlántico de Madrid	74	Deportes	España	
4-1	1	Alcorcón: Batas: Iratxe	111	Sucesos	Internacional	1	Accidente: ferroviario en Tabora	124	Sucesos	España
	2	Alcorcón: Batas: Iratxe: Iratxe	78	Sucesos	Internacional	2	Medida: Iratxe: emisión y emisión	71	Prestige	España
	3	Verdades: nuevo: emisión		Prestige		3	Política: emisión: emisión: emisión: emisión	163	Prestige	España
	4	SIN IMÁGENES				4	Medida: emisión: emisión: emisión: emisión	182	Prestige	España
	5	SIN IMÁGENES				5	Medida: emisión: emisión: emisión: emisión	30	Prestige	Autonómica
					6	Limpieza: Año Nuevo	141	Prestige	España	
					7	Medida: emisión: emisión: emisión: emisión	147	Prestige	Internacional	
					8	Política: emisión: emisión: emisión: emisión	63	Política	Internacional	
					9	Exposición: agosto: reunión: Iratxe: Iratxe	68	Economía	España	

Fuente: Elaboración propia



Tabla 60. Agenda de Antena 3 y Telecinco (9, 12, 13, 17 y 21 de enero)

ANTENA 3					TELECINCO					
#	Tema	Sig	Sede	Ámbito	#	Tema	Sig	Sede	Ámbito	
9-1	1 Noticias Temporal en Castilla y León	126	Medio	Autonómico	1 Noticias Temporal, nuevo en Aragón y León	68	Noticia	España		
	2 Noticias Temporal en Castilla y León, vídeos	70	Medio	Autonómico	2 Noticias Temporal, nuevos de noticias y de carretera	106	Noticia	España		
	3 Noticias Temporal en Euzkadi	123	Medio	Autonómico	3 Noticias Temporal en la A-62	203	Noticia	Autonómico		
	4 Noticias Temporal en Galicia	121	Medio	Autonómico	4 Noticias Temporal en la N-1	207	Noticia	Autonómico		
	5 Noticias Temporal en Madrid	147	Medio	Autonómico	5 Noticias Temporal en Castilla y Madrid	231	Noticia	España		
	6 Limpieza Mas/Alfombra	161	Prestige	España	14 Noticias especiales en Fiestas desde el mar	168	Prestige	Autonómico		
	6a Nueva Mitad Investigación	36	Prestige	Autonómico	16 De Misas no dichas en Parlamento	46	Prestige	España		
	13a Solista, en la lista del PP por Madrid	88	Política	Autonómico	18 Asamblea sobre en Turquía	108	Prestige	Internacional		
	14 Noticias vídeo políticos	89	Política	España	17 Reportajes TE: CB en España	302	Reportaje	Internacional		
	12-1	1 Venezuela: Manifestación contra Chávez	102	Política	Internacional	1 Propuestas sobre inmigración	138	Política	Internacional	
		2 Crisis del petróleo: reunión OPEP, guerra de Irak	93	Política	Internacional	2 Debate sucedido en el PP	227	Política	España	
		3 Verbales Constitucionales fin de votación Limpieza	191	Prestige	España	3 Plan de desarrollo de la Ley anti-tabaco	43	Política	España	
		4 Ley contra el tabaco	68	Política	España	4 Limpieza tarros de los submarinos	191	Prestige	España	
		6 Convención PP: Inmigración	87	Política	España	6 Noticias de marketing Costa de Marfil	198	Prestige	Autonómico	
					8 Manifestaciones en Marat	47	Política	Autonómico		
				7 Noticias en Israel y Palestina	19	Política	Internacional			
13-1	1 Reforma Código Penal	128	Política	España	1 Plan Nacional contra el Tabaco: medidas y calendario	64	Política	España		
	2 Ley contra el tabaco: aprobación	107	Política	España	2 Plan Nacional contra el Tabaco: venta a menores	125	Sociedad	España		
	3 Ley contra el tabaco: presentación empresas	78	Sociedad	España	3 Plan Nacional contra el Tabaco: regulación en empresas	112	Sociedad	España		
	4 Libro de espera quirúrgica	62	Sociedad	España	4 Ayudas por hijos menores de 3 años	128	Economía	España		
	6 Ayudas por hijos menores de 3 años	102	Economía	España	6 Ayudas por hijos en CCAA	37	Economía	España		
	6 Emulsión vitamínica y ecológica: dos meses	168	Prestige	Internacional	11 Comisión Parlamento España	44	Prestige	España		
	7 Política Euzkadi, PSE en las Cortes	21	Política	Autonómico	12 Noticias especiales de plazas vacantes	47	Prestige	España		
	8 PSOE para Cortes	49	Política	España	13 Camerun: impunidad estado de la pena	163	Prestige	Autonómico		
	9 Tribunal Supremo: discusión EYA- Balmora	78	Tribunal	España	14 Camerun: pólizas fueran en Nigeria	68	Prestige	Autonómico		
	10 Juicio de un staro vídeo para cerámica	24	Tribunal	España	15 Camerun: control de narco tráfico Río Volta	164	Prestige	Autonómico		
				16 Noticias: últimas noticias del temporal	43	Noticia	Autonómico			
				17 Noticias: actualidad diversa sobre el temporal	124	Noticia	España			
17-1	1 Irak: 1991-2006	167	Política	Internacional	1 Irak: discurso de Sadam para preparar guerra	42	Política	Internacional		
	2 Irak: los inspectores descubren cabezas de misiles	33	Política	Internacional	2 Irak: reacciones populares de los iraquíes	43	Política	Internacional		
	3 Irak: EEUU firma tratado la decisión	61	Política	Internacional	3 Irak: los inspectores descubren cabezas de misiles	119	Política	Internacional		
	4 Irak: visita al barco-hospital de la Armada de EEUU	83	Política	Internacional	4 Irak: reacciones inspectores y políticos	36	Política	Internacional		
	6 Irak: negociaciones para la guerra	72	Sociedad	Internacional	6 Irak: EEUU se prepara para la guerra	44	Política	Internacional		
	8 Informe del Estado	83	Prestige	Internacional	9 Noticias como Cuba	68	Prestige	Autonómico		
	9 Política internacional Europa	98	Prestige	Autonómico	10 División Galia	199	Prestige	España		
	12 Accidente avión Ibevia	101	Sucesos	España	11 Reforma del Código Penal: delincuencia	44	Política	España		
	13 Inauguración del Canal del Suroeste	86	Política	Internacional	12 Reforma del Código Penal: delincuencia de género	54	Política	España		
					16 Operaciones Ibevia	34	Prestige	Internacional		
					18 Fugas del Prestige	73	Prestige	Internacional		
					21 Limpieza en Fiestas	98	Prestige	Autonómico		
					21 Inauguración del Canal del Suroeste	148	Política	España		
				22 Inundaciones en Minas Gerais (BRA)	38	Sucesos	Internacional			
21-1	1 Spabunker: hundimiento y extracción del fuel	164	Sucesos	Internacional	1 Spabunker: hundimiento y extracción del fuel	166	Sucesos	Internacional		
	2 Spabunker: vídeos de hidrocarburos en Algeciras	107	Sucesos	Internacional	2 Spabunker: agudización del tipo de buque	42	Sucesos	Internacional		
	3 Greenpeace-Policia Gibraltar: órdenes	111	Sucesos	Internacional	3 Spabunker: dispositivo de limpieza	43	Sucesos	Internacional		
	4 Greenpeace-Policia Gibraltar: reunión Gobierno	38	Sucesos	Internacional	4 Spabunker: rescate del fuel y del buque	117	Sucesos	Internacional		
	5 Verbales y Limpieza: Costa de Marfil	86	Prestige	Autonómico	6 El tiempo difícil de limpieza	167	Prestige	Autonómico		
	6 Política PP reduce Comisión Investigación	19	Prestige	España	8 Noticias Limpieza de aguas	48	Prestige	España		
	7 Aznar se reúne con los cargos públicos vascos	80	Política	España	7 Política: PP reduce Comisión Investigación	82	Prestige	España		
	8 Aménaz Parga: reunión a declaraciones	61	Política	España	7 Política: PP reduce con parámetro Azar sobre Irak	41	Política	España		
				8 Irak: Blair comparece en el Parlamento	34	Política	Internacional			
				9 Irak: Bush, acusación definitiva	93	Política	Internacional			

Fuente: Elaboración propia

Tabla 61. Agenda de TVE1 y TV3 (25 y 29 de enero; 2 y 3 de febrero)

TVE1					TV3				
#	Tema	Seg	Sección	Ámbito	#	Tema	Seg	Sección	Ámbito
25-1	1 Sesión por Celebración 25 años Constitución	20	Política	España	1	161: EEUU busca aliados	111	Política	Internacional
	2 Subeido agrario: agitación	101	Política	España	2	2 Subeido agrario: agitación, reacciones, explotación	127	Política	España
	3 Subeido agrario: reacciones sindicatos	32	Política	España	3	3 Sesión por Celebración 25 años Constitución	119	Política	España
	4 Subeido agrario: explotación, reacciones	99	Política	España	4	4 Actualidad del mundo	119	Prestige	España
	5 Subeido agrario: reacciones líderes CGAA	48	Política	España	5	5 Andorra sube el precio del tabaco	103	Economía	Internacional
	61 Olimpíadas Barcelona	138	Prestige	España	6	6 Manifestación contra Ley de Extranjería	32	Política	Internacional
	12 161: reunión en Davos entre EEUU y Turquía	81	Política	Internacional					
	13 161: ensayo radiológico de Bush	34	Política	Internacional					
28-1	1 161: entrevista con Perot	167	Política	Internacional	1	1 161: reacción UE al discurso de la Unión de Bush	64	Política	Internacional
	2 161: discurso de la Unión de Bush	81	Política	Internacional	2	2 161: discurso de la Unión y alternativa al mandato EEUU	119	Política	Internacional
	3 161: reunión Consejo de Seguridad ONU	67	Política	Internacional	3	3 161: reunión España-Rusia Unión	63	Política	Internacional
	4 161: respuesta Solon	103	Política	Internacional	4	4 Reunión España-México: Ana de Paredes	69	Política	Internacional
	5 161: preparación ejército EEUU	143	Política	Internacional		5 Reunión España-México: posición Nabet		Política	Internacional
	62 161: El naufragio	63	Prestige	Internacional					
	13 161: Villa de los Reyes a FTMR	88	Sociedad	España					
	14 161: Meteo: temporal	101	Meteo	España					
2-2	1 2 Columbias: actualidad e investigación	178	Sucesos	Internacional	1	1 2 Columbias: duelo en EEUU; investigación	210	Sucesos	Internacional
	2 2 Columbias: duelo en EEUU	166	Sucesos	Internacional	2	2 2 Columbias: Rusia lanza Soyuz de sus órbita	69	Sucesos	Internacional
	3 2 Columbias: luto en Israel	28	Sucesos	Internacional	3	3 2 Columbias: duelo en EEUU y batallas en territorio	101	Sucesos	Internacional
	4 2 Columbias: luto en los Emiratos	100	Sucesos	Internacional	4	4 2 Columbias: reorganización OEA en el mundo	119	Sucesos	Internacional
	5 2 Columbias: reacción de Rusia	72	Sucesos	Internacional	5	5 2 Columbias: luto en Israel y en India	58	Sucesos	Internacional
	61 161: El naufragio	27	Prestige	Autonómico					
	62 161: Levantamiento de veda en veda	28	Prestige	Autonómico					
	13 161: Retorno embajadores España y Marruecos	26	Política	Internacional					
	14 161: Absorción: elecciones regionales	88	Política	Internacional					
3-2	1 3 Columbias: actualidad desde EEUU	172	Sucesos	Internacional	1	1 Accidente Barcelona 1998: sentido	128	Tribunal	Autonómico
	2 3 Columbias: investigación caso	209	Sucesos	Internacional	2	2 Accidente Barcelona 1998: reacciones	71	Tribunal	Autonómico
	3 3 Columbias: entrevista a Pedro Duque	111	Sucesos	Internacional	3	3 Columbias: investigación	124	Sucesos	Internacional
	4 3 Columbias: sesión Internacional	81	Sucesos	Internacional	4	4 161: agenda semanal	63	Política	Internacional
	5 3 Columbias: referencias cronológicas	111	Sucesos	Internacional	5	5 161: reacciones EEUU	90	Economía	Internacional
	61 161: Convenio levantamiento de veda	63	Prestige	Autonómico	6	6 161: luto en Jerusalén	33	Prestige	Autonómico
	62 161: Meteo: temporal	87	Meteo	España	7	7 161: Convenio levantamiento de veda	97	Prestige	España
	13 161: Hábitat: el mundo	106	Sociedad	España	8	8 161: Detendidos banda de ladrones	48	Sucesos	Autonómico
					9	9 161: Inicio del juicio Arribas	62	Tribunal	Autonómico

Fuente: Elaboración propia

Tabla 62. Agenda de Antena 3 y Telecinco(25 y 29 de enero; 2 y 3 de febrero)

ANTEENA 3					TELECINCO				
#	Tema	Sig	Sedección	Ámbito	#	Tema	Sig	Sedección	Ámbito
25-1	1		Política	España	1	Subsidio agrario: acuerdo	114	Política	España
	2		Sucesos	España	2	Subsidio agrario: suspensión de pagos	94	Política	España
	3		Sucesos	Autonómico	3	Basco y Celebración 25 años Constitución	155	Política	España
	4		Sucesos	Autonómico	4	Irak: intento de asesinato a los iraquíes	69	Política	Internacional
	5		Política	España	5	Irak: Fomal en Duvoc	73	Política	Internacional
	6	164	Prestige	España	6	Colisión entre buques en Mar del Báltico	32	Prestige	Internacional
	7	83	Sucesos	España	98	Matanza de Irak en El Golea	68	Prestige	Internacional
	8	64	Política	España	11	Matanza: sangrienta y brutalidad en Caméfrica	146	Prestige	España
29-1	1	182	Política	Internacional	12	Matanza: sangrienta brutalidad y brutalidad J. Malas	148	Prestige	España
	2	163	Política	Internacional	13	Limpieza en Dira	186	Prestige	España
	3	63	Política	Internacional	14	Búsqueda de desaparecidos en Terragona	78	Sucesos	Autonómico
	4	114	Política	Internacional	15	Asesinato en Damasco	77	Sucesos	Autonómico
	5	55	Política	Internacional					
	9	44	Prestige	Internacional	1	Irak: reunión Consejo de Seguridad	64	Política	Internacional
	10	26	Sociedad	España	2	Irak: preparativos para la guerra	63	Política	Internacional
	11	128	Sucesos	Autonómico	3	Irak: discurso de la Unión de Bush	138	Política	Internacional
					4	Irak: repeticiones del discurso en la OP de EEUU	32	Política	Internacional
					5	Irak: repeticiones del discurso en la bote	38	Economía	Internacional
					12	Matanza de los Reyes a FITUR	34	Prestige	España
				13	Fuente: plataformas digitales	40	Economía	España	
				14	Nueva batalla de Liverpool	68	Sociedad	España	
				15	Reuniones para la paz en el Golfo	117	Prestige	España	
				16	Ataque: atentado del campeonato	46	Prestige	Autonómico	
				17	Matanza: asesinato en Euzkadi	134	Prestige	España	
				18	Matanza: prisioneros de temporal	63	Matanza	España	
				19	Matanza: problemas de tráfico en la A1	53	Matanza	España	
2-2	1	163	Sucesos	Internacional	1	Colombia: actividad e investigación	156	Sucesos	Internacional
	2	118	Sucesos	Internacional	2	Colombia: crisis y ahora	68	Sucesos	Internacional
	3	62	Sucesos	Internacional	3	Colombia: otras posibilidades	138	Sucesos	Internacional
	4	62	Sucesos	España	4	Colombia: foto de transportadores EEUU y Rusia	149	Sucesos	Internacional
	5	57	Sucesos	España	5	Irak: actividad	98	Política	Internacional
8-2	1	166	Sucesos	Internacional	12	Cambio: actividad; análisis iraquí	18	Prestige	Autonómico
	2	108	Sucesos	Internacional	13	Planta tratamiento de Basq. Cantabria	138	Prestige	España
	3	41	Sucesos	Internacional	14	Matanza en Euzkadi	28	Prestige	Autonómico
	4	114	Política	Internacional	15	Violencia de género: asesinato en Logroño	73	Sucesos	Autonómico
	5	150	Política	Internacional	16	Franco Goy: patavida		Cultura	España
	10	46	Prestige	Autonómico					
	11	26	Sucesos	España					
	12	138	Sucesos	España					
				1	Irak: reunión entre Azar y Zapatero	148	Política	España	
				2	Irak: actividad de los iraquíes	43	Política	Internacional	
				3	Colombia: investigación causas	194	Sucesos	Internacional	
				4	Colombia: investigación causas	68	Sucesos	Internacional	
				5	Colombia: recepción de fugas iraquíes y zarabandera		Sucesos	Internacional	
				17	Censuras: levantamiento de voz	182	Prestige	Autonómico	
				18	Matanza: actividad en el Caméfrica	36	Prestige	Internacional	
				19	Matanza en Argelia	113	Sucesos	Internacional	
				20	Franco Goy: reparaciones	134	Cultura	España	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 63. Agenda de TVE1 y TV3 (6, 11, 14, 19 y 22 de febrero)

TVE1					TV3				
#	Tema	Seg	Sección	Ámbito	#	Tema	Seg	Sección	Ámbito
6-2	1 Ebro: alerta por desbordamiento	146	Notas	España	1 Ebro: contenido general	72	Notas	España	
	2 Ebro: situación en Navarra	146	Notas	España	2 Ebro: situación en Navarra y Aragón	104	Notas	España	
	3 Ebro: situación en Tarragona	118	Notas	España	3 Ebro: situación en Cataluña	157	Notas	España	
	4 Noticias: situación de agua en Aragón	86	Notas	Autonómico	4 Ebro: agua: Eurocomisionarios	79	Notas	Internacional	
	5 Ebro: resto de regiones	84	Notas	España	5 Ebro: reacciones vecinales	142	Notas	Autonómico	
	12 Noticias: actualidad y medio ambiente	83	Prestige	España					
13 Noticias ESO	86	Cultura	España						
14 Investigación ambiental en Tarragona	78	Sucesos	Internacional						
11-3	1 Irak: OTAN no alcanza consenso	105	Política	Internacional	1 Irak: encuesta en la OTAN	132	Política	Internacional	
	2 Irak: relación con Bin Laden	84	Política	Internacional	2 Irak: reunión Francia-Rusia	121	Política	Internacional	
	3 Irak: secretario del Vaticano	184	Política	Internacional	3 Irak: reacciones EEUU	128	Política	Internacional	
	4 Irak: armas biológicas	105	Política	Internacional	4 Irak: reunión España-Alemania	44	Política	Internacional	
	6 Irak: combate ESO-OSI	128	Política	Internacional	6 Irak: reunión España-Alemania	77	Política	Internacional	
					18 Noticias: temas europeos actuales	38	Prestige	Autonómico	
				17 Noticias: Parlamento gallego	88	Prestige	Autonómico		
				18 Europa: actualidad política	128	Política	España		
				18 Política: actualidad política europea	123	Política	España		
14-3	1 Irak: presentación de informe en la ONU	182	Política	Internacional	1 Irak: presentación de informe en la ONU	156	Política	Internacional	
	2 Irak: países en Consejo ONU	81	Política	Internacional	2 Irak: países en Consejo ONU	286	Política	Internacional	
	3 Irak: Bush dice estar en guerra	86	Política	Internacional	3 Irak: reacciones	154	Política	Internacional	
	4 Irak: Sección prohíbe armas destrucción masiva	182	Política	Internacional	4 Irak: servicios Turquía-Irak	38	Política	Internacional	
	5 Irak: Audiencia en el Vaticano	86	Política	Internacional	5 Irak: reacciones Bagdad	187	Política	Internacional	
	14 Noticias: países europeos actuales	88	Prestige	España	17 Noticias: países europeos actuales	187	Prestige	España	
16 Colombia: atentado	78	Sucesos	Internacional	18 migración ilegal en Cataluña	124	Sociedad	Autonómico		
18 Noticias de la noche Daily	88	Ciencia	Internacional	18 Congreso ESO Paisajes	46	Sociedad	Internacional		
19-2	1 Temporal: Castilla y León	81	Notas	España	1 Irak: tensión en el Parlamento español	87	Política	Internacional	
	2 Temporal: fuerte Norte	87	Notas	España	2 Irak: consecuencias en Cataluña del soboto político	82	Política	España	
	3 Temporal: fuerte Este	88	Notas	España	3 Irak: países no alineados en Consejo ONU	128	Política	Internacional	
	4 Operación contra ETA	28	Política	España	4 Irak: atentado en Bagdad	28	Política	Internacional	
	5 Pacto antiterrorista	36	Política	España	5 Irak: rescudo humanitario; delegación catalana	125	Política	Internacional	
					18 Caso Prestige: Páez de Sotillo, imputado	83	Prestige	España	
				20 Laboratorio de nanotecnología en Cataluña	126	Sociedad	Autonómico		
				21 Ayudas a las familias con hijos discapacitados	88	Sociedad	Autonómico		
22-3	1 Irak: Bush y Aznar presentarán resolución	187	Política	Internacional	1 Irak: Bush y Aznar presentarán resolución	186	Política	Internacional	
	2 Irak: agenda diplomática de Aznar	36	Política	Internacional	2 Irak: ultratras de los inspectores	84	Política	Internacional	
	3 Irak: Prensa: día para diplomáticos	31	Política	Internacional	3 Irak: reunión G7 economía	123	Economía	Internacional	
	4 Irak: Sección avanza en TV	86	Política	Internacional	4 Irak: reunión Groux de Montevideo en Barcelona	117	Economía	Internacional	
	5 Debate de armas en Francia	139	Política	Internacional	5 Marrocos condena a presuntamente terroristas	48	Tribunal	Internacional	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 64. Agenda de Antena 3 y Telecinco (6, 11, 14, 19 y 22 de febrero)

ANTEENA 3					TELE CINCO					
#	Tema	Sig	Sección	Ámbito	#	Tema	Sig	Sección	Ámbito	
8-2	1 Irán: situación en Aragón (provincia)	175	México	Autonómico	1	Irán: los inspectores visitan Londres	45	Política	Internacional	
	2 Irán: situación en Zaragoza	21	México	Autonómico	2	Irán: declaraciones en la OTAN	71	Política	Internacional	
	3 Irán: situación en Cataluña	110	México	España	3	Irán: actividad militar en Kuwait	42	Política	Internacional	
	4 Irán: situación en Navarra	70	México	España	4	Irán: actividad aérea en Medio de la Península	39	Política	Internacional	
	5 Irán: actualidad internacional	142	Política	Internacional	5	Irán: reacciones al discurso de Poveal en la ONU	37	Política	Internacional	
11-2	1 Almodóvar, nominada a los Óscar	171	Cultura	Internacional	16	Investigación: el juez visita a sus cinco papales	48	Prestigio	Internacional	
	2 Óscar: películas nominadas	102	Cultura	Internacional	16	Irán: nuevos ataques en Cocheh	41	Prestigio	Autonómico	
	3 Irán: negociación en la OTAN	112	Política	Internacional	17	Los colmillos blancos al formar	123	Prestigio	Autonómico	
	4 Irán: posición de Turquía	69	Política	Internacional	18	Irán: ataques aéreos en Bushair	34	Prestigio	Autonómico	
	5 Irán: la inteligencia EEUU analiza el riesgo	108	Política	Internacional	19	Volante de género: búsqueda desaparición Turquesa	38	Sucesos	Internacional	
	1	Almodóvar, nominado a los Óscar	171	Cultura	Internacional	20	Reportajes TG: colos en Madrid	288	Sucesos	Autonómico
	2 Almodóvar contra el terrorismo y la guerra	37	Cultura	España	21	Almodóvar, nominado a los Óscar	171	Cultura	Internacional	
	3 Óscar: películas nominadas	112	Cultura	Internacional	22	Almodóvar contra el terrorismo y la guerra	37	Cultura	España	
	4 Irán: cambios ESP-GER	103	Política	Internacional	23	Óscar: películas nominadas	112	Cultura	Internacional	
	5 Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	24	Irán: cambios ESP-GER	103	Política	Internacional	
24	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	25	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	
25	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	26	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	
26	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	27	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	
27	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	28	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	
28	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	29	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	
29	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	30	Irán: negociación en la OTAN	116	Política	Internacional	
14-2	1 Irán: países en el Consejo ONU	154	Política	Internacional	1	Irán: resumen del Informe de los inspectores ONU	58	Política	Internacional	
	2 Irán: respuestas de los inspectores	64	Política	Internacional	2	Irán: presentación del Informe de los inspectores ONU	168	Política	Internacional	
	3 Irán: reacciones en Bagdad	70	Política	Internacional	3	Óscar: películas nominadas	36	Política	Internacional	
	4 Irán: visita del canciller Irani a Juan Pablo II	69	Política	Internacional	4	Irán: rección y posición de países en Consejo ONU	287	Política	Internacional	
	5 Irán: despliegue militar de EEUU	107	Política	Internacional	5	Irán: reacción de Sudán	34	Política	Internacional	
	6 Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	6	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España	
	6	Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	7	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España
	7	Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	8	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España
	8	Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	9	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España
	9	Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	10	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España
	10	Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	11	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España
	11	Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	12	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España
12	Retorno países del mundo a normalidad	184	Prestigio	España	13	Retorno países del mundo a normalidad	187	Prestigio	España	
19-2	1 Temporal: Castilla y León	169	México	Autonómico	1	Temporal: situación en carreteras	181	México	España	
	2 Temporal: Cataluña	81	México	Autonómico	2	Temporal: N-II	71	México	España	
	3 Temporal: Madrid	61	México	Autonómico	3	Temporal: accidentes de tráfico	116	México	España	
	4 Temporal: Basilea	88	México	Autonómico	4	Temporal: nieve en Cataluña	73	México	Autonómico	
	5 Temporal: resto de España	89	México	España	5	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
22-2	1 Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	6	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
	2 Retorno de Milán Olegui y reacciones por detención	108	Política	Internacional	6	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
	3 ETA: reacción Ministro de Interior	39	Política	Internacional	7	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
	4 Identificación contra el cierre de Euzkadi	119	Política	España	8	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
	5 Irán: Bush y Aznar presentarán resolución	107	Política	Internacional	9	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
	1	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	9	Temporal: estampido navideño	158	México	España
	2	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	10	Temporal: estampido navideño	158	México	España
	3	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	11	Temporal: estampido navideño	158	México	España
	4	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	12	Temporal: estampido navideño	158	México	España
	5	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	13	Temporal: estampido navideño	158	México	España
	6	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	14	Temporal: estampido navideño	158	México	España
	7	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	15	Temporal: estampido navideño	158	México	España
	8	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	16	Temporal: estampido navideño	158	México	España
9	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	17	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
10	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	18	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
11	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	19	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
12	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	20	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
13	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	21	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
14	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	22	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
15	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	23	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
16	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	24	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
17	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	25	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
18	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	26	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
19	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	27	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
20	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	28	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
21	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	29	Temporal: estampido navideño	158	México	España	
22	Detención de armas en Francia	76	Política	Internacional	30	Temporal: estampido navideño	158	México	España	

Fuente: Elaboración propia

A pesar de la amplia extensión ocupada por las tablas, consideramos que proporcionan un caudal de información muy útil para el conjunto de la investigación, y por eso hemos optado por no remitirlas al capítulo de Anexos. La composición de página permite una comparación rápida entre las cuatro cadenas, siendo posible comprobar las decisiones editoriales adoptadas por cada una en los 120 noticiarios. Sin embargo, los datos brutos requieren una contextualización más profunda, por lo que a continuación ofrecemos algunos detalles que pueden ayudar a comprender mejor las estrategias desplegadas.

La afirmación de que el Prestige se convirtió en la primera noticia de la actualidad informativa durante el periodo analizado se constata en el hecho de que más de la tercera parte de las aperturas de los noticiarios se dedicaron exclusivamente a esta cuestión. Este dato nos da pistas también sobre la dificultad que conlleva la persistencia de un mismo acontecimiento en las posiciones más altas de la prioridad periodística. Pero el valor de este indicador se refuerza al comprobar que todas las aperturas se produjeron hasta el 1 de enero de 2003, por lo que en realidad estamos hablando de 43 primeras noticias sobre un total de 59 noticiarios válidos.

**Tabla 65. Cantidad de aperturas de noticiario sobre el Prestige en cada cadena**

CADENA	APERTURAS DE NOTICIARIO
TVE1	11/29
TV3	10/30
Antena 3	12/30
Tele 5	10/30
<b>TOTAL</b>	<b>43/119</b>

Fuente: Elaboración propia

La crisis del Prestige fue el principal asunto periodístico del final de 2002, con una presencia constante y abundante durante el último mes y medio del año. Observamos también que el grado de uniformidad entre cadenas es significativo, ya que no sólo encontramos unas magnitudes prácticamente similares, sino que también nos daremos cuenta de que los momentos en los que el Prestige se sitúa en el punto álgido de la agenda coinciden en las cuatro cadenas. Todas las aperturas se concentran en la primera mitad de la muestra, iniciando posteriormente una pérdida de relevancia que siguió un patrón bastante similar entre las cuatro cadenas hasta llegar a la extinción, con la salvedad de *Informativos Telecinco*.

**Tabla 66. Posición de la primera pieza sobre el Prestige en la escaleta del noticiario**

CADENA	EMPLAZAMIENTO																			
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	19	24
TVE1	3	12	0	2	1	1	1	1	0	0	0	2	4	0	1	0	0	1	1	0
TV3	4	10	3	3	2	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	2	1	0
Antena 3	5	12	1	2	1	1	3	0	0	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Tele 5	0	11	2	2	1	1	0	0	0	3	1	2	1	1	1	1	0	1	1	1
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>43</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

Fuente: Elaboración propia

Podríamos caracterizar a la actualidad periodística como un carrusel de informaciones que se van sucediendo a lo largo del tiempo, alcanzando una mayor prominencia durante un tiempo

que toca a su fin en el momento en el que irrumpe en la agenda otro tema de mayor interés para los periodistas. Así, la batalla entre los asuntos noticiosos se libra ante los ojos de una audiencia que, en muchas ocasiones, desconoce el proceso profesional que subyace al hecho de que un noticiario eche a andar con una noticia sobre el Prestige o, de repente, pase a centrarse en una crónica de lo que está sucediendo en Irak.

Con este objetivo en mente, las siguientes tablas resumen qué temas consiguieron arrebatarse la posición de liderazgo informativo a la crisis del Prestige durante aquellos momentos en los que el episodio se encontraba en sus fases aguda y crónica, respectivamente. No hemos incluido en estos listados las noticias del mes de febrero, ya que la cantidad de temas que se emiten con anterioridad a la información sobre la crisis resulta muy abundante.

**Tabla 67. Temas que preceden a la crisis del Prestige en la escaleta de TVE1**

<b>DÍA</b>	<b>TEMAS</b>
13-nov	Accidentes asociados al temporal
3-dic	Atentado ETA en Santander
19-dic	Lucha antiterrorista
24-dic	SIN IMÁGENES
4-ene	Accidente ferroviario
9-ene	Temporal de lluvia y nieve
12-ene	Temporal de lluvia y nieve
13-ene	Reforma del Código Penal; Sentencia Tribunal Supremo; Irak
17-ene	Irak; ETA; Reforma Código Penal; Inauguración Túnel Somport
21-ene	Hundimiento Spabunker IV; Detención periodistas en Gibraltar

Fuente: Elaboración propia

En general, observamos que la posición del Prestige, cuando no es apertura, se sitúa en el segundo punto del orden del día. A diferencia de los acontecimientos que consiguen quebrar ese dominio, la presencia de la crisis perdura y sobrevive a la aparición de diversas cuestiones puntuales, que adquieren una mayor notoriedad en momentos concretos. Así, sólo la información sobre sucesos violentos, con independencia de que sean de origen natural o humano, son los únicos que consiguen desbancar al Prestige de su liderazgo durante 2002.

Por una parte, nos encontramos a los atentados terroristas de la banda ETA y a la lucha policial contra estas agrupaciones armadas. Se trata de uno de los temas con mayor presencia en el discurso periodístico y en la esfera pública a escala española, debido a su persistencia en las agendas a lo largo de las últimas décadas y a los daños humanos que han ido acumulando en una historia plagada de víctimas. Por otra, la irrupción de acontecimientos de signo catastrófico, o el simple lanzamiento de alarmas para extremar las precauciones acerca de los riesgos de tipo climatológico, también cuenta con el potencial suficiente para relegar a la información sobre los vertidos a un segundo plano. Finalmente, los accidentes que se producen con un escaso margen de reacción para la edición vespertina del noticiario y que cuentan con repercusiones en forma de víctimas mortales o de heridos también pueden romper la pauta establecida. En este último caso, el factor de la inmediatez se convierte en un elemento primordial para comprender la posición que alcanza en el orden del noticiario.

Como podemos observar, son estas tres cuestiones las únicas que superan el listón marcado por el Prestige en TVE1. Es a partir del 13 de enero, en el momento en el que se cumplen ya

dos meses del mensaje de socorro del buque naufragado, cuando la cantidad de temas que sobrepasan en interés al Prestige aumenta significativamente, haciendo muy complicada la evaluación de los criterios periodísticos seguidos para la jerarquización informativa.

En TV3, constatamos que el Prestige se sitúa con mayor frecuencia en una posición secundaria respecto a las cuestiones de política internacional, un comportamiento que no detectaremos en ninguna de las tres cadenas de ámbito estatal que hemos estudiado. Se trata, por lo tanto, de una apuesta periodística por este alcance informativo, que se asocia con una imagen de prestigio periodístico. Pero esto no significa, ni mucho menos, que la crónica de la crisis no ocupe un lugar preferente en la agenda del informativo autonómico.

**Tabla 68. Temas que preceden a la crisis del Prestige en la escaleta de TV3**

DÍA	TEMAS
13-nov	Irak acepta resolución ONU
3-dic	Atentado ETA en Santander
27-dic	Atentado en Chechenia; Corea del Norte expulsa inspectores
4-ene	Accidente ferroviario
9-ene	Temporal de lluvia y nieve; Ana Botella entra en política; Israel; Irak; Accidente ferroviario
12-ene	Temporal de lluvia y nieve
13-ene	Reforma del Código Penal; Sentencia Tribunal Supremo; Irak
17-ene	Irak; ETA; Reforma Código Penal; Inauguración Túnel Somport
21-ene	Hundimiento Spabunker IV; Detención periodistas en Gibraltar

Fuente: Elaboración propia

Antena 3 es la cadena que mayor número de aperturas de noticiario le dedica al Prestige durante la muestra revisada y sigue un patrón similar al resto de cadenas en cuanto a los temas que rempazan a este asunto en la primera línea de la actualidad.

**Tabla 69. Temas que preceden a la crisis del Prestige en la escaleta de Antena 3**

DÍA	TEMAS
13-nov	Temporal y accidentes asociados
3-dic	Atentado ETA en Santander
19-dic	Lucha antiterrorista
4-ene	Inundaciones en Europa
9-ene	Temporal de lluvia y nieve; Tráfico
12-ene	Venezuela; Crisis del petróleo
13-ene	Reforma del Código Penal; Ley anti-tabaco; Listas de espera; Ayudas hijos
17-ene	Irak; ETA; Reforma Código Penal; Violencia de género; Blanqueo de dinero; Detención ETA
21-ene	Hundimiento Spabunker IV; Greenpeace en Gibraltar

Fuente: Elaboración propia

La única diferencia reseñable apunta a la elección de una pieza sobre Venezuela el 12 de enero o a la selección de las inundaciones en Europa central ocho días antes. En el primer caso, el posicionamiento de la cadena contra el líder venezolano, Hugo Chávez, está detrás de un

intento por ilustrar la situación del país sudamericano. En la segunda, el factor explicativo es el potencial visual de la pieza.

Finalmente, Telecinco es sorprendentemente quien menos aperturas le dedica a su tema principal durante el periodo de análisis. La explicación podría apuntar a la sobrecarga de información que esta cadena asumió durante la crisis. Así, se vio en la necesidad de aliviar su escaleta en alguna ocasión cediendo el inicio del informativo a otras cuestiones que, en muchos casos, pasaron desapercibidas para la competencia.

**Tabla 70. Temas que preceden a la crisis del Prestige en la escaleta de Telecinco**

DÍA	TEMAS
13-nov	Accidentes asociados al temporal
3-dic	Atentado ETA en Santander
15-dic	Accidente en la sierra de Madrid
27-dic	Atentado en Chechenia; Corea del Norte expulsa inspectores; Presupuestos Euskadi
4-ene	Accidente ferroviario
9-ene	Temporal de lluvia y nieve; Ana Botella entra en política; Tráfico
12-ene	Inmigración; Sucesión en el PP; Ley anti-tabaco
13-ene	Ley anti-tabaco; Ayudas hijos; Reforma del Código Penal; Inmigración; EE.UU. vs. Corea del Norte; Irak
17-ene	Irak
21-ene	Hundimiento Spabunker IV

Fuente: Elaboración propia

Otra explicación que también puede justificar esta ligera diferencia apunta al hecho de que, en diversas ocasiones, los materiales que se iban a emitir sobre la crisis se conseguían cerrar en el último momento y, en ocasiones, a lo largo del propio noticiario. Este afán por ofrecer la máxima actualidad pudo haber obligado, en alguna ocasión, a retardar todo lo posible la emisión del bloque sobre el Prestige y también estaría detrás de la elaboración de avances al comienzo del noticiario anunciando su posterior desarrollo a lo largo del informativo.

#### **IV.5.6. Conclusiones del apartado**

Las comparaciones no son odiosas, son ilustrativas. Y este apartado nos ha permitido cumplir dos grandes objetivos. En primer lugar, conocer una por una las coberturas periodísticas de la crisis del Prestige con un elevado grado de minuciosidad. Y en segundo término, construir una primera visión de conjunto acerca de las coincidencias y de las diferencias entre las cadenas. Los datos contextuales de capítulos anteriores ya apuntaban a estilos divergentes, pero la presentación de los temas tratados y de la jerarquización realizada por cada canal resulta extremadamente ilustrativa. El estudio de las agendas nos devuelve la existencia de algunos temas dominantes dentro de la cobertura televisiva de la crisis del Prestige. Sin agotar el listado, y reconociendo que la mayoría de ellos hacían acto de presencia de forma combinada, los asuntos con mayor presencia fueron los siguientes:

- Seguimiento y evolución de los vertidos
- Evaluación de los daños: impacto socioeconómico e impacto ambiental
- Descripción de las tareas de limpieza

- Críticas por la falta de medios
- Valoración de la gestión de la crisis
- Confrontación entre partidos políticos

Asimismo, también encontramos que nuestro objeto de estudio compite con otros temas de actualidad por lograr el acceso al ruedo informativo. Entre ellos, los fenómenos meteorológicos de signo catastrófico, la lucha policial y política contra ETA, el accidente del transbordador aéreo norteamericano Columbia y, sobre todo, los prolegómenos de la segunda guerra en Irak son los que consiguen derrotar al Prestige como principal asunto de la agenda mediática a lo largo de los 103 días que forman la muestra.

Una revisión sobre el comportamiento de ambos niveles de interés periodístico es necesaria para comprender las diferentes apuestas de los operadores. Así, la competencia de temas dentro de la crisis y la competencia de la crisis con otros temas se convierten en una fuente de información primordial. En general, constatamos que son más las similitudes que las diferencias, al menos en lo que a la estructura general de las agendas se refiere. Los dos factores que acaban desequilibrando esta percepción inicial son, por un lado, la cantidad de información emitida sobre el Prestige y, por otro, la extensión cronológica de la cobertura. En el apartado anterior demostramos que las magnitudes de Telecinco en ambos parámetros hacían insostenible la comparación, pero sí que podemos recurrir a la estructura temática para detectar diferencias significativas.

El Prestige ocupó una posición central durante todo el periodo analizado, bloqueando buena parte de las aperturas de noticiarios, sobre todo en 2002. Sólo acontecimientos muy puntuales, como los atentados terroristas de ETA o las detenciones de miembros de esta banda, consiguieron quebrar este dominio. Nos encontramos, sin duda, ante un acontecimiento de primera magnitud periodística y como tal fue tratado por todas las cadenas. La única excepción a este comportamiento la podemos encontrar en el *Telenotícies Vespre*, que abre su informativo en varias ocasiones con temas con una presencia secundaria en el resto de noticiarios, como el juicio por el secuestro de la farmacéutica de Olot o la información internacional sobre el conflicto en Chechenia.

Los principales argumentos distintivos nos remiten, principalmente, al proceso de abandono del campo periodístico, al momento en el que los noticiarios comienzan a buscar otras informaciones para llenar sus minutos de emisión y prestan menos atención a lo que sucede en las zonas afectadas por los vertidos. Es a partir de 2003, y sobre todo, a partir del mes de febrero, cuando observamos como el peso del tema se diluye con bastante velocidad casi todas las cadenas, con la excepción de Telecinco.

En los próximos apartados del capítulo de resultados de esta investigación doctoral, el enfoque comparativo se mantendrá en todo momento. A partir de ahora, el texto remitirá constantemente a los materiales emitidos por cada operador, cruzando y comparando las palabras y las imágenes difundidas durante la crisis.

## **IV.6. Análisis de los titulares**

### **IV.6.0. Introducción**

El estudio detallado de las cabeceras de titulares de un noticiario nos permite conocer cuáles son los puntos de atención prioritarios para cada redacción. Se trata de un espacio breve, que oscila entre los 80 segundos de las versiones más reducidas en TV3 y Telecinco y los cuatro minutos que, en ocasiones, dedica Antena 3 a su puesta en marcha de la crónica diaria. A pesar de su relativa brevedad, cumplen una función clave a la hora de captar la atención de la audiencia y, por lo tanto, reciben una atención preferente por parte de los equipos de edición. Tienen, en resumen, un valor periodístico incuestionable, ya que ponen sobre la mesa los principales puntos del orden del día, y al mismo tiempo cuentan con una repercusión estratégica en el conjunto del noticiario y en su impacto en términos de audiencia.

Así, este apartado revisa pormenorizadamente estos bloques, en busca de las similitudes y de las diferencias entre cada una de las cuatro cadenas analizadas. Se trata de una aproximación cualitativa al discurso audiovisual planteado por cada noticiario, en una línea similar a la empleada en el estudio general de las agendas, pero con un foco analítico si cabe más preciso al ser posible captar muchos más matices en un formato más compacto. A su vez, coincide con el conjunto de este trabajo en su utilidad para conocer mejor las estrategias de producción y de realización que despliegan las cadenas de televisión en el siglo XXI, con independencia de que la cobertura a la que se le dedica la mayor atención sea la de la crisis del Prestige.

La estructura de este apartado se divide en una presentación inicial de la estructura del bloque de titulares de cada cadena, que completa a la aproximación formal que realizamos en las primeras páginas de este capítulo, acompañada de una medición de la relevancia atribuida a la crisis que analizamos. A continuación, el segundo epígrafe aborda el estudio de las temáticas tratadas en esos titulares, alumbrando aquellos asuntos que fueron destacados por los operadores. Finalmente, en el tercer epígrafe nos aproximamos al estudio de los protagonistas de los titulares, completando el esquema que también hemos empleado para estudiar el conjunto de la producción informativa.

### **IV.6.1. Características generales y presencia de la crisis**

Antes de centrarnos en el tratamiento específico de los titulares sobre el Prestige, resulta necesario presentar las diferencias que mantienen las secuencias de destacados de las cuatro cadenas. Se trata de una información que sirve para completar el abordaje formal que realizamos durante el primer apartado de este capítulo de resultados de investigación, en el que analizamos la estructura de cada una de las cabeceras de entrada y de salida de los cuatro noticiarios, así como la apuesta estética asociada al bloque de titulares.

Mientras TVE1 y Antena 3 apuestan por unos titulares más centrados sobre las figuras de sus conductores, de ritmo pausado y con abundante información sobre los temas del día, TV3 y

Telecinco optan por un modelo mucho más aséptico, veloz y mecánico, en el que el componente técnico acapara el protagonismo, reservando al componente humano una función de simple voz en off. Las diferencias en lo que respecta a la duración del bloque de titulares aparecen recogidas en la tabla que se ofrece a continuación:

**Tabla 71. Duración media del bloque de titulares**

<b>CADENA</b>	<b>DURACIÓN TITULARES</b>
TVE1	131''
TV3	68''
Antena 3	164''
Tele 5	83''
<b>TOTAL</b>	<b>110''8</b>

Fuente: Elaboración propia

La cadena estatal pública y, sobre todo, Antena 3 sobrepasan con comodidad los dos minutos de extensión, permitiéndose un tratamiento de mayor profundidad sobre los temas de la cabecera. Por su parte, Telecinco y TV3 presentan un esquema similar, aunque la emisora autonómica reduce significativamente la duración, condensando su sumario en poco más de un minuto de duración. Las consecuencias de esta apuesta son diversas y, en cierto modo, difíciles de contextualizar en el panorama televisivo actual. El hecho de que una cadena ceda un mayor espacio a sus titulares no significa ni que éstos sean las noticias más reseñables ni que su configuración interna obedezca a los requisitos de una información de calidad. Dado que nuestro objetivo está muy alejado de la indicación de qué modelo es preferible, nos limitaremos a caracterizar cada opción.

En TVE 1 y Antena 3, el ritmo pausado y el dominio que el conductor ejerce sobre la pantalla intentan transmitir una sensación de seguridad, basada en la confianza que debe generar el profesional que se pone delante de las cámaras. En el caso del canal público, el grado de personalización es mayor, ya que el conductor principal es el único que interviene durante toda la introducción, haciéndose cargo en solitario incluso de la información deportiva. Por su parte, la operadora privada abre el plató tanto al conductor auxiliar como al de deportes, ofreciendo una visión más coral del esfuerzo periodístico.

Por el contrario, las apuestas del canal catalán y de Telecinco dotan de mayor protagonismo al componente tecnológico, eliminando de la imagen cualquier presencia humana procedente del plató. La elaboración de una careta identificativa en la que se suceden los temas de actualidad, enlazados simplemente mediante los comentarios leídos de los conductores y las ráfagas lanzadas desde realización, intenta transmitir una imagen de modernización tecnológica y de eliminación de la intervención humana en la definición de los temas de la cabecera. Se persigue la transmisión de una sensación aséptica, intentando que la actualidad hable por sí sola, sin necesidad de un busto parlante que proclame los puntos del orden del día informativo y que apele a su prestigio profesional como garantía de veracidad ante los telespectadores.

Sin embargo, la evolución histórica de los noticiarios demuestra que las apuestas son objeto de constante intercambio entre los diferentes operadores. El paso de los años, las fluctuaciones de la audiencia, los recortes presupuestarios o la necesidad de renovar la imagen cada poco tiempo, obligan a los diseñadores y a los escenógrafos de los informativos en televisión a

modificar con cierta periodicidad todo su entramado. Sólo es preciso prestar un poco de atención a las tendencias actuales en la confección de los bloques de titulares para comprender la relativa fugacidad de estas decisiones.

Pero para comprobar que los modelos mixtos son los que suelen alcanzar mayor difusión, no es necesario abandonar la muestra que analizamos, ya que tanto Antena 3 como TVE1, con cierta frecuencia, también combinan ambas técnicas. Los temas principales son presentados por el conductor, con frecuentes tomas del plató, para luego dar paso a una careta en la que se incluyen el resto las noticias destacadas de la jornada. Finalmente, en el caso de la cadena privada, el conductor de Deportes completa el anticipo con los contenidos de la sección que cierra el noticiario. Aterrizando ya sobre nuestra muestra, la tabla que aparece a continuación recoge las estructuras de titulares:

**Tabla 72. Cantidad de titulares por noticiario**

	<b>TVE1</b>	<b>TV3</b>	<b>Antena 3</b>	<b>Tele 5</b>
Cantidad de titulares	172	150	163	102
Noticiarios válidos <sup>64</sup>	26	30	29	23
<b>Media</b>	<b>6,62</b>	<b>5</b>	<b>5,62</b>	<b>4,43</b>

Fuente: Elaboración propia

La distancia que media entre la apuesta de TVE1 y Tele 5, con más de dos titulares de diferencia, es una evidente prueba de las diferentes concepciones que se observan a la hora de elegir las noticias que merecen ser resaltadas en el conjunto de la agenda. Mientras que la cadena pública estatal ofrece una visión expandida de su cabecera, en la que incluye más de seis asuntos noticiosos al día, la concesión privada opta por una selección mucho más estricta de aquellos asuntos que considera relevantes se sitúa por debajo de los cinco temas destacados al día, un rasgo que se aproxima también a los datos de TV3.

El caso de Antena 3 supone una apuesta por el desarrollo de los titulares de un modo más extenso y con un tono un poco más distendido. Aunque la cantidad de titulares en la muestra oscila entre nueve y tres, es cierto que los conductores de este operador optan por unos resúmenes más amplios de las principales noticias del día, en los que introducen una mayor cantidad de factores de interés. Un elemento que puede influir en la media es el espacio propio con el que cuentan los deportes en la careta de titulares, ya que es la única cadena en la que el conductor de la sección siempre aparece en plató y cuenta con un tiempo cuya duración ronda el minuto.

Una de las premisas que pretendemos comprobar con esta investigación es la que relaciona la aparición y desarrollo de una situación de crisis con su presencia predominante en el corpus de titulares de cada noticiario. Para ello, necesitábamos comprobar tanto la proporción de noticias sobre la catástrofe del Prestige que han sido incluidas en las cabeceras de los informativos como el emplazamiento en el que fueron situadas, tal y como acabamos de hacer con el conjunto de las agendas en el apartado anterior.

---

<sup>64</sup> Los defectos en la grabación del material provocan que algunos de los noticiarios no cuenten con la sección de titulares. El caso de Telecinco se explica porque esta cadena introducía un bloque publicitario tras los titulares. En el caso de TVE1, las retransmisiones futbolísticas obligaron a recortar la duración de varios de sus noticiarios, suprimiendo también los titulares.

La irrupción del petrolero en los titulares fue una reacción unánime, aunque las perspectivas que se ofrecían diferían notablemente entre sí. Sin recurrir todavía al análisis cualitativo, las discrepancias se observan ya en el nivel cuantitativo. Sólo es necesario observar los datos que recogen las tablas que se ofrecen a continuación para comprobar que la atención y la relevancia otorgadas a la tragedia ecológica y económica son notablemente distintas entre las cuatro cadenas.

**Tabla 73. Titulares sobre el Prestige respecto al total de titulares**

	<b>TVE1</b>	<b>TV3</b>	<b>Antena 3</b>	<b>Tele 5</b>
Total titulares	172	150	163	102
Titulares Prestige	21	21	19	23
% Titulares Prestige	12,21	14	11,66	22,55

Fuente: Elaboración propia

El dominio del que disfruta el desastre del Prestige en todas las cadenas es inapelable<sup>65</sup>, pero las diferencias que se establecen entre ellas resulta un indicador básico de la existencia de diferentes tratamientos. Telecinco realizó una clarísima apuesta en la cobertura de la catástrofe. En términos absolutos, fue la cadena que introdujo más noticias sobre el Prestige en su cabecera de presentación. Si a este dato se le une el hecho de que es el operador que utiliza una menor cantidad de titulares al día (4,43 de media), resulta fácilmente comprensible que sus niveles de atención a la crisis prácticamente dupliquen a los de su competencia. Esta información se completa con la tabla siguiente, en la que se demuestra que el espacio liderado por Barceló y Olmeda dedicó un titular diario a la catástrofe.

**Tabla 74. Titulares sobre el Prestige por noticiario**

	<b>TVE1</b>	<b>TV3</b>	<b>Antena 3</b>	<b>Tele 5</b>
Noticiarios válidos	26	30	29	23
Titulares Prestige	21	21	19	23
Titulares Prestige/noticiario	0,81	0,7	0,66	1

Fuente: Elaboración propia

Esto no supone la permanencia del Prestige en la careta de titulares durante toda la muestra que hemos estudiado, sino que la repercusión otorgada por *Informativos Telecinco* al desastre provocó que se ofreciese más de un titular por jornada. De los 23 noticiarios de esta cadena que contienen la cabecera, seis ofrecen dos titulares, mientras que ni TV3 ni Antena 3 ofrecen en toda la muestra una duplicación. Por su parte, TVE1, introduce en sólo una ocasión más de un titular, concretamente el 15 de diciembre.

Estas conclusiones demandan el redimensionamiento que nos proporciona la duración de cada uno de los titulares. La estructura de *Antena 3 Noticias 2* no permite una duplicación formal de los titulares, ya que su apuesta apunta hacia la profundización en los contenidos de las piezas destacadas. De este modo, si bien es cierto que la inclusión en titulares de noticias sobre el

<sup>65</sup> Nunca se debe olvidar la amplia extensión del periodo analizado. Alcanzar unos porcentajes superiores al 10% en una extensión tan amplia supone reconocer la relevancia del suceso.

Prestige es inferior a sus competidoras, esta distancia debe matizarse en función de los segundos en los que permanece en pantalla.

La inclusión de una noticia es un síntoma inequívoco de la importancia atribuida por parte de los periodistas al acontecimiento. Sin embargo, no todos los titulares son catalogados bajo el mismo nivel de relevancia. Uno de los indicadores que se utilizan para comprobar la trascendencia de un contenido, titular o noticia, es el lugar que ocupan en la emisión. El tema del día aparece en primera instancia, mientras que el resto de titulares siguen una trayectoria descendente en cuanto al interés que se les atribuye.

Esta formulación teórica sufre diversas modificaciones en las dinámicas productivas. Si bien la norma de ubicar la principal noticia en el primer lugar se cumple casi a rajatabla, el orden descendente es una estructura que sufre frecuentes alteraciones. El interés por captar la atención del público, así como el deseo de mantener un cierto equilibrio entre los contenidos motivan la variación frecuente de las estrategias de titulación. Así no es extraño encontrar noticias blandas en la cabecera, que pretenden de atraer a la audiencia y garantizar su conexión hasta el fin del noticiario. Los argumentos que critican esta supeditación de la información pura ante las noticias de interés humano chocan de frente con las excusas profesionalistas, que escudan sus selecciones en conceptos como el equilibrio de los contenidos o la necesidad de acercar las noticias al ciudadano.

A la hora de medir la importancia atribuida a los titulares referentes a la catástrofe del Prestige, hemos construido un índice artificial que evaluaría el emplazamiento en la escaleta. El criterio de codificación era otorgar a cada titular entre uno y cinco puntos en función del orden en que hubiesen sido emitidos, siendo el cinco la puntuación obtenida por el primer titular de la cabecera. De este modo, aquel noticiario que alcanzase una mayor cantidad de puntos sería el que mayor relevancia le habría atribuido al desastre. Los resultados aparecen recogidos a continuación:

**Tabla 75. Índice de Importancia media del titular en función del emplazamiento**

	TVE1	TV3	Antena 3	Tele 5
Puntos Titulares Prestige	78	87	80	92
Titulares Prestige	21	21	19	23
<b>Emplazamiento medio</b>	<b>3,71</b>	<b>4,14</b>	<b>4,21</b>	<b>4</b>

Fuente: Elaboración propia

Estos datos hablan a las claras de la importancia que se le atribuyó a la catástrofe del Prestige. La media de importancia atribuida a los titulares sobre el desastre alcanza el 4,01, es decir, la información sobre el vertido del petrolero se situó casi siempre entre las dos principales noticias del día. Este dato cobra más valor aún al recordar la amplitud cronológica de la muestra y evidencia que las piezas que se centraban en la catástrofe gozaban de un interés prioritario por parte de los editores del noticiario.

Los resultados indican que Antena 3 es la cadena que atribuyó mayor relevancia a los titulares del Prestige, seguida de cerca por TV3, Telecinco, y más alejada TVE1. Estos resultados coinciden, lógicamente, con los datos recopilados en el análisis de las aperturas del noticiario que incluíamos en el anterior apartado. La explicación apunta al hecho de que Antena 3 ubicó estos encabezamientos en primer o en segundo lugar hasta el 4 de enero, momento en el que

se observa un acusado descenso en su presencia ya que, desde entonces, el Prestige sólo volvió a los titulares de la operadora privada en tres ocasiones. Esta dinámica sigue un curso similar en TV3 y en TVE1. La diferencia que existe respecto a Telecinco consiste en que la “cadena amiga” continuó ofreciendo datos sobre el desastre mientras el resto de operadores atenuaban su cobertura: el volumen de los titulares y la importancia que se les atribuye en la escaleta son mucho mayores. Además, se debe tener en cuenta que la puntuación obtenida en la tabla que acabamos de analizar depende directamente de la cantidad de noticiarios válidos de cada cadena. Por eso, al consultar la tabla siguiente, comprobamos la puntuación media que alcanzan los titulares del Prestige en el conjunto de los días analizados.

**Tabla 76. Índice de Importancia atribuida a los titulares sobre el Prestige**

	TVE1	TV3	Antena 3	Tele 5
Puntos Titulares Prestige	78	87	80	92
Noticiarios válidos	26	30	29	23
<b>Emplazamiento medio</b>	<b>3</b>	<b>2,9</b>	<b>2,76</b>	<b>4</b>

Fuente: Elaboración propia

Las diferencias, de nuevo, son manifiestas y evidencian dos formas de afrontar una crisis del calado de la del Prestige. Por una parte, una cobertura que, siendo muy superior a la habitual en otras catástrofes, acaba disminuyendo su flujo de información de un modo abrupto mediante una desaparición puntual de la parrilla de los titulares. Por otra, un tratamiento continuado y constante, en el que los focos informativos son vigilados hasta que realmente se extinguen. Telecinco optó por esta segunda perspectiva, en parte impelida por la apropiación que hizo de la crisis desde su estallido, mientras que las otras cadenas optaron por una cobertura más tradicional, relegando el tema a un segundo plano ante otros temas de interés, como la guerra de Irak.

#### **IV.6.2. Temas dominantes**

Los elementos que aparecen con mayor recurrencia en los titulares analizados son el vertido de fuel oil, la situación meteorológica, los colectivos que se encargan de la limpieza y, en menor medida, el buque hundido. Así, la presencia de las manchas de hidrocarburo, del viento y el estado del mar, y de los equipos de limpieza es constante y prioritaria en todos los titulares incluidos en la muestra, cediendo espacios a las autoridades políticas con desigual frecuencia en función de la cadena consultada. TV3 y Telecinco completan habitualmente su síntesis sobre la evolución del vertido con numerosas referencias a la actualidad política, mientras que TVE1 y Antena 3 optan por limitar el alcance de sus titulares a las cuestiones más directamente relacionadas con la lucha contra el fuel en las costas atlánticas. A continuación incluimos cuatro tablas que resumen el contenido de los titulares de las cuatro cadenas y que permiten observar esas diferencias de modo evidente. Será después de esta presentación independiente de los operadores cuando entremos en el análisis pormenorizado de los temas con mayor presencia.

En primer lugar, nos encontramos con el canal público estatal, que centra su atención en la lucha contra el vertido, remitiendo en su exposición a la batalla que libran las personas con el hidrocarburo y con unas condiciones meteorológicas fluctuantes. Las menciones a la actualidad política y se limitan al anuncio de las decisiones del Ejecutivo liderado por José

María Aznar. De hecho, no encontramos ninguna referencia a políticos ajenos al Partido Popular, si bien es cierto que no existe apenas personalización en los titulares emitidos.

**Tabla 77. Temas incluidos en los titulares de TVE1**

Día	Orden	Temas
13-XI	1	Anuncio de naufragio; Comienzo del vertido; Rescate de tripulantes
16-XI	1	El fuel llega a la costa empujado por el mal tiempo; El estado del buque es precario y amenaza con partirse en dos; Se está remolcando el buque mar adentro; Aznar, preocupado, se reserva el ejercicio de acciones legales
21-XI	1	Preparativos del dispositivo de limpieza; El viento empuja al vertido; Los ingenieros navales avalan la gestión; La aseguradora abrirá oficina en Galicia
24-XI	1	La mejoría del tiempo permite el trabajo de los buques anticontaminación; Tareas de limpieza en el litoral; La persona que rescató a los tripulantes del Prestige avala la decisión de alejar el buque
25-XI	2	El buen tiempo ayuda a la limpieza en el litoral
29-XI	1	El mal tiempo empuja a los vertidos; El Conselleiro de Pesca, pesimista; Dimensiones del dispositivo de limpieza; Los mejilloneros protegen las bateas
3-XII	2	El fuel oil llega a Vigo y Pontevedra; Recogida del vertido en el mar; El Alcalde de Ribeira, increpado y zarandeado
7-XII	1	Imágenes aéreas del vertido en Illas Atlánticas y de sus consecuencias; La solidaridad de los voluntarios y de los militares; El viento empuja las machas hacia el litoral cantábrico; Aznar preside el gabinete de crisis en el que se aprueba un aumento de las ayudas
15-XII	1	Trabajo de voluntarios y militares en diversos puntos; Día de tensa espera; Situación de las manchas; Consecuencias del vertido en el mar; Evolución meteorológica
	3	Ministerio de Trabajo y ONG's coordinan la ayuda humanitaria para Galicia
16-XII	1	Visita de Felipe de Borbón a Galicia, quien apela a la solidaridad; Situación de las manchas; Debate parlamentario; Aznar asume la decisión de alejar el barco
19-XII	2	Continúa la lucha; Dimensiones del vertido; Trabajo del Nautile; El Parlamento Europeo anuncia ayudas para los afectados.
27-XII	1	Las manchas llegan al Cantábrico; Riesgo para el litoral francés; Los pescadores de Cedeira no encuentran manchas; Reconocimientos aéreos en la zona de hundimiento garantizan que no hay riesgo de nuevas mareas; El CSIC afirma que serán precisos varios años para recuperar la zona
1-I	1	El vertido llega a Francia; Nochevieja solidaria en Galicia
4-I	4	El buen tiempo permite al Nautile sellar las grietas del pecio; Miembros de Salvamento Marítimo se desplazan a Francia para colaborar
12-I	1	Imágenes aéreas; Mejoría del estado de las playas, pero no de los acantilados; El buen tiempo facilita las tareas de limpieza
13-I	5	La Xunta podría levantar la veda en las Rías Baixas en febrero; Dos meses de vertido
29-I	5	Los Reyes inauguran FITUR, volcada en la promoción de Galicia
2-II	5	Levantamiento de la veda en Rías Baixas; Los mariscadores seguirán recibiendo las ayudas; Tareas de limpieza en el litoral cantábrico
14-II	3	El Gobierno opta por la extracción del fuel; Características de la operación

Fuente: Elaboración propia

En general, el tono de la información prioriza casi siempre los aspectos más positivos, al anunciar toda una serie de acuerdos compensatorios que sirven para transmitir una imagen de control o de capacidad por parte de las administraciones que hacían frente a la crisis. A la hora de presentar evaluaciones, éstas se remiten siempre a terceras personas, en base a su conocimiento sobre la materia, pero todas ellas respaldan la gestión realizada, sin ofrecer

espacio en sus titulares a las diversas voces críticas que otros noticiarios sí que incluyen y que permitirían completar una visión más equilibrada de un asunto complejo.

Por su parte, TV3 emplea un modelo mucho más sintético, que obliga a tomar decisiones y posiciones de una forma mucho más unívoca que su homólogo a escala estatal. La simple lectura de los temas tratados nos remite a un planteamiento mucho más crítico que el que acabamos de ver en TVE1. Las referencias a desacuerdos respecto a las decisiones tomadas por los gestores de la crisis son numerosas y proceden de actores institucionales, como los partidos políticos, hasta ciudadanos a título individual, como los marineros.

**Tabla 78. Temas incluidos en los titulares de TV3**

Día	Orden	Temas
13-XI	2	Embarranca el Prestige
16-XI	1	La marea negra llega a las playas; España y Reino Unido discuten sobre el destino del buque; Ecologistas y pescadores temen grandes pérdidas
21-XI	1	La mancha llega a Corcubión; Afectados critican falta de medios y descoordinación
24-XI	1	Socialistas anuncian moción de censura; Alcaldes solicitan ayuda a la UE
25-XI	1	Las autoridades restan importancia al desastre; El fuel llega al Cantábrico
29-XI	2	Aproximación de gran mancha
3-XII	1	El fuel llega a la entrada de Arousa; Los pescadores se movilizan para frenar el vertido
7-XII	1	Aumento de las ayudas y despliegue militar, tras reunión del gabinete de crisis; El Gobierno reconoce que puede haber otra marea negra
11-XII	1	Rías Baixas, preparadas para tercera marea negra; Acusaciones en el Parlamento
15-XII	1	Galicia continúa pendiente del fuel; Cascos vuelve a defender la gestión del Gobierno
16-XII	1	Visita de Felipe de Borbón a Galicia; Aznar asume la decisión de alejar el barco
19-XII	2	Tercera marea negra en A Costa da Morte
24-XII	1	Actividad de los voluntarios en Navidad; Detectadas más grietas en el pecio
27-XII	3	Mantenimiento del flujo de voluntarios; Marinos defiende al patrón del Prestige
1-I	1	El vertido llega a Francia; Sigue el trabajo en Galicia
4-I	1	Posible levantamiento de la veda en diez días; Primeras manchas grandes en Francia
9-I	5	Polémica política sobre los barcos de limpieza procedentes de Cataluña
13-I	4	Cantidad de playas afectadas; Asturias y Euskadi siguen recibiendo fuel
17-I	3	Remodelación del Gobierno de la Xunta; Socialistas piden dimisión y elecciones
3-II	2	Levantamiento parcial de la veda en Rías Baixas; Las cofradías discrepan
14-II	4	El Comité Científico opta por el bombeo de fuel

Fuente: Elaboración propia

También es sencillo comprobar que no existen apenas elementos positivos y que la mayoría de los hechos que aparecen relatados son sucesos de signo manifiestamente negativo. Incluso, el estilo narrativo rechaza cualquier ambigüedad y transmite un mensaje claro y, sobre todo, muy crudo de la situación. El único aspecto en el que se aprecia una mayor benevolencia es el de los voluntarios que asumen las tareas de limpieza. La imagen que se transmite de la clase política está presidida por el conflicto y el enfrentamiento, mientras que el gabinete Aznar queda en mal lugar en diversas ocasiones, al ser el blanco de las críticas de diversos testimonios incluidos, de forma directa o indirecta, en el texto del titular.

Por su parte, Antena 3 opta por un modelo expandido que permite tratar una cantidad muy superior de temas, así como capacita a la cadena privada para oscilar entre aproximaciones más críticas y más condescendientes respecto a la gestión pública de la crisis. Se trata de una

apuesta en la que se intenta iniciar el noticiario con una visión más completa y argumentada de la actualidad, con una estructura que podría recordar a los boletines horarios de las emisoras radiofónicas. De hecho, muchos de los titulares se convierten en una píldora válida para resumir todo lo sucedido en la jornada, por lo que, a título puramente periodístico, no parece una mala idea. Se incluyen también numerosas conexiones en directo y declaraciones que sirven para ofrecer una estructura menos encorsetada que las que ponen en escena el resto de cadenas.

**Tabla 79. Temas incluidos en los titulares de Antena 3**

Día	Orden	Temas
13-XI	2	Evacuación del Prestige; Riesgo de hundimiento y de catástrofe ecológica
16-XI	1	La marea negra afecta a playas y aves; El temporal empuja la mancha y amenaza con partir el barco en dos; Recuerdo de accidentes previos; La Xunta prohíbe pesca entre Coruña y Fisterra; Los marineros piden declaración de zona catastrófica
21-XI	1	Rías Baixas, a salvo por ahora; Corcubión, primera ría contaminada; Imágenes aéreas
24-XI	1	Trabajo de los buques anti-contaminación; Ampliación de la veda de pesca; Imágenes aéreas; Dimensiones del vertido; El Acuario coruñés se salva del vertido
25-XI	1	Evolución de la mancha; Aparecen restos de fuel en Asturias, pero no son del Prestige
29-XI	1	Amenaza para Galicia; Dimensiones de la mancha; Preparativos para combatir el fuel
3-XII	2	Defensa de las Rías Baixas; Trabajos de limpieza; Evolución de las manchas
7-XII	1	Trabajo de los voluntarios y ayuda de los vecinos; Imágenes submarinas; El buen tiempo da una tregua; Riesgo para la fauna de Illas Atlánticas
11-XII	1	Galicia, en alerta; Preparativos para la tercera marea negra; Primeras manchas en la ría de Vigo; El Gobierno amplía ayudas a Asturias, Cantabria y Euskadi
15-XII	1	Situación del vertido y del tiempo; Imágenes submarinas; Miedo e incertidumbre; Testimonio de marineros afectados
16-XII	1	Situación del vertido y del tiempo; Visita de Felipe de Borbón a Galicia, quien pide solidaridad; Quejas por falta de medios
19-XII	2	Lucha contra la tercera marea negra
24-XII	1	Evolución de las manchas; El Nautile detecta nuevas fugas; Navidad atípica en Galicia; Situación en los mercados
27-XII	2	El mal tiempo impide luchar contra el vertido en tierra y en mar
1-I	1	El vertido llega a Francia; El temporal aleja las manchas de Galicia; Fin de Año
4-I	3	Cambios climatológicos traen nuevas manchas en A Costa da Morte; Situación en Francia; Prohibición de marisqueo
13-I	5	Dos meses con fuel; PSdeG y BNG abandonan Comisión de Investigación parlamentaria
14-II	3	El Comité Científico opta por el bombeo de fuel

Fuente: Elaboración propia

En líneas generales, podríamos hablar de un relativo equilibrio entre aspectos positivos y negativos, como si desde el equipo editorial se pretendiese dar una de cal y otra de arena. Así nos encontramos con algunas piezas instaladas en la crítica y en la denuncia, aunque siempre en un tono mucho más sutil que el que podemos encontrar en TV3 o en Telecinco, mientras que muchas otras optan por limitarse al relato de los acontecimientos, con especial atención a la evolución del vertido y a las condiciones atmosféricas. Observamos también que el grado de presencia de los representantes políticos es muy escaso, síntoma de que el protagonismo fue dirigido, en esta cadena, hacia los afectados y los voluntarios.

En este repaso introductorio, Telecinco emplea un modelo muy similar a TV3, con titulares muy concisos que obligan a los redactores a llevar la selección periodística hasta las últimas

consecuencias. Así, aquellos detalles que se incluyen entre estos titulares son el resultado de un evidente proceso editorial, en el que las decisiones son el fruto de una cuidada reflexión.

**Tabla 80. Temas incluidos en los titulares de Telecinco**

Día	Orden	Temas
13-XI	2	Rescate del Prestige; Declaraciones Comandante sobre el vertido en la zona
21-XI	1	Evolución de la marea negra; Aparición tardía de Fraga, quien promete ayudas
24-XI	1	Tareas de limpieza; Ampliación de la prohibición de pesca; Absorción de fuel en la zona del hundimiento
	2	El PSdeG anuncia una moción de censura contra Fraga
25-XI	1	El fuel llega a Asturias; La oposición pide explicaciones a Fraga
29-XI	1	El viento dirige una gran mancha hacia la costa gallega; Los vecinos preparan diques
7-XII	1	El Gobierno considera que las manchas disminuyen de tamaño y amplía ayudas; Prosiguen las tareas de limpieza; Impotencia de los voluntarios
11-XII	1	Rías Baixas, preparadas para tercera marea negra; Acusaciones en el Parlamento
	2	Rajoy responsabiliza a los técnicos de las imprecisiones en sus explicaciones
15-XII	2	El viento impide las tareas de limpieza; Vigilancia en el mar ante nueva marea negra;
	3	Álvarez Cascos defiende la gestión de la crisis; Aznar consigue reflotar el ánimo en las filas del PP, aunque se habla de cambios en el Gobierno
19-XII	2	Tercera marea negra en A Costa da Morte
24-XII	1	El vertido se acerca a las costas francesas
	2	Nueva mancha en Muxía; Trillo considera que las playas están esplendorosas
1-I	1	El vertido llega a Francia; Declaración del patrón del Prestige ante el juez
	2	La Legión, de limpieza en Año Nuevo; Los voluntarios se relevan tras Nochevieja
13-I	3	PSdeG y BNG abandonan la Comisión de Investigación sobre el Prestige
17-I	2	Fraga cierra la crisis por la dimisión de Cuñía y anuncia una remodelación de la Xunta
	4	Imágenes del Nautilo taponando grietas en el pecio
21-I	2	El PP rechaza la comparecencia de Aznar sobre el Prestige en el Congreso
29-I	3	Las cofradías discuten sobre el momento de levantamiento de veda
3-II	3	Primera subasta de marisco en Arousa
14-II	4	El Comité Científico opta por el bombeo de fuel

Fuente: Elaboración propia

Nos encontramos con la cadena que cuenta con una mayor participación de autoridades políticas, con numerosas referencias a Rajoy, Fraga, Aznar y otros ministros conservadores, así como se hacen eco de las iniciativas políticas de la oposición parlamentaria. Se trata, por lo tanto, de un elevado grado de personalización. En ese sentido, contrasta con los datos que hemos acumulado en el estudio de las agendas, donde la prioridad se suele situar sobre los afectados y sobre los voluntarios. De todos modos, y dada la estructura de los titulares, es comprensible que se opte por destacar el enfrentamiento ideológico como uno de los puntos más relevantes. Es precisamente esa orientación prioritariamente política la que provoca que el tono general de los titulares de Telecinco sea, con claridad, el más crítico respecto a la gestión de la crisis. La presencia de aspectos positivos es muy escasa y se limita a la actuación de los voluntarios en la zona.

Una vez presentadas las principales características del bloque de titulares de cada una de las cuatro cadenas que han sido incluidas en nuestro análisis, es el momento de conocer cuáles fueron los temas con una mayor presencia y un mayor desarrollo en el conjunto de la

cobertura. Para ello, dedicaremos un epígrafe a cada uno de ellos, explicando las diferentes aproximaciones realizadas por las cadenas a estas cuestiones.

#### ***IV.6.2.a. Seguimiento del vertido y de la climatología***

El binomio formado por los fenómenos climatológicos y la evolución del vertido es muy difícil de quebrar, por lo que suele aparecer siempre en combinación:

El de hoy ha sido un día de tensa espera. El mal tiempo ha impedido que la mayoría de los barcos hayan podido salir al mar a recoger el fuel. La mayor concentración de manchas está situada a unos 50 kilómetros al sudoeste de cabo Silleiro, en las Rías Baixas. La marea y los vientos han permitido que otras manchas más pequeñas hayan vuelto a contaminar playas y acantilados de A Costa da Morte, aunque hoy también nuestras cámaras han podido recoger las consecuencias de los vertidos en el fondo del mar. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, titular 1)

En España, seguimos mirando, como no, a Galicia, donde el tiempo no acompaña. Hace peor que ayer. Los vientos y el oleaje son tan fuertes que no dejan quitar el chapapote, ni en mar adentro ni a pie de playa. (Antena 3, 27 de diciembre de 2002, titular 2)

Las playas afectadas por el vertido del Prestige ya son 409. El viento aproxima a Euskadi y Asturias nuevas manchas de fuel, justo cuando se cumplen dos meses del desastre. (TV3, 13 de enero de 2003, titular de sumario 4)

El tiempo es quien determina si las tareas de limpieza pueden proseguir su ritmo o si, por el contrario, es preciso detener la actividad. Y también es el que empuja las machas hacia la costa o mar adentro. Así, se tiende a presentar al clima como el juez que establece la evolución de la lucha contra el vertido. De este modo, la atribución de responsabilidad vira desde los factores humanos y/o políticos hacia cuestiones de índole natural, ante las que los individuos poco pueden hacer. Se trata, por lo tanto, de un encuadre que rehúye la confrontación partidaria y que remite a ámbitos ajenos al ser humano, por lo que la crítica tenderá a convertirse en un lamento al primar los aspectos climatológicos sobre las decisiones humanas.

Nos encontramos, sin embargo, con el hecho de tanto TV3 como Telecinco rehúyen sistemáticamente este enfoque de titulación, elaborando resúmenes con un componente más crítico y, debido a su estructura, mucho más directos y concisos. En TVE1 y Antena 3, por su parte, apreciamos un claro predominio de las tareas de limpieza como eje argumental, mientras que la esfera de la gestión del desastre permanece en el anonimato:

El asunto que más nos sigue inquietando es la contaminación del Prestige. Hoy el mar ha estado tranquilo y los barcos han trabajado para recoger el fuel de la principal mancha que dejó el buque, que está a más 140 kilómetros de la costa. Los vientos alejan el fuel de la Rías Bajas y los equipos de limpieza siguen trabajando para limpiar las más de 100 playas contaminadas. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, titular 2)

Las evoluciones meteorológicas, por lo tanto, también se convirtieron en un eje de controversia, ya que la mejora climatológica se incluyó como el punto principal del día en

algunas cadenas, mientras que otras relegaban estos datos a un segundo plano, decisión que ilustra el contraste entre la jerarquización informativa desplegada por cada redacción:

La mejoría del tiempo ha permitido que dos buques, uno francés y otro holandés, como ven en estas imágenes, hayan estado durante todo el día succionando el fuel oil derramado por el Prestige. Se trata de la mancha principal, ubicada en las proximidades del lugar donde se hundió el buque, a unos 150 kilómetros de las costas gallegas. En los próximos días llegarán a esta misma zona barcos procedentes de Alemania, el Reino Unido y Bélgica. (TVE1, 24 de noviembre de 2002, titular 1)

Nos encontraríamos ante un esquema simple, en el que las causas remiten a la naturaleza en lugar de a la intervención humana. Resulta una aproximación un tanto inocente y que, en cierto modo, intenta ocultar las responsabilidades políticas a la hora de la gestión.

#### ***IV.6.2.b. La limpieza y la falta de medios***

Otro tema que marca una clara línea divisoria entre las cuatro cadenas apunta a la suficiencia o insuficiencia de los medios proporcionados por las administraciones públicas para paliar los efectos de la crisis. En los titulares de TVE1 no se encuentra ni una sola mención a este detalle, aunque es cierto que se incluye algún comentario crítico en el cuerpo de las noticias. Cuando se habla del vertido, los comentarios se centran en su evolución y sus dimensiones, subrayando el esfuerzo de los voluntarios pero sin incluir ni una sola voz crítica con el dispositivo planteado para hacer frente a las mareas negras. Sin embargo, TV3 no vacila al hacer de esta polémica uno de los puntos básicos de su aproximación a los hechos noticiosos. Su posición siempre será crítica con las autoridades gestoras:

Los afectados critican la falta de medio para luchar contra la marea y también la descoordinación de las administraciones. (TV3, 21 de noviembre de 2002, titular 1)

Alcaldes de las Rías Baixas solicitan más medios para luchar contra la contaminación. (TV3, 24 de noviembre de 2002, titular 1)

La priorización de las tareas de limpieza sobre la confrontación política resulta más llamativa al comprobar el evidente contraste con otras cadenas, como la que se observa con TVE1:

“La marea negra causada por el Prestige llega a las playas gallegas mientras los gobiernos español y británico polemizan sobre el destino del buque y la responsabilidad del accidente. Ecologistas y pescadores temen grandes pérdidas ecológicas y económicas.” (TV3, 16 de noviembre de 2002, titular 1).

Mientras que la mayoría de los operadores televisivos analizados suelen restringir sus halagos a las personas (gente del mar, voluntarios y, en menor medida, militares) que hacían frente a las tareas de limpieza, TVE1 incluía una pequeña cuña en la que, siempre apelando a la voz de los expertos en un claro uso ritual de la ciencia, se intenta avalar la gestión del desastre ecológico. No se trata del único ejemplo que encontramos a lo largo de las piezas estudiadas, ya que el orden de prioridades en la información emitida por el canal público estatal queda ilustrado con ejemplos como el siguiente:

CONDUCTOR: El Príncipe Felipe tomaba mejillones esta mañana en una lonja de Portonovo, en el bar que atiende a los voluntarios y que ha sido bautizado con el nombre Negro de Chapapote. Mejillones de una ría que se ha salvado de las mareas de fuel y que reclama un lugar en los mercados. El Príncipe ha visitado Galicia, ha visto las costas y el daño de la contaminación, ha dicho que hay que mantener la ayuda a largo plazo y arrimar el hombro:

DECLARACIONES, Felipe de Borbón: Sigue siendo hora de colaboraciones, sigue siendo hora de arrimar el hombro, de sumar esfuerzos y, en esto pues yo, transmito mi apoyo a Galicia y la esperanza de que salgamos pronto de esta situación.

CONDUCTOR: Las manchas más grandes están a cinco o seis millas de las Islas Cíes y de la Isla de Ons, pero el viento sur ha dado una nueva tregua y dicen los pronósticos que seguirá así hasta el miércoles. Sin embargo la fuerza del viento ha impedido a muchos barcos salir a recoger las manchas de fuel. Eso que veíamos es la zona de Finisterre. Buenas noches, el vertido ha provocado otro debate en el Congreso. Debate en el que Aznar ha asumido como suya la decisión de alejar el barco de la costa." (TVE1, 16 de diciembre de 2002, titular 1)

Las referencias al debate político permanecen en un tercer plano, relegado a esa posición por la visita de Felipe de Borbón a Galicia y por la evolución del vertido y de las condiciones atmosféricas. En primer lugar comprobamos que se hace referencia al buen estado de los productos de las Rías Baixas de cara a evitar su devaluación en el mercado. A continuación, se recurre a las declaraciones del príncipe heredero para insistir en la necesidad de continuar arrimando el hombro. Posteriormente, se aporta información acerca de la evolución del vertido, señalando que el viento ha dado una tregua y proporcionando un dato negativo al hacer referencia a la permanencia en puerto de los barcos de limpieza. La semejanza respecto al titular escogido por Antena 3 es evidente, aunque la cadena privada opta por invertir el orden de los factores, priorizando la información sobre la evolución del vertido a la visita oficial:

CONDUCTOR: Muy buenas noches, no hay ni un minuto de descanso. El viento sopla con fuerza en Galicia, aunque a esta hora lo hace de sur a norte, lo que mueve las manchas de fuel en paralelo a la costa. Sin embargo, es el mismo viento el que impide a los barcos salir a luchar contra el chapapote. Los pocos que lo han intentado han tenido que enfrentarse con olas de hasta seis metros de altura. La mancha que más preocupa está a solo siete millas de la Isla de Ons.

Testigo de esos trabajos ha sido el príncipe Felipe, que ha visitado algunas de las zonas más afectadas. Ha agradecido, además, la solidaridad a los voluntarios, ha charlado con marineros y mariscadores y ha escuchado las quejas de algunas personas que reclamaban más medios. Desde allí ha dicho que es hora de arrimar el hombro.

DECLARACIONES, Felipe de Borbón (sin rótulo): Sigue siendo hora de colaboraciones, sigue siendo hora de arrimar el hombro, de sumar esfuerzos, y en esto, pues yo aquí, transmito mi apoyo a Galicia y la esperanza de que salgamos pronto de esta situación. (Antena 3, 16 de diciembre de 2002, titular 1)

Por su parte, TV3 permanece en un tono mucho más aséptico, colocando en situación de igualdad al futuro monarca y al Presidente del Gobierno:

“El Príncipe Felipe visita Galicia y Aznar asume en el Congreso la responsabilidad del traslado del Prestige.” (TV3, 16 de diciembre de 2002, primer titular)

En el caso de Telecinco, el 16 de diciembre el noticiario se lanza directamente desde Muxía, por lo que no se emite ninguna careta de titulares. En el estudio sobre las agendas se puede comprobar, sin embargo, que el principal foco de atención siempre fue el vertido y sus consecuencias. A pesar del enfoque reivindicativo que predomina en la cobertura general de Telecinco, la escasez de espacio disponible para los titulares, unida a la decisión editorial de priorizar la información de contenido político en este bloque de apertura, provoca que la cuestión sobre los medios disponibles para luchar contra el vertido no se incluya en ninguno de los titulares recopilados.

En Antena 3 encontramos, además, algunas menciones muy sutiles a los medios para luchar contra el hidrocarburo que, normalmente, son puestas en boca de un colectivo genérico y sin identificación, como el de las personas afectadas. También hemos localizado comentarios que, sin dejar a las claras su posición, transmiten una relativa carga de denuncia:

Pese al monumental esfuerzo, las primeras manchas de crudo han entrado en la ría de Vigo. Hoy, casi un mes después del desastre, el Gobierno ha ampliado las ayudas a las comunidades de Asturias, Cantabria y País Vasco. (Antena 3, 11 de diciembre de 2002, titular 1)

Testigo de esos trabajos ha sido el príncipe Felipe, que ha visitado algunas de las zonas más afectadas. Ha agradecido, además, la solidaridad a los voluntarios, ha charlado con marineros y mariscadores y ha escuchado las quejas de algunas personas que reclamaban más medios. (Antena 3, 16 de diciembre de 2002, titular 1)

#### ***IV.6.2.c. La batalla ideológica***

La confrontación política apenas contó con presencia en los titulares de TVE1, con una única referencia a la discusión parlamentaria en la que se vio enzarzado el Presidente del Gobierno:

Buenas noches, el vertido ha provocado otro debate en el Congreso. Debate en el que Aznar ha asumido como suya la decisión de alejar el barco de la costa. (TVE1, 16 de diciembre de 2002, titular 1)

Sin embargo, fue uno de los puntos calientes para TV3, quien sintetizó las discusiones partidarias en numerosos titulares:

La Xunta de Galicia amplía la prohibición de pesca ya a unos 500 kilómetros de litoral. Mientras, el Gobierno español insiste en que no se puede hablar de marea negra y asegura que no hay descoordinación. La oposición hace notar sus críticas en el Parlamento gallego. (TV3, 25 de noviembre de 2002, titular 1 del sumario de cierre)

Las Rías Bajas se preparan para una tercera marea negra. En el Congreso Aznar y Zapatero intercambian acusaciones. (TV3, 11 de diciembre de 2002, titular 1)

El Príncipe Felipe visita Galicia y Aznar asume en el Congreso la responsabilidad del traslado del Prestige. (TV3, 16 de diciembre de 2002, titular 1)

La oposición ha abandonado hoy la comisión de investigación del Parlamento de Galicia porque considera que el Gobierno gallego del PP dificulta los trabajos. (TV3, 13 de enero de 2003, titular 4 del sumario de cierre)

Fraga anunciará mañana la remodelación de su Gobierno. Los socialistas le piden que dimita y convoque elecciones. (TV3, 17 de enero de 2003, titular 3)

Lo que sucedía en las Cortes de Madrid, y sus extensiones en las actividades de otros ministros del Gobierno popular y en otros niveles de la administración, resultaba de interés prioritario para el noticiario catalán, siguiendo un comportamiento bastante habitual a la hora de plantear una cobertura informativa. Lo extraño resulta, por el contrario, excluir del principal foco de atención periodística a los cargos políticos que afrontan la gestión de la crisis, un comportamiento mostrado en este aspecto concreto por TVE1, a pesar de no responder al patrón habitual de la operadora pública estatal.

Otro detalle muy relevante es el esfuerzo de la cadena catalana por mantener el equilibrio entre partidos políticos a la hora de informar. Así, las alusiones a las acciones y opiniones sobre los miembros del Partido Popular se contrapesan con inmediatas referencias a las reacciones de los representantes del principal partido político de la oposición. Este equilibrio se echa de menos en otras cadenas, pero resulta mucho más denunciante en los materiales emitidos por TVE1, quien no hace apenas referencias al PSOE o a cualquier otro grupo político en sus titulares. Si bien podría justificarse esta decisión sobre la base de intentar evitar la politización de una crisis, las magnitudes del desastre y su impacto en la discusión partidaria parecen ser motivos suficientes para defender una mayor presencia en los titulares de los noticiarios.

#### ***IV.6.2.d. La presencia del medio ambiente***

Apenas se incluyen referencias a las repercusiones medioambientales de los vertidos de fuel oil. Las menciones a las consecuencias sobre el litoral gallego se plantean sin apenas concreción, priorizando un enfoque de lucha contra el vertido que no ofrece lugar a las previsiones científicas, reservando esta cuota para las noticias. La escasez de espacio obliga a los periodistas a realizar una selección muy detallada de los aspectos que se incluyen en un titular, pero no deja de resultar bastante ilustrativo el papel predominantemente secundario que todas las cadenas le otorgan a las consecuencias medioambientales. En el siguiente ejemplo comprobamos el orden de prioridad establecido por la cadena pública estatal, relegando a un segundo término el pesimista pronóstico científico emitido por el CSIC:

Las manchas de fuel han superado la vertical de Estaca de Bares, el punto donde la mar cambia de nombre y se pasa a llamar Cantábrico. Si la contaminación no cambia de rumbo, se empotrará contra las costas francesas. En la costa de Lugo siguen en alerta, hoy los pescadores de Cedeira han salido a inspeccionar las aguas y no han encontrado manchas. Hasta la Costa de la Muerte han llegado algunas bolsas de fuel.

La zona del hundimiento del Prestige se vigila con vuelos de reconocimiento diarios. Los exámenes dicen que han avistado algunas pequeñas manchas pero, en este momento, no existe ningún riesgo de nuevas mareas negras.

Buenas noches, les contaremos también el primer informe del Consejo Superior de Investigaciones Científicas que habla de un plazo de varios años para recuperar la zona afectada. (TVE1, 27 de diciembre de 2002, titular 1)

Es TV3 la cadena que muestra una mayor sensibilidad hacia los aspectos medioambientales, incluyendo ya referencias en sus titulares en los primeros pasos de la crisis:

Ecologistas y pescadores temen grandes pérdidas económicas y ecológicas después de que el temporal haya arrastrado la marea negra del Prestige a la costa gallega. (TV3, 16 de noviembre de 2002, titular 1 del sumario de cierre)

Es relativamente frecuente encontrarse con alguna referencia puntual a la contaminación de aves y de recursos naturales marinos, como los fondos del litoral atlántico. Sin embargo, la mayoría de estas menciones se incluyen en el cuerpo del noticiario, permaneciendo al margen del bloque de titulares. En general, la preocupación medioambiental permanece en un segundo plano, sobrepasada por intereses mucho más urgentes e impactantes, en términos periodísticos, como la lucha humana contra el vertido o el conflicto político. Y cuando aparece se combina con una apelación clara a la imagen, en busca de provocar emociones en los telespectadores mediante la exposición de aves y animales en peligro:

Tarde o temprano esperábamos, y temíamos, imágenes como ésta. Las casi 3000 toneladas de fuel que ha vertido el Prestige empiezan a afectar no sólo a la superficie marina sino también a las aves y a algunas zonas de la costa gallega. (Antena 3, 16 de noviembre de 2002, titular 1)

Bajo las aguas del mar, lo que ha visto el batíscafo Nautile ha sido la popa del Prestige a 3.700 metros de profundidad. Los vientos y las corrientes marinas han marcado hoy una tregua, pero en las Islas Atlánticas, frente a las Rías Bajas, el vertido hace peligrar las especies animales de esa reserva natural. (Antena 3, 7 de diciembre de 2002, titular 1)

Es Antena 3 el noticiario que más referencias incluye a los animales dañados, aunque no podamos hablar de que exista una preocupación manifiesta por destacar este aspecto como uno de los más relevantes de la crisis.

#### ***IV.6.2.e. El tono del titular***

En general, los mensajes positivos incluidos en los titulares aparecieron con una frecuencia inferior a las visiones más crudas de la actualidad informativa. Circunstancia que podríamos considerar como lógica en la cobertura de un desastre ecológico de estas dimensiones. Será TVE1, sin embargo, el canal que concentre una mayor cantidad de mensajes subrayando la pertinencia de las decisiones adoptadas durante los primeros pasos de la crisis:

No hay tiempo que perder. Estas mariscadoras de Corcubión trabajan a brazo partido para desplegar barreras neumáticas que frenen las manchas de fuel. El tiempo no ayuda y los vientos están empujando la contaminación hacia la costa. Hay mucho trabajo en los puertos. Vamos a ver también como los ingenieros navales dicen que se ha actuado en todo momento de una forma correcta y adecuada y como la

aseguradora británica va a abrir una oficina en Galicia para tomar nota de los daños. Mientras tanto lo más urgente es frenar la marea. (TVE1, 21 de noviembre de 2002, titular 1)

También abundan los mensajes equilibrados en cuanto al contenido, en los que el equipo editorial del noticiario intenta ofrecer una noticia de carácter positivo y esperanzador con otra mucho más cruda. Esta estrategia compensatoria es bastante frecuente en TVE1:

Nuestras cámaras han sobrevolado hoy la Costa de la Muerte, la zona más afectada por los vertidos del Prestige. Esto es lo que hemos visto: playas y arenales mucho más limpios que semanas atrás. Distinta es la situación en las zonas de difícil acceso, como los acantilados. Ahí todavía se puede apreciar el fuel pegado a las rocas. (TVE1, 12 de enero de 2002, titular 1)

La Xunta podría abrir las Rías Bajas al marisqueo en febrero. El vertido del Prestige, del que hoy se cumplen dos meses, ha afectado a 409 playas. (TVE1, 13 de enero de 2002, titular 1)

Aunque no se trata del único noticiario que recurre a la conexión de dos mensajes contrapuestos para resumir la actualidad del día sobre el vertido:

Se podrían abrir zonas de pesca en Galicia de aquí a diez días. Llegan las primeras manchas grandes a Francia. (TV3, 4 de enero de 2003, titular 1)

En general, los argumentos positivos que se emplearon en el conjunto de los titulares apelaban a las siguientes cuestiones: mejoría de la situación meteorológica, tareas de limpieza por parte de afectados, voluntarios y militares, y tareas de sellado del pecio por parte del Nautilo. Los voluntarios, las gentes del mar son los colectivos que reciben el apoyo más decidido por parte de los periodistas, ensalzando su desinteresada tarea, en el caso de los primeros, y su defensa de su medio de vida, en el caso de los segundos:

La otra noticia del día sigue siendo el Prestige. El fuel derramado por el petrolero ha tocado la ría de Vigo y también la de Pontevedra. Voluntarios, pescadores, gentes de la mar y de la solidaridad retiran contra el reloj el vertido y lo depositan en contenedores de tierra firme o en barcos, depósitos en altamar (TVE1, 3 de diciembre de 2002, titular 2).

Son imágenes de la Isla de Ons, frente a la ría de Pontevedra. Allí, mano a mano con los voluntarios y el Ejército, trabajan en la limpieza de las playas bomberos de la Generalitat. Estas otras imágenes están tomadas en la playa de O Rostro, en Fisterra. Un empresario de la construcción alicantino, de Calpe, ha decidido viajar hasta Galicia con sus empleados para trabajar en la limpieza de las playas y les sigue pagando el mismo sueldo. Son dos ejemplos solidarios que vienen a demostrar como todo el país está volcado con Galicia. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, titular 1)

Existe consenso entre los cuatro soportes analizados a la hora de ensalzar la tarea de los equipos de limpieza, ofreciendo a estas labores los adjetivos más positivos. Su lucha recibe numerosos adjetivos de admiración, completándose en ocasiones con trazos de resignación ante la falta de medios técnicos y humanos para hacer frente a la situación. Nuevamente, es

este segundo matiz, impregnado de una crítica latente hacia la gestión desempeñada por los responsables políticos, el que marca la diferencia entre aproximaciones más benévolas y más contestatarias con las administraciones públicas al mando de la situación de crisis.

Con el paso de los meses se reduce drásticamente la presencia de la crisis del Prestige en los titulares, como ya hemos demostrado en las páginas precedentes. Y una de las diferencias más significativas entre las cadenas se hace visible cuando el flujo informativo desciende, ya que la escasez de informaciones suele ser una válida justificación para su emisión. Sin embargo, los temas y las aproximaciones resultarán dispares en función del operador televisivo. Así, los últimos titulares que aparecen en la muestra correspondientes a TVE1 se centran en iniciativas positivas para la recuperación de la costa gallega o en noticias alegres, como la reapertura del litoral a la actividad pesquera:

Los Reyes inauguran FITUR. La Feria del Turismo se vuelca con Galicia. La Costa de la Muerte tendrá una promoción especial para convertirla en costa de la vida. (TVE1, 29 de enero de 2003, titular 5)

La Xunta de Galicia levanta la veda para el marisqueo en las Rías Baixas. Los mariscadores que salgan a la mar podrán seguir percibiendo las ayudas. Mientras, en la costa cantábrica prosigue la limpieza de las galleta de fuel. (TVE1, 2 de febrero de 2003, titular 5)

Significativa resulta la ausencia de titulares en TVE1 y en Antena 3 que informen sobre cuestiones menos positivas para los intereses del partido gobernante en España y en Galicia en aquel momento, como la dimisión del Conselleiro de Obras Públicas, Xosé Cuíña, o la remodelación del Ejecutivo autonómico liderado por Manuel Fraga. A pesar de que estas informaciones están incluidas entre el listado de piezas emitidas, la decisión de no incluirlas en el bloque de titulares contrasta con la apuesta realizada por TV3 o Telecinco:

Fraga da por cerrada la crisis por la dimisión de su consejero Cuíña y anuncia una remodelación más amplia de su Gobierno. El PSOE quiere que el asunto Cuíña se trate en el Congreso.

DECLAS, Jesús Caldera: Están intentando tapar la verdad. (Telecinco, 17 de enero de 2003, titular 2)

Un último desencuentro surge al informar acerca de la polémica sobre el momento idóneo para reabrir las actividades de pesca y marisqueo en las zonas afectadas por el vertido:

La Xunta de Galicia levanta la veda para el marisqueo en las Rías Baixas. Los mariscadores que salgan a la mar podrán seguir percibiendo las ayudas. Mientras, en la costa cantábrica prosigue la limpieza de las galleta de fuel. (TVE1, 2 de febrero de 2003, titular 5)

La comparación con TV3 resulta, nuevamente, inevitable y nos devuelve una visión con muchas más sombras que la que se desplegaba desde Prado del Rey:

Se levanta parcialmente la prohibición de mariscar en la costa gallega. Muchas cofradías lo ven prematuro y no han trabajado. (TV3, 3 de febrero de 2003, titular 2)

Mientras que el operador catalán continúa ofreciendo visiones críticas acerca de las últimas decisiones adoptadas por el Gobierno de cara al cierre de la crisis, TVE1 se limita a destacar las visiones más amables y a edulcorarlas con un optimismo excesivo. En una línea similar a TV3 encontramos a Telecinco unos días antes:

Las cofradías gallegas de pescadores discuten sobre el momento de reabrir los caladeros. Las del norte de las Rías Baixas consideran que aún es pronto porque no tienen la certeza absoluta de que no hay contaminación. (Telecinco, 29 de enero de 2003, titular 3)

El punto final, en lo que a titulares se refiere, también es de interés. Podemos observar como el dictamen científico despierta reacciones bastante similares en los cuatro operadores:

El Gobierno se inclina por extraer el fuel del Prestige y encarga a Repsol un estudio de viabilidad. La operación costará 230 millones de euros y durará nueve meses. (TVE1, 14 de febrero de 2003, tercer titular)

El comité científico del Prestige asegura que la mejor opción es bombear el petróleo que todavía queda en el barco. Si no fuese posible, proponen encofrar con hormigón los restos del petrolero, una opción más barata pero que necesitaría más tiempo para ejecutar. Según las conclusiones del comité, todavía hay 37.000 toneladas de combustibles en el buque y dos grietas por las que salen dos toneladas de fuel cada día. (TV3, 14 de febrero de 2003, titular 4 del sumario de cierre)

CONDUCTOR: La de hoy no sólo ha sido una jornada crucial para la resolución del conflicto de Irak, también ha sido determinante en la búsqueda de una solución definitiva para el Prestige.

CONDUCTORA: Solución que pasa por bombear el fuel hasta la superficie. Es una opción cara y compleja, pero es la que recomiendan los expertos. Las 55.000 toneladas de fuel se extraerían con unos robots especialmente adaptados para trabajar a grandes profundidades. Y si esta solución falla, el comité científico recomienda que los restos del Prestige sean sellados en cofres de hormigón. (Antena 3, 14 de febrero de 2003, titular 3)

Quedan 37.000 toneladas de fuel en los restos del Prestige, la mitad de la carga. El Gobierno planea extraer el hidrocarburo del barco. La labor costaría 230 millones de euros. (Telecinco, 14 de febrero de 2003, titular 4)

Este último caso nos sirve para plantear el consenso que se alcanza entre los periodistas a la hora de informar acerca de cuestiones científicas, recurriendo a un tono neutral en el que no se incluyen ninguna valoración y se opta, simplemente, por proporcionar datos y hechos, en lugar de intentar transmitir interpretaciones de corte evaluador.

### **IV.6.3. Los protagonistas de los titulares**

Las menciones explícitas en el bloque de titulares a personalidades relacionadas, en diversos modos, con la crisis no resultan especialmente numerosas ya que la prioridad informativa suele descansar mayoritariamente sobre los hechos, y no sobre las personas. Sin embargo,

conocer quiénes son los personajes que aparecen en los titulares nos proporciona una información muy útil sobre la notoriedad atribuida a cada actor social. Así, TVE1 incluye en los titulares emitidos durante el período de muestra los nombres de los siguientes individuos:

**Tabla 81. Personas citadas explícitamente en los titulares de TVE1**

Persona	Institución	Partido Político	Noticiario
José María Aznar	Gobierno español	Partido Popular	16/XI 7/XII 16/XII
Henrique López Veiga	Xunta de Galicia	Partido Popular	29/XI
José Luis Torres Colomer	Diputación A Coruña Ayto. Ribeira	Partido Popular	3/XII
Eduardo Zaplana	Gobierno español	Partido Popular	15/XII (2º titular)
Felipe de Borbón	Casa Real	---	16/XII

Fuente: Elaboración propia

Salvo el heredero de la Corona, las cuatro personas que aparecen en los titulares con nombre y apellidos pertenecen a diversos niveles de decisión del Partido Popular. Obviamente, tanto José María Aznar como Eduardo Zaplana actuaban en calidad de miembros del Gobierno español, al igual que sucede con los dos cargos de nivel autonómico y provincial, pero resulta significativo el uniforme color político de las personalidades elegidas.

La tradición periodística en España ha puesto sobre el tapete en diversas ocasiones (Bustamante, 2006) la proximidad entre cada gobierno de turno y los medios públicos de comunicación. Sin entrar todavía en valoraciones editoriales, cualquier noticiario de TVE1 incluirá una proporción de información de corte institucional muy superior a la de sus competidores, en parte cumpliendo una vocación de servicio público que le obliga a informar sobre cuestiones que, para los editores del resto de informativos televisivos, no merecen ser incluidas en la escaleta del día. Se trata, en la mayoría de los casos, de piezas que transmiten una imagen marcadamente positiva de los representantes políticos en el poder, ensalzando los elementos más destacados y cediendo un espacio mínimo –o, en ocasiones, nulo– a las voces críticas con las medidas adoptadas y difundidas. El siguiente titular ofrece un claro ejemplo:

El Ministerio de Trabajo y las ONG's pondrán en marcha, a partir de mañana, un mecanismo de coordinación en la ayuda humanitaria a Galicia. El ministro Eduardo Zaplana firmará convenios con Asturias, Cantabria y País Vasco para garantizar el salario de los afectados. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, titular 3)

Se trata de una noticia que no tiene cabida en ningún otro bloque de titulares y que sólo se incluye en la agenda de Telecinco, con una breve pieza de 30 segundos, mientras que ni Antena 3 ni TV3 hacen la más mínima mención. Nos encontramos, sin embargo, ante un claro ejemplo de noticia positiva en la que se transmite una clara imagen de coordinación administrativa para hacer frente a la crisis, de acuerdo social entre el Gobierno central y las ONG's, y de solidaridad con las personas afectadas por el desastre ecológico y económico. Consiste, por lo tanto, en una información de marcado carácter institucional que se emite como respaldo a la gestión gubernamental, pero que se presenta como injustificada ante la situación de desbordamiento que era denunciada por la mayoría de medios de comunicación a mediados de diciembre de 2002.

Idéntica homogeneidad ideológica encontramos en los titulares de TV3, aunque veremos que la presentación que se le otorga a cada uno de ellos resulta radicalmente opuesta a la que ofrecía el canal de alcance estatal:

**Tabla 82. Personas citadas explícitamente en los titulares de TV3**

Persona	Institución	Partido Político	Noticiero
José María Aznar	Gobierno español	Partido Popular	11/XII 16/XII
Manuel Fraga	Xunta de Galicia	Partido Popular	21/XI 24/XI 17/I (titular 3)
Francisco Álvarez Cascos	Gobierno español	Partido Popular	15/XII

Fuente: Elaboración propia

Las frecuentes referencias a Manuel Fraga en el bloque de titulares resultan todavía más llamativas al comprobar que su presencia en TVE1 o en Antena 3 es escasa, y nunca como protagonista directo. Estas dos últimas cadenas no otorgan relevancia suficiente a las críticas que se vierten hacia el Presidente de la Xunta de Galicia. No sucede así en Telecinco, como comprobaremos a continuación. El tono de los titulares de TV3 es consecuente con la línea editorial marcada desde Sant Joan Despí, y se posiciona como una voz manifiestamente crítica con la gestión del Partido Popular:

La mancha de fuel ya ha entrado en la ría de Corcubión y afecta también a playas de la zona de Muros. Por eso, la Xunta de Galicia ha ampliado la zona de prohibición de pesca de pescado y marisco. Los afectados critican la falta de medios para luchar contra la marea negra y la descoordinación entre las diferentes administraciones. El Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, ha visitado hoy, una semana después, por primera vez la zona afectada. (TV3, 21 de noviembre de 2002, titular 1 del sumario de cierre)

Los socialistas gallegos anuncian una moción de censura contra Manuel Fraga, al que acusan de estar de cacería durante la crisis del Prestige. Fraga lo niega y defiende la gestión de su gobierno. El líder del Bloque Nacionalista Galego exigirá responsabilidades. (TV3, 24 de noviembre de 2002, titular 1 del sumario de cierre).

Fraga anunciará mañana la remodelación de su Gobierno. Los socialistas le piden que dimita y convoque elecciones. (TV3, 17 de enero de 2003, titular 3)

Llama la atención que la presencia del presidente autonómico sea superior a la de su correlato político a nivel estatal, presentándose como una posible explicación el interés por parte de los canales autonómicos de dotar de visibilidad a los órganos políticos de alcance. Otro buen ejemplo lo encontramos en la polémica entre los gobiernos de Cataluña y de Galicia a principios de 2003, y del que sólo se hizo eco TV3:

El desvío de los buques catalanes que iban a recoger fuel en Galicia genera una nueva polémica política. (TV3, 9 de enero de 2003, titular 5)

También debemos volver a subrayar la positiva rutina profesional adoptada por la redacción del medio catalán al mantener el equilibrio entre fuerzas políticas contrapuestas, ya que las referencias a los dirigentes conservadores suelen ir acompañadas por menciones a las posiciones adoptadas por los responsables progresistas. Si bien es cierto que la correlación de fuerzas no resulta perfecta, ya que mientras que el PP cuenta con un portavoz claro y fácilmente identificable, el testimonio del PSOE se recoge envuelto en una atribución de fuentes confusa, en la que el colectivo absorbe a una persona que se enfrente cara a cara con los mandatarios populares.

Por lo que respecta a Antena 3, nos encontramos con un resultado sorprendente, ya que sólo hemos localizado en todo el texto de sus titulares, una única mención a un personaje claramente identificado. Es el resultado de una decisión editorial evidente, que establece la práctica de evitar la personalización en los titulares. Sólo la visita de Felipe de Borbón a la zona afectada consigue romper este principio.

**Tabla 83. Personas citadas explícitamente en los titulares de Antena 3**

Persona	Institución	Partido Político	Noticiero
Felipe de Borbón	Casa Real	-----	16-XII

Fuente: Elaboración propia

Esta legítima opción también nos conduce hacia un estilo de cobertura en el que el esquema de atribución de responsabilidades resultará excesivamente difuso, como efectivamente sucede en esta cadena. Sí que se pueden localizar referencias genéricas al Gobierno y a la oposición política, así como un constante emparejamiento de la evolución meteorológica y del vertido, pero jamás se señala una causalidad en la que intervenga de un modo expreso la voluntad humana.

Finalmente, y a pesar de que su modelo se basa en titulares muy sintéticos, Telecinco hace referencia a numerosos cargos políticos:

**Tabla 84. Personas citadas explícitamente en los titulares de Telecinco**

Persona	Institución	Partido Político	Noticiero
José María Aznar	Gobierno español	Partido Popular	15-XII
Manuel Fraga	Xunta de Galicia	Partido Popular	21-XI; 24-XI; 25-XI; 17-I
Mariano Rajoy	Gobierno español	Partido Popular	29-XI; 7-XII; 11-XII; 24-XII
Xosé Cuíña	Xunta de Galicia	Partido Popular	17-I
Francisco Álvarez Cascos	Gobierno español	Partido Popular	15-XII
Federico Trillo	Gobierno español	Partido Popular	24-XII
Apostolos Mangouras		-----	1-I

Fuente: Elaboración propia

Nos encontramos nuevamente con un dominio absoluto de los líderes políticos más significativos del Partido Popular, todos ellos al frente de responsabilidades ejecutivas. A diferencia del abordaje de otras cadenas, la mayoría de las referencias que se incluyen en

Telecinco son negativas. Quizá sea la figura de Mariano Rajoy la que en mejor situación quede, al predominar en sus intervenciones un tono informativo. En cambio, sus compañeros de gabinete, Álvarez Cascos y Trillo Figueroa, reciben un tratamiento mucho más crítico, como podremos observar también en el análisis detallado de cada uno de los personajes que se incluye en un apartado posterior.

Otro protagonista de la crisis fue Apostolos Mangouras, el capitán del buque siniestrado, quien permaneció en la cárcel durante toda la cobertura analizada. Llama la atención que los noticiarios reparasen en este patrón griego con tan poca frecuencia, sobre todo si tomamos en consideración el gusto por la información de tribunales de los noticiarios contemporáneos (Monclús y Vicente, 2009). Es TV3 quien rescata las opiniones de los profesionales de la Marina Mercante para cuestionar la necesidad de mantener al mariner heleno en prisión:

Profesionales de la Marina Mercante no entienden que el capitán del Prestige esté encarcelado. (TV3, 27 de diciembre de 2002, titular 3)

Pero sólo Telecinco hace una mención explícita e incluye una cita indirecta en la que se resume el contenido de su declaración ante el juez:

El capitán del petrolero revela al juez que el barco estuvo a punto de hundirse a sólo 50 kilómetros de la costa con toda la carga. (Telecinco, 1 de enero de 2003, titular 1)

#### **IV.6.4. Conclusiones del apartado**

Los titulares manifiestan una clara vocación de actualidad y suelen circunscribir su alcance al presente inmediato. Cuando no se centran en el binomio vertido-meteorología, las decisiones políticas ocupan el punto de interés, mientras que economía y medio ambiente permanecen en un cuarto plano, siendo superadas también claramente por las tareas de limpieza.

Las apuestas estratégicas sobre el diseño del noticiero afectan a la estructura del bloque de titulares, obligando a los profesionales de la información a sintetizar en mayor o menor medida las principales noticias del día. Así, resulta complicado establecer una comparación entre cadenas, ya que el espacio dedicado por cada una de ellas a este elemento del informativo resulta excesivamente dispar. Sin embargo, al margen de la variable extensión de los titulares, su contenido apunta a que rara vez se tratan más de tres temas en ellos; la diferencia radica, entonces, en una presentación telegráfica similar a la que ofrecen los diarios impresos o un desarrollo más amplio mediante algunas oraciones más que el concepto tradicional de titular.

Entrando en el análisis de cada una de las cadenas, hemos demostrado que la versión presentada por TVE1 enmascara, bajo una aparente objetividad periodística y una referencia constante a las cifras, un silenciamiento casi total de las voces críticas contra la gestión de la crisis planteada por los gobiernos conservadores. Así, la información emitida por el principal canal estatal público no cede ningún espacio a los partidos políticos de la oposición, a los movimientos sociales de protesta o a aquellos afectados más críticos con la actuación de las administraciones públicas. En su lugar, el tiempo y el vertido se convierten en una inseparable pareja de baile, a la que se apela con frecuencia para eclipsar aproximaciones alternativas a los hechos informativos.

TV3 se presenta, por el contrario, como la cadena más crítica con la gestión del gobierno central y gallego, haciendo notar los problemas acaecidos durante la puesta en marcha del dispositivo de limpieza y cubriendo cada aspecto que pudiese poner contra las cuerdas a los mandatarios conservadores. Sus titulares son breves y directos, con una carga clara y con escaso espacio para las medias tintas. Otro rasgo que diferencia a este operador autonómico es el predominio que le otorga a la política a la hora de cubrir la información sobre el Prestige. A diferencia de sus competidoras de alcance estatal, Telenotícies Vespere apuesta por un informativo clásico en el que la referencia a la esfera política es el principal ingrediente de la escaleta, cumpliendo la función de vigilancia que, tradicionalmente, se le atribuye a la profesión periodística. El alcance autonómico de su emisión se traduce en un interés especial acerca de las cuestiones relacionadas con su propio ámbito de referencia, que se extiende también a otras autonomías españolas.

Antena 3 no ofrece un posicionamiento tan evidente como el de las dos cadenas públicas, sino que despliega una cobertura oscilante entre la búsqueda del impacto audiovisual y una repentina desaparición del campo informativo. Para ello, y a pesar de contar con un bloque de titulares de gran extensión en el que se enumeran muchas más cuestiones que en los de la competencia, renuncia por completo a incluir personalizaciones en sus textos, remitiendo de este modo a la naturaleza y a la climatología como el factor clave para captar la evolución de la crisis.

Finalmente, Telecinco completa un dispositivo periodístico muy amplio y dedica una gran cantidad de sus titulares a la crisis del Prestige, dando nuevas pruebas de la apuesta estratégica realizada por la cadena a la hora de cubrir este episodio. Con unos destacados muy breves y concisos, hemos constatado la clara tendencia a la politización de su contenido, señalando a los responsables políticos en numerosas ocasiones y dirigiendo hacia ellos las críticas lanzadas por la oposición ideológica y social. El hecho de que esta cadena sea la que más titulares dedica a la crisis es otro argumento que sostiene el valor estratégico que recibió el Prestige para esta redacción televisiva.

A la hora de presentar a los protagonistas de los titulares nos hemos encontrado con un abrumador predominio de las fuentes institucionales procedentes de los Ejecutivos estatal y autonómico. Esta decisión, que puede ser comprensible ante un contexto en el que la demanda de información es muy elevada, debería corregirse en el futuro para evitar transmitir una visión excesivamente parcial de la actualidad, sobre todo cuando una crisis se prolonga por una extensión más superior que la que se esperaba.

Así como las diferencias entre los titulares de las cuatro cadenas durante la fase más aguda de la crisis son evidentes, la disparidad se hace, si cabe, más visible cuando nos adentramos en la fase de resolución o de abandono del campo informativo. Es en ese momento en el que unas cadenas apuestan por contribuir a la cicatrización de la herida, mientras que otras buscan cualquier resquicio para mantener viva la llama de la confrontación, en términos principalmente políticos. Son momentos que se encuentran ya alejados del epicentro informativo, pero que revelan una valiosa información acerca del posicionamiento editorial de cada empresa informativa.

## **IV.7. El tratamiento de los acontecimientos**

### **IV.7.0. Introducción**

Este apartado pretende sintetizar las numerosas anotaciones que se han ido incluyendo en el análisis pormenorizado de cada una de las cadenas. Para ello, hemos seleccionado algunas importantes variables que permiten comprender mejor el conjunto de la cobertura televisiva de la crisis. Cada una de ellas dará forma a los cinco primeros epígrafes de este apartado.

Comenzaremos este periplo analítico, por la revisión del tono dominante de las piezas analizadas. Se trata de una variable controvertida, ya que el sesgo del investigador puede influir en los resultados. Con el fin de minimizar este riesgo al máximo, y como se ha explicado con mayor detenimiento en el capítulo metodológico, decidimos establecer una operativización clara y unívoca de los valores que podía adoptar esta variable, distinguiendo entre informaciones positivas, negativas y equilibradas.

A continuación, nos adentraremos en el estudio de la profundidad periodística de las informaciones, para lo que descompondremos los mensajes emitidos durante la cobertura en función de diversas variables que dan cuenta de la complejidad del esquema causal propuesto a la audiencia, de la inclusión de antecedentes explicativos y consecuencias previsibles de los acontecimientos sobre los que se informa o de la atribución de responsabilidad que se lanza desde la redacción. Se trata de un epígrafe muy importante, ya que se aproxima al contenido más profundo de la información televisiva.

Seguiremos en el tercer epígrafe con otros aspectos que contribuyen a la caracterización de las noticias en televisión, como la tendencia a la cuantificación numérica de la información. Después, aportaremos pruebas para destacar la importancia tanto de la inmediatez como de la personalización en el periodismo audiovisual contemporáneo.

Será ya a partir del sexto epígrafe cuando nos centremos en presentar los principales núcleos temáticos de los acontecimientos, en un análisis que completa y profundiza la aproximación realizada en el apartado anterior sobre el estudio comparado de las agendas. En este caso, observaremos con diversos ejemplos cuál fue el tratamiento que recibió cada uno de los temas dominantes a lo largo de la cobertura.

El apartado tocará a su fin con el desarrollo de un estudio comparado de dos casos concretos dentro de la cobertura. Este análisis se centra en la visita del Presidente de la Deputación de A Coruña, José Luis Torres Colomer, a Aguiño (Ribeira) el 3 de diciembre, y en la actualidad del 16 de diciembre, día en el que coinciden en el tiempo la visita de Felipe de Borbón a Galicia y el anuncio del comienzo de una huelga de hambre por parte de los patrones mayores de las cofradías de Cangas do Morrazo y de O Grove. Mediante una revisión del tratamiento proporcionado por cada cadena a estas dos jornadas, pondremos en evidencia las alternativas aproximaciones que completaron los operadores.

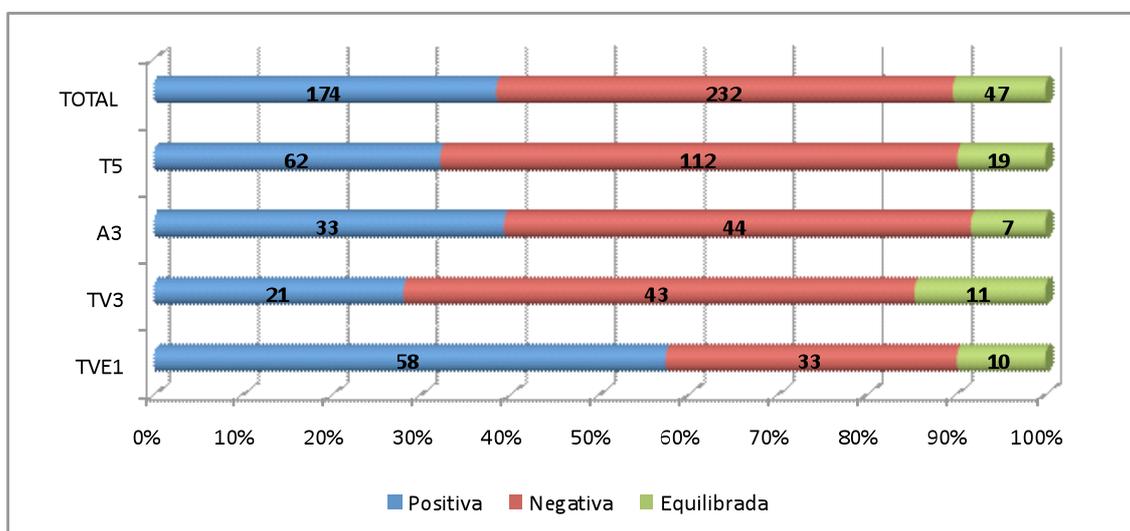
Todas estas primeras conclusiones se completarán con el estudio detallado de todas las personas que participaron en los noticiarios, que se ofrece en el próximo apartado.

#### IV.7.1. El tono de las noticias

La cobertura del Prestige en televisión primó las informaciones negativas sobre las positivas. Se trata de una afirmación previsible dado el tipo de acontecimiento analizado, pero observaremos que tras esta sentencia podemos encontrar otros argumentos de máxima relevancia para el conjunto de la investigación.

Un 51'2% de las 453 piezas estudiadas informan sobre acontecimientos negativos, sucesos que introducen desorden en el sistema social y natural, mientras que sólo un 38'4% hace referencia a aspectos positivos que restablezcan el orden en alguno de los dos sistemas anteriormente mencionados. Por su parte, las piezas equilibradas en cuanto a las visiones transmitidas a la audiencia alcanzan el 10'4%.

Gráfico 25. Tono de las noticias sobre el Prestige



Fuente: Elaboración propia

El anterior gráfico, unido a la siguiente tabla, nos devuelve una ilustrativa imagen de cómo se distribuyen estos tonos en la información emitida por cada una de las cadenas:

Tabla 85. Distribución de los tonos de las noticias por cadena

	TOTAL (Frecuencia absoluta)					TOTAL (Frecuencia relativa)				
	TVE1	TV3	A3	T5	TOTAL	TVE1	TV3	A3	T5	TOTAL
Positiva	58	21	33	62	174	57,4	28,0	39,3	32,1	38,4
Negativa	33	43	44	112	232	32,7	57,3	52,4	58,0	51,2
Equilibrada	10	11	7	19	47	9,9	14,7	8,3	9,8	10,4
TOTAL	101	75	84	193	453	100	100	100	100	100

Fuente: Elaboración propia

Nos encontramos con un predominio de la información positiva en TVE1 (57'4%), con un amplio margen respecto a su inmediata perseguidora, Antena 3 (39'3%). La tendencia mostrada por el canal público estatal de incluir información sobre la mayoría de actuaciones lanzadas desde los ministerios implicados, así como la decisión de centrar muchas de las piezas en las tareas de limpieza explican este resultado, un tanto sorprendente si recordamos el componente marcadamente negativo del acontecimiento. Obviamente, son Telecinco y TV3 las dos cadenas que incluyen un mayor número de informaciones negativas, en consonancia con un posicionamiento crítico con la acción de los gobiernos conservadores. Como un nuevo refuerzo a las afirmaciones sostenidas a lo largo de esta tesis doctoral, constatamos que la cadena catalana es la que ofrece más noticias equilibradas, en donde se distribuye de forma equitativa el tiempo para cada una de las versiones sobre los hechos.

En pos de una mayor profundidad analítica, cruzamos esta variable con otras de interés para conocer mejor su distribución, como son el alcance territorial y cadena de emisión.

**Tabla 86. Distribución del tono de las noticias por cadena y alcance territorial**

	TVE1			TV3			A3			T5			TOTAL
	Autonom.	Estatal	Internac.										
Positiva	10	34	14	1	13	7	6	14	13	16	27	19	174
Negativa	15	7	11	15	21	7	27	8	9	52	45	15	232
Equilibrada	1	8	1	3	6	2	2	5	0	5	12	2	47
Subtotal	26	49	26	19	40	16	35	27	22	73	84	36	453
TOTAL	101			75			84			193			

Fuente: Elaboración propia

Las frecuencias absolutas nos proporcionan una primera idea sobre el peso de cada grupo de noticias en cada noticiario. El agregado total, y la posterior comparación entre porcentajes que se ofrecen a continuación sirve para confirmar algunas de estas impresiones:

**Tabla 87. Distribución del tono de las noticias por alcance territorial de la información**

	TOTAL (Frecuencia absoluta)				TOTAL (Frecuencia relativa)			
	Autonom.	Estatal	Internac.	TOTAL	Autonom.	Estatal	Internac.	TOTAL
Positiva	33	88	53	174	7,3	19,4	11,7	38,4
Negativa	109	81	42	232	24,1	17,9	9,3	51,2
Equilibrada	11	31	5	47	2,4	6,8	1,1	10,4
TOTAL	153	200	100	453	33,8	44,2	22,1	100,0

Fuente: Elaboración propia

El predominio de las noticias negativas de alcance autonómico es incuestionable (24'1%). Este colectivo está formado, principalmente, por las informaciones sobre la evolución del vertido y por los problemas técnicos y humanos que surgieron durante todas las operaciones de limpieza. En este sentido, el alcance autonómico sólo apunta a la realidad de que las informaciones emitidas se limitaban a trasladar datos procedentes de un ámbito geográfico muy reducido, habitualmente local. Se trata, por lo tanto, de una información de proximidad que está basada prioritariamente en el presente, en lo que está ocurriendo o en lo que ha sucedido en un margen de tiempo no superior a las 24 horas, por lo que el espacio para la interpretación es escaso.

Observamos también que la información estatal ocupa el 44'2%, un dato que se aproxima mucho más a la realidad diaria de los noticiarios españoles. De hecho, la suma de la información autonómica y estatal nos devuelve el dato de que tres cuartas partes de las noticias sobre el Prestige hacían referencia a cuestiones que suceden dentro de las fronteras españolas. La presencia de noticias de alcance internacional suele venir acompañada de un tono positivo. Habitualmente se tratan de piezas en las que se informa sobre la ayuda extranjera, tanto científica como humana y técnica, para minimizar los daños de la catástrofe.

Las noticias equilibradas son poco frecuentes, en parte por la propia operativización de los valores de la variable, pero también es la consecuencia de un enfoque periodístico en el que no se apostó apenas por un esquema de equilibrio de fuerzas, con la excepción que acabamos de mencionar de TV3. Sí que podemos, por el contrario, encontrar este intento de correlación de visiones positivas y negativas en las piezas políticas, y a su vez podemos identificarlo en el conjunto de la cobertura. Es decir, si observamos el conjunto del noticiario encontraremos que las informaciones de signo positivo y negativo se compensan, pero eso no sucede en el interior de las mismas.

#### IV.7.2. La profundidad informativa

La información televisiva suele presentarse como simple, directa y con poco espacio para la interpretación y la búsqueda de conexiones entre hechos. Tradicionalmente, se considera a la prensa como el medio en el que se puede alcanzar un mayor nivel de profundidad analítica, al disponer de un espacio de tiempo mayor para preparar las informaciones. Es precisamente esta premura, unida a la priorización de la información en directo que se ha propagado durante las últimas décadas, la que juega en contra de unas noticias audiovisuales que vayan más allá de los hechos y que intenten localizar argumentos sólidos para una investigación propiamente periodística. En primer lugar, descubrimos que el predominio de los esquemas causales simples no está tan consolidado como pensábamos.

Tabla 88. Complejidad del esquema causal de las noticias por cadena de emisión

		CADENA				Total
		A3	T5	TV3	TVE	
Simple	Piezas	52	92	28	56	228
	%	61,9	47,7	37,3	55,4	50,3
Complejo	Piezas	27	94	46	21	188
	%	32,1	48,7	61,3	20,8	41,5
Sin causa	Piezas	5	7	1	24	37
	%	6,0	3,6	1,3	23,8	8,2
TOTAL	Piezas	84	193	75	101	453
	%	100	100	100	100	100

Fuente: Elaboración propia

Es preciso advertir con anterioridad sobre el hecho de que la decisión de etiquetar a una noticia con un esquema simple o complejo se basa en la introducción en el texto de la pieza de una o más causas. Poco decimos, en consecuencia, sobre la profundidad, ya que estos

resultados deberían completarse con una aproximación cualitativa. Sin embargo, es una realidad fácilmente observable que las crónicas televisivas, sobre todo las que se centran en situaciones de crisis, reconocen la complejidad de la realidad social y ponen sobre el tapete, aunque sea de modo principalmente testimonial, la existencia de numerosos elementos que interactúan para llegar a la producción de un acontecimiento.

Los datos de la tabla anterior apuntan hacia una tendencia a la simplificación más acusada en Antena 3, mientras que TVE1 se ubica en segunda posición. Por el contrario, es TV3 quien completa una aproximación más fundamentada, en parte debido al hecho de que sus piezas eran mucho más extensas e incluían referencias procedentes de diversos aspectos de la actualidad. Siguiendo este razonamiento, las piezas breves que dominan en el resto de cadenas pueden haber influido en el comportamiento de esta variable, pero su utilidad se conserva ya que nos proporciona información válida acerca de la estrategia informativa de cada cadena.

Esta complejidad del esquema causal está obviamente relacionada con la existencia en la noticia de antecedentes y de consecuencias que se conectan con el hecho principal:

**Tabla 89. ¿Se incluye algún antecedente de la información principal?**

		CADENA				Total
		A3	T5	TV3	TVE	
Sin ninguna referencia al pasado	Piezas	45	72	23	57	197
	%	53,6	37,3	30,7	56,4	43,5
Con alguna referencia al pasado	Piezas	39	121	52	44	256
	%	46,4	62,7	69,3	43,6	56,5
TOTAL	Piezas	84	193	75	101	453
	%	100	100	100	100	100

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 90. ¿Se incluye alguna consecuencia de la información principal?**

		CADENA				TOTAL
		A3	T5	TV3	TVE	
Ninguna mención	Piezas	29	34	23	35	121
	%	34,5	17,6	30,7	34,7	26,7
Se incluye alguna mención	Piezas	55	159	52	66	332
	%	65,5	82,4	69,3	65,3	73,3
TOTAL	Piezas	84	193	75	101	453
	%	100	100	100	100	100

Fuente: Elaboración propia

Los resultados de ambas variables caminan en una línea muy similar y nos devuelven la confirmación de que el grado de argumentación y de contextualización en *Antena 3 Noticias 2* y en *Telediario 2* es significativamente inferior al que podemos encontrar en sus competidores. Tanto TV3 como Telecinco incluyen, al menos, alguna referencia al pasado y a las consecuencias futuras en más de las dos terceras partes de sus informaciones, un detalle importante que pone en evidencia un esfuerzo por establecer relaciones causales y temporales

en el curso de los acontecimientos. No estamos sugiriendo que el grado de profundidad de estas dos cadenas sea extraordinario, ya que los condicionantes productivos de la información televisiva continúan operando e impiden acceder a niveles más avanzados, como podríamos encontrar en la prensa, pero sí que al menos se completa un ejercicio de ubicación de los hechos en un escenario más amplio que la realidad más inmediata. En el caso de TV1 y Antena 3 nos encontramos con un modelo de información mucho más volcado en la actualidad, en el presente y en el desarrollo de los hechos diarios.

La atribución de responsabilidad devuelve unos datos concluyentes, en los que observamos un predominio de las estructuras en Telecinco y TV3, en base a su posicionamiento crítico con la gestión gubernamental. Es la gestión de las administraciones públicas la que aparece señalada como principal responsable, sin entrar normalmente en la búsqueda de personas a título individual. En Antena 3 y en TVE1 nos encontramos con un resultado muy equilibrado entre ambas opciones.

**Tabla 91. Distribución de la atribución de responsabilidad en las noticias sobre el Prestige**

		CADENA				Total
		A3	T5	TV3	TVE	
Se responsabiliza a estructuras	Piezas	24	82	39	28	173
	%	28,6	42,5	52,0	27,7	38,2
Se responsabiliza a individuos	Piezas	27	48	23	26	124
	%	32,1	24,9	30,7	25,7	27,4
Naturaleza	Piezas	23	34	7	16	80
	%	27,4	17,6	9,3	15,8	17,7
Sin atribución	Piezas	10	29	6	31	76
	%	11,9	15,0	8,0	30,7	16,8
Total	Piezas	84	193	75	101	453
	%	100	100	100	100	100

Fuente: Elaboración propia

La señalización de la naturaleza como el responsable principal de los sucesos obedece a la tendencia durante la crisis a señalar a las adversas condiciones meteorológicas como la causa que impedía desarrollar las tareas de limpieza con normalidad. La elevada presencia de este esquema en Antena 3 nos remite a la decisión estratégica de esta cadena de no señalar culpables en sus crónicas, un comportamiento similar al que hemos detectado en las cabeceras de titulares: el modelo de este operador privado intenta priorizar siempre los hechos sobre las personas, renunciando en la mayoría de las ocasiones a cualquier implicación valorativa. La incidencia de este valor es también considerable en el resto de cadenas de alcance estatal, mientras que es TV3 el canal que menos recurre a esta opción.

#### IV.7.3. El afán cuantificador

La dimensionalización de los diferentes elementos que componen este desastre ecológico se convirtió en otro de los elementos recurrentes en las crónicas de los redactores. Así, la monitorización del vertido, la composición del dispositivo de limpieza o las medidas económicas compensatorias permitieron completar un baile de cifras con una aspiración de

rigor informativo que, en ocasiones, puede resultar contraproducente. La incertidumbre que preside este tipo de situaciones se traduce en una necesidad por parte de la audiencia de conocer el verdadero efecto del desastre y, ante esta demanda urgente, los periodistas intentan buscar respuestas en la administración responsable o en cualquier otro organismo que pueda facilitar unos datos concretos y, preferentemente, numéricos.

**REDACTOR:** Mañana llegará a Galicia el buque de abastecimiento francés Alción, cargado con 45 toneladas de material, desde barreras flotantes hasta sistemas de bombeo. Para colaborar en las tareas de limpieza, a principios de esta semana llegarán a las costas gallegas cuatro barcos procedentes de Alemania, Reino Unido, Bélgica y Holanda. Ya en la costa están instalados 10.000 metros de barreras como medida de protección y pronto llegarán 13.000 más de otros países europeos. (TVE1, 24 de noviembre de 2002, noticia 1)

**CONDUCTORA:** 500 playas de las 1064 que forman el litoral gallego y cantábrico están manchadas de fuel. Son los últimos datos ofrecidos por el Ministerio de Medio Ambiente.

**CONDUCTOR:** Y de este medio millar de arenales, más de la mitad, 279, están concentrados en la provincia de A Coruña. El Ministerio considera que cinco de ellos están completamente contaminados. Esas cinco playas, con bandera negra, están situadas entre las localidades de Carnota y Muros, en una zona de la costa conocida como Lira. (...) Otras 62 playas tienen sus rocas y fondos marinos afectados por el vertido y, según el Ministerio, requerirán un trabajo especializado de limpieza. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 13)

La presencia de algún tipo de contabilidad en el cuerpo de las crónicas fue constante, alcanzando unos niveles que oscilan entre el 54'8% de Antena 3 y el 67'3% de TVE1. La relevancia de estas cifras apunta, sobre todo al hecho de que no todas las noticias permiten la inclusión de algún tipo de recuento, por lo que podemos concluir que hubo un esfuerzo intencionado por parte de las cadenas para medir de algún modo relativamente objetivo el impacto de la crisis.

**Tabla 92. Inclusión de magnitudes cuantitativas en las piezas informativas**

		CADENA				Total
		A3	T5	TV3	TVE	
<b>Se incluyen cifras</b>	<b>Piezas</b>	<b>45</b>	<b>110</b>	<b>48</b>	<b>68</b>	<b>270</b>
	<b>%</b>	<b>54,8</b>	<b>57,0</b>	<b>61,9</b>	<b>67,8</b>	<b>59,6</b>
<b>No se incluyen cifras</b>	<b>Piezas</b>	<b>38</b>	<b>83</b>	<b>29</b>	<b>39</b>	<b>189</b>
	<b>%</b>	<b>45,2</b>	<b>43,0</b>	<b>38,7</b>	<b>32,7</b>	<b>40,4</b>
<b>TOTAL</b>	<b>Piezas</b>	<b>84</b>	<b>193</b>	<b>75</b>	<b>107</b>	<b>459</b>
	<b>%</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia

Pero también debemos destacar que este afán cuantificador no estuvo secundado por un paralelo esfuerzo explicativo. Es decir, se recurrió a las cifras con gran frecuencia, pero no se acompañaron los fríos datos con ejemplos prácticos de estas dimensiones. Resulta complicado entender qué supone que un equipo de limpieza haya recogido dos toneladas de residuos, sin

proporcionar una referencia fácilmente asociable para los telespectadores. Así, el nivel de comprensión por parte de la audiencia será inferior al que podrían haber obtenido si los periodistas hubiesen elaborado indicadores comparativos extraídos de la experiencia directa de los ciudadanos.

#### **IV.7.4. La importancia de la inmediatez**

Las campañas de seguridad vial recuerdan con insistencia que lo importante cuando se viaja es llegar bien, y no llegar antes. Las tendencias dominantes en el periodismo contemporáneo revierten este principio y parecen otorgarle mucha más importancia a llegar al lugar de los hechos pronto que a conocer los hechos en profundidad. Acabamos de comprobar que, dentro de sus propias limitaciones, la información televisiva puede incorporar elementos que incrementen el nivel de profundidad analítica, pero es cierto que la primicia sigue estando sobrevalorada en la información diaria, y la revolución tecnológica que preside las últimas década de nuestra evolución ha contribuido a que el ideal de la información inmediata sea cada vez más apreciado por los periodistas y más asumido por la audiencia. Así, las referencias al directo, a la presencia del medio sobre el terreno, es objeto de competencia y se subraya insistentemente a la hora de presentar cualquier pieza informativa. Estar en el lugar de los hechos es importante, pero en una crisis como la del Prestige no parece ser tan relevante como para justificar cualquier noticia en base a que es lo que se está produciendo en esos momentos:

REDACTORA DIRECTO: Hola, buenas noches, pues tenemos una última hora respecto a la situación aquí en el puerto de A Coruña. En ese muelle trasatlántico estaba previsto que atracara en unos minutos el buque alemán que se va a sumar a las tareas de limpieza en altamar. Pues bien, hablando por teléfono con el capitán de ese buque, que pertenece al Gobierno alemán, nos ha dicho que, como hacía tan buen tiempo, han decidido saltarse esta escala del puerto de A Coruña y se han dirigido directamente a la zona afectada. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 3)

No acaba de parecer excesivamente noticioso que un barco contratado para la limpieza de un vertido opte por dirigirse directamente a la zona donde se encuentra el hidrocarburo, por lo que podemos aventurar que el hecho de haber conocido ese detalle en los minutos previos a la emisión del noticiario es el criterio que justifica su introducción en la crónica de la enviada especial de TVE1. Además, el hecho de que otros noticiarios, como el de Antena 3, incluyan esa información en el vídeo de la pieza hace sospechar que no se trata de un dato tan exclusivo y tan de última hora como la crónica de María Oña invitaba a pensar:

REDACTOR: Son tres los barcos que trabajan succionando la principal mancha de petróleo, uno español, uno holandés y el Newark alemán que, directamente, sin atracar en A Coruña, se ha dirigido a esa zona. (Antena 3, 25 de noviembre de 2002, noticia 2)

Acabamos ofrecer algunos ejemplos de conexiones en directo que no parecen brindar un incremento sustancial de la cantidad o de la calidad de la información transmitida. Estos recursos también cumplen una clara función como indicadores del poderío tecnológico de una cadena, y como tal se utilizaron en el Prestige con mucha frecuencia. Ya hemos visto que Telecinco fue la cadena que más tiempo emitió en directo, con noticiarios producidos

íntegramente desde la zona afectada. Estos programas son un claro ejemplo de la evolución tecnológica de un formato y de un medio, abriendo nuevos horizontes a un periodismo televisivo moderno y cercano. Pero al mismo tiempo también se ponen de relieve otras tendencias mucho menos positivas de la producción informativa actual. Así, nos encontramos intervenciones que no tienen un contenido verdaderamente noticioso, sino que sólo pretenden poner de manifiesto la existencia del dispositivo tecnológico:

Imagen 53. Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 6



CONDUCTORA: Pues preocupa muchísimo la llegada de este fuel a las Rías Baixas y preocupa porque aquí se sigue pescando. Y una prueba de ello es lo que está pasando ahora mismo en la lonja de Ribeira, donde nos encontramos nosotros. (...) Hay una zona delimitada, como todo el mundo sabe, donde no se puede pescar, pero sí hay una zona donde se puede pescar y van trayendo pescado como este que van a poder ver aquí. A ver si me permiten para que podamos ver un momentín el pescado. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 6)

Ver la imagen del pescado no es ningún punto de actualidad periodística, pero la necesidad de que la audiencia sea consciente del despliegue técnico que conlleva que la conductora de un noticiario se encuentre en una lonja en Ribeira obliga a extender las conexiones y a buscar argumentos que, de realizarse el noticiario en el plató habitual, jamás habrían sido retransmitidos a millones de telespectadores.

#### IV.7.5. La personalización de la información

La búsqueda del impacto emocional justifica la presentación de casos singulares en los que una persona completamente desconocida para la audiencia sirve como ejemplo de la actitud o el comportamiento sobre el que desea informar el periodista. Se trata de una buena táctica para crear empatía con las personas al otro lado de la pantalla y los noticiarios, en mayor o menor medida, recurren a la personalización como una herramienta de acercamiento a su público. Obviamente, también hemos localizado varios casos en los que este recurso temático se empleaba sobre personajes famosos con una implicación directa sobre la crisis. Sin embargo, esta información se incluirá en el análisis detallado de cada protagonista, ya que este epígrafe está centrado prioritariamente en la decisión periodística de centrar el foco de su cámara sobre una persona anónima que, sin hacer nada para conseguirlo, se convierte en la protagonista principal de una pieza informativa.

Durante la crisis hemos encontrado algunos ejemplos manifiestos de este recurso. Su puesta en práctica depende también de la disponibilidad de tiempo para informar sobre un asunto. Así, es comprensible que los ejemplos más claros de personalización aparezcan en las piezas emitidas por Telecinco, ya que la extensa cobertura ofrecida obligó a los redactores a localizar temas y personas que en las otras cadenas, mucho menos generosas en el tiempo de imagen concedido a la crisis.

Como un claro ejemplo de personalización, incluimos a continuación una noticia en la que se resume un día de trabajo de una voluntaria de León en Muxía.

CONDUCTOR: (...) Este mediodía les contábamos la experiencia de María, una voluntaria de León que acababa de llegar a Muxía. Éramos testigos de su primer encuentro con el chapapote. Hemos estado con ella hasta la caída del sol.

REDACTOR: Amanece en Muxía y el chapapote espera a la marea blanca: la de 2500 voluntarios, como María y sus compañeros. Vienen desde León, a echar una mano en lo que sea. Primera parada del día: desayunar fuerte. El trabajo será duro. María se cansó de ver la marea negra por la tele y ha decidido vivirla en primera persona.

DECLAS, María: Mejor que quedarte en casa viendo como la gente trabaja mientras tú estás pensando yo podría estar allí, echando una mano, limpiando o ayudando en las cocinas, o lo que sea.

Imagen 54. Telecinco, 7 de diciembre de 2002, noticia 9 (secuencia 1)



REDACTOR: Empieza la transformación. Guantes, mascarillas y trajes homologados para la batalla cuerpo a cuerpo contra el fuel del Prestige. En breve van a sentir, por primera vez, la mancha negra

DECLAS, María: Miedo no, pero bueno, un poquillo nerviosa porque no sé... por saber qué nos espera, qué vamos a hacer, si aguantaremos la jornada de trabajo.

REDACTOR: La marea blanca invade las calles de Muxía y llega a la playa. Los ojos de María lo dicen todo. No da crédito a lo que ve y tampoco a lo que huele. En breve lo blanco se vuelve negro y llega el desánimo.

DECLAS, María: Estás trabajando y ves que no haces nada porque no se quita, porque sigue todo pegado, sigue la roca sucia.

REDACTOR: El calor aprieta y el olor se vuelve insoportable. María, sus manos y las de sus compañeros de facultad no dan abasto. Tras cinco horas de batalla llega el descanso. Reponer fuerzas en la lonja y de nuevo al polideportivo a descansar.

Imagen 55. Telecinco, 7 de diciembre de 2002, noticia 9 (secuencia 2)



DECLAS, María: Pues mañana otra vez como hoy. Nos levantaremos prontito por la mañana para llegar pronto a Protección Civil y volver a empezar otra vez.

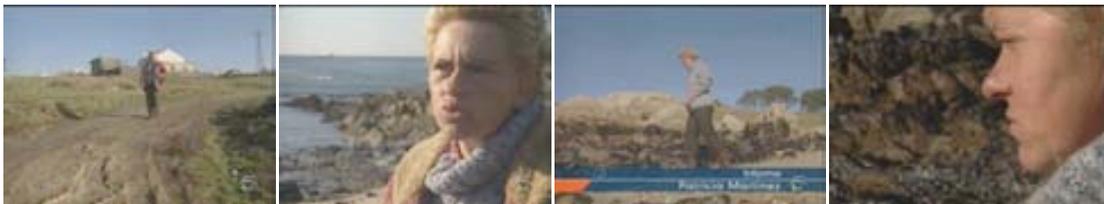
REDACTOR: Poco a poco va cayendo la tarde y las playas se quedan vacías. Hoy los voluntarios han retirado 211 toneladas de fuel, pero Muxía sigue teñida de negro. Mañana más. (Telecinco, 7 de diciembre de 2002, novena noticia)

Podemos aceptar la personalización como un recurso válido para ofrecer un ejemplo claro y cercano a la audiencia, pero las fronteras que la separan de una aproximación sensacionalista son evidentes. Las emociones son uno de los elementos que los redactores intentan estimular con sus crónicas y la selección de los protagonistas y, sobre todo, la selección de los detalles que se ofrecen de esos protagonistas, pueden situar al redactor frente a un abismo ético. Por ejemplo, sólo dos piezas después de la transcripción que acabamos de leer, nos encontramos el siguiente perfil de una mariscadora afectada directamente por los vertidos:

REDACTOR: Ramona lo tiene claro. Piensa que nadie se acordará de las gentes del mar cuando todo esto acabe.

DECLAS, Ramona: Porque después de esos seis meses, ¿a dónde nos vamos a agarrar? ¿Quién nos va a dar el sustento? Porque aquí Galicia queda toda en la ruina, en la miseria, más negro que el chapapote.

Imagen 56. Telecinco, 7 de diciembre de 2002, noticia 11



REDACTOR: Impotente por no poder mariscar, lleva tres días limpiando el fuel de las rocas y de las playas. En su casa la realidad le golpea sin remedio. Junto a su hija, dos hijos toxicómanos, que vienen y van, y que ella siempre acaba ayudando

DECLAS, Ramona: A tu niña no le puedes quitar de comer, a ellos tampoco porque el cuerpo lo necesita porque lo deterioran ellos mismos.

REDACTOR: La historia de Ramona, como la de otros muchos, se escribe en negro. El negro del fuel que ha oscurecido más aún la dureza de su día a día. (Telecinco, 7 de diciembre, undécima noticia)

Se trata de un ejemplo en el estrecho límite que separa lo periodísticamente relevante de una aproximación intencionadamente emotiva. Es legítimo, e incluso noticiable, que el redactor proporcione información acerca de la situación de esta persona si lo considera importante

para conocer mejor su situación, pero no parece necesario ir más allá de las consecuencias de la crisis en la economía familiar, informando sobre las adicciones de los hijos de la protagonista.

El resto de cadenas no consideraron oportuno dedicar tanto espacio de información a la narración de un único caso, pero lo cierto es que las apelaciones a personas concretas son frecuentes en las cuatro televisiones, alcanzado una cuota general que ronda el 25% de las informaciones emitidas:

REDACTOR: Hoy hay calamares congelados en la costa del marisco. Es el menú de la familia de José María, de oficio percebeiro. En su pueblo, Muxía, todo el mundo vive del mar, un mar que estos días escupe petróleo y pesimismo

DECLAS, José Manuel y su mujer, sin rótulo: Dejar tu medio de vida y tu casa, y marcharte, ¿no? Eso también si te pones a pensar es muy triste... pero, ¿y si no hubiese más remedio? La maleta y adonde sea. La gente gallega está acostumbrada a callar, está muy acostumbrada a callar, pero llegará un momento que de callar, ya nada... los gallegos, los tontos de los gallegos que todo pasa bien... no. Tiene que ser como en otros sitios, como en Francia, en el Erika, ¿cuánto soltaron ahí? Pues aquí igual. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 4)

Es en las dos cadenas públicas en las que encontramos menos ejemplos de esta práctica, ya que sus discursos se centran prioritariamente en personas con una dimensión pública y en colectivos de ciudadanos anónimos.

#### **IV.7.6. Las consecuencias económicas**

El esquema narrativo de la mayoría de las crónicas de actualidad recurre a la lucha contra el vertido, señalando a la situación climatológica como el principal enemigo de un dispositivo de limpieza cuyas dimensiones fluctúan en función de la cadena consultada. En general, las atribuciones de responsabilidad no son frecuentes, remitiendo habitualmente a factores exógenos para explicar las complicaciones. Mientras que en TVE1 la referencia a los medios para la limpieza no es frecuente, otras cadenas recurren a ella con mucha frecuencia. A la hora de presentar la catástrofe, los periodistas optaron en todo momento por priorizar el impacto socioeconómico y el interés humano a las cuestiones relacionadas con el medio ambiente. El esquema queda bien representado en la siguiente pieza:

REDACTORA: Las barreras de contención no han impedido que el fuel llegue a la costa. De hecho, en las últimas horas los fuertes vientos han aumentado la zona contaminada. Desde las localidades de Arteixo hasta Fisterra prácticamente todas las playas están ennegrecidas y la zona más afectada mide más de 35 kilómetros. El Gobierno autonómico admite que las pérdidas ya son irreparables en los bancos de marisco. La desesperación cunde entre los miles de marineros de la zona

DECLAS, sin identificar: Porque esto, mi má, levantarte de la cama y ver que tu pan de cada día está acabado... porque a esto le falta pocas horas para llenar todo eso completamente.

REDACTORA: El fuel está llegando también a zonas de alto valor ecológico. La Consellería de Medio Ambiente intenta rescatar a los animales petroleados que puedan aparecer en las próximas horas. Los principales puertos de la cornisa

cantábrica están enviando más barreras de contención. (TVE1, 16 de noviembre de 2002, noticia 2)

El punto de partida apunta hacia las pérdidas económicas y hacia el incierto panorama que se cierne sobre los marineros gallegos. La atribución de responsabilidad se dirige a cuestiones naturales, como la adversa situación meteorológica, mientras que las causas humanas no son mencionadas. La búsqueda de un testimonio directo de una de las víctimas de los vertidos contribuye a aumentar el dramatismo de una pieza que, por otra parte, mantiene el tono circunspecto que predomina en las noticias analizadas. Y ya una vez satisfecha la vertiente más emotiva, se informa acerca de la amenaza de las zonas de valor ecológico y de las medidas de limpieza organizadas desde la Xunta de Galicia.

CONDUCTORA: El fuel ha llegado a las Rías Baixas, ha llegado al norte de la península de Corrubedo. Es una zona valiosísima, lo van a ver ahora en unos instantes, porque es una zona de marisqueo, donde se cogen nécoras, percebes, pulpo. Aquí ha llegado el fuel a las playas y a las rocas, pero lo peor, y lo que más preocupa ahora, es una mancha muy grande que se dirige directamente al Parque Natural de Corrubedo, una zona de humedales bellísima y de incalculable valor ecológico. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, novena noticia)

Esta distribución de las temáticas en las piezas informativas es mucho más fácil de observar en el estudio del conjunto de las agendas, ya que las comparativas permiten conocer mejor las prioridades de cada cadena. Es mucho más complicado, por supuesto, encontrar piezas en las que se produzca el fenómeno, aunque algunos ejemplos dejan muy claro el orden de prioridades.

El 13 de enero se cumplían dos meses de la llamada de socorro del Prestige y las cadenas incluían un balance de daños que, además de confirmar la tendencia a la cuantificación descontextualizadas que acabamos de presentar en uno de los epígrafes previos, ilustra bien el orden de factores dominante en el conjunto de la cobertura:

REDACTORA: El legado del petrolero es desolador. El Prestige ha provocado el paro forzoso de más de 17.000 trabajadores que han tenido que acogerse a las ayudas de la administración. En total se han repartido ya, entre todo el sector, alrededor de 23 millones de euros. Las cifras de la catástrofe ecológica no son mejores. 913 kilómetros de costa vedados a la pesca y 798 al marisqueo. Los expertos calculan que algunas zonas del litoral tardarán hasta cuatro años en recuperarse. (Antena 3, 13 de enero de 2003, noticia 6)

Esta priorización también se observa en la localización de casos y de ejemplos concretos. A pesar de que existe una evidente preocupación por las consecuencias medioambientales, el foco principal de atención se centra en las amenazas para el medio de vida de los pescadores. Las repercusiones ecológicas permanecen en un segundo plano, en parte por una mayor dificultad para evaluar sus verdaderas dimensiones, mientras que el impacto emocional de la información sobre la destrucción de la principal fuente de ingresos de la gente del mar justifica su privilegiada posición.

#### IV.7.7. El reparto de responsabilidades

Otro de los ejes que resulta útil para observar posicionamientos alternativos entre las cadenas consiste en el que circula desde las posiciones que centran el esquema causal de sus relatos en cuestiones naturales o ambientales hasta las crónicas en las que el hincapié sobre la responsabilidad se circunscribe a una persona concreta. Desde el primer momento, la postura oficial del Gobierno quedó fijada:

DECLAS, José María Aznar: (...) evidentemente los fenómenos naturales pueden ser imprevisibles a veces, ahora hay más previsión, pero pueden ser imprevisibles, es decir, es difícil luchar contra un huracán o contra un tornado... pero sí es más fácil cumplir las normas marítimas de seguridad. (16 de noviembre de 2002, noticia 3)

Las autoridades políticas a cargo de la toma de decisiones mantuvieron siempre el vivo convencimiento de que las medidas adoptadas fueron las correctas, sin mostrar apenas síntomas de arrepentimiento o de duda a la luz de los resultados.

DECLAS, José María Aznar: Tengo que decir que no me parece justo imputarle al Gobierno, ni a éste ni a ningún gobierno, la responsabilidad de que un petrolero se parta en dos. Ni me parece adecuado que eso sea, digamos, objeto de disputa política. Yo creo que las exageraciones en la vida política también tienen un precio. Sí, evidentemente, que se exija la máxima diligencia política dentro de lo que significan las necesidades y las posibilidades técnicas, y también meteorológicas, para hacer esas tareas. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 8)

En la discusión acerca de las causas, encontramos una pieza de TVE1 que, en exclusiva, apunta la posibilidad de que los oscuros intereses del patrón y del armador del Prestige jugaron un papel desgraciadamente determinante en el destino final del barco.

CONDUCTOR: Cuando se produjo una grieta en el Prestige, el capitán paró las máquinas y el barco a la deriva comenzó a acercarse a las costas. Con esa maniobra, que podía haber causado una catástrofe ecológica todavía mayor buscaba el capitán, probablemente, reducir el coste del rescate que el armador tendría que pagar. Un funcionario de la Capitanía Marítima de La Coruña tuvo que descender hasta el barco y conseguir que pusiera rumbo mar adentro. Televisión Española ha conseguido que nos cuente lo ocurrido en esas horas. (TVE1, 24 de noviembre de 2002, noticia 4)

En este debate sobre la responsabilidad también se pudo haber extendido hacia el accidente en sí, sin embargo el patrón del barco fue la única persona encarcelada y permaneció totalmente fuera del discurso televisivo y de la discusión pública. Todavía en los albores de la crisis, la única referencia sobre el capitán griego aparecía totalmente aislada en Telecinco, al comienzo de una pieza sobre las tareas de limpieza en Muxía:

CONDUCTORA: En tierra, el capitán del barco ha asegurado hoy que el hundimiento se produjo por la colisión contra un contenedor. (Telecinco, 24 de noviembre de 2002, cuarta noticia)

No parece, por lo tanto, que la opinión de la persona al mando del buque fuese relevante para los equipos destacados en la zona, mucho más preocupados en ilustrar la magnitud del desastre económico y ecológico. Sólo en la transición entre 2002 y 2003, TV3 y Telecinco se hicieron eco de las protestas de los compañeros de profesión de Apostolos Mangouras:

REDACTORA: Apostolos Mangouras fue detenido por desobediencia y encarcelado, a la espera de que el armador pagase la fianza de tres millones de euros. Según la ley internacional, el patrón sólo tendría que pagar una indemnización, probablemente a medias con el armador, por lo que consideran que ha servido, en este caso, como chivo expiatorio

DECLAS, Patxi Garay, presidente Asociación Marineros Mercantes de Vizcaya: Se han echado la culpa entre armadores, autoridades, etc. y el único que queda en la cárcel es el capitán, cuando entendemos que el capitán no debiera estar en la cárcel porque culpa del capitán no es que el barco se haya roto. El capitán hizo lo que marca la ley internacional, el capitán intentó, salvó de hecho, a su tripulación, salvó al barco... intentó, perdón, salvar al barco, salvar la mercancía, y ese es la labor del capitán y es lo que hizo. (TV3, 27 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTORA: Al margen de eso, la Audiencia Provincial de A Coruña ha dicho que el auto en el que se ratifica la prisión preventiva y la fianza de 3 millones de euros contra el capitán del Prestige no se puede recurrir. Por tanto, el marinero griego continuará en la prisión. (TV3, 4 de enero de 2003, noticia 1)

La pieza emitida por *Informativos Telecinco* el 1 de enero reproduce detalladamente la declaración de Mangouras ante el juez, proporcionando al menos una visión alternativa, susceptible de ser contrastada con las versiones oficiales. En ella se habla del precario estado del barco tras el accidente, de la falta de información a los responsables del barco por parte de las autoridades marítimas españolas y de la situación de tensión vivida en cubierta con una tripulación joven e inexperta.

REDACTORA: Para equilibrar el barco, el capitán abrió los tanques de lastre y dejó entrar 20.000 toneladas de agua. Fomento dice que esta acción sobrecargó el barco y pudo causar su rotura. En cambio, el capitán cree que su decisión salvó el barco y que, entonces, fue cuando debieron llevarlo a un puerto, porque su calado o profundidad, en ese momento, era de poco más de 14 metros.

DECLAS, Apostolos Mangouras, capitán Prestige, leídas por redactor): Lo mandaron al océano y ahí el agujero se abrió mucho más, ni siquiera tuvieron el detalle, la gentileza, de informar al capitán del barco a dónde iba a parar a 120 millas de la costa.

REDACTORA: El capitán cree, además, que la causa del accidente fue un golpe de mar o de un contenedor, pero no el mal estado del barco. Dice que los armadores habían acabado de invertir en él un millón de dólares para repararle el casco. Después de eso, la compañía ABS les dio este certificado, que les permitía navegar hasta el año 2006. (Telecinco, 1 de enero de 2003, noticia 2)

El testimonio del patrón heleno se antoja de máxima relevancia para recomponer el cuadro de lo sucedido durante el 13 de noviembre, sin embargo el desequilibrio es manifiesto en todas las cadenas, siendo absoluto en el caso de TVE1 y Antena 3. De hecho, sólo Telecinco informa el 6 de febrero de que los abogados del marino habían abonado su fianza:

CONDUCTORA: El capitán del Prestige está a punto de salir de prisión, donde ha pasado casi tres meses. Sus abogados han depositado esta tarde la fianza de tres millones de euros. (6 de febrero de 2003, décimo quinta noticia)

Y sólo en los últimos coletazos de la crisis, volvíamos a escuchar a los responsables de la gestión de la crisis apuntar de nuevo hacia el patrón para justificar su actuación:

DECLAS, Arsenio Fernández de Mesa, Delegado de Gobierno en Galicia: Ni el Gobierno español ha sido responsable de que el barco Prestige el día 13 de noviembre tuviera una vía de agua. No ha habido nadie del Gobierno que sea responsable de que por esa vía de agua empezase a soltar fuel (...) Todo el mundo tiene ya claro, a estas alturas, de que el Gobierno de España en modo alguno es responsable de las condiciones meteorológicas tan adversas que había en aquel momento y yo creo que todo el mundo tiene muy claro que no ha sido nadie del Gobierno de España el que obligó a nadie a apagar las máquinas, y mucho menos a que la tripulación abandonara el barco. (TV3, 19 de febrero de 2003, décimo novena noticia)

Las ramificaciones de lo sucedido en las primeras horas del accidente del Prestige son mucho más amplias y exceden con creces los objetivos de esta tesis, centrada prioritariamente en el tratamiento informativo en televisión y no en el esclarecimiento de responsabilidades. Pero en esos intensos momentos reside la clave para explicar parte de lo sucedido en los meses posteriores, por lo que las televisiones hicieron intentos por reconstruir de la mejor manera posible esas últimas horas. Para ello, recurrieron a expertos técnicos que proporcionaron visiones, en ocasiones, contradictorias con la posición oficial:

REDACTORA: Tras el accidente, tres empresas: la armadora, la Smit Salvage, encargada del salvamento, y Remolcanosa, dueña del remolcador Ría de Vigo, negociaron el contrato de salvamento. Por esa razón, el rescate se demoró durante dos horas.

DECLAS, José Antonio Madiedo, ex director general de Marina Mercante: A mí me deja absolutamente perplejo el que una empresa holandesa esté negociando con ese barco y con un armador extranjero, y que no sea el Gobierno español el que tome decisiones con respecto a ese servicio de remolque.

REDACTORA: José Antonio Madiedo, ex director general de Marina Mercante, cree que esa demora tuvo su importancia.

DECLAS, José Antonio Madiedo: La rapidez en estos casos es decisiva a la hora de evitar la tragedia.

REDACTORA: Según Madiedo, de no haber perdido tanto tiempo el buque podría haberse conducido a la ría de Corcubión, tranquila, con fondo suficiente, y muy cercana al lugar del naufragio.

DECLAS, José Antonio Madiedo: Es exactamente donde se refugian los barcos y era el sitio ideal para haber hecho todo este tipo de operaciones. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 16)

REDACTORA: Tras vagar siete días por el mar, el Prestige tenía un destino: Cabo Verde. Así lo asegura en su declaración judicial el capitán del remolcador Ría de Vigo.

DECLAS, Antonio Lampán, capitán remolcador Ría de Vigo: Oí decir a la gente de la Smit que la intención era de ir a Cabo Verde, que las autoridades de allí habían aceptado recibir el barco.

REDACTORA: Pero llegar tan lejos era un imposible debido al mal estado del buque. Un día antes de hundirse, las autoridades españolas ya adivinaban que su ruptura estaba cerca. Prueba de ello es que enviaron en helicóptero a tres funcionarios para intentar recuperar el diario de a bordo. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 20)

Es siempre Telecinco la cadena que intenta profundizar en las explicaciones oficiales y contrastarlas con testimonios más críticos que defienden otro tipo de medidas. Por su parte, TVE1 sólo ofrece versiones que respaldan la gestión planteada por el gabinete Aznar, Antena 3 no presta atención a estas cuestiones, y TV3 prioriza la información actual y la puesta en evidencia de algunos errores de los gobernantes.

Pero el campo de la responsabilidad no se limita únicamente a las decisiones tomadas por unos y otros durante la primera semana de la crisis, cuando el buque era arrastrado a lo largo del litoral atlántico, sino que también extiende sus tentáculos sobre las medidas adoptadas para hacer frente a los vertidos en sí, es decir, la coordinación del dispositivo de lucha y de limpieza del vertido de hidrocarburo.

En este segundo aspecto, la extensa duración de las mareas negras, la percepción directa del desastre en los afectados directos e indirectos, la responsabilidad exclusivamente humana y la clara autoría de las decisiones provocó un acalorado debate. En él, los gestores de la crisis tampoco reconocieron grandes errores, más allá de los propios de la coordinación de un gran colectivo de personas ansiosas de contrarrestar el daño infringido a la costa gallega y cantábrica. Sin embargo, la proximidad de las consecuencias y la experiencia en primera persona provocaron que la cantidad de testimonios autorizados para opinar, con conocimiento de causa, sobre la gestión era muy superior. Así, brotaron las declaraciones contrarias a los intereses de los gobernantes, algunas de ellas con intereses partidarios, pero muchas procedentes de ciudadanos de a pie descontentos con la realidad que se abría ante sus ojos cada día:

DECLAS, Rafael García, Alcalde de Noia: Alerta máxima. Tenemos asumidas todas las responsabilidades y estamos asumiendo los ayuntamientos y los alcaldes toda la responsabilidad ante el abandono de otras administraciones que, con más medios, más dinero, no están haciendo lo que deben. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 4)

REDACTORA: Les han prometido gafas y mascarillas homologadas, pero por el momento trabajan con estas. Dicen que son incómodas y poco seguras.

DECLAS, sin identificar: Estas no valen para nada. Dicen que van a cambiar por otras mejores.

REDACTORA: Las que piden son estas otras, con filtros de aire. Algún trabajador las ha traído de casa. La Xunta dice que la toxicidad es baja si el tiempo de exposición es corto. Los expertos recomiendan cinco horas máximo. Este grupo hoy ha trabajado ocho horas. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 6)

La falta de medios para combatir los vertidos se convirtió en una de las acusaciones más frecuentes contra los responsables políticos, demanda que se unió también a las críticas sobre la escasa coordinación y la falta de información acerca de las necesidades reales de ayuda y de los riesgos a los que se exponían voluntarios, militares y personal contratado en la limpieza de las costas. Comprobamos también que la gran mayoría de estas denuncias fueron recogidas

por TV3 y por Telecinco, mientras que su incidencia en los noticiarios de Antena 3 y, sobre todo, de TVE1 resultaron mucho más esporádicas y con una carga crítica muy inferior.

REDACTOR: Ni los ayuntamientos ni nadie cuenta con las barreras para cerrar la boca de la ría a la entrada del crudo. Los voluntarios de Protección Civil sólo podrán actuar cuando la mancha ya haya llegado. Esta tarde, las cofradías de pescadores de la zona tenían una reunión para intentar hacer alguna cosa más. Aunque la catástrofe parece inevitable, no se resignan a dejar de luchar

DECLAS, Cati Montesinos, secretaria cofradía pescadores: Nosotros lo único que pedíamos de la administración era que físicamente nos mandase material preventivo antes de que pudiese entrar la mancha, en este caso, en la ría de Arousa, pero bueno estamos hablando en concreto de todas las Rías Bajas, que son ahora mismo las únicas que no están afectadas, y la administración nos dijo que no.

REDACTOR: Ante esto, los pescadores han optado por ponerse en contacto con empresas alrededor del mundo para comprar cualquier tipo de material anticontaminante. (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 3)

DECLAS, sin identificar: No hay material. No hay nada. Tenemos que venir con nuestra ropa, tenemos que venir con nuestras botas. Hay para cuatro y para el resto que quiere ir, nada.

REDACTOR: Al final, con retraso y a cuentagotas, llegaban esta mañana los trajes, los cubos, las redes y, sobre todo, plásticos. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTORA: En otros puntos, como en Fisterra, también han tenido que luchar contra otro elemento: la falta de medios. Esta mañana han visto como la playa se inundaba de chapapote, pero la Dirección de Costas les ha prohibido limpiar. Dicen que es muy peligrosa y no quieren que nadie corra peligro, pero los vecinos se sienten impotentes. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 14)

Finalmente, un tercer aspecto que apela a la responsabilidad política de los mandatarios y que remite a los valores sociales dominantes es la excesiva cantidad de informaciones y datos contradictorios que se ofrecieron a lo largo de la cobertura. Sin tener información suficiente para juzgar si se trata de mentiras, como postulan las voces más críticas, o de imprecisiones motivadas por la falta de información, lo cierto que los mensajes que circularon durante el periodo analizado no resultaron, ni mucho menos, unívocos y tranquilizadores para la población española. Así, esta falta de consistencia en la versión oficial alentó las protestas más radicales y acabó por desgastar notablemente al gabinete de Aznar.

CONDUCTOR: Pues toda la preocupación con la que viven esta historia los vecinos de la Costa da Morte gallega no la comparte el Ministro de Agricultura y Pesca, Miguel Arias Cañete. Esta tarde ha dicho que no cree que la marea negra comporte muchos problemas a la zona y que no afectará a los recursos pesqueros. Unas declaraciones que han sorprendido a todo el mundo y que ya han provocado las quejas de los ecologistas que no están nada de acuerdo.

DECLAS, Miguel Arias Cañete, ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación: La rápida actuación de las autoridades españolas que ha permitido remolcarlo hasta distancias muy lejanas de la costa y controlar los vertidos hace que no temamos por una catástrofe ecológica como ha ocurrido en épocas anteriores. Yo creo que en esta ocasión las enseñanzas del pasado nos han permitido reaccionar con mucha rapidez y

no se prevén grandes problemas en las aguas españolas, en las aguas de nuestra plataforma. (TV3, 16 de noviembre de 2002, noticia 2)

CONDUCTORA: Hola, buenas noches. El fuel vertido por el Prestige ha llegado hoy hasta el Cantábrico. Mientras tanto, en Galicia continúan recogiendo, como pueden eso sí, el combustible que hay en altamar y también en las playas. La Xunta de Galicia ya ha ampliado la zona de prohibición de pesca a unos 500 kilómetros de costa, pero desde el Ministerio de Agricultura, como escucharán, se asegura que no hay marea negra. (TV3, 25 de noviembre de 2002, noticia 1)

No nos hace falta avanzar demasiado para encontrar los primeros restos de fuel, muy diluido para desesperación de los mariscadores de Aguiño, cerca de 200, que comprueban como al final, y aunque se les dijo que no, el chapapote ha comenzado a entrar en la ría. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Los hilitos son 125 toneladas que se escapan del barco. Una mentira de 125 toneladas. En democracia, la mayor deslealtad, señor Aznar, es el engaño a la ciudadanía. La mentira hace tanto daño como la marea negra. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 10)

La señalización de responsabilidades fue uno de los puntos calientes del conjunto de la cobertura y en la distribución de la carga de culpabilidad es donde encontramos una notable distancia en función de los operadores analizados. Mientras que el primer canal estatal público abogó por el alineamiento estricto con las posiciones gubernamentales, Telecinco y TV3 no dudaron en criticar las decisiones adoptadas durante la fase aguda de la crisis. Antena 3, a pesar de incluir algún testimonio con expresos desacuerdos respecto a la gestión, optó por un posicionamiento neutral, muy ceñido a los hechos y con poca cancha para el esclarecimiento de lo sucedido.

#### **IV.7.8. Las consecuencias medioambientales**

A pesar de que ya hemos hecho referencia a la relegación del daño ecológico durante la cobertura en comparación con las cuestiones económicas, creemos conveniente prestar algo más de atención al tratamiento recibido por este importante ámbito temático. Las imágenes se convirtieron en el principal salvoconducto para la información medioambiental durante la crisis. Los palpables daños a aves y animales marinos se convertían en un recurso visualmente válido para evidenciar las consecuencias de los vertidos, tal y como había sucedido previamente con otros accidentes de características similares, como el Erika en Francia o el Exxon Valdez en Alaska (Estados Unidos).

A lo largo de la cobertura, observamos que la cantidad de referencias al medio ambiente es abundante y relativamente frecuente, pero nos encontramos que su posición en el relato de los hechos es mayoritariamente secundaria y que rara vez recibe un tratamiento monográfico. Así, en las crónicas de evolución y de seguimiento de los vertidos se incluyen pinceladas puntuales acerca de las consecuencias medioambientales, pero este abordaje no se ve acompañado por piezas que sitúen al medio ambiente como tema principal. Este hecho constatable reaparecerá en el último apartado de los resultados, al analizar la presencia de las agrupaciones medioambientales en el discurso informativo.

En general, la irrupción de apuntes sobre las repercusiones sobre la flora y la fauna afectada se incluyen como un elemento añadido, una información adicional que completa otros asuntos de mayor calado. En los ejemplos que proporcionamos a continuación, se resalta esa posición secundaria de la naturaleza en las crónicas:

REDACTOR: Son ya más de 1.000 los voluntarios y miembros de Protección Civil que trabajan en toda la Costa da Morte. Han sacado más de 1.200 toneladas de fuel oil, pero hay playas, como esta de Finisterre, a las que resulta muy difícil llegar y, de momento, esperan su turno. Hoy sólo había tres voluntarios de la Sociedad Española de Ornitología: recogían aves muertas.

DECLAS, sin identificar: Como veis, no se ve si es un palo, si es un ave... pero vamos, sí es un ave.

REDACTOR: Dicen que tardarán meses en cuantificar el número de aves que se verán afectadas por la marea negra. (TVE1, 24 de noviembre de 2002, noticia 3)

REDACTORA: El fuel ha embadurnado zonas de gran valor ecológico, como la isla de Sálvora, y de importancia pesquera, como Aguiño, en el Ayuntamiento de Ribeira. Más al norte, en Lira, el hidrocarburo ha castigado severamente algunas playas, como ésta, en la que un cormorán intenta sobrevivir ante la mirada impotente de los vecinos. (TVE1, 3 de diciembre de 2002, noticia 4)

Imagen 57. Efectos del vertido sobre aves marinas



REDACTORA: Ha llegado exhausta al puerto de Muxía. Afortunadamente, las olas la han aproximado a la costa, donde uno de los vecinos ha conseguido salvarla.

DECLAS: Ahora voy a intentar a ver si cojo a alguno del SEO, que había ahí un cartel en el Ayuntamiento que decía que recogían las aves, muertas o vivas mejor, claro. Lo que pasa es que está completamente exhausta porque una gaviota, cuando la intentas coger, intenta defenderse.

REDACTORA: El fuel ha anulado la impermeabilidad de las plumas. Si no la hubiesen salvado, habría muerto probablemente esta tarde congelada y exhausta de luchar.

Desgraciadamente, historias como esta son demasiado habituales en la costa gallega. Una vez limpia y recuperada, los voluntarios de Protección Civil, dejarán al ave en libertad. (TV3, 7 de diciembre de 2002, noticia 2)

REDACTORA: En mitad de la travesía, una pequeña embarcación se acerca pidiendo ayuda. Traen un ave petroleada.

DECLAS, sin identificar: Es un alcatraz y está todo pringado. Tendremos que llamar por teléfono, a ver si lo vienen a buscar para que lo limpien, a ver si se salva. (TVE1, 3 de diciembre de 2002, noticia 6)

Uno de los puntos de mayor atención fue el Parque Nacional das Illas Atlánticas, formado por las islas Cíes, Ons y Sálvora, que recibieron el embate del hidrocarburo de forma frontal. Su riqueza ecológica fue puesta de manifiesto en diversas ocasiones, configurándose como uno de los escasos símbolos e imágenes de componente manifiestamente medioambiental:

CONDUCTOR: Un poco más al norte de donde tú estás, Almudena, lo que más preocupa es el impacto ecológico sobre el Parque Natural de las Islas Atlánticas. Parques Nacionales va a emprender un gran plan para recuperar estas islas, porque ese es seguramente el espacio de valor ecológico más dañado por la marea negra.

REDACTORA EN DIRECTO: Así es, es el primer parque nacional de Galicia, declarado parque nacional hace tan solo unos meses, concretamente en el mes de junio, y eso ha sido una auténtica catástrofe ecológica. Este parque natural, formado por las Isla Cíes, Ons y Sálvora, que se han visto afectadas prácticamente en su totalidad. Las manchas de fuel comenzaron a llegar a esas islas el pasado miércoles y han continuado afectando a ese litoral, una zona de enorme riqueza ecológica, con cientos de especies animales, vegetales y con una enorme variedad de crustáceos y de moluscos. Lo que está pasando ha sido una auténtica catástrofe ecológica, decimos, de daños innumerables, pero efectivamente se va a afrontar un plan, un plan para intentar recuperarlo y, sobre todo, se está trabajando mucho y muy duro. Hay cientos de voluntarios que están luchando cada día, codo con codo, para intentar recuperar esa zona dañada. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, cuarta noticia)

CONDUCTORA: Sólo en el día de hoy, en el Parque Nacional de las Islas Atlánticas, los voluntarios han limpiado 350 toneladas de fuel. El combustible del Prestige se ha acumulado en las rocas y en las playas de estas islas. (entran imágenes, conductora en off) Sálvora, Ons, Onza y Cíes son una joya ecológica en el Atlántico español que se ha visto salpicada por el vertido. Los voluntarios luchan allí contra el chapapote, mientras un equipo de biólogos y veterinarios rastrea la zona buscando aves ennegrecidas. En cada isla del parque se ha instalado un centro de recogida. En los próximos días, un equipo de buceadores evaluarán los daños submarinos en este ecosistema natural. (Antena 3, 7 de diciembre de 2002, segunda noticia)

REDACTORA: Y también hemos viajado al fondo del mar, donde el fuel convive con animales y plantas. Estas imágenes están grabadas en las aguas de la Isla de Sálvora, en la entrada de la ría de Arousa. En forma de cilindro, o formando una circunferencia perfecta, el fuel está tiñendo las algas y manchando los habitantes del fondo marino. Todos ellos también en alerta por lo que pueda ocurrir en los próximos días. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, primera noticia)

La preservación de la biodiversidad de forma artificial y con propósitos puramente reproductivos desde el punto de vista del ser humano hace que las piscifactorías u otras formas de cría de pescado en cautividad sean vistas como una solución y se conviertan en un foco de interés, aumentado también por su influencia positiva sobre la economía gallega. La presentación que se hace de estas empresas apela con frecuencia, sin embargo, a la conservación medioambiental:

REDACTOR: Hay dieciséis granjas marinas para cultivo de peces -rodaballo y salmón, sobre todo- en la industria de acuicultura de Galicia. Además de miles de bateas de mejillón y casi 1.200 parques naturales de cultivo de marisco.

El accidente del Prestige ha abierto el debate sobre el futuro de todo el sector pesquero en Galicia. Las primeras conclusiones de la industria de acuicultura son bastante positivas.

DECLAS, Pablo García, director general de piscifactoría: Con la catástrofe del Prestige se ha roto uno de los grandes mitos y tabúes de la acuicultura, que es que no puede resistir una marea negra. Eso ha quedado roto por primera vez en la historia de la acuicultura y creo que eso puede permitir sacar conclusiones respecto las orientaciones de las políticas de desarrollo en zonas como la Costa da Morte, que tienen muy pocas alternativas, y una de ellas es la acuicultura.

REDACTOR: El sector genera 13.400 empleo directos y más de 143 millones de euros anuales, según datos de la Xunta, que quiere impulsar estas industrias del mar, y especialmente en la Costa da Morte. (TVE1, 9 de enero de 2003, noticia 20)

Pero la justificación dominante apunta hacia el rendimiento económico y su impacto en el tejido laboral de la zona, sin apelar a las ventajas o inconvenientes de esta práctica en términos medioambientales.

El potencial simbólico de las imágenes con daños manifiestos a la naturaleza fue explotado con frecuencia, aunque no podemos afirmar que se haya abusado de este recurso:

Más dura resulta aún la limpieza en zonas de difícil acceso, aunque para imagen negra la mostrada hoy en Gorriz por la coordinadora vizcaína de recogida de aves petroleadas. En sólo tres horas, han retirado una docena de aves muertas. Ayer en todo el día rescataron 120, y la mayoría también muertas. (TVE1, 2 de febrero de 2003, undécima noticia)

TV3 es la cadena que más énfasis realiza sobre las consecuencias ecológicas del desastre, uniendo este calificativo al de impacto económico con bastante frecuencia. Las referencias medioambientales suelen estar presentes en sus piezas, sobre todo durante las primeras semanas del episodio analizado, con un tono predominantemente pesimista:

Y fuertes han sido los vientos de esta noche que ya han arrastrado hasta la costa una parte de la segunda marea negra. Las olas han sobrepasado el rompeolas del muro del puerto de O Pindo y han dejado el muelle lleno de gasoil. Los agentes medioambientales de la Xunta creen que las aves marítimas de la zona sufrirán mucho, morirán por hipotermia o por envenenamiento. (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 1)

CONDUCTORA: Pues el desastre del Prestige podría estar también detrás del goteo constante de aves marinas muertas debido al petróleo, pero muy lejos de Galicia, en las costas de Huelva. Son más de 50 los pájaros que se han encontrado muertos en el litoral de las provincias de Huelva y Cádiz y cinco los manchados por fuel que han sido trasladados a los centros de recuperación. Los técnicos apuntan que los pájaros llegan de las costas gallegas, siguiendo su proceso migratorio. (TV3, 25 de noviembre de 2002, noticia 3)

REDACTORA: Y en Pontevedra las que hoy han recuperado la libertad son estas diez aves marinas que, después de pasar por un centro de recuperación, las han dejado ir a la ría de Vigo. Son pájaros que, en cautividad, se mueren, ahora habrá que ver si tienen futuro en el que, hasta hace poco, era su paraíso. (TV3, 24 de diciembre de 2002, noticia 1)

REDACTOR: Caminando por la playa no es difícil encontrar pájaros que han muerto intoxicados.

DECLAS, Christine Leguillou, vecina: Ayer recogí dos. Hoy he visto dos más que se ahogaban y no me he atrevido a entrar en el agua. Estaban tan alejados que no me he atrevido a entrar...no me he atrevido. Cuando he visto el tercero me he metido cuatro veces.

REDACTOR: Las organizaciones ecologistas han comenzado a recoger los animales. Les dan coagulantes, vitaminas y antibióticos. Más de 46.000 pájaros pasan el invierno cerca de la desembocadura de La Gironda.

DECLAS, Laurent Joubert, presidente Centro de Recuperación Fauna Salvaje: Aquí, en la Reserva Natural del Vandargene, en abril nos llegará 4.000 pareja de xatrac y, si todavía hay petróleo, tendremos muchos daños. (TV3, 4 de enero de 2003, noticia 3)

Es durante los primeros compases de la crisis cuando Antena 3 presta mayor atención al componente medioambiental del accidente:

CONDUCTORA: La mancha de combustible ya ha llegado a algunas zonas de la costa y los animales la empiezan a sufrir. (Antena 3, 16 de noviembre de 2002, noticia 1)

El 24 de noviembre la cadena privada le dedica una pieza íntegra a la situación de la Casa de los Peces de A Coruña, en la que se informa de que el riesgo inminente que se cernía sobre sus habitantes había pasado de largo, al menos por el momento. El tratamiento resulta excesivamente emocional, provocando que la preocupación por el medio ambiente quede relegada ante el daño que supondría para los coruñeses perder su acuario.

Esta preocupación es incluso menor en el caso de Telecinco. Si tomamos en consideración el impresionante despliegue sobre la zona que realizó la cadena, la proporción de espacio dedicado a los daños ecológicos es muy escasa. Se optó prioritariamente por mostrar el impacto del vertido sobre el modo de vida de los vecinos afectados directamente. A continuación, se centraron en la evolución del vertido, en el debate político y en la búsqueda de responsabilidades. Mientras, las referencias al impacto ecológico escasean y no gozan del mismo tratamiento detallado que el resto de grandes temáticas dentro de la crisis:

DECLAS, Miguel Torre, Director Instituto Oceanográfico A Coruña: El fuel oil conserva alguna sustancia cancerígena... que probablemente no llegue al hombre, pero sí que puede causar anomalías en la fauna marina.

REDACTORA: Es muy difícil saber cuándo se recuperarán los ecosistemas de la costa gallega. Las zonas más abrigadas y los entrantes de las rocas tardarán en tener vida de nuevo. La costa más abierta se limpiará más fácilmente con la ayuda de las olas. (Telecinco, 25 de noviembre de 2002, noticia 6)

REDACTORA: Hasta estas costas de Las Landas y también hasta el estuario de La Gironde han llegado, de momento, pequeños restos de fuel. Gracias al temporal, la gran marea se aleja. Sin embargo, no se ha podido salvar esta duna, la más grande Europa, que ya aparece contaminada. También están sufriendo los efectos del fuel numerosas aves. 170 han muerto y casi un centenar están afectadas. (Telecinco, 4 de enero de 2003, noticia 7)

Nos encontramos, por lo tanto, con una crisis de evidentes consecuencias medioambientales que, sin embargo, no sitúa al medio ambiente como punto principal de atención. El antropocentrismo que domina la información actual se confirma en un caso extremo, en el que las implicaciones ecológicas saltan a la vista. La imagen pesa mucho en las coberturas analizadas y la disponibilidad de material audiovisual que ilustre el daño al entorno natural resulta un elemento primordial para garantizar el acceso de la información a la agenda.

#### **IV.7.8. Dos casos concretos: comparación de noticias**

Las tablas que ofrecíamos en el sexto apartado de este capítulo, unidas al desarrollo monográfico de la cobertura ofrecida por cada una de las cadenas y a las cuestiones que han dado cuerpo a este análisis del tratamiento de los acontecimientos, devuelven una imagen bastante clara de las estrategias puestas sobre la mesa por cada operador. Sin embargo, consideramos que ilustrar estas diferentes aproximaciones con algunos ejemplos concretos puede proporcionar una evidencia mucho más significativa y fundamentada. Para ello hemos elegido un par de temas que, por su significado y por su complejidad, resultan ilustrativos del conjunto de la cobertura.

##### ***IV.7.8.a. La visita de Torres Colomer a Aguiño***

El 3 de diciembre, el Presidente de la Deputación de A Coruña, José Luis Torres Colomer, visitaba el puerto de Aguiño en Ribeira, villa de la que también era en aquel momento alcalde. A su llegada al puerto, algunos marineros que estaban realizando tareas de limpieza increparon al político conservador y le recriminaron la carencia de medios para hacer frente a los vertidos. Se desencadenan, a continuación, unas escenas presididas por la tensión que son registradas por un reportero de una agencia internacional de noticias que ninguna de las cuatro cadenas identifica. Ese material audiovisual, impactante y relevante en términos informativos, llega a todas las cadenas televisivas españolas, que le proporcionan un tratamiento diferente, en función de sus intereses editoriales, como veremos a continuación.

Antes de entrar en el análisis en profundidad, y siguiendo el mismo itinerario que hemos establecido para el conjunto de la tesis doctoral, ofrecemos a continuación algunos datos que nos permiten encuadrar mejor el abordaje periodístico:

**Tabla 93. Comparativa del tratamiento de la visita de Torres Colomer a Aguiño**

<b>Cadena</b>	<b>¿Aparece en titulares?</b>	<b>Posición de la pieza</b>	<b>Duración</b>
<b>TVE1</b>	SÍ	5	236
<b>TV3</b>	NO	2	111
<b>A3</b>	NO	3	40

T5	-----	2	256
----	-------	---	-----

Fuente: Elaboración propia

A pesar de que las imágenes también forman parte del bloque de titulares en TV3, sólo TVE1 hace mención explícita de los sucesos en el texto destacado. Dentro ya del noticiario, *Telediario 2* incluye las imágenes sobre los altercados en Aguiño en el quinto lugar de su escaleta. La extensa duración que se incluye en la tabla, rondando los cuatro minutos, se debe a que la información se incluye como una parte de la crónica en directo que la redactora desplazada a la zona envía a Torrespaña.

REDACTORA DIRECTO: Corrubedo es el punto que separa las Rías Altas de las Rías Bajas. Continúa pues la actividad, va a continuar mañana en las próximas horas. Aquí la gente ha estado muy nerviosa durante toda la jornada, han trabajado con muy pocos medios, faltaban mascarillas, faltaban contenedores. A pesar de todo han llegado a última hora, han conseguido descargar aproximadamente unas 1.500 toneladas de fuel, pero ha sido, como decimos, una jornada muy tensa. Tanto ha sido así que el alcalde, José Luis Torres Colomer, alcalde de Ribeira, como estamos viendo en las imágenes...

Imagen 58. TVE1, 3 de diciembre de 2002, noticia 5



Ribeira es el municipio al que pertenece el lugar en el que estamos, el alcalde, como decimos, ha sido increpado por los trabajadores. Él ha venido a decir que las ayudas iban a llegar pronto y, al final, se ha encontrado pues con abucheos y con insultos por parte de los trabajadores que, decimos, están muy nerviosos y, lógicamente, muy preocupados ante la amenaza de que esa mancha de crudo, de que esas manchas puedan llegar a la ría de Arousa. (TVE1, 3 de diciembre de 2002, quinta noticia)

La presentación rehúye claramente cualquier valoración, optando por el silencio y la transferencia interpretativa a las imágenes. De hecho, la redactora en directo hace un esfuerzo por destacar la buena voluntad de la visita del político coruñés y simplemente la encadena con el recibimiento protagonizado por los marineros. La reacción de estos últimos se justifica solamente sobre la base de su nerviosismo, pero en ningún momento se hace mención a los verdaderos motivos de las protestas: la falta de medios para la limpieza. Además, no se incluye ninguna opinión de los protagonistas, por lo que la imagen que se transmite queda un tanto descontextualizada y se puede asociar fácilmente con la desesperación y con la violencia verbal y física. Como ya advertíamos, esta secuencia se incluye en un marco más amplio, donde la conexión en directo se enlaza con una pieza en la que sí que se cede el uso de la palabra a los marineros afectados por la catástrofe. Esta aproximación, que podríamos interpretar como complementaria, habría proporcionado una visión mucho más equilibrada si se hubiese integrado en la narración de los hechos sucedidos en Aguiño.

En TV3 nos encontramos con una presentación mucho más posicionada que el canal público estatal, dejando bien claro en todo momento que la indignación de los marineros de Ribeira responde únicamente a la carencia de medios para luchar contra el fuel oil.

CONDUCTORA: De momento los más indignados son los pescadores de la ría de Arousa, que “están que trinan”. Han visto como finalmente llegaban las temibles manchas de fuel y se les cae el mundo encima.

DECLAS, sin identificar: Te encuentras que haces lo que puedes, recogemos lo que podemos y a ello seguiremos, hasta que, bueno, nos salga la basura por las orejas.

REDACTOR: Los pescadores de Aguiño, en la entada de la ría de Arousa, afirman que no tienen medios y que no están preparados para una catástrofe de estas dimensiones. Los ánimos están tan encendidos que hoy algunos pescadores se han enfrentado con el alcalde cuando se ha interesado por los trabajos de limpieza

Imagen 59. TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 2



La información crítica se completa con otros comentarios introducidos en las piezas posteriores, que refuerzan la sensación de falta de coordinación en la gestión de la crisis:

STAND REDACTOR: Paradójicamente continúa estando en el muelle del puerto las barreras flotantes anticontaminación que Salvamento Marítimo ha estado distribuyendo estos días por la costa gallega. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

Antena 3 prefiere ofrecer una crónica general de carga crítica e introduciendo dramatismo a través de las voces de los marineros afectados al centrarse en el incidente. Así, desgaja la información sobre la visita de Torres Colomer al puerto de Aguiño de las actividades de limpieza y le proporciona un tratamiento aislado y basado principalmente en el impacto de la imagen, ya que el texto del conductor se limita a proporcionar datos contextuales imprescindibles para que la audiencia comprenda lo sucedido:

CONDUCTOR: Los nervios de quienes dependen de la mar están desde luego a flor de piel y hoy han saltado en la localidad de Aguiño, en A Coruña, donde varios pescadores, como ven, han increpado y han llegado a empujar al alcalde de Ribeira y al presidente de la Diputación de A Coruña. Los marineros les han lanzado restos del Prestige, restos del vertido, para quejarse de la falta de medios con los que poder detener el avance de la marea negra. (Antena 3, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

Es Telecinco quien ofrece una crónica más cargada de dramatismo, incluyendo numerosos planos secuencia de lo sucedido, unido a declaraciones aisladas de los marineros. Se opta por el silencio del redactor, ya que la fuerza visual y la potencia del mensaje crítico hacen innecesaria cualquier contextualización informativa. El sonido ambiente, recogido por el reportero extranjero presente en el puerto coruñés:

DECLAS, sin identificar: Es el Presidente de la Diputación de A Coruña y el Alcalde Ribeira y está haciendo el paripé aquí, está no sé a qué. Lo que tenía que hacer era ir al mar con todos. (...) Ese señor es el Presidente de la Diputación de la provincia de A Coruña y está aquí, incluso tiene la cara, no tienen ni medios, no tenemos contenedores, no tenemos nada, nada, nada. Están ahora trayendo ropa de aguas y aún están por aquí de paseo, y aún está aquí de paseo, me cago en la cona que lo echó... Cómo que tranquilo...

Imagen 60. Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 2 (secuencia 1)



¿Qué pasa, señor alcalde? Pues nada la gente está un poco desesperada porque...  
 ¿Están diciendo que no hay medios? Están llegando...  
 ¿Dónde están las barreras? ¿Dónde? Vienen de Ribeira ahora las barreras...  
 ¿Lo queréis ver y oler? ¿Lo queréis ver y oler? Por favor que vienen de Ribeira ahora las barreras, coño.

Ni bocadillos, ni ropa de aguas, ni botas... doce, doce pares de botas en Santa Eugenia de Ribeira de material para 400 o 500 personas. Estamos aquí todos para trabajar y aquí no hay material ni hay nada. Vienen a presentar la cara para nada.

Imagen 61. Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 2 (secuencia 2)



Si no es por las propias agrupaciones y cosas de los marineros, se nos mete todo... y ya se nos está metiendo todo, lo tenemos todo por aquí y sin medios ninguno. Llevamos aquí desde las doce de la mañana con los barcos cargados de fuel y no hay medios ninguno, ni ropas de aguas, ni nada. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 2)

Los enfoques resultan ilustrativamente diferentes y nos hablan de cadenas que se recrean en los componentes más negativos de la información, mientras que otras optan por ofrecer un

tratamiento meramente anecdótico, en el que las imágenes se presentan sin apenas contextualización y en la que los protagonistas del acontecimiento no cuentan con la posibilidad de exponer sus posiciones. Esta diferencia resulta todavía más relevante al estar seguros de que todas las cadenas disponían de ese material audiovisual.

#### **IV.7.8.b. La visita del Príncipe y la huelga de hambre de los patrones mayores**

El 16 de diciembre de 2002, Felipe de Borbón realizó una visita a la zona afectada por los vertidos de hidrocarburo. Ese mismo día se anunciaba la decisión de los patrones mayores de las cofradías de pescadores de Cangas y de O Grove de emprender una huelga de hambre indefinida por la falta de medios para afrontar las tareas de limpieza.

**Tabla 94. Comparativa del tratamiento de la visita de Felipe de Borbón a Galicia**

Cadena	¿Aparece en titulares?	Posición de la pieza	Duración de la noticia
TVE1	SÍ	1	172
TV3	SÍ	2	128
A3	SÍ	3	131
T5	-----	1	360

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 95. Comparativa del tratamiento del anuncio de huelga de hambre**

Cadena	¿Aparece en titulares?	Posición de la pieza	Duración de la noticia
TVE1	NO	3	76
TV3	NO	1	133
A3	NO	2	33
T5	-----	2	120

Fuente: Elaboración propia

TVE1 abre su noticiario con la noticia de la visita de Felipe de Borbón, un acto que eclipsa por completo las protestas y la petición de dimisiones que estaban realizando diversos manifestantes. En esa pieza, se opta por darle voz sólo a una persona que dirige sus críticas, paradójicamente, a las personas que protestan, mientras que los manifestantes permanecen en un significativo silencio.

REDACTOR: Los ánimos en Aguiño estaban caldeados cuando aparecieron los políticos, a quienes algunos pedían la dimisión, aunque no eran todos...

**Imagen 62. TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 1 (secuencia 1)**



DECLAS, sin identificar: No es la gente de Aguiño la que hace esta guerra, que quede bien claro. La gente de Aguiño tiene más respeto a todo el mundo, que hacer estas vergüenzas.

REDACTOR: Protestas que cesaron al aparecer el Príncipe de Asturias, quien ha agradecido la oportunidad de conocer el estado actual de las Rías Bajas

Imagen 63. TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 1 (secuencia 2)



DECLAS, Felipe de Borbón: A transmitir el mensaje de continuidad en el apoyo de la Corona a Galicia, que sepa Galicia que no está sola. Yo creo que lo estamos comprobando día a día, como la solidaridad de los españoles se ha manifestado en muchísimos campos. (TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

A título anecdótico, podemos observar en todas las cadenas que al lado del heredero monárquico siempre aparece José Luis Torres Colomer, como alcalde de Ribeira, en el mismo escenario en el que, dos semanas antes, recibía las protestas de muchos marineros. A continuación, la cadena pública intercala una pieza en la que se presenta a los capitanes marítimos de la zona, aunque en la introducción se hace mención al problema que deriva en las protestas de los patrones mayores. Se trata de una combinación muy extraña que hace muy difícil comprender el mensaje con propiedad:

REDACTOR DIRECTO: Pues efectivamente, pero además esta imagen que tenemos hoy aquí, en Aguiño, estos materiales de limpieza son la imagen que se repite puerto a puerto. Pero hoy también, desde aquí, desde Aguiño, hemos conocido que la tensión es creciente en algunos puertos de las rías, una tensión creciente por las contrataciones de la empresa concesionaria de la Xunta, Tragsa, y la situación es muy fácil de explicar. Algunos de los pescadores que salen a recuperar fuel cada día van a cobrar y otros no. Y esto ya ha comenzado a generar las primeras huelgas de hambre. Y también hoy hemos querido... (TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 2)

Es ya en la tercera noticia del día cuando se informa sobre las decisiones adoptadas por las cofradías de las Rías Baixas, con una crónica en la que el protagonismo se centra sobre Pablo Villar, el responsable del pósito de Cangas. La información pone sobre la mesa las reivindicaciones que lanzan las cofradías de un modo equilibrado y sin caer en ningún juicio interpretativo:

REDACTORA: El Patrón Mayor de Cangas do Morrazo, junto al de O Grove, inician mañana una huelga de hambre indefinida para protestar por esta situación y exigir a la administración que lleguen medios para luchar contra la marea negra. Después de muchos días de esfuerzo, los nervios y el cansancio empiezan a notarse.

DECLAS, sin identificar: Algo habrá que hacer, no? Porque esto ya no aguantamos más. Porque estamos solos en todo esto, solos. La administración nos tiene abandonados.

REDACTORA: Estos hombres que viven de la mar llevan un mes sin trabajar y sin perspectivas de volver a hacerlo pronto.

Imagen 64. TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 3



DECLAS, Pablo Villar, Patrón Mayor Cofradía de Cangas: El tema ese del contrato, olvidaos de momento, porque vamos a ver si lo solucionamos para que sea lo más equitativo para todos. Evidentemente todo el mundo quiere cobrar, porque estamos en una situación muy difícil, y lo que nos vendrá. Pero lo que no podemos ahora, porque nos pongan así un caramelo, es tirarnos de cabeza y andar a hostias los unos con los otros.

REDACTORA: Esta era la tensión que empezaba hace algunos días. Ahora las cosas se complican y fuera, en la mar, sigue la amenaza. (TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 3)

La atribución de responsabilidad a la empresa encargada de las contrataciones que aparece en la introducción en directo queda, sin embargo, diluida en la información sobre la huelga de hambre. La huelga se convocaba, sobre todo, por la falta de medios para luchar contra el vertido, pero el enfoque de TVE1 antepone la negociación sobre los contratos de limpieza a las principales demandas de las cofradías convocantes.

Mientras tanto, TV3 abre su noticiario con esa información, sin duda la más impactante, emitiéndola antes de la simbólica visita de Felipe de Borbón a la zona afectada. De hecho, el propio conductor se encarga de destacar esta decisión, dejando claro cuál es la noticia más importante para la emisora catalana:

CONDUCTOR: Hoy, en cambio, queremos comenzar con una noticia que confirma el grado de desesperación al que han llegado ya los más afectados por la marea negra. Pescadores de O Grove y Cangas han anunciado una huelga de hambre indefinida.

REDACTOR: Los patrones mayores de O Grove y Cangas, las dos cofradías mejor organizadas de las Rías Bajas, han decidido declararse en huelga indefinida si los gobiernos español y gallego no se comprometen a poner los medios necesarios para hacer frente a una nueva marea negra. Las cofradías de pescadores del sur, igual que el resto del litoral gallego todavía están luchando con medios propios, la mayoría artesanales, que no les pueden asegurar un lucha eficaz contra el fuel en caso de que llegue la temida tercera marea negra.

Imagen 65. TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 1 (secuencia 1)



DECLAS, Pablo Villar, gerente Cofradía Cangas: Queremos que se aseguren los medios técnicos suficientes, para poder parar esto y no seguir en esta situación de incertidumbre, de que viene, de que no viene, de que tenemos que salir con las planeadoras, de que tenemos que salir con los capachos, con las lanchas... Esto no es lo que nosotros queremos y creemos, además, que esto no nos va a servir para nada si realmente volvemos a sufrir otra avalancha de fuel como la que sufrimos los días atrás. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

De hecho, la emisora pública catalana es la única que incluye el testimonio directo de uno de los patrones mayores que adoptan esa extrema medida de presión. Mientras que TVE1 optó por captar el sonido de unas palabras lanzadas por Pablo Villar en una reunión con los pescadores, TV3 contó con declaraciones propias. Además, completan la noticia con opiniones cualificadas, como la del decano de la Facultad de Ciencias de la Universidade de Vigo, para sustentar sus argumentos:

REDACTOR: Las cofradías de O Grove y Cangas esperan que el resto de patrones de las Rías Baixas se sumen a la huelga de hambre ante la falta de medios. Unas carencias que también han detectado en la Facultad de Ciencias del Mar en Vigo.

DECLAS, Manuel Reijosa, decano Facultad de Ciencias: Está claro que hay muchas cosas que, a pesar de la falta de información, parece claro que se han hecho mal y, desde luego, los que lo están viviendo a pie de costa y los que lo están viviendo en las embarcaciones que salen a parar la marea negra cada día, son plenamente conscientes de que la ayuda institucional ha sido inexistente desde el principio.

Imagen 66. TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 1 (secuencia 2)



REDACTOR: Profesores y estudiantes de Ciencias del Mar han estado haciendo huelga, ya que las administraciones han ignorado a los profesionales e investigadores de temas marinos durante toda la crisis del Prestige. La suspensión de la actividad académica ha sido aprovechada para ayudar en las tareas de limpieza del fuel. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

La visita de Felipe de Borbón se emite en segunda posición del noticiario, sin restarle importancia pero completando un abordaje en el que las voces críticas contra la gestión gubernamental conviven con la transmisión de una imagen positiva del hijo de Juan Carlos I:

REDACTOR: En las playas de Colexol y Pereiró, en la Isla de Ons, una de las zonas hoy más afectadas por la marea negra del Prestige, el Príncipe de Asturias ha visto directamente el trabajo de los voluntarios que luchan contra el chapapote. Durante dos horas, Felipe de Borbón no sólo ha sido testigo del duro trabajo que realizan, sino del sentimiento de frustración que genera que una zona limpiada vuelva a estar contaminada al cabo de poco tiempo.

Sin interrumpir los trabajos de limpieza, los voluntarios han aprovechado la presencia del Príncipe, y especialmente la de sus acompañante, el Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, y el Ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas, para mostrar su disgusto con la actuación del PP en Madrid y en Santiago.

Imagen 67. TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 2



Previamente, Felipe de Borbón había visitado un comedor que da servicio a los que participan en la lucha contra el chapapote. Los vecinos de la Isla de Ons le han hecho llegar una carta en la que le solicitan su intervención para conseguir más medios que hagan más eficaz el trabajo contra el fuel.

El hecho de que el Príncipe no haya evitado el contacto con la gente ha provocado más de una comparación con la reciente visita a la zona de José María Aznar.

DECLAS, pescador afectado por el Prestige: Él por lo menos vino, por lo menos estuvo aquí con nosotros, nos apoya, o viene, o... nos da una visita, pero, referente a otros... nos quedamos ahí. Es como si nos diesen así un poquillo la espalda. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 2)

La imagen del Príncipe Felipe sale muy reforzada de la crónica, sobre todo al compararla explícitamente con la actuación de José María Aznar o de otros ministros que no se acercaron a la zona afectada. El abordaje informativo de TV3 es mucho más crítico, ya que hace varias referencias a las protestas y reivindicaciones de los marineros, incluyendo gritos contrarios al Presidente Aznar e imágenes con pancartas en las que se puede leer Nunca Más. Nos encontramos, en resumen, con una crónica detallada de un hecho de gran interés periodístico que, por el contrario, pasa bastante desapercibido en el relato de TVE1.

Por su parte, Antena 3 despacha la información como un pequeño breve que sirve para despedir la primera conexión en directo de su noticiario, y en el que se acompañan las siguientes frases de la redactora con algunas imágenes de Pablo Villar abandonando la sede de la cofradía de pescadores:

REDACTORA EN DIRECTO: La falta de medios para hacer frente a la llegada de una nueva marea negra ha crispado los ánimos en algunas cofradías de las Rías Baixas. Los responsables de los pósitos de Cangas y de O Grove han decidido secundar, a partir de mañana, una huelga de hambre con carácter indefinido para protestar por esta situación. Dicen que los medios con lo que cuentan los marineros son escasos e insuficientes, y demandan que la administración despliegue barreras oceánicas, bombas de succión y buques de la Armada para proteger las rías de la entrada de nuevas manchas. (Antena 3, 16 de diciembre de 2002, noticia 2)

A pesar de la segunda posición en el conjunto del noticiario, es evidente que el tema no es prioritario para la cadena, ya que se resuelve con unas imágenes poco significativas y sin ninguna intervención por parte de los protestantes. En tercer lugar de su orden del día, esta cadena privada emitió la información sobre la visita de Felipe de Borbón:

REDACTOR: El Príncipe pisó el chapapote. Recorrió dos de las playas de Ons, una de las zonas más afectadas por este desastre. Los voluntarios le explicaron las dificultades para limpiar las playas. Las mareas, una tras otra, siguen depositando el petróleo en la arena y en las rocas. Muchos de ellos le mostraron los trozos de chapapote que arrancaban de las playas.

STAND REDACTOR: Impresionado por las imágenes que ha visto en las Islas Atlánticas, el Príncipe ha pedido que todos aunemos los esfuerzos para sacar Galicia adelante.

DECLAS, Príncipe Felipe, sin rótulo: Sigue siendo hora de colaboraciones, sigue siendo hora de arrimar el hombro, de sumar esfuerzos, y en esto, pues yo aquí, transmito mi apoyo a Galicia y la esperanza de que salgamos pronto de esta situación

Imagen 68. Antena 3, 16 de diciembre de 2002, noticia 3



REDACTOR: En Aguiño, marineros y mariscadores que ven peligrar su forma de vida, han abucheado a los políticos que acompañaban al Príncipe y han pedido la dimisión del Consejero de Pesca de la Xunta. Unos mariscadores que agradecen la visita de Don Felipe y piden más ayuda para sacar adelante a Galicia.

DECLAS, sin identificar: Que nos dé algo de medios, algo más de los que ahora mismo tenemos para intentar combatir el chapapote este que queda, para limpiar nuestra mar cuanto más pronto posible.

Podemos comprobar cómo en la crónica se hace mención a las protestas ciudadanas, aunque éstas se limitan al Conselleiro de Pesca, y no alcanzan cargos más significativos como sí que sucedía en TV3 o en Telecinco. Nuevamente, la imagen del representante de la Corona se emplea para acallar estas críticas y para reinstaurar un clima de normalidad. Nuevamente, y a diferencia de TVE1, encontramos un testimonio de un pescado afectado por el desastre que, en un tono muy comedido, demanda mayores medios para luchar contra el hidrocarburo.

El tema de la huelga de hambre, no obstante, sigue presente en la edición del noticiario de tres días después, a diferencia del resto de cadenas:

REDACTORA EN DIRECTO: Por otro lado comentaros que el patrón de aquí, de O Grove, sigue en huelga de hambre, como el de Cangas y el de A Pobra. La administración se ha puesto hoy en contacto con ellos para pedirles la lista de los medios que ellos demandan. Ellos han dicho que la van a elaborar, pero hasta que no se materialicen esas concesiones, seguirán en huelga de hambre.

REDACTOR: Los responsables de las cofradía de O Grove, Cangas y A Pobra do Caramiñal encaran el tercer día de huelga de hambre. Protestan así por los escasos medios que tienen para proteger las Rías Baixas de una tercera marea negra. Han formulado ya por escrito sus demandas, entre ellas, quince kilómetros de barreras oceánicas y barcos de la Armada para salvar la entrada de la ría. Sus propuestas las han puesto en conocimiento del Vicepresidente del Gobierno, del que esperan una respuesta. Piden un tratamiento diferente para cada zona de la costa.

DECLAS, Francisco Iglesias, patrón O Grove: Y como aún no están situados, pues quieren aplicar la misma medicina para todas las rías, y para toda Galicia, por decirlo así. (Antena 3, 19 de diciembre de 2002, noticia 8)

Por su parte, Telecinco abre el noticiario emitido desde Muxía con la información sobre la visita de Felipe de Borbón, señalando en dos ocasiones el contraste entre el recibimiento proporcionado al heredero de la Corona española y a los dos representantes de la Xunta de Galicia que le acompañaron, Manuel Fraga y Henrique López Veiga:

REDACTOR DIRECTO: Efectivamente, el príncipe Felipe, como comentabas, ha estado aquí. Esta mañana estuvo en Portonovo y en la Isla de Ons, y por la tarde estuvo aquí en Aguiño, donde se vivía una situación de tensión, sobre todo por la avanzadilla de políticos. Estamos hablando del Presidente de la Xunta, del Presidente de la Diputación de A Coruña y del Conselleiro de Pesca, para los que los marineros y mariscadores pedían la dimisión. Con este panorama se encontraba el príncipe Felipe cuando llegó aquí, pero esta situación de tensión la resolvió en unos pocos minutos, simplemente haciendo un gesto que la gente ha valorado: tomándose un mejillón.

**Imagen 69. Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 1**



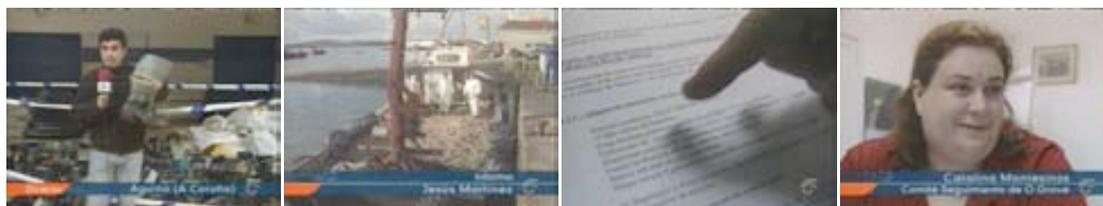
(...) Tras la Isla de Ons, aguardaba el pueblo de Aguiño. Aquí llegó primero el Conselleiro de Pesca, que recibió gritos de rechazo. Y cuando el príncipe bajó del coche acompañado de Manuel Fraga, el Presidente de la Xunta fue mal recibido por la multitud. Ya en el interior de la lonja el ambiente fue más relajado. El Príncipe volvió a probar los mejillones y los voluntarios agradecieron el gesto. (Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

Inmediatamente después, en segundo lugar, se pasa a dar la noticia del anuncio de huelga de hambre por parte de los patrones mayores de las cofradías. Se trata de la pieza más completa de las cadenas de alcance estatal, ya que combina los testimonios de diversos representantes de los colectivos de pescadores con diversos planos de recurso para ilustrar documentalmente el contenido leído por el redactor.

CONDUCTORA: Antonio tú estás en la zona de las Rías Baixas, aquí hay mucho descontento, la gente dice que no hay suficientes medios para luchar contra esta tercera marea negra. Se plantean empezar, algunas cofradías, mañana una huelga de hambre.

REDACTOR DIRECTO: Pues efectivamente, os explico. Cada vez es más fácil encontrar botas, ya no hacen falta botas ni capachos. Hay los suficientes, pero los marineros nos insisten en que esto no son medios. Ellos llaman medios a técnicas modernas para succionar el fuel. La desesperación es tal, ante el silencio de la Administración, que han decidido tomar medidas radicales, como ponerse en huelga de hambre. En principio, los patrones mayores de O Grove y Cangas.

Imagen 70. Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 2



REDACTOR: A las siete de la mañana, desde hace quince días, todos los marineros de O Grove se dan cita en la cofradía de pescadores. Unos salen a patrullar por si llega la mancha, otros a esperar en los barcos por si hay que recoger fuel. El resto, prepara aparejos caseros. Así, solos, han logrado combatir a la segunda marea negra, aunque no saben si con sus propios medios podrán seguir defendiendo la ría de Arousa.

DECLAS, sin identificar: Aunque quieran trabajar, corren mucho peligro, porque corren el peligro de caerse a la mar, porque estos barcos con un poco de oleaje, el oleaje prácticamente les salta a cubierta.

REDACTOR: Esta es una de las carencias. El resto están aquí. Un plan de emergencia en que los pescadores piden barreras, barcos de succión y todo lo necesario para combatir al fuel en altamar. Lo presentaron hace dos semanas y aún no han tenido respuesta de la Administración. (Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 2)

Se percibe con claridad que Telecinco sitúa en un plano de relativa igualdad la visita de Felipe de Borbón y el anuncio de la huelga, ya que los recursos destinados son similares. Además, la visión que se transmite de la jornada resulta mucho más equilibrada que en Antena 3 y que, sobre todo, en TVE1, donde la primacía de una visión condescendiente con la gestión institucional acaba sesgando la crónica.

#### IV.7.9. Conclusiones del apartado

El tratamiento de los acontecimientos respondió, en general, a la singularidad del suceso informativo. Las redacciones dotaron a sus equipos de los mejores recursos disponibles para ofrecer una información de calidad y sería injusto afirmar que el dispositivo informativo no fue suficiente. Sin embargo, este apartado nos ha servido para confirmar la vigencia de diversos rasgos definitorios de la información televisiva actual, así como para certificar el hecho de que una situación de crisis se convierte en un acelerador de muchas de esas características.

Los esquemas de causalidad no alcanzan el mismo grado de profundidad que los que se publican diariamente en la prensa escrita. Es cierto, sin embargo, que estos marcos existen y que las crónicas televisivas se preocupan por identificar responsabilidades en un grado mayor del que cabría esperar. Pero también es preciso reconocer que el nivel analítico es eminentemente simple y que la complejidad de la realidad social no suele aparecer bien reflejada en las piezas analizadas. Así, podemos concluir que los periodistas televisivos realizan esfuerzos por elaborar una información de calidad y que, en algunos casos, consiguen completar buenos ejemplos de este tipo de periodismo, pero las condiciones productivas de una situación de crisis no parecen las más idóneas para alcanzar esos niveles con asiduidad.

El posicionamiento editorial de cada una de las cuatro cadenas analizadas queda bien definido mediante el tono de las noticias emitidas. Así, encontramos que TVE1 y Antena 3 optaron por buscar la cara más amable de un suceso de incuestionable signo negativo. Esta decisión se tradujo en crónicas más enfocadas sobre las soluciones propuestas por los gestores de la crisis, mientras que Telecinco y TV3 se enfrascaban en el estudio de las causas. Estas dos últimas cadenas fueron las que mantuvieron una posición más crítica, cediendo espacio a las voces discordantes que, incomprensiblemente, no tenían cabida en el discurso informativo de las dos primeras emisoras. La selección de dos casos concretos nos permitió ilustrar textual y visualmente estas aproximaciones diferentes a la realidad.

La importancia de la emisión en directo y de la inmediatez informativa se ha comprobado en todo momento, confirmándose como una de las características dominantes de la producción periodística en la televisión del siglo XXI. Obviamente, un encumbramiento del directo supone, de forma casi inevitable, una merma de la calidad y de la profundidad informativa. A pesar de que hemos localizado varias muestras de directos muy bien elaborados, que combinan a la perfección el hecho de estar en el lugar y en el momento adecuados con un componente informativo sólido y bien expuesto, lo cierto es que también hemos visionado demasiados ejemplos de conexiones innecesarias por su contenido y de baja calidad en términos formales.

Asimismo, también hemos comprobado que recursos y prácticas como la cuantificación o la personalización de la información gozan de buena salud. La necesidad de ilustrar y de transmitir un mensaje comprensible a la audiencia empuja a los periodistas hacia el recuento de los efectos de cada noticia, así como también estimula la elaboración de piezas con personajes anónimos en clave muy personal. Estas dos tendencias, por el contrario, llevan de la mano dos amenazas que, en ocasiones, se convierten en defectos periodísticos. Por una parte, la contabilidad sin ejemplos ilustrativos y, por otra, el sensacionalismo en la búsqueda de las emociones más individuales de los protagonistas de las noticias.

La mayor preocupación durante todo el episodio analizado se ubicó sobre las consecuencias económicas de los vertidos. La preocupación por la subsistencia de un medio de vida amenazado se presentó en términos mayoritariamente financieros. Así, el futuro del sector pesquero de Galicia se convirtió en una letanía para los periodistas. No sucedió lo mismo, en

cambio, con las consecuencias medioambientales del desastre, que permanecieron siempre en un segundo plano con muy contadas piezas de protagonismo principal.

Una vez repasado el tratamiento que han recibido los acontecimientos, llega el momento de conocer mejor a las caras que le dieron cuerpo a la cobertura televisiva de la crisis del Prestige. El próximo apartado de este capítulo está dedicado íntegramente al estudio de los protagonistas de la información.

## **IV.8. Los protagonistas de la información**

### **IV.8.0. Introducción**

En este apartado se resumen los principales resultados obtenidos al estudiar detalladamente el protagonismo atribuido por las redacciones de cada cadena a las personas, objetos u acontecimientos que acaparaban la atención del día.

El primer epígrafe se centra en los protagonistas, presentando los resultados del análisis de contenido cuantitativo acerca de variables cruciales para recomponer la estructura de los noticiarios, como el rol asumido, sus dimensiones...

A continuación, el segundo epígrafe cierra el foco de análisis sobre las personas que realizaron alguna declaración a lo largo de los noticiarios seleccionados. Se trata, obviamente, de personas que asumieron algún tipo de protagonismo, pero en tanto que son las únicas personas que pudieron hacer uso de los micrófonos para expresar sus posiciones, requieren un tratamiento monográfico.

Finalmente, el tercer epígrafe propone un análisis detallado de cada uno de los principales protagonistas de la crisis, en el que el peso del estudio se vuelca hacia el análisis del discurso, que completa la información previamente proporcionada acerca de la distribución estadística de frecuencias. Así, durante los dieciséis subepígrafes repasaremos la imagen que se transmitió de las principales personalidades políticas implicadas en la crisis, así como de los colectivos que participaron con una mayor presencia.

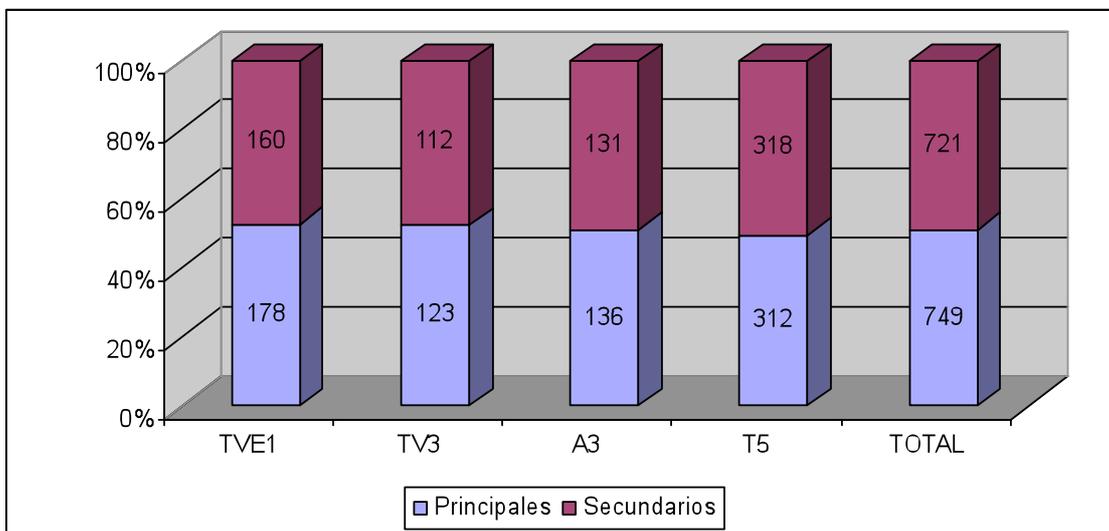
### **IV.8.1. Los protagonistas**

El estudio de los protagonistas de las piezas informativas es imprescindible para completar un abordaje integral a la cobertura televisiva sobre cualquier cobertura periodística. Con este afán, se procedió a identificar a la mayor parte de las personas, colectivos y objetos que aparecían en los noticiarios analizados, a la procura de datos significativos para el conjunto de la investigación. En las 453 piezas analizadas se localizaron 1470 protagonistas, y a continuación desglosamos toda la información recopilada en relación con estas unidades de estudio.

En los primeros pasos de la tipología que empleamos, las variables de clase más meramente identificativas eran las que se presentan a continuación y que informan sobre las cadenas en las que aparecían, su rol principal o secundario y su naturaleza, diferenciado entre personas,

grupos y objetos<sup>66</sup>. Se trata, en ambos casos, de datos meramente descriptivos que difícilmente pueden arrojar conclusiones válidas para una investigación científica.

**Gráfico 26. Relevancia atribuida a los personajes según cadena de emisión**



Fuente: Elaboración propia

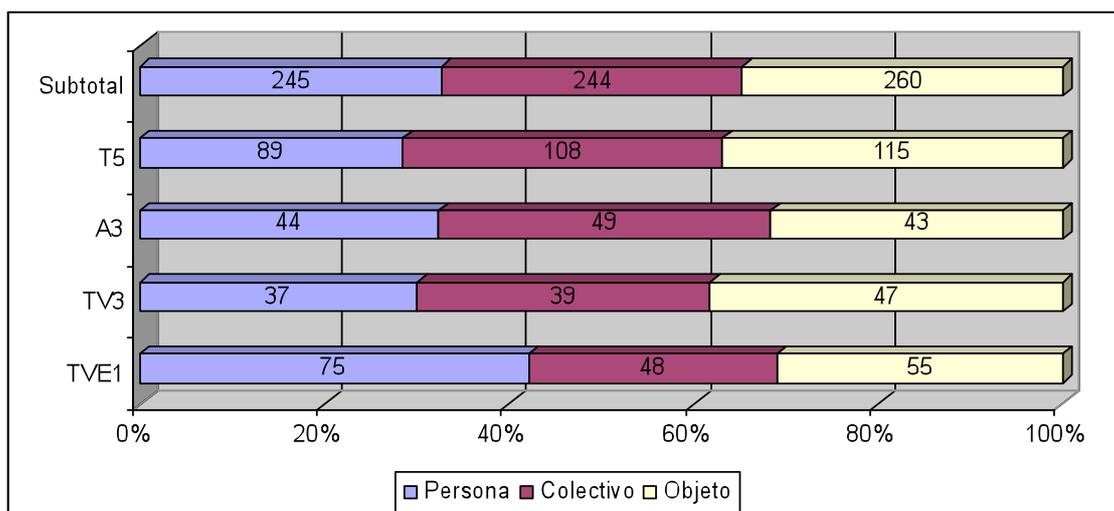
Este primer gráfico pone en evidencia la similitud entre las cuatro cadenas estudiadas a la hora de distribuir el protagonismo entre los personajes que dan cuerpo a las piezas informativas. Siempre en el entorno del 50%, todos los operadores completan un notable equilibrio entre protagonistas y secundarios, que remite a un esquema bastante tradicional de concepción de la noticia audiovisual, donde el protagonista principal convive con uno secundario. De hecho, la mayor parte de las noticias rehúsan emplear un protagonista único claramente identificado, ya que la tendencia dominante apunta a la combinación de dos o más protagonistas principales, junto a la mención a un par, al menos, de roles secundarios.

El segundo gráfico de carácter introductorio, por su parte, se centra en la naturaleza de los personajes principales.

---

<sup>66</sup> Es preciso destacar que en el grupo de objetos, hemos incluido también a los animales, por cuestiones puramente operativas. Como se podrá comprobar en posteriores capítulos, a pesar de esta decisión clasificatoria, los animales cuentan con un espacio propio para el análisis de su presencia en los noticiarios estudiados.

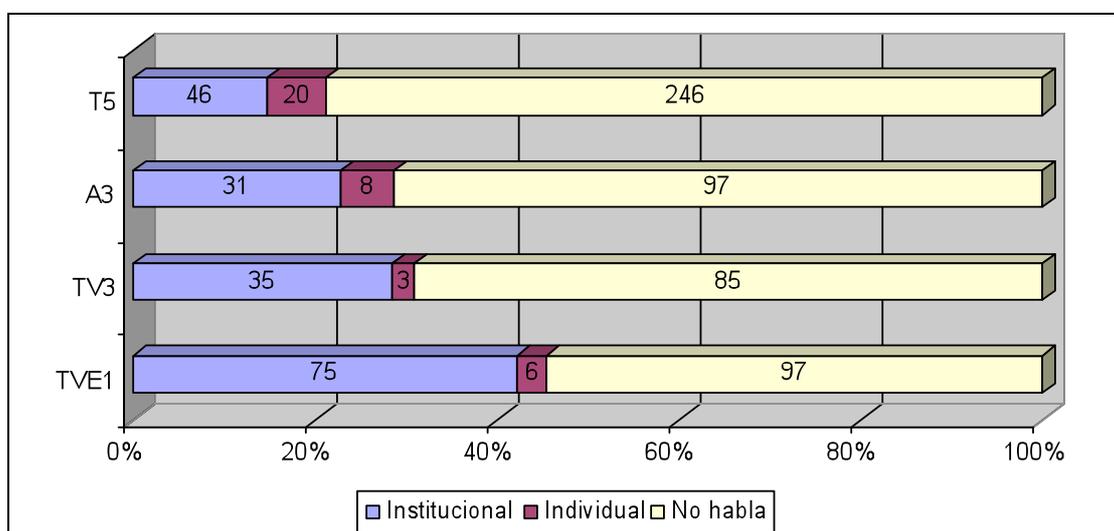
**Gráfico 27. Naturaleza de los personajes en función de la cadena de emisión**



Fuente: Elaboración propia

Las cuestiones que quizás resulten más útiles, en parte gracias a su potencial explicativo en el conjunto de la investigación, apuntan a la importante presencia de piezas informativas cuyo personaje principal es un objeto. La singularidad de una crisis como la que estamos estudiando justifica que protagonistas inanimados, como el buque hundido o la meteorología, acaparen el centro de atención en diversas informaciones. Nuevamente, el panorama que devuelve la gráfica habla de un modelo compartido por las cadenas, con la salvedad de la tendencia del canal público estatal, TVE1, a dotar de mayor protagonismo a las personas. Más allá de esta cuestión, los datos apelan a una distribución equilibrada entre personas, grupos y objetos.

**Gráfico 28. Representación asumida por los personajes principales de la información**



Fuente: Elaboración propia

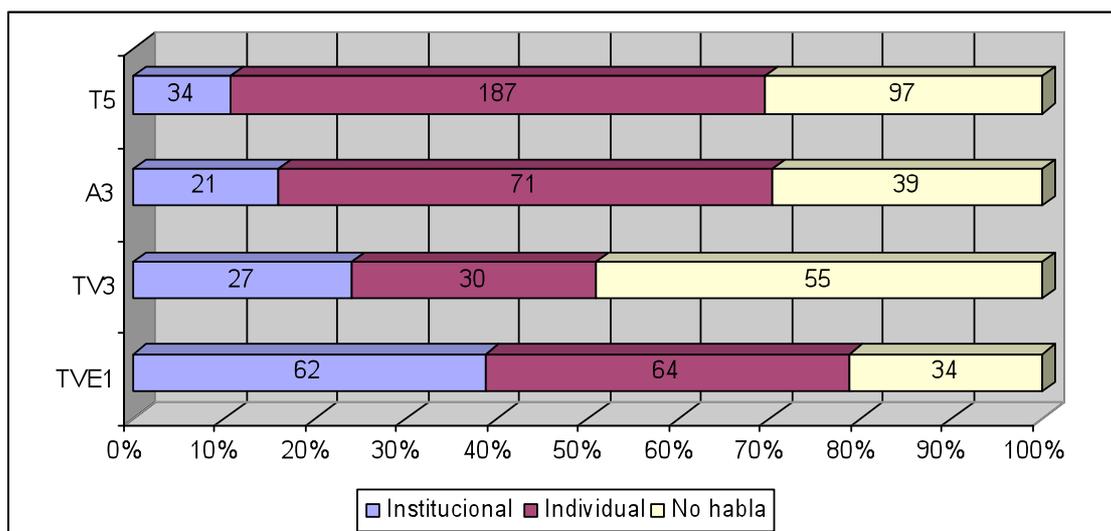
Por su parte, la representación que asumen los protagonistas en cada pieza comienza a proporcionar algunas pistas más relevantes acerca de la aproximación informativa a cualquier asunto noticioso. El predominio de las fuentes institucionales en el periodismo en situaciones

de crisis no es ninguna novedad en la literatura científica internacional (Quarantelli, 2002) ni en la española (Vicente, 2006).

Tanto en el gráfico que sintetiza las apariciones de los personajes principales como en el de los protagonistas secundarios, se observa un manifiesto desequilibrio en el espacio concedido a las fuentes institucionales: mientras que las cadenas públicas, y sobre todo TVE1, ceden una cuota superior al 20%, las cadenas privadas permanecen por debajo de ese umbral.

Sin entrar todavía en el contenido explícito de las intervenciones de estos protagonistas, los datos nos devuelven una primera información muy válida, acerca de la estrecha relación entre los medios públicos de comunicación y las fuentes de información más institucionalizadas. Dejando a un lado el hecho de que una gran parte de los personajes de las piezas informativas no cuentan con voz propia, como detallaremos a continuación, es posible observar dos patrones muy diferenciados en función de la financiación de las cadenas estudiadas. Tanto Antena 3 como Telecinco presentan un balance claramente volcado en los testimonios individuales, en ciudadanos que no ostentan ninguna responsabilidad en términos de representación colectiva. Por su parte, las cadenas públicas conceden mucha más cancha y, por extensión, más confianza a las versiones procedentes de personas que, en una proporción variable, actúen como portavoces de alguna entidad supraindividual.

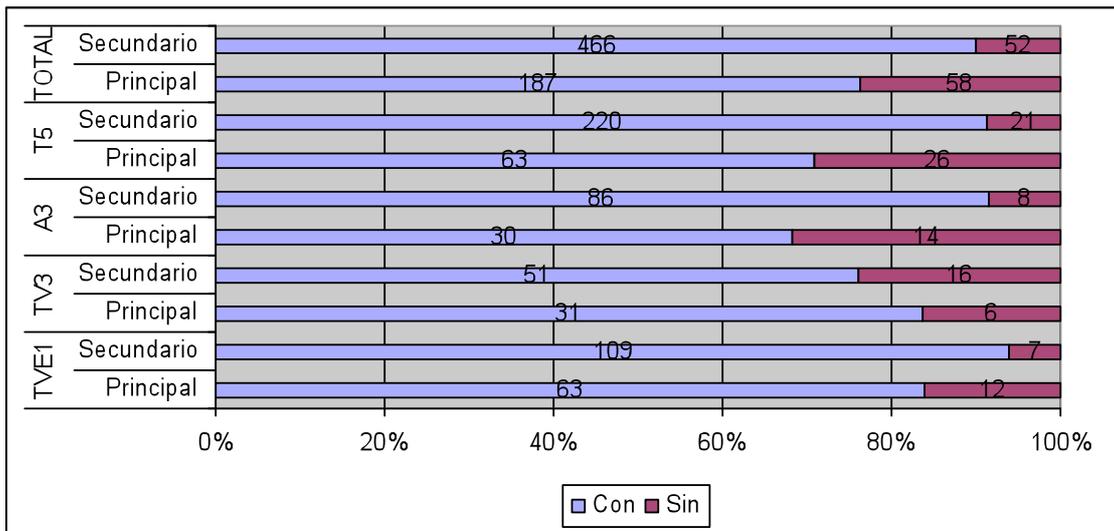
**Gráfico 29. Representación asumida por los personajes secundarios de la información**



Fuente: Elaboración propia

No entramos aún en el tipo de organizaciones que son representadas, pero en este punto es preciso subrayar este comportamiento diferenciado que nos habla a las claras de aquellos puntos informativos en los que prioritariamente centran su atención las cadenas. La decisión sobre qué personajes tendrán voz propia en las informaciones no obedece a un proceso simple, sino que permite entrever los criterios de selección empleados por los profesionales de la información. La máxima expresión de este conflictivo proceso la encontramos en la distribución del tiempo de pantalla entre las diversas opciones políticas disponibles (Vicente, 2007c), pero sus ramificaciones se extienden al conjunto de la información audiovisual.

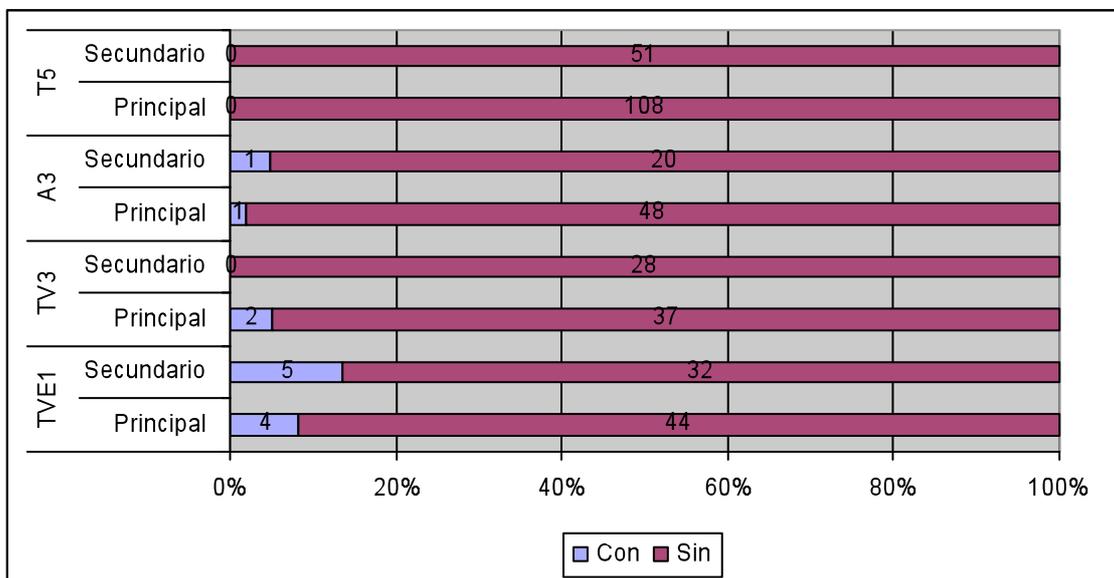
**Gráfico 30. Personas con y sin voz propia en las piezas analizadas**



Fuente: Elaboración propia

Contar con algún espacio para expresar su opinión es un prerequisite para conseguir transmitir una visión propia del mundo y de los acontecimientos. Si no se accede a este nivel, los protagonistas se hallarán todavía más a expensas de lo habitual de la narración periodística de los hechos. Así, la distribución de las declaraciones emitidas a lo largo de cualquier cobertura requieren una especial atención.

**Gráfico 31. Colectivos con y sin voz propia en las piezas analizadas**



Fuente: Elaboración propia

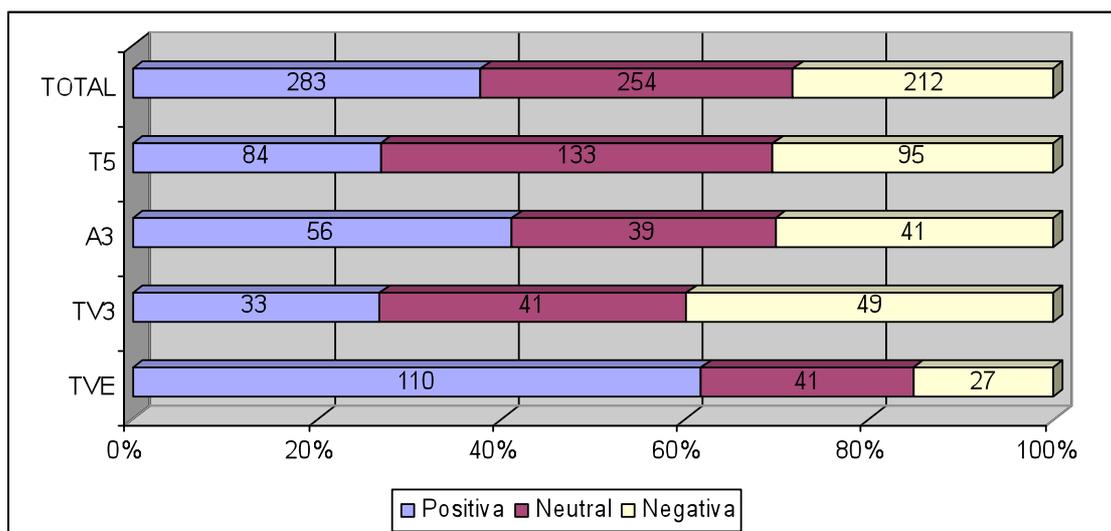
Los resultados ofrecen argumentos dispares que dificultan la generalización. El punto común se observa fácilmente en el grupo de los personajes secundarios, donde se comprueba que cuentan con voz propia en casi todas las ocurrencias. El motivo no es tanto que las cadenas les

concedan voz por su interés informativo como que, simplemente, se consideran protagonistas secundarios por haber intervenido con sus declaraciones en la narración de la pieza.

Sin embargo, y a la luz de los datos, se puede afirmar que la tendencia actual en los noticiarios españoles prima la declaración como un elemento nuclear de la noticia, dotando a la mayoría de personajes que intervienen en el discurso periodístico de una voz propia. No obstante, todavía habrá que avanzar mucho más en el análisis para poder evaluar con solidez esta práctica, ya que el hecho de abrir los micrófonos a la participación de los protagonistas no tiene una relación directamente proporcional con la calidad de la información. Por ejemplo, si estas intervenciones son objeto de una fragmentación considerable y los testimonios incluidos en las noticias sólo sirven para respaldar el encuadre periodístico dominante, sin contar con la posibilidad de articular un discurso propio y autónomo por parte del protagonista, poco se podrá decir a favor de una práctica profesional tan extendida como esta.

Los dos gráficos siguientes resumen el tipo de tratamiento que reciben todos los personajes que se identificaron durante la cobertura de la crisis, distinguiendo cada uno de ellos entre actores principales y secundarios. Ambos devuelven una escasa tendencia a presentar a los protagonistas de la información de un modo negativo.

**Gráfico 32. Imagen que se transmite en la pieza del protagonista principal**

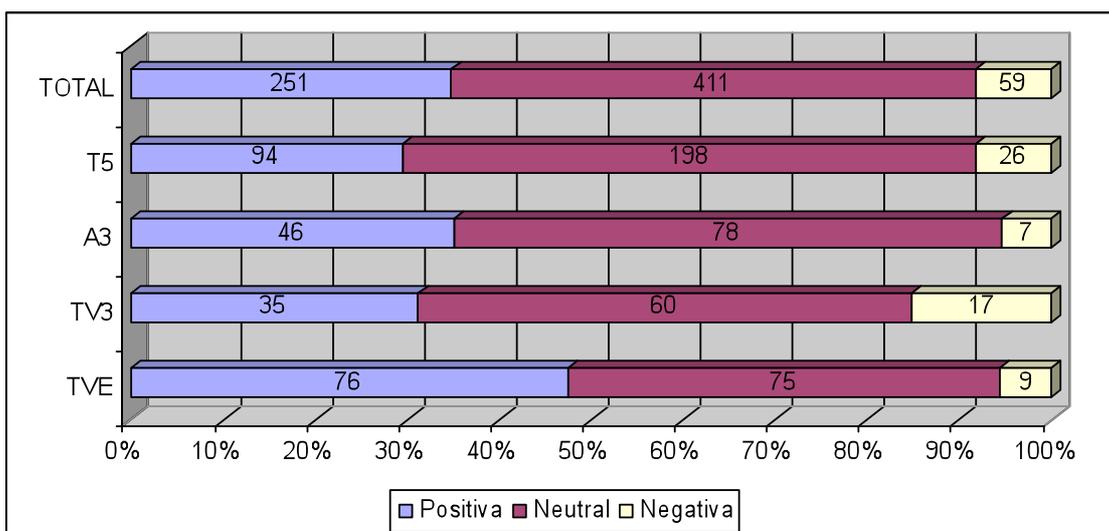


Fuente: Elaboración propia

Es preciso puntualizar que la atribución del valor de imagen negativa se ha consignado durante el vaciado de datos con un alto grado de exigencia, optando siempre por la opción de neutralidad en caso de una mínima duda. Por lo tanto, el cupo de imágenes negativas resulta un indicador claro de aquellas piezas en las que definitivamente el personaje es presentado ante la audiencia con rasgos negativos.

Entre las cadenas observamos, sin embargo, comportamientos significativamente diferentes. Telediario 2 es el noticiario que menor espacio dedica a protagonistas negativos, al igual que presenta una cuotas elevadas en cuanto al grupo de personajes presentados de forma positiva.

**Gráfico 33. Imagen que se transmite en la pieza de los protagonistas secundarios**

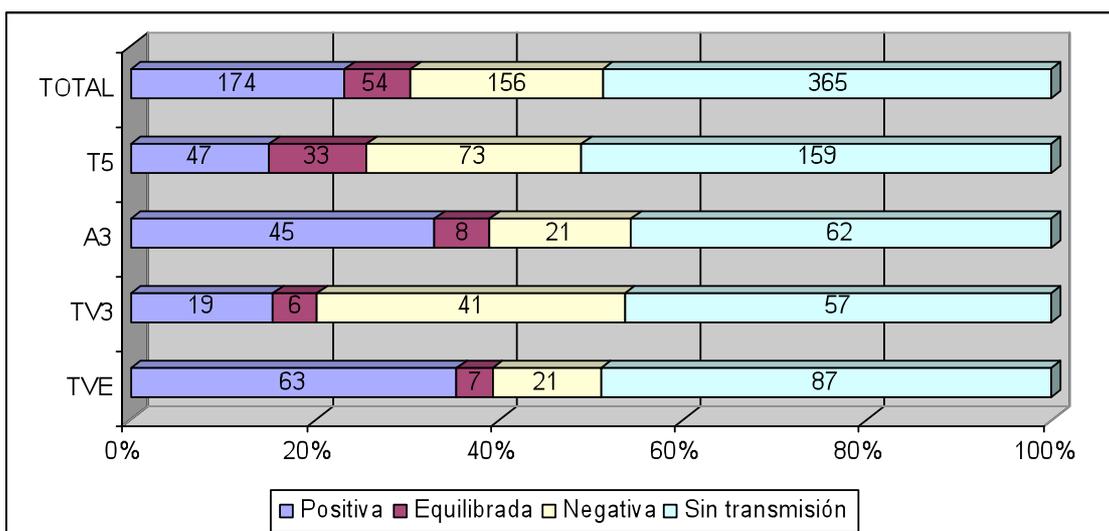


Fuente: Elaboración propia

De hecho, prácticamente la mitad de todos los personajes que aparecen en el noticiario del canal estatal público gozan de un tratamiento positivo. En el polo opuesto, encontramos a TV3 con más de un 40% de los personajes principales marcados con componentes negativos. Esta clasificación se debe matizar con los niveles que alcancen aquellos protagonistas principales que no sean ni colectivos ni objetos. Las personas que protagonizan las noticias proporcionan una información muy válida a la hora de establecer tendencias generales en el conjunto de la cobertura de una situación de crisis. Si centramos el análisis en los individuos que acaparan el interés informativo, encontraremos unos resultados mucho más concretos, que servirán como punto de partida para el estudio pormenorizado de cada uno de ellos que se completa en los capítulos posteriores.

Otro apunte que sirve para modular las conclusiones hacia las que apuntan los gráficos anteriores lo podemos encontrar en el análisis de la visión que transmiten los propios protagonistas de la información a lo largo de las piezas en la que acaparan la atención informativa. Así, los dos siguientes gráficos presentan la distribución de este proceso de transmisión, en el que la selección periodística contribuye a lanzar la posición de cada protagonista ante los acontecimientos noticiosos.

**Gráfico 34. Visión transmitida por los personajes principales en las piezas analizadas**

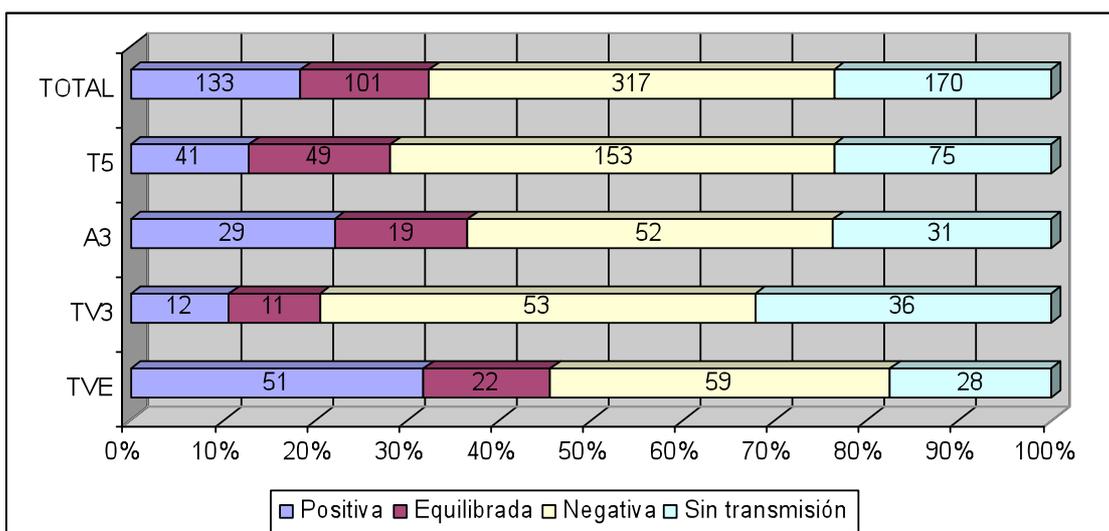


Fuente: Elaboración propia

Los resultados muestran un predominio aún mayor de las imágenes negativas, un elemento que contribuiría a un estilo periodístico marcado por la negatividad en el que las acusaciones o las críticas se imponen notablemente sobre aportaciones constructivas por parte de los protagonistas.

En otro orden de cosas, el significativo dominio de los personajes sin identificar entre las caras que aparecen en las pantallas televisivas no debe eclipsar el hecho de que algunos personajes acaparan la atención y sobre ellos se centran los focos informativos a la hora de abordar una situación de crisis. Habitualmente, y en esta ocasión el Prestige no supone ninguna alteración del patrón establecido, las autoridades políticas copan los noticiarios televisivos.

**Gráfico 35. Visión transmitida por los personajes secundarios en las piezas analizadas**



Fuente: Elaboración propia

La presencia de gestores al frente de la crisis como Mariano Rajoy, Manuel Fraga o Arsenio Fernández de Mesa convivió, por una parte, con la cúpula ministerial del Gobierno presidido por José María Aznar, y por otra, con las voces críticas de la oposición. De todos modos, se acabará demostrando que el espacio concedido a los gestores de la crisis y a los protagonistas de la confrontación partidaria fue similar al que el que ocuparon los afectados por los vertidos y por la reacción ciudadana de lucha ante la contaminación.

Sin embargo, un análisis de una crisis debe detenerse en la imagen transmitida por los líderes políticos, para los que esta situación de desestabilización se presenta como una oportunidad para mejorar su posición ante la ciudadanía. Entre los 747 personajes principales localizados en las piezas analizadas, encontramos un dominio de objetos inanimados. El vertido es el protagonista un 16'47% de las noticias, y su tratamiento es similar al que recibirían cualquier otro personaje humano, de hecho los propios esquemas narrativos recurren a su personalización con bastante frecuencia. A continuación, los colectivos implicados en la lucha directa contra los efectos del vertido también cuentan con una destacada presencia. Marineros y voluntarios, en su enfrentamiento diario con el fuel oil acapararon el protagonismo en una buena parte de las crónicas.

Este triángulo se convirtió en el patrón narrativo dominante a la hora de retransmitir la crisis ecológica del Prestige, mientras que observaremos a continuación como los actores que participaban en el desarrollo de la crisis política que corría en paralelo a los vertidos eran otros. La batalla ideológica librada por los partidos políticos a escala principalmente estatal fue el otro gran marco interpretativo en la cobertura de la crisis. Ambos marcos se cruzaban en alguna ocasión, pero la estructura de las agendas y la separación de las piezas informativas sugieren que esta división se mantuvo considerablemente inalterable durante todo el periodo analizado. Por su parte, los datos sobre los protagonistas nos proporcionan una sólida evidencia de esta distribución del interés periodístico. José María Aznar aparece como el personaje humano con mayor protagonismo, al ser una de las principales referencias en 29 piezas (3'88%). Es preciso recordar que la condición de protagonista no tiene que venir necesariamente acompañada de una intervención directa en la crisis, ya que muchas de las referencias al Presidente del Gobierno no eran resultado de su participación en el curso de los acontecimientos, sino la consecuencia de haberse convertido en el blanco principal de las críticas a la gestión del desastre.

Las cifras que ofrece la tabla que aparece a continuación son muy ilustrativas del tipo de cobertura que se convirtió en dominante a lo largo de la crisis, con una evidente priorización del interés humano y de la búsqueda de la proximidad emocional respecto a la audiencia. Esto puede explicar en parte –aunque nunca justificar– la escasa preocupación mostrada por las redacciones a la hora de identificar correctamente a protagonistas y declarantes. El objetivo prioritario era monitorizar el desastre, brindar una información cercana y actualizada al público y dejar en un segundo lugar del noticiario a la confrontación política.

Tabla 96. Distribución de los protagonistas principales

CLASIFICACIÓN GENERAL				PROTAGONISTA: PERSONA			
Pos.	Protagonista	Frecuencia	Porcentaje	Pos.	Protagonista	Frecuencia	Porcentaje
1	Vértice	123	16,47	4	José María Aznar	29	3,88
2	Marineros	79	10,58	7	Mariano Rajoy	21	2,81
3	Voluntarios	41	5,49	8	José Luis Rguez. Zapatero	20	2,68
4	José María Aznar	29	3,88	10	Manuel Fraga	16	2,14
5	Prestige	29	3,88	16	Francisco Álvarez Cascos	12	1,61
6	Meteorología	22	2,95	18	Miguel Arias Cañete	9	1,20
7	Mariano Rajoy	21	2,81	21	Arsenio Fernández de Mesa	6	0,80
8	José Luis Rguez. Zapatero	20	2,68	23	Jaume Matas	6	0,80
9	Nautilo	18	2,41	24	Javier Arenas	6	0,80
10	Manuel Fraga	16	2,14	25	Loyola de Palacio	6	0,80
11	Militares	15	2,01	28	Rodrigo Rato	6	0,80
12	Vecinos	15	2,01	31	Felipe de Borbón	5	0,67
13	Pescado y marisco	14	1,87	32	Apostolos Mangouras	4	0,54
14	Buques anticontaminación	13	1,74	33	Gaspar Llamazares	4	0,54
15	Nunca Más	13	1,74	35	Jesús Caldera	4	0,54
16	Francisco Álvarez Cascos	12	1,61	37	Xosé Cullia	4	0,54
17	Animales marinos	9	1,20	38	Ana Pastor	3	0,40
18	Miguel Arias Cañete	9	1,20	42	Enrique López Velga	3	0,40
19	Sin identificar	8	1,07	43	José Luis Torres Colomar	3	0,40
20	Máquinas de limpieza	7	0,94	44	Michel Guirín	3	0,40
21	Arsenio Fernández de Mesa	6	0,80	<b>PROTAGONISTA: COLECTIVO</b>			
22	Comité Científico	6	0,80	2	Marineros	79	10,58
23	Jaume Matas	6	0,80	3	Voluntarios	41	5,48
24	Javier Arenas	6	0,80	11	Militares	15	2,01
25	Loyola de Palacio	6	0,80	12	Vecinos	15	2,01
26	Petroleros	6	0,80	15	Nunca Más	13	1,74
27	PSOE	6	0,80	22	Comité Científico	6	0,80
28	Rodrigo Rato	6	0,80	27	PSOE	6	0,80
29	Salvamento Marítimo	6	0,80	29	Salvamento Marítimo	8	0,80
30	Xunta de Galicia	6	0,80	30	Xunta de Galicia	6	0,80
31	Felipe de Borbón	5	0,67	34	Greenpeace	4	0,54
32	Apostolos Mangouras	4	0,54	35	Unión Europea	4	0,54
33	Gaspar Llamazares	4	0,54	41	BNG	3	0,40
34	Greenpeace	4	0,54	45	PP	3	0,40
35	Jesús Caldera	4	0,54	46	Administración	2	0,27
36	Unión Europea	4	0,54	48	Buria Negra	2	0,27
37	Xosé Cullia	4	0,54	<b>PROTAGONISTA: OBJETO</b>			
38	Ana Pastor	3	0,40	1	Vértice	123	16,47
40	Barreras anticontaminación	3	0,40	5	Prestige	29	3,88
41	BNG	3	0,40	6	Meteorología	22	2,95
42	Enrique López Velga	3	0,40	9	Nautilo	18	2,41
43	José Luis Torres Colomar	3	0,40	13	Pescado y marisco	14	1,87
44	Michel Guirín	3	0,40	14	Buques anticontaminación	13	1,74
45	PP	3	0,40	17	Animales marinos	9	1,20
				20	Máquinas de limpieza	7	0,94
				26	Petroleros	6	0,80
				40	Barreras anticontaminación	3	0,40

Fuente: Elaboración propia

En negrita señalamos todos aquellos individuos, colectivos u objetos que contaron en más de quince ocasiones con la categoría de personaje principal, datos procedentes de los doce protagonistas más empleados durante la muestra analizada. Entre las personas más destacadas, observamos un claro predominio del Ejecutivo central, con José María Aznar a la cabeza, mientras que el espacio dedicado a las fuerzas de la oposición resulta significativamente escaso. Sólo el líder del PSOE, José Luis Rodríguez Zapatero, cuenta con un protagonismo central. También es preciso destacar el hecho de que de las veinte personas con mayor protagonismo, sólo dos de ellas (Apostolos Mangouras, patrón del Prestige, y Michel Guirín, científico del CEDRE francés) son ajenas al ámbito de la política.

Si nos fijamos ahora en los datos sobre los colectivos con mayor protagonismo, encontramos argumentos para reafirmar el modelo narrativo dominante de la crisis, ya que la presencia de, sobre todo, los marineros y los voluntarios, y de los militares y vecinos resulta incuestionable. El desequilibrio en cuanto a las magnitudes obedece a que, mientras que la personalización en las cuestiones políticas es una tendencia cada vez más frecuente, este proceso resulta mucho más complicado cuando el objeto de la información es una catástrofe ecológica que afecta a miles de personas anónimas. Así, sería complicado encontrar un ciudadano de a pie que condensase toda la información sobre la catástrofe y, en consecuencia, la actitud de los periodistas tiende a primar un modelo narrativo redundante en el que la fuerza humana lucha contra la desgracia natural.

Nuevamente remitimos al último apartado de este documento para cruzar estos datos meramente cuantitativos con el contenido manifiesto difundido por las cadenas sobre cada uno de los protagonistas. Estas cifras, unidas a las que se incluyen a continuación en el siguiente apartado, nos proporcionan las pruebas para seleccionar a las personas y grupos que recibieron una mayor atención por parte de los medios, pero son números que nada nos dicen acerca de la imagen proyectado de y por cada uno de los protagonistas. El último apartado de esta investigación está destinado íntegramente a la profundización cualitativa sobre el tratamiento recibido por cada uno de ellos.

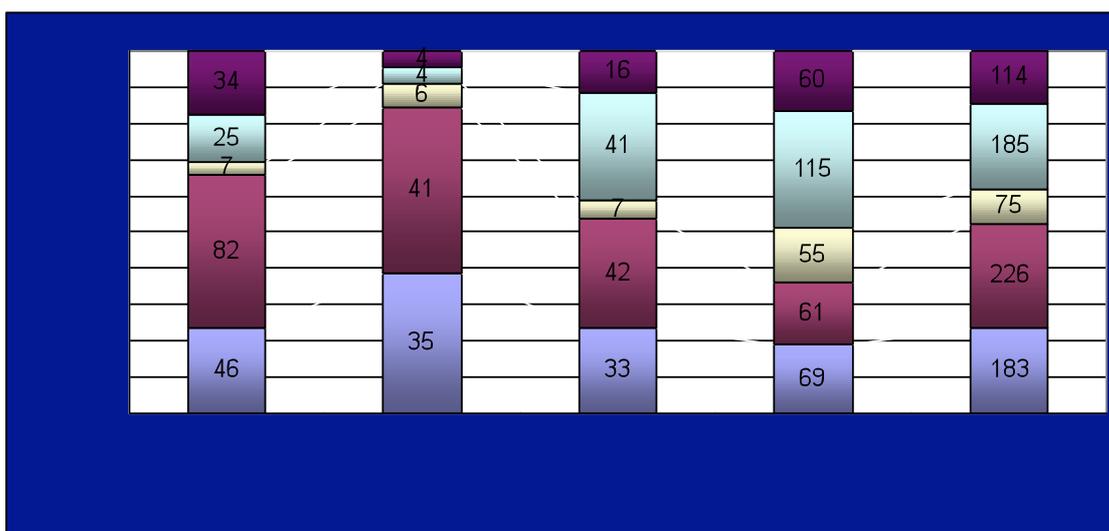
#### **IV.8.2. Los declarantes**

Ya hemos señalado anteriormente que una de las formas más efectivas para otorgar protagonismo a cualquier persona en el discurso mediático es la cesión de la palabra. Los individuos que realizan declaraciones se convierten en personajes sometidos al juicio público y en participantes activos de la información televisada, asumiendo el riesgo que supone esta comparecencia ante la audiencia. Así, los próximos apartados se centran en los hombres y las mujeres que tuvieron voz propia en la cobertura televisiva de la crisis.

En la muestra analizada hemos localizado 783 declaraciones, de las cuales 290 (37'03%) no facilitaban el nombre del declarante, y en 100 ocasiones no se proporcionaba ningún tipo de identificación al emitir las imágenes; simplemente aparece una persona en pantalla y la audiencia debe establecer las conexiones necesarias para ubicarlo en el relato informativo. Estos datos dibujan una proporción similar a la que mostramos en el análisis de los protagonistas y que nos obliga a demandar a los periodistas un mayor esfuerzo de precisión a la hora de narrar unos acontecimientos.

El primer nivel de análisis apunta a la identificación de las personas que realizan las declaraciones. A bote pronto, se podría considerar este procedimiento como superficial e innecesario, sobre todo cuando quien se sitúa frente a las cámaras es alguna personalidad política popularmente conocida. Sin embargo, esta práctica resulta un signo evidente de profesionalidad y de rigor informativo, ya que remite a unas rutinas periodísticas que, a la luz de los resultados que a continuación desvelamos, todavía no han sido correctamente integradas en el día a día de los noticiarios televisivos. No es este el momento de buscar justificaciones a esta carencia, que sin duda las hay, sino de presentar datos que describan el comportamiento de los periodistas televisivos.

Gráfico 36. Forma de presentación de los declarantes



Fuente: Elaboración propia

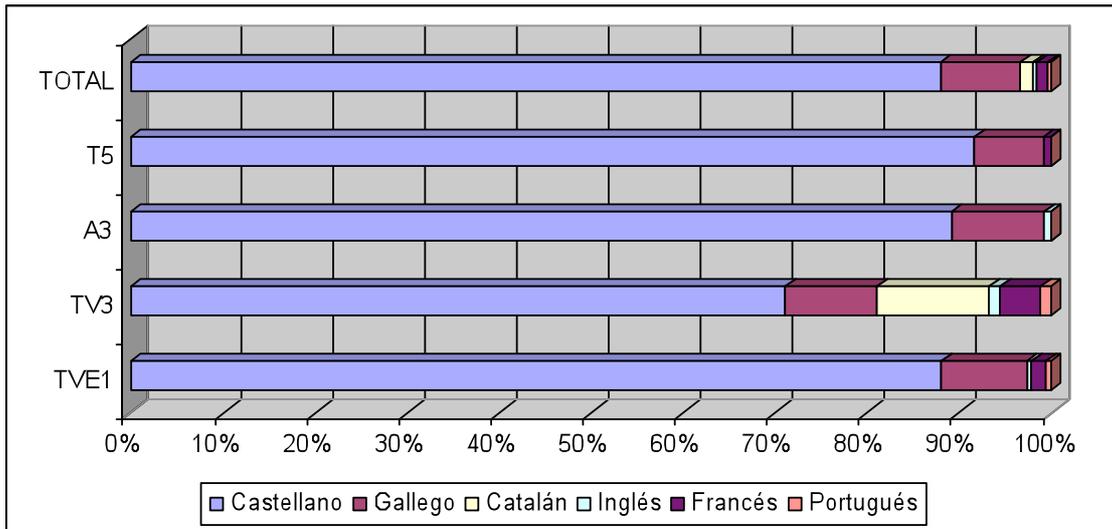
Si consensuamos que el método de identificación y atribución de declaraciones es el que incluye la información sobre la persona que habla tanto en el texto narrado por el redactor como en un rótulo en la imagen, sólo una cuarta parte de las declaraciones se presentan con todos los honores. El desequilibrio en estos datos resulta evidente, con una cadena como TV3 rozando el 40%, mientras que Telecinco no consigue superar la barrera del 20%.

En un segundo escalón ubicaríamos a aquellas declaraciones en las que la persona que las realiza es identificada, al menos, por una de las dos vías anteriormente mencionadas. Si planteamos un escenario en el que las tres formas que se proponen (identificación mediante rótulo en pantalla o mediante el texto del redactor, ya sea de forma individual o colectiva), encontramos un panorama global ligeramente superior al 60%, con las dos cadenas privadas en un umbral inferior ubicado por encima de la mitad de las declaraciones y con TV3 marcando nuevamente la pauta a seguir, con más del 90% de sus declarantes correctamente identificados. De hecho, en las cadenas privadas es la identificación a partir del colectivo al que pertenece cada persona la que se presenta como dominante, una práctica que condena al anonimato del grupo a los actores individuales.

Cabe exigir, por lo tanto, un mayor respeto a una de las bases del periodismo contemporánea, que es el respeto a las fuentes de información y la correcta atribución de los datos emitidos. En un medio como la televisión, en el que los recursos tecnológicos han abierto un sinfín de soluciones para los reporteros, este requerimiento debería ser mucho más respetado.

Otro aspecto introductorio de utilidad, aunque no con una relevancia tan considerable como el anterior, es el idioma de las declaraciones. El dominio del castellano era fácilmente predecible, aunque el hecho de que el escenario principal de la crisis fuese Galicia podía invitar a pensar en una mayor presencia del gallego entre los declarantes, algo que no se confirma a la vista de los datos del siguiente gráfico.

Gráfico 37. Idioma empleado por el declarante



Fuente: Elaboración propia

La importante presencia del catalán en el noticiario de TV3 no precisa justificación, mientras que el impacto de cualquier otro idioma en los cuatro noticiarios es meramente residual. Sí que puede ser más reseñable el hecho de que trece declaraciones fueron subtítuladas y dieciséis dobladas al castellano.

Tabla 97. Declaraciones dobladas y subtítuladas según idioma y cadena de emisión

Idioma declaración	Doblete					Subtitulación				
	TVE1	TV3	A3	T5	TOTAL	TVE1	TV3	A3	T5	TOTAL
Gallego	1				1	5	1	4	2	19
Catalán					0					0
Inglés	1	1	1		3					0
Francés	3	4		3	10					0
Portugués	1	1			2					0
	6	6	1	3	16	5	1	4	2	19

Fuente: Elaboración propia

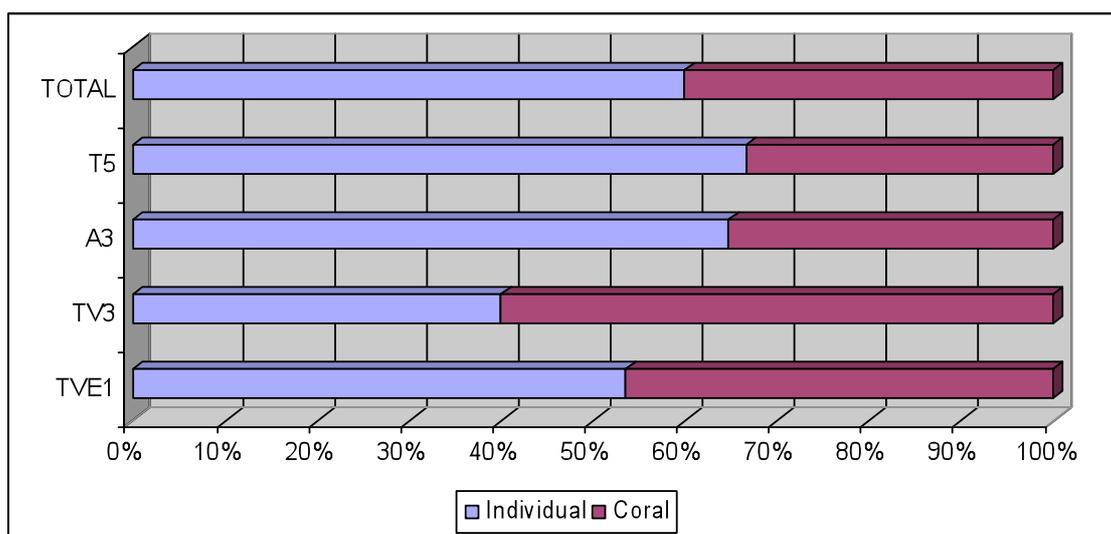
Más allá de la opción de doblar o de subtítular las declaraciones, lo que llama la atención es la carencia de una política establecida por parte de los canales. Así, ninguno de los cuatro muestra un patrón definido y toman decisiones puntuales sin ninguna continuidad, por lo que encontramos a protagonistas que, en ocasiones son doblados y en otras se emiten sus declaraciones en el idioma original. La tendencia actual en los noticiarios apunta a emitir directamente la mayoría de declaraciones en gallego (no sucede lo mismo con el catalán o el euskera), pero siguen percibiéndose comportamientos diferenciados en función de la calidad del registro sonoro y de la pronunciación del declarante. El caso más paradigmático quizás sea el de Manuel Fraga, cuyas declaraciones en gallego suelen aparecer subtítuladas, aunque insistimos en que no existe un criterio establecido y podemos encontrar soluciones diversas a lo largo de nuestra muestra de estudio.

La dimensión de las personas que acceden a la imagen televisiva es predominantemente individual. Nuevamente, sólo TV3 demuestra un comportamiento alternativo, al conceder

mayor espacio a aquellas fuentes de declaraciones que, con sus palabras, resumen la posición de un grupo de mayores dimensiones.

Al carecer todavía de un análisis cualitativo acerca del contenido de los fragmentos seleccionados por cada equipo de montaje, podríamos aceptar el principio de que es preferible primar la presencia de los representantes de grupos que los testimonios a título individual, usualmente más proclives a transmitir una visión más humana de los acontecimientos. De todos modos, estas conclusiones se detallarán en la valoración cualitativa, por lo que ahora nos limitamos a reflejar los resultados obtenidos en la muestra estudiada, que aparecen sintetizados en el gráfico de la página siguiente:

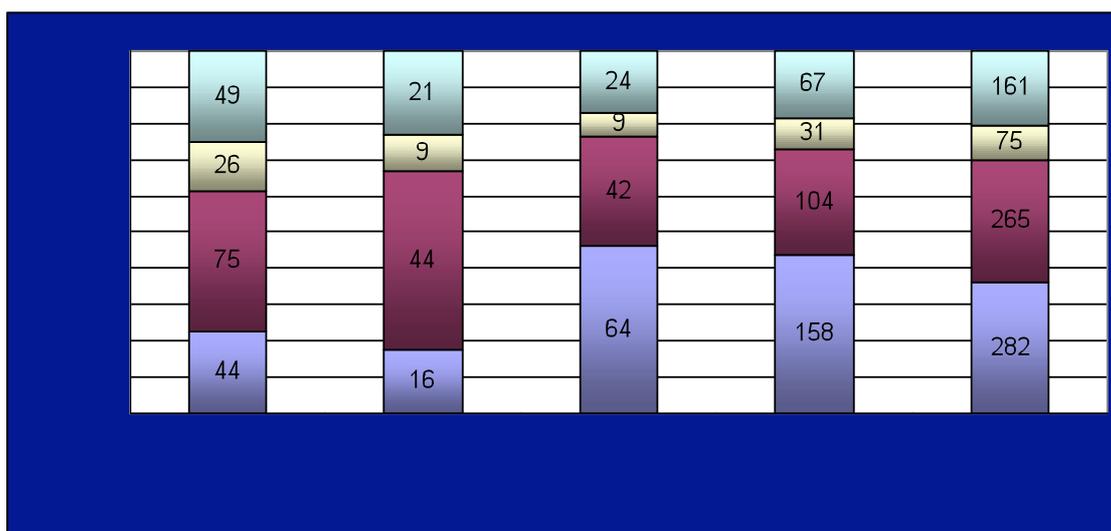
**Gráfico 38. Dimensión individual o coral del declarante**



Fuente: Elaboración propia

La tendencia que se intuye es similar a otras variables, con una diferenciación evidente entre el patrón de las cadenas privadas y, por otro lado, el modelo seguido por las emisoras de titularidad pública, aunque es cierto que existe una notable diferencia entre el canal estatal y el autonómico. La media de los cuatro operadores roza la cota del 60% de declarantes a título individual, unos indicadores que hablan claramente de un predominio de las visiones personales sobre las colectivas. Sólo TV3 mantiene una proporción totalmente inversa respecto al conjunto de la muestra, con seis de cada diez fragmentos protagonizados por representantes de organizaciones supraindividuales, en un claro intento de diferenciación que es común a la mayoría de variables que han sido analizadas.

Gráfico 39. Rol adoptado por el declarante



Fuente: Elaboración propia

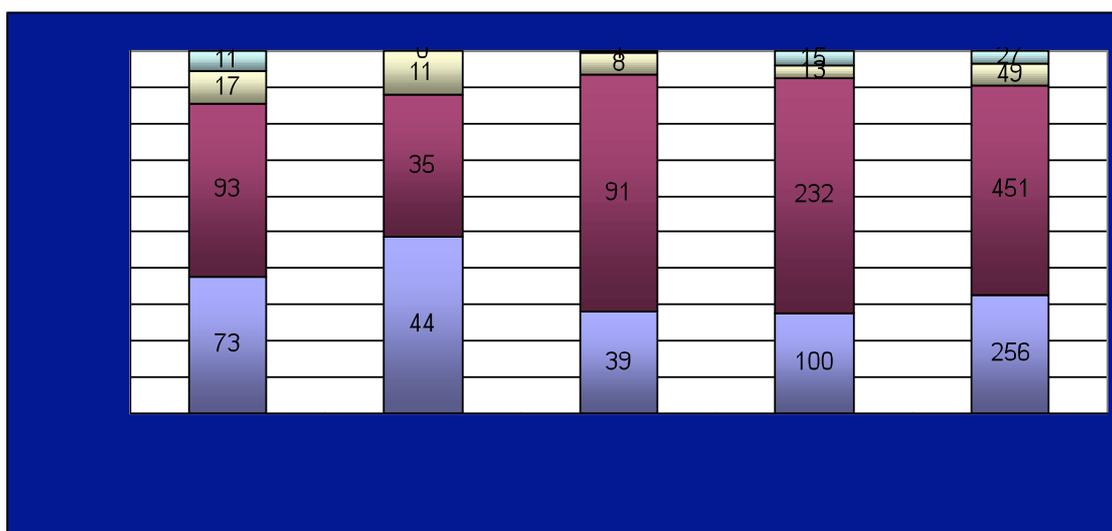
Continuamos con la profundización sobre las personas que emiten declaraciones en las piezas analizadas mediante el estudio del rol que adoptan en la información, discriminando entre afectados, representantes institucionales, expertos y otros roles, que agrupa colectivos que operan en la sociedad civil y que están encabezados por las declaraciones de los voluntarios y de los militares, aunque más adelante veremos alguna significativa diferencia en el seno de este grupo más reducido.

Nuevamente, se reproduce el modelo dicotómico en función de la financiación de las cadenas. Mientras que los operadores públicos priman las fuentes institucionales, los emisores privados optan por centrarse en los afectados (vecinos y marineros, principalmente), completando una aproximación mucho más cercana a la catástrofe, más crítica en ocasiones, pero también más alejada de la versión oficial o de los cánones tradicionales del periodismo contemporáneo.

Significativo resulta también el residual espacio concedido a los expertos en la explicación de la situación. El espacio dedicado a aquellas voces más cualificadas para explicar la situación son muy escasas, superando el 10% sólo en el caso de TVE1. La marea blanca de voluntarios civiles y de profesionales de los diversos cuerpos de las Fuerzas Armadas que experimentó Galicia para completar las tareas de limpieza justifica la importante presencia adoptada por el grupo de otros roles. La contribución de la sociedad civil y de los militares marca también diferencias respecto a las cadenas, como comprobaremos con posterioridad.

El gráfico que aparece en la página siguiente ayuda a completar la explicación acerca de las personas que intervienen con declaraciones propias en la cobertura de la crisis, y refuerza algunas de las conclusiones extraídas de los materiales previos. El colectivo de pertenencia de cada uno de los actores nos devuelve un claro predominio de las fuentes sociales sobre las políticas, manteniendo ambas una distancia abrumadora respecto al espacio dedicado a los científicos (Vicente, 2006).

Gráfico 40. Colectivo de pertenencia del declarante



Fuente: Elaboración propia

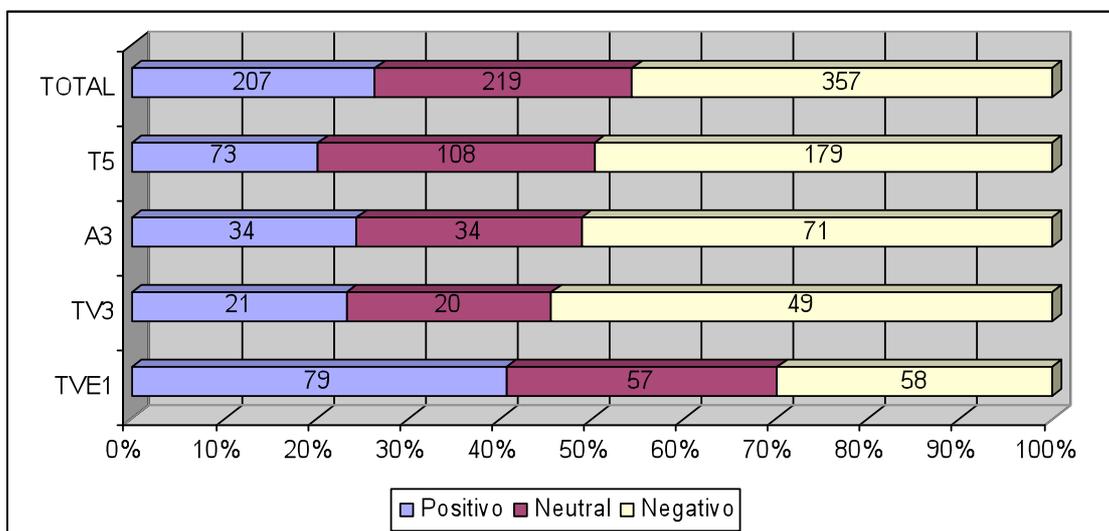
Todos los datos presentados hasta ahora ofrecen una distribución que camina hacia la confirmación de la existencia de modelos diferentes de noticiarios. TV3 es la única que, por una parte, privilegia con claridad a los actores políticos sobre los sociales, y por otra, ofrecen un mayor espacio proporcional a las declaraciones de científicos. En resumen, la selección de declarantes de la cadena autonómica apunta a un modelo de noticiario tradicional, en el que el peso principal recae sobre los personajes institucionales de signo político, un formato clásico y respetuoso con los patrones más establecidos del periodismo televisivo moderno.

Por su parte, TVE1 aboga por un modelo similar, con una mayor concesión a las aproximaciones sociales motivada quizás por la excepcionalidad de la crisis, pero con un esquema general más próximo a la propuesta del canal catalán que al contenido emitido por las cadenas privadas. Telecinco y Antena 3, finalmente, destinan más del 60% de sus declaraciones a personas e individuos del ámbito social, reduciendo drásticamente la presencia de las perspectivas políticas. Se trata, por lo tanto, de un modelo muy diferente al tradicional y que se aproxima con peligro a propuestas más sensacionalistas para los críticos con este estilo de noticiarios y próximas a la audiencia para los partidarios de estas propuestas.

Al margen de los estilos dominantes en cada noticiario, el siguiente gráfico refleja el posicionamiento de las declaraciones emitidas, poniendo en evidencia que compartir un estilo de informativo, como sucede con las dos cadenas públicas en la muestra, no significa que la línea editorial sea también común. TVE1 combina su predominio de fuentes institucionales y políticas con unas visiones francamente optimistas en los mensajes transmitidos por los declarantes, con una proporción que prácticamente dobla a las otras tres cadenas. La emisora estatal pública incluye un 40% de declaraciones con una contenido positivo, mientras que la cuota de insertos negativos se ubica en el 30%. El contraste con la distribución de la competencia es evidente, ya que tanto el operador autonómico como las emisoras privadas se sitúan alrededor de un 20% de declaraciones positivas y con algo más de la mitad de mensajes de tono negativo. Se trata de un argumento sólido para afirmar que no sólo la forma de los noticiarios ofrece diferencias significativas, sino que es en el contenido de estos espacios

donde se podrá acceder a las disparidades de criterio más relevantes. El análisis cualitativo contribuirá a que estas divergencias se vean reflejadas con mayor claridad y se justifiquen en base al contenido emitido por cada cadena.

Gráfico 41. Tono dominante en las declaraciones



Fuente: Elaboración propia

Hasta el momento, nos hemos centrado en el análisis de los rasgos generales de las personas cuyas declaraciones fueron emitidas durante la cobertura analizada, pero también resulta imprescindible conocer mejor el perfil de estos declarantes. Si prestamos atención a la popularidad de los declarantes para la mayoría de la audiencia, y los cruzamos con el tipo de identificación emitida por cada cadena, nos encontramos la siguiente distribución de frecuencias y porcentajes entre las 783 declaraciones analizadas:

Tabla 98. Distribución del declarante según popularidad e identificación

IDENTIFICACIÓN	POPULARIDAD	CANTIDAD		DISTRIBUCIÓN	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
IDENTIFICADOS	POPULARES	242	30,9	4087	40,5
	ANÓNIMOS	251	32,1	3082	31,7
SIN IDENTIFICAR		290	37,0	2766	27,8
TOTAL		783	100,0	9935	100,0

Fuente: Elaboración propia

Los personajes populares son minoría en comparación con los ciudadanos de a pie, aunque es cierto que disfrutan de un tiempo muy superior para exponer sus impresiones. Así, la duración media de una declaración procedente de un protagonista conocido es 16'68 segundos, mientras que las que son emitidas por personajes identificados en el cuerpo de la noticia pero anónimos para la mayoría de la audiencia se quedan en 12'59 segundos y las que proceden de personas sin identificar a duras penas sobrepasan la barrera de los 9'5 segundos (9'54).

Este desequilibrio en el reparto del tiempo y en el número de apariciones frente a las cámaras nos remite a una de las tendencias contemporáneas del periodismo televisivo: su intento de combinar, por una parte, el respeto a un sistema de poder y prestigio sólidamente establecido

al recurrir a fuentes institucionalizadas y de fácil identificación para la audiencia y, por otra, la reducción de la distancia con el ciudadano medio a través de una selección de testimonios que pretenden ser próximos y ofrecer un relato de la actualidad en clave de vivencia personal. Son fuerzas que empujan con un sentido opuesto y que someten al periodista a una tensión difícil de solucionar.

Las fórmulas ensayadas hasta el día de hoy no acaban de resultar totalmente satisfactorias y la búsqueda sigue abierta en un entorno en el que la participación y la implicación de la audiencia se torna cada día más imprescindible para garantizar la supervivencia de cualquier noticiario<sup>67</sup>.

Si prestamos atención a la tabla que se ofrece en la página siguiente, observaremos la distribución de los declarantes conocidos. Obviamente, la propia categoría de 'populares' y 'anónimos' resulta problemática, pero partimos de una definición operativa de la popularidad en términos de aquellas personas que cuentan con un perfil público reconocido para una buena parte de la audiencia. Los datos nos devuelven que los personajes con mayor presencia en los noticiarios analizados fueron Mariano Rajoy, José María Aznar, José Luis Rodríguez Zapatero, Manuel Fraga, Francisco Álvarez Cascos y Arsenio Fernández de Mesa.

En el próximo apartado se analizará detalladamente cada una de estos actores principales, pero antes queríamos destacar el claro perfil institucional de estos personajes, así como su mayoritaria afinidad ideológica y proximidad a las esferas de decisión durante la crisis. En un contexto de incertidumbre como el que generó el naufragio del Prestige y los posteriores vertidos, resulta crucial contar con una información actualizada y, normalmente, las fuentes más autorizadas son aquellas que se encuentran en el puesto de mando. Así, es bastante lógico que sea Mariano Rajoy, como portavoz del Gobierno durante todo el episodio, la persona con una mayor presencia en los noticiarios analizados. No parece tan fácilmente explicable la ausencia de representantes institucionales que asuman un papel reivindicativo. Así, la escasez de actores en posiciones contrarias a las mantenidas por los gestores apunta tanto a una carencia por parte de los periodistas como a una falta de correcta coordinación por parte de las personas y agrupaciones reivindicativas. En otro orden de cosas, también se puede observar con claridad un predominio de las figuras de alcance estatal, como resultado de la presencia constante de los mandatarios conservadores en la zona afectada.

La clase política es el principal vivero de declaraciones para los periodistas televisivos, característica compartida con el resto de medios. La íntima relación mantenida durante décadas de desarrollo profesional provoca la consolidación de rutinas profesionales que facilitan la labor a ambos colectivos y que tienen su traducción visible en estas desequilibradas estadísticas.

---

<sup>67</sup> Una reciente prueba de este proceso de búsqueda de nuevas fórmulas la podemos encontrar en el planteamiento del noticario de Cuatro para la temporada 2009-2010, en la que la página web corporativa se convierte en un escenario del propio noticario, dando la voz a las personas que intervienen en los foros. Esta apertura es innovadora en un formato que, como el noticario, suele primar una presentación clásica de la información, en la que la participación ciudadana se suele limitar a las encuestas a pie de calle o al suministro de opiniones puntuales.

Tabla 99. Declaraciones emitidas de los declarantes populares

DECLARANTE		DECLARACIONES		
Ámbito	Grupo	Personas	Cant.	Dinero
Política 48 sujetos 288 decias 11:05:50	Infraestatal 13 sujetos 48 decias 11'30"	Alberto Blanco	2	24
		Ángel Rodríguez	1	22
		Emilio Pérez Taurino	4	67
		Enrique López Vega	5	65
		Francisca Muñoz	2	20
		Francisca Viquez	1	10
		José Manuel Traba	8	88
		José Mantilla	1	27
		Jesús Jon Irace	2	17
		Masumi Fuga	29	322
		Miguel Ángel García	1	8
		Ricardo Palacios	1	27
		Rosal Manuel Beltrán	9	94
	Álvaro Cuesta	1	11	
	Arta Palacio	1	15	
	Arta Pastor	2	25	
	Azealia Fernández de Miera	11	136	
	Diago López Garrido	1	21	
	Eduardo Zapirana	2	20	
	Federico Trillo	9	90	
	Felipe de Barón	7	159	
	Francisco Álvarez Casco	17	320	
	Francisco Rodríguez	1	10	
	Guasper Larrañaga	5	63	
	Juanes Múñiz	6	146	
	Javier Aranas	6	141	
	José Caldera	8	89	
	José Blanco	2	20	
	José Luis Rodríguez Zapatero	25	428	
	José María Acuña	27	555	
	José Piquel	1	37	
	Juanes Múñiz	1	15	
	Maria Jesús Berra	2	32	
Martín Muñoz	49	499		
Miguel Artas Caffete	8	184		
Ramón Murguía	2	22		
Rodrigo Rubio	4	71		
Xavier Trías	1	24		
Xavier Vardell	1	19		
Layola de Palacio	4	109		
Sociedad 4 sujetos; 4 decias 14 segundos	Supraestatal	César Antonio Molina	1	20
		Michel Salgado	1	31
		Sergi Arola	1	12
		Uña Senlle	1	21
<b>TOTAL</b>			<b>242</b>	<b>4037</b>

Fuente: Elaboración propia

El mismo esquema se aplica en las dos siguientes tablas, aunque en esta ocasión los declarantes que se incluyen en los datos son personas desconocidas para el gran público. El colectivo con mayor presencia es el de las personas afectadas, cuyos datos se ofrecen en una segunda tabla, ya que por motivos de paginación no ha sido posible fundir ambas fuentes de información.

La mayoritaria presencia de personas afectadas directamente por los vertidos de fuel apunta hacia la búsqueda del impacto y del interés humano en las piezas analizadas. El lamento, la crítica a la gestión gubernamental y la solidaridad son las temáticas más habituales en estas

declaraciones, en las que los profesionales de la información intentan transmitir los sentimientos íntimos de personas en una situación incierta y amenazante. En este proceso de canalización de las voces anónimas, las cofradías asumieron un papel importante, aunque su acceso a los noticiarios recibió un tratamiento desigual en las cuatro cadenas analizadas. La incorrecta identificación de los declarantes provoca que el riesgo de confusión a la hora de la codificación aumente notablemente. Aún así, la presencia de los marineros es incuestionable en el conjunto de la cobertura.

Tabla 100. Declaraciones emitidas de los declarantes anónimos (1ª parte)

DECLARANTE				DECLARANTE					
Ámbito	Grupo	Declarante	Cant.	Declarante	Ámbito	Grupo	Declarante	Cant.	Declarante
Voluntarios 24 sujetos 32 decdas 7'25"	Afectivos 7 sujetos 8 decdas 1'30"	Amadeo Pombo	2	18	Millares 13 sujetos; 14 decdas 2'46"	Vocales	Vicente Lourea	1	5
		Francisco García	1	14			Cabo primero Gil Dopazo	1	16
		Josep Juliá Cheries	1	13			Capitán Tellez	1	9
		Juan M. Sánchez del Toro	1	12			Celia Mirnez. Del Campo	1	18
		Luis García Lortbe	1	18			Coronel Parrado	1	14
		Sonia Andrade	1	9			Fernando González	1	14
		Tomás Vera	2	18			Javier	1	14
	No afectivos 17 sujetos 23 decdas 5'57"	Volando Seara	1	18			Luis Miguel Ulanos	1	4
		Abel	1	7			Oscaro Almaz	1	5
		Antonio Abreu	3	44			Rafael Ovívila	1	10
		Cristian Morenilla	1	37			Roberto Fernández	2	36
		Ella Kronenburg	1	11			Rodolfo Diehl	1	10
		Emilio Rico	1	25			Roberto Juan Sánchez	1	16
		Héctor Adell	1	23			Serafín Díez Reguelino	2	25
		Ismael	4	23	Walter Aresaluz	1	11		
		Ignasi Delmas	1	27	Civiles 28 sujetos; 43 decdas 9'58"	Pedro Blasco	1	17	
		Iván Espinoza	1	14		Alicia Alvarez	1	8	
	Juan Olivé	1	5	Antonio Corbis		1	5		
	Juan Carlos de la Torre	2	15	Antonio Martín		1	13		
	Juan José Pajardo	1	22	Begonia Fernández		1	20		
	Manuel Ferrando	1	13	Carmen Morales		2	25		
	Miguel Pina	1	5	Concepción Sampedro		3	19		
	Noemí Ostrera	1	23	Daniela Barco		1	24		
	Rodrigo Chacón	1	18	Emilio Lora Tamayo		1	20		
	Tatiana Coronel Ariza	1	14	Emilio Rodríguez		2	21		
	Antonio Ros	1	13	Jesús Casas		2	19		
	Cándida Rissos	1	16	José Luis Bounissance		1	28		
César Hernández	1	24	José Luis Díez	1		18			
Emilio Suárez	2	12	José Luis García Pierra	1		12			
Javier Gilabert	5	103	José Luis Moyá	5		80			
Jorge Rodríguez	2	24	José Ramón Calvo	1		18			
José Antonio Macleodo	4	48	Juan Manuel Real Tejada	1		16			
José Carrera	1	7	Laurent Joubert	1	9				
José Ignacio de Ramón	3	40	Manuel Rajosa	1	21				
José Luis Tobo	1	7	María Lo Doval	1	7				
Joséba Rajedor	1	13	Michal Guirín	4	59				
Juan Moreno	1	23	Miguel Torre	2	29				
Ulise Lathouse	1	15	Paco Franco	1	9				
Mans Jacobson	1	18	Ramón Núñez	2	23				
Paul S. Hinton	1	17	René Lejalval	1	18				
Pedro Gil	2	29	Ricardo Babio	1	10				
Pepa Toba Novo	1	10	Stefan Svensson	2	16				
Roberto Ruiz	1	16	Xolín Novoa	1	17				
Políticos 28 sujetos 11 decdas 2'17"	Infra estatal 1'30"	Christina Leguilou	1	13	Estatal	Supraestatal 59"	Rafael García	1	12
		Manuel Barrial	1	10			Pedro Sánchez	2	27
		María José Cancejo	1	11			Peter Turry	1	19
		Mirina Cancejo	1	10			Philippe Gellizard	1	18
		Mirisol Sotela	1	10					
Michal Bibey	1	12							
<b>SUBTOTAL 1</b>							<b>134</b>	<b>1796</b>	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 101. Declaraciones emitidas de los declarantes anónimos (2ª parte)

ANEXO: Anónimos 79 sujetos 317 declaraciones 2206"											
DECLARANTE		DECLAS		DECLARANTE		DECLAS		DECLARANTE		DECLAS	
Grupo	Declaración	Cant.	Dur.	Declarante	Cant.	Dur.	Grupo	Declaración	Cant.	Dur.	
Marineros 54 sujetos 83. declaraciones 56'29"	Agustín Pons	1	19	Juan	3	26	Callejeros 22 sujetos 33 declaraciones 7'44"	Agustín Párra	1	8	
	Alfonso Rodríguez	1	7	Juan Antonio Cares	1	8		Benito González	1	8	
	Andrés	1	9	Juan Calañeta	1	18		Catalina Montesinos	8	24	
	Ángel Martínez	1	8	Juan Gabriel Bermúdez	2	37		Fernando Raposo	1	21	
	Ángel Castro	1	18	Juan Pérez	1	9		Francisco Iglesias	4	51	
	Antonio Iglesias	1	7	Melán Tobo	3	23		Guillermo Varela	1	21	
	Apostolaz Murguerras	4	46	Lucinda Lago	1	4		Ignacio Carrán	1	17	
	Carmen	2	18	Luisa	1	9		Ignacio Castro	2	29	
	César Fernández	9	29	Manuel	2	22		José López	2	22	
	Daniel Castro	1	11	Manuel Martínez	1	16		José Pérez	1	15	
	Eduardo Domingo	1	6	Marçal	1	9		José Antonio Fernández	1	9	
	Elia Marcote	1	17	Maria	5	44		José Manuel Franjé	1	13	
	Elsa Lites	1	8	Nicolás	1	6		José Manuel Miralles	1	15	
	Fernando Breuilén	2	21	Oiga Carou	1	15		José Oteros	1	11	
	Fernando García	1	8	Pablo García	3	34		Juan Manuel Gómez	1	13	
	Fernando Herbellán	2	37	Pilar Bus	1	15		Julio Alaraz	2	41	
	Francisco Laura	1	15	Piluca	1	4		Maria del Carmen Daporta	1	7	
	Francisco Pequeño	1	9	Primitiva Filgueira	1	10		Nacho Castro	1	12	
	Jairo	1	7	Ramón Sabán	2	29		Pablo Villar	4	69	
	Jesús	1	9	Ramón Tiza	1	12		Pablo Garay	1	24	
Jesús García	1	8	Ramón	4	46	Ventura Vidal	1	14			
José Luis	1	7	Rosalín Fernández	1	19	Xosé Antón Tabor	1	13			
José Luis Lorenzo	2	15	Sergio Rodríguez	1	11	Zelba	1	10			
José Manuel Vila	1	11	Suso López	1	13	TOTAL (subtotal 1 + subtotal 2)		251	832		
José María	1	84	Victor Mariñeaga	1	18	TOTAL (subtotal 1 + subtotal 2)		251	832		
José Ramón Braña	3	40	Victoria López	1	8	TOTAL (subtotal 1 + subtotal 2)		251	832		
José Ramón Villala	1	8	Xosé Parra	1	17	TOTAL (subtotal 1 + subtotal 2)		251	832		

Fuente: Elaboración propia

El segundo mayor colectivo sería el formado por las personas que se encargan de las tareas de limpieza, en el que podemos englobar tanto a los voluntarios como a los militares desplazados hasta las zonas del vertido. Su intervención fue aplaudida en todo momento y los reportajes en clave personal de las vivencias de los voluntarios poblaron las escaletas de los noticiarios. En este sentido, el hecho de proceder de la sociedad civil o de los cuerpos militares no acabó de provocar un tratamiento diferente. El paso de las jornadas, la atenuación de los vertidos y el grado de disponibilidad para permanecer en las costas gallegas provocaron que la presencia de los militares en los noticiarios aumentase a medida que se aproximaba el año 2003. Un resultado provocado en parte también por el retraso en la orden del Ejecutivo para que hiciesen efectiva su intervención en las costas gallegas.

Presentados ante la audiencia como los verdaderos héroes de la crisis, la marea blanca recibió la admiración de todos los redactores desplazados en la zona, mientras que el encuadre predominante para el colectivo de los marineros oscilaba entre su valentía y arrojo a la hora de combatir el vertido y una imagen mucho más desvalida basada en el lamento y en la escenificación del perjuicio económico que suponía el desastre ecológico en sus vidas.

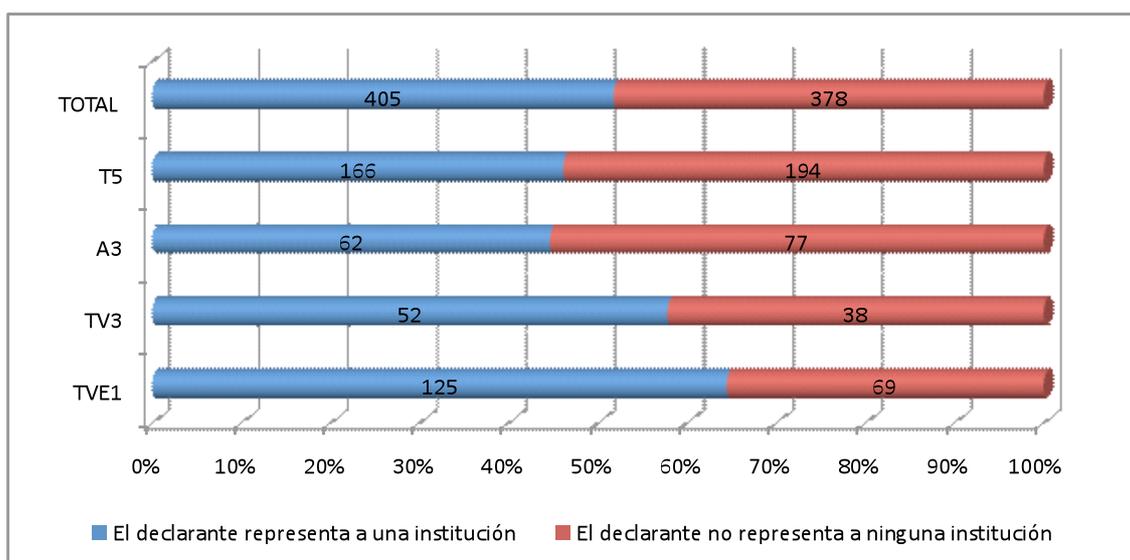
Los científicos cuentan, por su parte, con un espacio amplio, pero que no resiste comparación con el dedicado al resto de colectivo que acabamos de presentar. Se tratan, en su mayoría, de intervenciones puntuales, en las que el espacio concedido no es suficiente como para desarrollar por completo las posiciones de los declarantes. No es un problema nuevo, pero la realidad sigue apuntando a que los científicos y los periodistas televisivos todavía no han encontrado un camino mutuamente satisfactorio para presentar la información a la audiencia (Vicente, 2006). Si antes decíamos que la clase política y la profesión periodística han establecido una simbiótica relación a lo largo del tiempo, no podemos decir lo mismo entre redactores e investigadores. De todos modos, la propia naturaleza enigmática y la alarma

social y sanitaria que estalló durante las primeras semanas provoca que la necesidad de que la Ciencia intente explicar parte de lo que está sucediendo.

Por último, la presencia de protagonistas poco famosos en el ámbito de la política es escasa debido al monopolio que ejercen las voces directivas. Es decir, las declaraciones de la cúpula de un gobierno o de un partido político son las más buscadas y, cuando se consiguen, no es preciso descender en la escala de mando para llegar a personas con un perfil escasamente reconocido. En un episodio crítico, el control de la información se traduce en un claro intento de emitir mensajes claros y unívocos, por lo que los gestores de la crisis seleccionan a portavoces que acaparan el espacio televisivo.

Para finalizar este apartado consideramos pertinente identificar a las instituciones que son representadas por las personas que realizan declaraciones. En un 51'7% de las 783 declaraciones, la persona que interviene ante las cámaras lo hace en calidad de representante de alguna institución. Por el contrario, nos encontramos un 48'3% que interviene sin asumir ninguna función de esta naturaleza, una elevada proporción que se justifica sobre la propia naturaleza del hecho informativo: una elevada presencia de personas afectadas por el desastre ecológico que aparecen en las cámaras a título individual.

**Gráfico 42. Representación asumida por la persona declarante**



Fuente: Elaboración propia

La dualidad entre cadenas públicas y privadas se vuelve a dejar notar en este último gráfico, con una mayor presencia de testimonios que representan la posición de agrupaciones colectivas. Tanto TVE1 (64'4%) como TV3 (57'8%) ofrecen mucha más cancha a las opiniones expresadas en nombre de instituciones supraindividuales, mientras que las dos cadenas privadas optan por una selección mucho más próxima al ciudadano común al abrir sus pantallas a una mayor cantidad de personas anónimas que exponen sus peripecias e impresiones personales.

Tomando como universo de referencia las 405 declaraciones en las que el declarante interviene en nombre o en representación de una instancia superior, se puede comprobar nuevamente el claro predominio de las fuentes políticas en la información televisiva

contemporánea. La tabla que se incluye a continuación proporciona un panorama manifiestamente desequilibrado en cuanto al ámbito temático de procedencia del colectivo de declarantes. El 63'95% de estas 405 declaraciones proceden del entorno político, mientras que otras entidades públicas<sup>68</sup> agrupan el 18'52%. El papel destinado a otros ámbitos como Sociedad, Ciencia o Cultura resulta muy escaso y nos permite afirmar con seguridad que el tejido asociativo o las entidades dedicadas a la investigación científica permanecen excluidas de la discusión pública acerca de la gestión de una crisis medioambiental.

**Tabla 102. Instituciones representadas por las personas declarantes**

Ambito	Institución	TVE1	TV3	A3	T5	TOTAL	%	Ambito	Institución	TVE1	TV3	A3	T5	TOTAL	%		
Política (63'95%)	Europea	Gobierno europeo	1	2	0	1	4	0,99	Entidades públicas (18'52%)	Capitanía Marítima	4	0	0	0	4	0,99	
	Estatal (46'17%)	Gobierno central	42	20	20	52	134	33,09		Casa Real	2	1	1	3	7	1,73	
		IU	1	0	0	4	5	1,23		Fuerzas Armadas	16	0	0	8	24	5,93	
		PP	4	0	3	2	9	2,22		Guardia Civil	0	0	0	1	1	0,25	
		PSOE	10	7	8	14	39	9,63		Marina Mercante	0	0	0	4	4	0,99	
		BNG	1	2	1	0	4	0,99		Parques Nacionales	1	0	2	2	5	1,23	
	Autonómica (12'59%)	CiU	0	1	0	0	1	0,25		Policía Nacional	0	0	0	1	1	0,25	
		ERC	0	1	0	0	1	0,25		Protección Civil	0	0	2	3	5	1,23	
		Generalitat Catalunya	0	1	0	0	1	0,25		Salvamento Marítimo	8	0	4	10	22	5,43	
		Gobierno madrileño	0	0	0	2	2	0,49		TRAGSA	0	0	0	2	2	0,49	
		Gobierno vasco	0	0	1	1	2	0,49		Cofradías	8	7	7	14	36	8,89	
		Xunta de Galicia	10	4	5	21	40	9,88		Nunca Más	2	0	0	4	6	1,48	
	Provincial	Deputación A Coruña	0	0	0	1	1	0,25		Sociedad (12'84%)	FIDAC	1	0	0	0	1	0,25
		Gobierno local	5	5	1	5	16	3,95			Bomberos sin fronteras	0	0	0	1	1	0,25
Ciencia (4'2%)	Academia de Farmacia	0	0	0	1	1	0,25	Cruz Roja	3		0	0	0	3	0,74		
	Aquarium A Coruña	0	0	0	2	2	0,49	ONG	0		0	4	0	4	0,99		
	Asoc. Ingenieros Navales	2	0	1	0	3	0,74	SEO	1		0	0	0	1	0,25		
	CEDRE	3	1	0	0	4	0,99	Cultura (0'5%)	Círculo de Bellas Artes		0	0	0	1	1	0,25	
	CSIC	0	0	2	3	5	1,23		Real Madrid		0	0	0	1	1	0,25	
		Instituto Oceanográfico	0	0	0	2	2	0,49	<b>TOTAL</b>		<b>125</b>	<b>52</b>	<b>62</b>	<b>166</b>	<b>405</b>	<b>100</b>	

Fuente: Elaboración propia

Una de cada tres declaraciones (33'09%) con representación institucional emitidas por las cuatro cadenas procedía del Gobierno central, evidenciando una posición privilegiada a la hora de difundir sus posiciones. Obviamente, el hecho de que las personas declarantes representen al Ejecutivo no es sinónimo de que transmitan una imagen positiva del mismo, aunque es fácil suponer que las posibilidades de control del mensaje son superiores cuando el emisor es el propio interesado. También es necesario recordar la naturaleza crítica de los acontecimientos estudiados y la necesidad de que el Gobierno asuma las tareas de información con una mayor presencia de la habitual en los noticiarios. No obstante, la saturación de fuentes políticas es evidente y apela a una relación estrecha entre periodistas y representantes políticos que eclipsa a otras fuentes que, como las científicas, carecen de los canales de comunicación suficientes como para acceder al discurso televisivo.

### IV.8.3. Análisis detallado de cada personaje

En las próximas páginas, procedemos a repasar la imagen transmitida por las cuatro cadenas analizadas de las personas y de los colectivos que adquirieron un mayor protagonismo durante el periodo analizado. Continuamos avanzando, en consecuencia con el modelo general de la investigación, desde los aspectos generales hacia las cuestiones más concretas. Si en el último

<sup>68</sup> El grupo 'Entidades públicas' está formado por diversas instituciones y organismos dependientes, en proporción dispar, de la Administración Pública. Somos conscientes de que se trata de una categoría relativamente forzada, pero consideramos que el hecho de que compartan una financiación totalmente pública era un criterio de agrupación válido.

apartado, informábamos acerca de los colectivos que aparecían representados en las declaraciones incluidas en los noticiarios, ahora nos centraremos en el tratamiento personalizado en cada una de los principales actores, tanto individuales como colectivos, de la crisis. Entre ellos, encontraremos a buena parte de la cúpula dirigente del país durante la crisis, así como a responsables del Gobierno autonómico de Galicia. Tras pasar revista a los principales cargos del Partido Popular, nos centraremos en algunos de los líderes políticos de la oposición, para finalizar este extenso epígrafe con el estudio de los principales colectivos que intervinieron durante el periodo analizado.

#### ***IV.8.3.a. José María Aznar***

El Presidente del Gobierno durante la crisis del Prestige fue el principal blanco de las críticas políticas y ciudadanas a la hora de exigir responsabilidades. Su estrategia consistió, principalmente, en mantenerse alejado del conflicto y en intentar derivar buena parte de la atención mediática hacia los portavoces de su gabinete. Sin entrar en valoraciones políticas profundas, no parece arriesgado afirmar que Aznar cometió diversos errores, en términos de comunicación, al encarar esta crisis, y tampoco resulta excesivamente aventurado considerar que su gestión política al frente de esta situación (y de otras como la Guerra en Irak, la reforma de la legislación universitaria o el diálogo social) acabó pasando factura a su partido político en las urnas.

Los medios de comunicación necesitan rostros y palabras, y el líder conservador ofreció ambos recursos a cuentagotas. Considerablemente oculto en términos mediáticos, optó por ceder el peso de la gestión de la crisis a su mano derecha, el Vicepresidente Primero Mariano Rajoy. Esta decisión que, en algunos casos, puede resultar inteligente al preservar a los líderes de un desgaste inicial, acabó volviéndose en su contra con el recrudecimiento de la situación en el Noroeste peninsular. Una crisis puntual puede permitir al responsable político permanecer en un segundo plano, pero cuando la crisis entra en una fase crónica, en la que las consecuencias se agudizan diariamente, la invisibilidad deja de ser un acierto para convertirse en un lastre cada día más difícil de soltar.

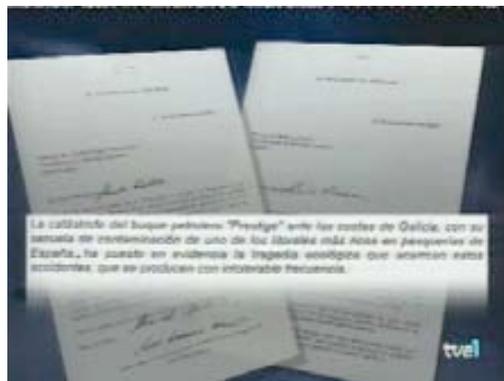
Las cámaras de los periodistas siempre persiguen a aquellos personajes con mayor capacidad de decisión y es evidente que, desde el primer momento en el que una noticia de alcance como la del Prestige salta a la palestra informativa, Aznar se convirtió en el testimonio más deseado por parte de las redacciones. Así, su posición política justifica que cualquier declaración, acción u omisión suya aparezca reflejada en los medios. El 16 de noviembre, con el buque en pleno proceso de arrastre y deriva, ya encontramos las palabras del dirigente conservador desde Venezuela, en las que manifiesta su preocupación ante el accidente y anuncia que España apelará al derecho marítimo internacional para sancionar a los propietarios del buque.

DECLAS José María Aznar: Yo quiero manifestar mi preocupación personal y la preocupación del Gobierno. Quiero decir que se ha actuado con la mayor celeridad y se ha conseguido que esa celeridad... alejando lo más posible ese peligro de las costas gallegas de tal manera que sea la menor amenaza posible para la riqueza de las costas gallegas. Y en tercer lugar le quiero decir que evidentemente los fenómenos naturales pueden ser imprevisibles a veces, ahora hay más previsión, pero pueden ser imprevisibles, es decir, es difícil luchar contra un huracán o contra un tornado... pero sí

es más fácil cumplir las normas marítimas de seguridad. Y es evidente que los puertos en donde ha recalado ese barco debían haberle obligado a cumplir las normas marítimas de seguridad que ha incumplido. En consecuencia, España se reserva el ejercicio de cuantas acciones le puedan corresponder con arreglo al derecho marítimo internacional a los efectos de la evaluación de la situación y de sus futuras consecuencias. (TVE1, 16 de noviembre de 2002, noticia 3; Antena 3, 16 de noviembre de 2002, noticia 4; y Telecinco, 16 de noviembre de 2002, noticia 8)

TVE1 ofreció una imagen sólida del líder popular, brindando un espacio limitado a las voces críticas, ocupado siempre por las fuerzas políticas de la oposición. No se escucharon, sin embargo, apenas voces discordantes en los testimonios procedentes de la ciudadanía. La cadena pública estatal asumió su tradicional y criticada función de velar por los intereses del gobierno de turno y se alejó considerablemente de los principios básicos del periodismo, al presentar una crónica de los hechos desequilibrada. En las piezas incluidas en la muestra se presenta a Aznar como una persona estricta y dura con los responsables, exigiendo su castigo:

**Imagen 71. TVE1, 21 de noviembre de 2002, noticia 7**



REDACTOR: El presidente Aznar pide que estas actuaciones no queden sin castigo. La puesta en marcha urgente de la Agencia de Seguridad Marítima y la creación de un fondo europeo para indemnizar a los afectados. También considera necesario aumentar las inspecciones y los controles, sobre todo, a los buques con mercancías peligrosas. (TVE1, 21 de noviembre de 2002, noticia 7)

Además, el noticiario presentado por Alfredo Urdaci siempre antepuso la información sobre las medidas paliativas establecidas por el Gobierno a cualquier dato con un componente crítico superior al ya de por sí negativo balance de daños que se emitía diariamente. Es decir, Telediario 2 abrió, habitualmente, su tiempo de información con piezas dedicadas al alcance de los vertidos y a las tareas de limpieza. Se trata de un esquema compartido por las otras cadenas, que intentan reforzar su credibilidad mediante un planteamiento en el que los hechos sean los primeros en llegar a la audiencia. Así, las novedades más destacadas de cada jornada abrían un espacio en el que rápidamente se apreciaban estrategias diferentes.

TVE1 optaba casi siempre por dedicar su apertura a las decisiones adoptadas por los gestores de la crisis para aminorar los efectos negativos de los vertidos. Son estas piezas las que acaban desequilibrando el noticiario del canal público estatal, ya que le conceden un tiempo muy superior a la acción de los ejecutivos que a las voces críticas.

CONDUCTOR: En Madrid, y en una reunión del gabinete de crisis presidida por José María Aznar, el Gobierno ha acordado ampliar el número de beneficiarios por ayudas directas por el Prestige y aumentar los beneficios fiscales. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 7)

Es necesario comparar la presentación de las decisiones del Gobierno liderado por Aznar que realiza la emisora pública estatal con la que recibían los telespectadores de otros canales:

CONDUCTORA: (...) Lo que está claro es que el desastre crece y hoy el Gobierno español ha decidido ampliar las ayudas para los afectados. Este paquete de medidas se ha aprobado en una reunión extraordinaria que se ha hecho en La Moncloa y que, esta vez sí, ha presidido José María Aznar.

REDACTOR: El de hoy es el primer gabinete de crisis del Prestige que preside Aznar y ha servido para aprobar una serie de medidas, como ampliar el número de beneficiados por las ayudas económicas. El Ejército sustituirá el lunes a los voluntarios que este fin de semana limpian las playas, y quince aviones militares vigilarán las manchas de fuel que ya se extienden por buena parte del Cantábrico. Aznar todavía no ha decidido cuando irá a Galicia, a pesar de que Rajoy ha defendido la actuación del Presidente. (TV3, 7 de diciembre de 2002, noticia 1)

CONDUCTORA: El presidente Aznar, por su parte, se reunía esta mañana en Moncloa con cuatro ministros para evaluar el alcance de las consecuencias del vertido. De esa reunión ha salido el compromiso de más ayudas y más efectivos militares para colaborar en la zona afectada. Esta misma tarde el vicepresidente Rajoy viajaba de nuevo a Galicia. (Antena 3, 7 de diciembre de 2002, noticia 4)

CONDUCTOR: (...) Y además, el gabinete de crisis de Moncloa. Este sábado nos deja la imagen del Presidente del Gobierno, José María Aznar, encabezando la reunión de miembros del Ejecutivo con competencias, directas o indirectas, en la catástrofe del Prestige. Es la primera imagen de este tipo, que nos llega tres semanas después. Enseguida les contamos extensamente todo lo que el ministro Rajoy ha explicado este mediodía en Madrid. (Telecinco, 7 de diciembre de 2002, noticia 1)

Tanto TV3 como Telecinco recuerdan con insistencia el retraso de Aznar en incorporarse a la gestión de la crisis, así como su decisión posterior de no visitar la zona afectada hasta un mes después del comienzo del desastre ecológico. Una nueva prueba de la imagen negativa que se transmite del líder conservador la encontramos en la comparación que realizan con la visita a la zona realizada por Felipe de Borbón:

REDACTOR: El hecho de que el Príncipe no haya evitado el contacto con la gente ha provocado más de una comparación con la reciente visita a la zona de José María Aznar. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 2)

En una línea similar de comparaciones entre visitas, que deja en mal lugar al Presidente del Gobierno y a su Ministro de Fomento, se sitúa Telecinco:

CONDUCTOR: Ayer Aznar, hoy Francisco Álvarez Cascos. También por primera vez en Galicia, aunque como el presidente, ni ha rozado las playas afectadas por la marea. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 13)

De hecho, la emisora catalana no hace ninguna mención en los noticiarios incluidos en la muestra al Presidente del Gobierno hasta el 7 de diciembre, a diferencia de las cadenas estatales que siempre intentan incluir alguna referencia al inquilino del Palacio de La Moncloa. La irrupción de la crisis en el debate parlamentario motiva que su presencia en el *Telenotícies Vespre* aumente en los días siguientes. El respeto de los tiempos de pantalla es escrupuloso en TV3, dejando un margen de intervención mínimo al periodista, quien principalmente se encarga de enlazar cortes de vídeo con las intervenciones más destacadas.

Por su parte, Antena 3 mantiene una posición respetuosa con Aznar y adopta un rumbo muy similar al de la emisora pública estatal, limitándose a informar de las decisiones adoptadas por su gabinete y renunciando a la crítica:

CONDUCTOR: A los pescadores vascos, cántabros y asturianos están dirigidas las ayudas que saldrán del Consejo de Ministros el próximo viernes. La decisión se ha tomado en la reunión del gabinete de crisis, presidido por José María Aznar, a la que se ha sumado el vicepresidente segundo. Esta tarde Rodrigo Rato ha visitado Vigo y A Coruña para informar de la ampliación de las ayudas a los afectados por la marea negra. (11 de diciembre de 2002, noticia 6)

La justificación de la gestión realizada por su gabinete se convirtió en un evidente punto de discordia entre las aproximaciones editoriales de cada cadena. En todo momento, el equipo ministerial, con Aznar a la cabeza, optó por defender a ultranza todas las decisiones adoptadas, renunciando a cualquier atisbo de autocritica. Mientras que algunas cadenas se limitaron a reproducir ese discurso, limitándose como mucho a recoger las réplicas de la oposición política, otras hicieron lo posible por ofrecer argumentos, propios o ajenos, que pusiesen en evidencia el relato de los hechos que se defendía desde Moncloa.

REDACTORA: El presidente Aznar asegura que el Gobierno es plenamente consciente del drama que se vive en las costas gallegas. Por eso está haciendo desde el principio un gran esfuerzo para solucionarlo.

DECLAS, José María Aznar: No me parece justo imputarle al Gobierno, ni a éste ni a ningún gobierno, la responsabilidad en que un petrolero se parta en dos. Ni me parece adecuado que eso sea, digamos, objeto de disputa política. (TVE1, 29 de noviembre de 2002, noticia 6)

REDACTOR: La comparecencia para explicar el Consejo Europeo de Copenhague ha servido para que José María Aznar hablase, por primera vez, en sede parlamentaria y de manera extensa, sobre el Prestige. El Presidente se ha mostrado satisfecho por las ayudas de 265 millones de euros de la Unión y por las medidas tomadas para evitar desastres similares. Aznar se ha quejado de las críticas de la oposición y ha dicho que la gestión del desastre ha sido correcta. (...)

DECLAS, José María Aznar: Pero cuando se tiene que tomar la decisión sobre un buque que se puede partir, que está a escasas millas de la costa, hay que tomar la decisión, y yo estoy convencido, señoría, que la decisión que se tomó es la correcta, y que alejar el buque era la menos mala de todas las decisiones posibles, y la hago mía con todas sus consecuencias, señoría. (...)

REDACTOR: Convergencia i Unió dice que la gestión que el Gobierno español ha hecho del desastre no ha sido la idónea, pero que ahora es tiempo de soluciones, mientras

que Iniciativa per Catalunya se ha quejado, sobre todo, de la lentitud de Aznar en ir a Galicia. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 4)

CONDUCTORA: Desde el hundimiento del Prestige ha habido un gran debate. ¿Fue acertada o no la decisión de alejar el barco, de alejar el Prestige de la costa de Galicia? Pues bueno, si la decisión fue buena o mala, hay que achacársela ahora a José María Aznar, porque él mismo la ha asumido hoy en el Congreso de los Diputados. (Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 8)

La confrontación discursiva que plantean las crónicas informativas se limita claramente al ámbito político. Es decir, las discusiones parlamentarias se presentan como un combate en un recinto cerrado, en el que no existe espacio alguno para la intervención ciudadana. Se trata de una escenificación de la política que en nada contribuye al aumento de la proximidad entre sociedad civil y representantes políticos. Las opiniones de los ciudadanos o de las asociaciones civiles no se toman en consideración a la hora de elaborar las piezas informativas, ceñidas exclusivamente a lo que acontece dentro de las correspondientes sedes estatales y autonómicas.

De hecho, el paso de los días provoca un desplazamiento del foco principal de atención en la cobertura periodística de la crisis: la atenuación de las consecuencias del vertido provoca que el interés pivote hacia la discusión parlamentaria, que la mayoría de las veces sólo puede leerse en clave partidaria y que, por desgracia, relega a un segundo plano el debate acerca de la pertinencia de las medidas adoptadas.

CONDUCTORA: (...) Hablamos ahora de las repercusiones políticas del caso Prestige, porque la Diputación Permanente del Congreso ha rechazado hoy, al mediodía, con los votos del Partido Popular, la celebración de planos extraordinarios para que José María Aznar informe de la crisis del Prestige y también de la postura española ante un eventual ataque a Irak. Los grupos de la oposición han considerado inadmisibles que Aznar no comparezca en el Pleno para dar explicaciones sobre estas cuestiones y que el PP impida también la creación de una Comisión de Investigación sobre el Prestige. El grupo popular ha declarado que lo único que se busca es desgastar al Gobierno. (TV3, 21 de enero de 2003, noticia 8)

El periodismo en televisión de hoy en día prima la información sobre la interpretación. Las piezas basadas en el análisis no son frecuentes en los noticiarios actuales, una tendencia ya vigente en el periodo analizado. Así, sólo Telecinco recurría en la temporada 2002-03 a un espacio propio y diferencia sobre la crónica política. El quince de diciembre, cuando se cumplía ya un mes del comienzo del episodio crítico, una pieza en profundidad elaborada por Vicente Vallés, analizó la situación generada en la esfera política española a raíz del naufragio y hundimiento del Prestige, prestando especial atención al papel asumido por José María Aznar. Las primeras sentencias resumen la posición de Telecinco:

REDACTOR: Un mes de marea negra y de errores de gestión del Gobierno habían instalado el pesimismo, una sensación depresiva, e incluso una cierta desesperación en el seno del PP. El fuel alimentaba al PSOE, mientras el Gobierno apenas atinaba a defenderse. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 12)

De hecho, la crónica hace referencia a las declaraciones ofrecidas por el presidente Aznar en el noticiario de TVE1 seis días antes, un ejemplo de profundidad y de retrospectiva que no es nada habitual en los noticiarios modernos.

Imagen 72. Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 12



DECLAS: Y a nadie con sentido de la responsabilidad, se le puede ocurrir aprovechar una catástrofe de este tipo para obtener ventajas políticas. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 12)

Este tipo de crónicas contribuyen a construir una imagen equilibrada de una situación compleja en términos políticos, y es una lástima no encontrar más ejemplos de este estilo en el periodismo televisivo contemporáneo<sup>69</sup>.

Concluyendo, el Presidente del Gobierno disfrutó del rol de protagonista principal en numerosas ocasiones, aunque esto no es sinónimo de que fuese el promotor de todas esas intervenciones. Bien al contrario, en diversas piezas logra ese protagonismo al convertirse en el blanco de las críticas de sus oponentes políticos: se trata, por lo tanto, de un protagonismo no deseado y que deterioró la imagen del presidente en términos públicos. Su presencia, por activa o por pasiva, fue constante en las cuatro cadenas analizadas, debido en gran parte a su cargo y al hecho de que cualquier movimiento que realizase sería considerado como noticiable por parte de los periodistas.

Cuando ya han pasado los años, podemos sostener que Aznar cometió errores en la gestión comunicativa de la crisis, sobre todo al permanecer alejado de las zonas afectadas en todo momento y al no demostrar apenas capacidad para reconocer errores. Las huídas hacia delante pueden ser consideradas como un mal menor, pero lo cierto es que son decisiones que persisten en la memoria de algunas partes del electorado y que acaban por minar la confianza ciudadana: se puede hablar de desgaste del gobierno, pero hay medidas y actitudes personales que pueden acelerar significativamente ese proceso. La crisis del Prestige, en una medida imposible de cuantificar, contribuyó a esta pérdida de liderazgo y comenzó a construir una imagen del gestor conservador negativa, a la que se sigue apelando con frecuencia desde las filas de sus adversarios ideológicos.

---

<sup>69</sup> En la temporada 2008-2009, ninguno de los seis principales noticiarios de alcance estatal incluía una sección fija de análisis en profundidad de la actualidad política.

#### ***IV.8.3.b. Mariano Rajoy***

El Vicepresidente Primero del Gobierno y Ministro Portavoz fue el principal responsable de la gestión informativa de la crisis, o al menos eso se puede deducir de su frecuente presencia en los medios de comunicación. Si acabamos de sostener que el presidente Aznar optó por una estrategia conservadora de escasa implicación pública, Rajoy lidió con un asunto complicado que acabó por situarlo, para bien o para mal, en la primera plana de la política estatal. Los datos de los apartados previos de esta tesis doctoral confirman que Aznar asumió principalmente un rol de protagonista con contadas intervenciones públicas si exceptuamos las comparecencias parlamentarias, mientras que Rajoy cumplió con su cometido de portavoz y se convirtió en la persona que mayor número de declaraciones realizó en las cadenas analizadas durante el periodo analizado.

Ser la cara visible de cualquier gabinete de crisis comporta un riesgo y una oportunidad. Rajoy era el encargado principal, junto al Ministro de Medio Ambiente en algunos aspectos más concretos, de informar acerca de la evolución del vertido y de la coordinación de las tareas de limpieza. Así, anunció numerosas medidas compensatorias que, siendo susceptibles de interpretarse de formas muy dispares por la audiencia en función de su ubicación en el espectro ideológico, se asocian con la cara más amable de la gestión en términos comunicativos:

CONDUCTORA: La otra batalla se libra en los despachos. Se trata de conseguir más ayudas, lo más pronto posible. Las del Gobierno comenzarán a llegar a los pescadores antes de Navidad, en concreto, el día 14 de diciembre. Además hoy mismo el Vicepresidente del Gobierno Mariano Rajoy arrancaba un compromiso al director del Fondo Internacional de Prevención de Daños por Hidrocarburos. Los pagos de este fondo podrían superar los 150 millones de euros, cerca de 24.000 millones de pesetas. (Antena 3, 3 de diciembre de 2002, noticia 7)

También tuvo que hacer frente, sin embargo, a la incertidumbre reinante respecto a la evolución de los vertidos y a la críticas procedentes de ámbitos muy diversos. Sus intervenciones, por lo tanto, resultaron principalmente informativas, aunque también se vio obligado en no pocas ocasiones a descender a la arena política para discutir con sus contrincantes ideológicos:

REDACTORA: Fue una protesta inédita. Por primera vez el grupo que apoya el Gobierno abandonó el hemiciclo cuando iba a intervenir el portavoz socialista. Bronca política con petición de dimisión.

DECLAS, Mariano Rajoy: Dimita, señor Caldera, dimita, señor Caldera.

REDACTORA: El motivo, según el Gobierno y el PP, es que Jesús Caldera mintió y manipuló datos sobre el Prestige para dañar al Ejecutivo de Aznar. Como Mariano Rajoy demandó ayer una presencia.

DECLAS, Mariano Rajoy: Como el señor Zapatero que hoy no ha sido capaz de venir aquí a dar la cara. (Antena 3, 19 de diciembre de 2002, noticia 9)

DECLAS, Mariano Rajoy: Pero de su lealtad, tengo que decir que no estoy absolutamente de acuerdo. Lo siento mucho pero no creo en su lealtad. Vuelvo a

decirles que ustedes han sido manifiestamente desleales. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 11)

Entre sus principales debilidades encontramos intervenciones dubitativas, motivadas en parte por la propia naturaleza de unos acontecimientos difícilmente predecibles y en parte por sus carencias en términos de comunicación. Fueron numerosas sus llamadas a la calma y a la moderación a la hora de informar sobre la crisis:

DECLAS, Mariano Rajoy: Hay armadores que tienen sus barcos en el mar y mariscadores recogiendo marisco en la mayoría de las zonas de Galicia. Por tanto, yo creo que cabe hacer un discurso equilibrado sobre este asunto y plantear las cosas en sus justos términos. Con estas cosas que a veces decimos, da la sensación de que no se puede comer ni un berberecho. (TVE1, 21 de noviembre de 2002, noticia 5)

DECLAS, Mariano Rajoy: En este momento están saliendo no más de dos toneladas al día, claro en el mes de diciembre estábamos hablando de 120 toneladas diarias y en el mes de enero, concretamente el 8 de enero, los datos que se nos dieron era de 80 toneladas diarias. Bueno, ahora estamos en dos toneladas, a lo sumo, al día. Están cerradas la práctica totalidad de las fugas. En fin, yo creo que este es un dato importante y muy esperanzador de cara al futuro. (Antena 3, 29 de enero de 2003, noticia 16)

También actuó en diversas ocasiones como la correa de transmisión entre los dictámenes científicos y a la acción ministerial. De hecho, justificó una gran parte de su gestión en base a las indicaciones sugeridas por los expertos:

CONDUCTOR: Y hoy en el Ministerio de Ciencia y Tecnología, primera reunión entre Mariano Rajoy y el comité científico encargado de estudiar la situación del buque hundido. Los científicos han mostrado a Rajoy las alternativas, a corto y largo plazo, para solucionar el principal problema: evitar que el Prestige siga soltando 125 toneladas de fuel al día. El Vicepresidente ha asegurado que habrá que esperar a las próximas inmersiones del Nautilo para comprobar si funciona el sistema de taponado de grietas, aunque la primera impresión ha resultado positiva. La decisión que se tome no tendrá precedentes porque nunca se ha intentado actuar en un barco hundido a casi 4.000 metros de profundidad. (Antena 3, 16 de diciembre de 2002, noticia 5)

DECLAS, Mariano Rajoy: En principio, el comité científico lo que va a hacer son unas inmersiones más para revisar y dar por zanjada la primera fase, cuyo objetivo básico era que no saliera fuel, o que saliera una cantidad insignificantes. Y antes del 15 de febrero nos propondrá el comité científico, a la Comisión interministerial que yo presido, las alternativas para lograr esa solución definitiva y para evita, lógicamente, que el Prestige ya sea una amenaza, o deje de serlo, para siempre. (TVE1, 29 de enero de 2003, noticia 12)

CONDUCTORA: No ha sido Aznar el único que ha tenido que responder a las preguntas de la oposición. Ha habido también preguntas para los ministros cuyos departamentos están también relacionados con el vertido. Entre ellos Mariano Rajoy, que ha traspasado a los técnicos la responsabilidad de no haber informado con precisión de las dimensiones del vertido.

REDACTORA: Siete de las siete preguntas que hacía esta tarde el PSOE al Gobierno eran sobre el Prestige. Preguntas que no han conseguido que Rajoy reconociera errores propios, sólo errores inducidos por los técnicos.

DECLAS, Mariano Rajoy, Vicepresidente del Gobierno: Siempre dije lo que me señalaron los técnicos, siempre. Y los técnicos me dijeron que no parecía fácil que la marea llegase a las Rías Bajas como me dijeron, en un primer momento, que se iba a producir, la solidificación del fuel en la zona del hundimiento. Ellos han cambiado de criterios y yo siempre he dicho lo que me han dicho los técnicos. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 11)

Asimismo, la defensa de la gestión, en un tono quizá no tan altivo como el de Aznar, es una constante en sus intervenciones públicas:

DECLAS, Mariano Rajoy: (...) no sería malo que el señor Pérez Touriño diese marcha atrás y se enterase, por ejemplo, de que cuando tuvo el acontecimiento del Mar Egeo tardaron un mes y medio en aprobar medidas de ayuda que, en cualquier caso, fueron muy inferiores a las que aprobamos nosotros el otro día, ocho días después de la catástrofe. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 4)

DECLAS, Mariano Rajoy: Tenga usted la seguridad de que cada vez que pasa el tiempo, estoy convencido de que se hizo lo que se tenía que hacer. Yo, desde luego, no lo hubiera bombardeado ni me hubiera arriesgado a llevarlo a puerto. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 2)

Sin embargo, los mensajes excesivamente vacilantes y que, en ocasiones, resultaban contradictorios y disparaban la alarma social:

DECLAS, Mariano Rajoy: En principio, ¿adónde puede llegar la mancha? No es fácil de determinar, pero no debiera llegar a zonas donde no ha llegado anteriormente. Eso es lo que me dicen en este momento. (Antena 3, 29 de noviembre de 2002, noticia 1)

CONDUCTOR: El Vicepresidente no ha descartado una tercera marea negra procedente del Prestige, ya hundido.

DECLAS, Mariano Rajoy: Que pueda llegar más a la costa, pues mire usted... desde luego estamos preparados para ello y yo no lo descarto en absoluto. Sigue fluyendo, efectivamente como usted dice, fuel en la zona del hundimiento. (TV3, 7 de diciembre de 2002, noticia 1)

DECLAS, Mariano Rajoy: Contemplamos con preocupación el cambio de viento, contemplamos con preocupación la circunstancia de que la mancha se ha ido fragmentando en muchísimas, muy pequeñas, que en numerosas ocasiones no pueden ser avistadas por la superficie, ni siquiera por los helicópteros. (TVE1, 11 de diciembre de 2002, noticia 1)

DECLAS, Mariano Rajoy: Sí quiero decirles que hay una preocupación importante por la situación en las Rías Bajas, tanto en la ría de Vigo como en la ría de Pontevedra. (Antena 3, 11 de diciembre de 2002, noticia 2)

Imagen 73. Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 21



DECLAS, Mariano Rajoy: Tenemos la tranquilidad de que son 3.500 metros de profundidad y que 260-270 kilómetros de distancia de las Cíes. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 21)

DECLAS, Mariano Rajoy: Ese barco es, sin duda, una espada de Damocles que está sobre nuestras cabezas, pero yo tengo la firme convicción de que el comité científico está trabajando bien y nos va a dar en el futuro una solución para evitar males mayores. (Antena 3, 24 de diciembre de 2002, noticia 1)

En la crónica política de Telecinco emitida el 15 de diciembre se incluye un ejemplo de la cualidad que habitualmente se le atribuye a Rajoy de hombre cabal, capaz de reconocer sus derrotas al mismo tiempo que intenta reconducir su gestión política:

De hecho, Rajoy se marchó minutos después de dejar esta sentencia: es verdad que hemos perdido, pero el PSOE no ha ganado. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, duodécima noticia)

El tratamiento por parte de las cuatro cadenas presenta una elevada homogeneidad. Es quizá Telecinco la cadena que despliega una mayor carga crítica contra el portavoz popular, motivada en gran parte por la abundante cobertura emitida por sus noticiarios. Si una cadena vertebraba su producción informativa alrededor de un único tema, es lógico que la persona encargada de suministrar toda la información del gobierno a los medios de comunicación esté sometido a una mayor exposición mediática, con los riesgos que ello supone. De hecho, Telecinco es la única emisora que va más allá de la confrontación política entre los líderes parlamentarios para tratar batallas en un segundo nivel de decisión, en las que Rajoy se convirtió, necesariamente, en la persona de referencia. Así, muchas de las contradicciones o críticas que se lanzaban sutilmente desde la cadena de Mediaset no accedían al discurso de la competencia. Se comprende mejor así que la imagen del político gallego oscilase entre un encuadre bastante equilibrado en TVE1, TV3 y Antena 3, mientras que en Telecinco la percepción dominante fuese un poco más negativa.

Podemos concluir que Rajoy persiste en la memoria colectiva de la sociedad española como la persona que asumió más directamente la gestión de la crisis del Prestige. Su desafortunada comparecencia en la que se refirió a unos hilillos de plastilina fue la punta de lanza para las críticas de sus oponentes.

Imagen 74. Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 21



El paso del tiempo, sin elevarlo a ningún altar, ha servido para que su actuación haya sido valorada en unos términos más equilibrados. De hecho, en las dos últimas campañas electorales para las Elecciones Generales, su labor al frente de la crisis ha sido presentada como uno de los principales avales del candidato conservador.

#### ***IV.8.3.c. Manuel Fraga***

El Presidente de la Xunta de Galicia en 2002 se convirtió en otro de los personajes principales de la cobertura. Tras unos polémicos días de ausencia que se convertirían en tema de la agenda política, el dirigente villalbés se situó en el centro de la discusión pública. Su acusada resonancia en el imaginario colectivo español, fruto de una carrera pública de más de medio siglo de duración, justifica su presencia en el discurso informativo. Los medios de comunicación, incluso en 2009 cuando su presencia declina, no dudan en ceder espacio a un fundador del Partido Popular que siempre ha mostrado sobrada capacidad para proporcionar impactantes titulares: la búsqueda de los *sound bites* (frases impactantes que acaparen la atención de periodistas y audiencia), tan de moda en la comunicación política contemporánea, encuentran en personajes como Fraga un magnífico ejemplo de don natural. Querido u odiado, se trata de un personaje clave para comprender el devenir de esta crisis.

Las condiciones innatas del ex ministro franquista y su impacto en la opinión pública española se unieron a la incuestionable relevancia de la crisis para relanzar a las pantallas al líder gallego. A diferencia de sus contrincantes a escala autonómica, que apenas consiguieron acceder al discurso de las cadenas de alcance estatal, Fraga adoptó un rol protagonista en todo momento. Podemos afirmar que Manuel Fraga, junto a Mariano Rajoy, fueron los dos protagonistas principales de la cobertura mediática en lo que a gestión directa se refiere, permaneciendo José María Aznar, como ya hemos explicado, en un primer plano discursivo, pero en un segundo plano de acción efectiva.

La primera gran marejada política durante la crisis se centró en el lugar en donde se encontraba el Presidente de la Xunta de Galicia mientras el Prestige era arrastrado por el litoral gallego. El 24 de noviembre de 2002, cinco días después del hundimiento del buque, el PSdeG-PSOE anunciaba su intención de presentar una moción de censura contra la gestión del líder conservador, por haber estado de caza una vez que ya se sabía que el petrolero estaba en peligro. Fraga se convirtió de este modo en el primer blanco de las críticas y denuncias de la oposición y de algunas de las cadenas televisivas.

CONDUCTOR: El Partido Socialista de Galicia anunciaba esta mañana que presentará una moción de censura contra el Gobierno presidido por Manuel Fraga. Consideran los socialistas que el Ejecutivo autónomo ha dado la espalda a Galicia cuando más lo necesitaba. Critican también la forma de gestionar la crisis del equipo de Fraga. A esta iniciativa, anunciada por los socialistas, contestaba esta misma mañana el Presidente del Ejecutivo autonómico. Manuel Fraga decía desde Villalba que el PSOE puede presentar cuantas mociones de censura considere oportunas. Adelanta, eso sí, que las van a perder. (Antena 3, 24 de noviembre de 2002, noticia 5)

REDACTOR: El Secretario General del Partido Socialista gallego, Emilio Pérez Touriño, ha visitado hoy la localidad de Muxía y ha anunciado que su partido ya ha contactado con los nacionalistas gallegos para que den apoyo a la moción de censura contra el Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, por su gestión de la crisis. Los socialistas, con el apoyo de los nacionalistas gallegos, vascos e Izquierda Unida también han solicitado la creación de una comisión de investigación y que se lleve adelante una reprobación de la actuación de los diferentes ministros implicados. (TV3, 25 de noviembre de 2002, noticia 2)

REDACTOR: La oposición ha denunciado que el Ejecutivo del PP de Galicia todavía no ha aportado ninguna iniciativa a la cámara sobre el Prestige y que sólo ha minimizado el desastre. También consideran que Fraga debería dimitir y reclaman el derecho del Parlamento a saber realmente qué ha pasado y a determinar las posibles responsabilidades civiles, penales y políticas. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 5)

Por su parte, destacados miembros de su partido no tardaron en salir a defender al presidente de honor de la agrupación:

DECLAS, Mariano Rajoy: Yo lo único que sé es que yo he hablado con el señor Fraga el fin de semana pasado en varias ocasiones de este tema y, con los conselleiros que él ha designado, estamos trabajando en perfecta coordinación. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 4)

REDACTOR: Los populares le han recriminado al Bloque y a los socialistas la falta de solidaridad y han acusado a sus diputados de ser una marea negra.

Es el equipo de *Informativos Telecinco* quien abandona el dominante estilo informativo para apelar al periodismo de investigación y denuncia que tanto escasea en los noticiarios televisivos. Así, el noticiario liderado por Àngels Barceló intenta desacreditar la versión proporcionada por Manuel Fraga acerca de lo que estuvo haciendo el domingo 17 de noviembre.

Mañana del 17 de noviembre. El Prestige se encuentra a 72 millas de Galicia. La marea negra ya ha llegado a la costa. Es domingo y el presidente de la comunidad está de viaje en Madrid. Una semana después, la oposición acusa a Fraga de haber participado en una cacería. Fraga lo desmiente, dice que el sábado habló con la Secretaria de Pesca y que las acusaciones son una patraña

DECLAS, Manuel Fraga: Es absolutamente de risa porque yo ese sábado estuve toda la mañana en la oficina y decidí aprovechar la tarde hablando con la Secretaria General de Pesca, que da la casualidad de que es mi hija.

Un documento oficial al que ha tenido acceso Informativos Telecinco descubre que es lo que hizo Fraga el domingo 17. Es el programa oficial del Presidente de la Xunta, que testigos presenciales han confirmado que se cumplió. A las nueve menos diez de la mañana salió hacia Aranjuez por la Autovía de Andalucía. A las nueve y media desayunó en Casa del Monte en la Finca La Flamenca. La siguiente actividad que recogía el programa era, textualmente, jornada de caza. Y al finalizar salida hacia Santiago. (Telecinco, 25 de noviembre de 2002, noticia 6)

La aproximación periodística de Telecinco sobre la crisis se comenzó a definir durante estos primeros compases. La crítica abierta a la gestión planteada por los dirigentes populares fue el punto de partida de una cobertura marcadamente crítica, en la que la acumulación de información fue una herramienta para marcar todavía más la línea editorial del programa, recurriendo en ocasiones a una ácida caricaturización del líder gallego:

REDACTORA: Esta vez Fraga no ha querido bañarse como en Palomares, tampoco eran horas: la visita ha sido después de comer y la Costa da Morte no es precisamente Levante.

DECLAS, Manuel Fraga, subtituladas: Yo le echo lo que sea necesario, lo que sé es que si ahora me meto al mar, a lo mejor cojo un catarro y no puedo seguir trabajando.

REDACTORA: Era el tono que Fraga ha mantenido en todo momento, intentando quitar hierro a la marea negra que sufre la costa gallega. (Telecinco, 21 de noviembre de 2002, noticia 15)

REDACTOR: Una marea negra es el regalo que le ha deparado el destino a Manuel Fraga, que ayer cumplió 80 años. Desde que el pasado día 13 escoró el Prestige frente a Finisterre, todo han sido problemas para el Presidente de la Xunta. De hecho, su primera respuesta al accidente fue un “ya ha pasado todo lo peor”, pero, como un fatal adivino, al día siguiente, el petrolero empezó a resquebrajarse llenando de fuel oil las costas gallegas. (Telecinco, 24 de noviembre de 2002, noticia 1)

El segundo punto caliente dentro de la muestra analizada para Manuel Fraga lo encontramos ya en la fase de cierre de la crisis, cuando se da a conocer la dimisión del número dos del partido a nivel autonómico y Conselleiro de Política Territorial, Xosé Cuiña Crespo. A mediados de enero, este imprevisto devuelve al octogenario presidente a la actualidad, de la que había intentado escapar a pesar de las polémicas surgidas en el Parlamento gallego a raíz de la comisión de investigación sobre el accidente marítimo.

DECLAS, Manuel Fraga: En este caso alguien ha pretendido que había relación entre actividades relacionadas, precisamente, con la crisis del Prestige y negocios de su familia, y entonces él creyó conveniente, y yo también, que presentara la dimisión. (TVE1, 17 de enero de 2003, noticia 11)

Las críticas arreciaron nuevamente desde los medios más críticos, mientras que TVE1 le prestaba una atención meramente superficial, haciéndose simplemente eco de la remodelación del Ejecutivo gallego.

La oposición, encabezada por el BNG, no ha limitado las críticas a Cuiña sino que ha hecho responsable de la situación a la ineficacia y a la corrupción que atribuyen a todo

el PP gallego y al Gobierno de la Xunta. De hecho, los socialistas gallegos han llegado a reclamar elecciones anticipadas. (TV3, 17 de enero de 2003, noticia 7)

Al igual que Mariano Rajoy, Fraga también asumió la mayor parte del peso informativo a escala autonómica, compareciendo ante los medios con relativa frecuencia y distribuyendo esa carga con el Conselleiro de Pesca, Henrique López Veiga. En consecuencia, disfrutó del poder amplificador de los medios a la hora de publicitar las medidas compensatorias planteadas por su equipo.

Imagen 75. TVE1, 21 de noviembre de 2002, noticia 7



DECLAS (subtituladas): Los presupuestos para el 2003, por propuesta del Partido Popular, tendrán una partida inicial y ampliable de 60 millones de euros. (TVE1, 21 de noviembre de 2002, noticia 7)

Estas mismas declaraciones aparecen también en el noticiario de TV3, aunque el encuadre propuesto por el redactor catalán resulta totalmente diferente:

Otro de los que ha hecho acto de presencia es el Presidente de la Xunta de Galicia, José Manuel Fraga, que también había recibido fuertes críticas por el hecho de que se ha dejado ver tarde, una semana después, de hecho, de que va a comenzar toda la catástrofe y la tragedia del Prestige. Él se ha paseado por Caión, también en la costa norte de Galicia y ha prometido ayudas inmediatas para que no se repita lo que va a pasar con la catástrofe del Mar Egeo, que van a tardar tanto en recibir las indemnizaciones. (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 2)

Por ejemplo, Fraga justificó su ausencia en la Costa da Morte argumentando su deseo de personarse en la zona con un plan de ayudas ya diseñado. Antena 3, quien mantiene un tono intencionadamente neutro al retratar al dirigente gallego,

CONDUCTOR: El Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, ha visitado la zona afectada y se ha reunido con las cofradías de pescadores. Había sido criticado por tardar una semana en acudir al lugar y se ha disculpado diciendo que quería ir con ayudas concretas. Y lo ha hecho: ha prometido 60 millones de euros, 10.000 millones de pesetas, que los pescadores podrán cobrar a partir de diciembre. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 7)

El presidente autonómico también utilizó a los medios de comunicación para criticar a sus contrincantes, descalificando sus acciones y declaraciones. Como detallaremos con posterioridad, la Plataforma Nunca Más se convirtió en uno de sus temas frecuentes, mostrándose muy duro con este movimiento social al acusarlos de manipular los sentimientos de los afectados. Se trata de uno de los enfrentamientos más estables a lo largo de la crisis, que parte de un manifiesto desequilibrio simbólico, al menos si nos remitimos al material emitido por los noticiarios analizados, ya que la presencia de las protestas ciudadanas contó con un espacio muy inferior al disfrutado por el líder político. La presencia de los movimientos sociales en el conjunto de la cobertura es escasa y puntual, mientras que la esfera política disfruta de un trato preferente de forma continuada.

**Imagen 76. TV3, 27 de diciembre de 2002, noticia 3**



REDACTOR: Esta mañana, la fundación ecologista ADENA ha hecho una marcha por las calles, encabezada por una postal gigante, en la que simbolizaba el Prestige como un ataúd. El recorrido ha acabado en la Xunta, donde la han entregado para Manuel Fraga. (TV3, 27 de diciembre de 2002, noticia 3)

En general, la cadena que mayor atención dedica al político gallego es TV3, en una sintonía similar a la de Telecinco. De hecho, llama la atención el marcado tono crítico de estas dos cadenas, un tono que alcanza tanta acritud cuando se informa sobre otras personas del PP al frente de la crisis. Ambas cadenas hacen un esfuerzo por dejar bien claro que no comparten la forma de proceder de Fraga, al ilustrar con detalle cuestiones colaterales:

REDACTOR: El Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, ha asistido este mediodía en Madrid en la Casa de Galicia a la presentación del libro *Boticas monásticas cartujanas*. Allí afirmó que el ánimo de la población gallega está bien y que, además de la marea negra, Galicia tiene otros problemas que se deben resolver en la capital española.

DECLAS, Manuel Fraga: Estoy todo el día aquí, comprenda que no he venido solamente por eso, no es tan importante. Yo ayer he estado todo el día viendo aquello, hay conselleiros también dedicados a ello, y esto es la monserga de estos días porque, además de ese problema, Galicia tiene otros muchos y algunos de ellos se resuelven en Madrid. Y precisamente a eso estoy yo dedicado hoy todo el día.

REDACTOR: Esta tarde Fraga ha pronunciado una conferencia sobre el futuro de Europa en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y no hay constancia de que haya mantenido ninguna reunión o entrevista con algún responsable ministerial. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 5)

Su presencia en TVE1 y en Antena 3, sin embargo, resulta más escasa y mucho más positiva, limitándose a informar sobre las decisiones adoptadas al frente de la crisis. Antena 3 mantuvo su distancia argumental y optó por no calificar la actuación del presidente gallego, en parte porque su principal foco de interés político era el de alcance estatal.

#### ***IV.8.3.d. Jaume Matas***

El Ministro de Medio Ambiente asumió un rol auxiliar en la gestión informativa de la crisis. El Gobierno intentó centralizar en la figura de Mariano Rajoy, Vicepresidente Primero y Ministro Portavoz, toda la comunicación pública, pero en su tarea precisó de compañeros suyos en el Gabinete Aznar. Algunos cumplieron su cometido, mientras otros acabaron creando más problemas que soluciones.

El ex presidente balear asumió su posición secundaria y se encargó, principalmente, de informar acerca de la evolución del desastre con periódicas actualizaciones sobre la extensión de litoral dañado, el censo de aves y animales marinos afectados... Asimismo, incluyó en sus intervenciones bastantes datos sobre el despliegue del voluntariado, que contribuyeron a construir una imagen relativamente positiva:

Mañana empezará a funcionar una unidad de coordinación de voluntarios que quieran acudir a las zonas afectadas por los vertidos del Prestige, según la iniciativa acordada hoy entre los ministros de Trabajo, Eduardo Zaplana, y de Medio Ambiente, Jaume Matas, con las organizaciones no gubernamentales, que dispondrán de toda la información. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, noticia 4)

Matas cuenta con tres presencias protagonistas en TVE1, todas ellas con un contenido puramente informativo. Un tono muy diferente lo encontramos en otras cadenas, en las que no se pasan por alto las críticas hacia la gestión gubernamental de la crisis:

REDACTORA: El Ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas, que presidió en A Coruña la comisión de seguimiento de la marea negra, calcula que en este puente de la Constitución llegarán a Galicia 3.000 voluntarios para limpiar arenas.

DECLAS, Jaume Matas: A partir del próximo viernes con la llegada prevista, probablemente, para el próximo jueves. Son voluntarios que vienen de muchos lugares de España. (TVE1, 3 de diciembre de 2002, noticia 4)

REDACTOR: Sin interrumpir los trabajos de limpieza, los voluntarios han aprovechado la presencia del Príncipe, y especialmente la de sus acompañante, el Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, y el Ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas, para mostrar su disgusto con la actuación del PP en Madrid y en Santiago. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 2)

REDACTOR: Su colega de gabinete, el Ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas, ha recibido hoy en el Ministerio una botella de agua llena de chapapote, que le han traído para protestar ecologistas de Amigos de la Tierra. (TV3, 24 de diciembre de 2002, noticia 1)

El dirigente balear disfruta de un mayor espacio en TV3, al aparecer en seis ocasiones, asumiendo una función eminentemente informativa y centrada prioritariamente en la coordinación del voluntariado. Sus intervenciones relacionadas de modo directo con la materia que coordina en el Ejecutivo conservador son escasas:

REDACTOR: La mancha ha pasado de largo por las Islas Atlánticas, donde hoy se ha probado un nuevo sistema para limpiar las rocas, bajo la supervisión del Ministro de Medio Ambiente. Consiste en proyectar agua de mar a presión para desincrustar el fuel. Después, con estas mantas se absorben los residuos y las barreras verdes impiden que el fuel que salga disparado vuelva al mar. Según Jaume Matas, este sistema permitirá limpiar de una forma rápida la reserva natural.

DECLAS, Jaume Matas: Estos trabajos podrán estar finalizados, a partir del lunes, en alrededor de unos dos meses, por lo tanto en primavera, época muy conveniente para poder favorecer el asentamiento de nuevos organismos vivos sobre los sustratos rocosos. (TV3, 21 de enero de 2003, noticia 9)

Pero es en este canal autonómico encontramos la crítica más directa hacia el político balear, lanzada por uno de los enviados especiales a la zona en una práctica muy poco frecuente en el periodismo moderno:

La historia de los últimos años de Galicia hacía previsible que un accidente como el del Prestige pudiese suceder. Teniendo en cuenta esto, muchos gallegos se preguntan por qué la administración no estaba preparada para actuar. Y además, estas voces críticas se hacen otra pregunta: ¿Por qué el Ministro de Medio Ambiente necesitó una semana para venir después del accidente del petrolero? (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 3)

Por lo que respecta a las cadenas privadas, observamos una presencia mínima en ambas, con dos apariciones en cada una de ellas sin mayor relevancia como resultado de sus comparecencias públicas para informar sobre el dispositivo de limpieza.

DECLAS, Jaume Matas: El Fondo Internacional de Daños, del que forman parte 71 países, responde de los daños en relación con las operaciones de limpieza y medidas preventivas, en relación con los bienes, en relación con las pérdidas de beneficios y lucro cesante, y en relación con los daños ambientales. (Antena 3, 3 de diciembre de 2002, noticia 8)

Por su parte, el homólogo de Jaume Matas a escala autonómica, el Conselleiro de Medio Ambiente Carlos del Álamo, permaneció en todo momento fuera del foco de interés periodístico, con una única aparición en TVE1, en un pequeño fragmento de una pieza del 24 de noviembre en la que visitaba un centro de cuidado de aves marinas.

Como ya se ha señalado con anterioridad, la presencia del medio ambiente en los noticiarios españoles es escasa, y ni siquiera una catástrofe medioambiental consigue situar en primer plano a estas cuestiones. Así, los políticos que en teoría se encuentran al frente de la gestión ecológica no consiguen acaparar la atención en los momentos críticos y se opta por los perfiles de corte más político para asumir las tareas de relación con los medios de comunicación. El medio ambiente, y sus representantes institucionales, continúan fuera del foco de interés

informativo, y sólo algunas acciones puntuales de organizaciones no gubernamentales consiguen saltar todas las barreras editoriales.

#### ***IV.8.3.e. Ana Pastor***

La Ministra de Sanidad durante la crisis cuenta con una presencia totalmente marginal, relegando a un plano secundario ante los principales portavoces del Gobierno al que pertenece. Así, sólo aparece en tres informaciones, todas ellas emitidas el 19 de diciembre, en las que la política gallega lanza un mensaje tranquilizador a la población acerca de la calidad de los productos del mar gallego. Antena 3 como Telecinco despacharon con una breve pieza de medio minuto la presencia de la ministra en la zona afectada, sin incluir ninguna declaración y haciendo referencia a las críticas que suscitó su estancia:

REDACTORA: En esas islas ha estado de visita la ministra Ana Pastor. Desde allí ha animado a los consumidores a seguir comprando mejillones gallegos y allí también ha escuchado gritos de dimisión.” (Antena 3, 19 de diciembre de 2002, noticia 7)

REDACTOR: Se van a regalar pinchos de mejillón para concienciar al consumidor de que este producto cuenta con todas las garantías. A comprobarlo y certificarlo ha ido hoy la Ministra de Sanidad, Ana Pastor, a Galicia. Acompañada por el Consejero de Sanidad, ha visitado el laboratorio de Salud Pública, en Lugo. Ha probado los mejillones y ha visitado las zonas más afectadas en las Islas Cíes. Pero poner el pie en tierra de chapapote tiene sus peligros. La ministra ha sido recibida con gritos y abucheos por un grupo de personas que portaban la pegatina de la Plataforma Nunca Más. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 22)

Resulta nuevamente significativa la atribución y clara identificación de las protestas con la Plataforma Nunca Más por parte de Telecinco, mientras que el noticiario conducido por Matías Prats opta por unos gritos de dimisión sin emisor conocido. Por su parte, la cadena pública estatal le dedica la mayor parte de una pieza de 100 segundos de duración, en la que se incluyen dos fragmentos con su voz:

REDACTOR: En su visita a Galicia, Ana Pastor no se cansó de repetir que el producto gallego del mar que hay en el mercado está bueno y se puede comer sin problemas. Lo dijo primero en Lugo, en el Laboratorio de Salud Pública. Lo volvió a repetir en Vilagarcía de Arousa, en el Consejo Regulador del Mejillón.

DECLAS, Ana Pastor: Es decir, los ciudadanos tienen que tener perfectamente claro que el mejillón de Galicia es un producto seguro y es un producto de calidad, y que lo pueden consumir con absoluta tranquilidad.

REDACTOR: E insistió en ello en Vigo, en la Asociación Nacional de Fabricantes en Conserva.

DECLAS, Ana Pastor: En este momento, en Galicia, todo el pescado, todos los moluscos, todos los crustáceos están en perfectas condiciones, todo lo que está en el mercado es seguro y es de calidad.

REDACTOR: Lo repitió, por último en las Islas Cíes, donde visitó fugazmente el hospital de campaña que atiende a voluntarios y militares que participan en las tareas de limpieza. La ministra escuchó las protestas y los gritos de los voluntarios en las islas.” (TVE1, 19 de diciembre de 2002, noticia 8)

Dentro del capítulo de deslices premeditados podemos destacar que coincidiendo con el momento en que la redactora habla de protestas y de gritos, se percibe con claridad una afirmación de uno de los acompañantes de la ministra, que le comenta que las personas que gritan “son las que no trabajan”.

La diferencia en este caso concreto resulta ilustrativa de la proximidad entre la cadena pública estatal y las posiciones e intereses del Gobierno central. Se le ofrece todo el protagonismo a la ministra, enumerando sus redundantes intervenciones y se cierra la pieza mencionando la existencia de unos gritos y unas protestas sin emisor y sin contenido, ya que no se explica cuál es el mensaje lanzado por los críticos.

#### ***IV.8.3.f. Francisco Álvarez Cascos***

El Ministro de Fomento se convirtió en un invitado de honor en la cobertura de la crisis. Su relación con el desastre apunta a la responsabilidad en la decisión tomada de arrastrar el buque mar adentro en las horas posteriores al naufragio del Prestige.

DECLAS, Francisco Álvarez Cascos: Por razones de prudencia, y la primera palabra que digo es prudencia, pues que estemos todos con mucha alerta y mucha precaución siguiendo la evolución de los acontecimientos. Eso es lo que procede en estos momentos. Y segundo recordar que no todas las manchas de fuel que hay en el mar proceden del mismo origen. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 2)

La plataforma de TVE1 siempre permaneció abierta, al igual que con el resto de miembros del Ejecutivo conservador, para los mensajes institucionales de contenido tranquilizador:

CONDUCTOR: La colaboración entre los países de la Unión Europea se estrecha después del hundimiento del Prestige. Hoy el Ministro de Fomento, Francisco Álvarez Cascos, destacaba el acuerdo alcanzado en Bruselas para incrementar la seguridad en la navegación marítima. Los buques de un solo casco que transporten sustancias contaminantes no tocarán puertos europeos.

DECLAS, Francisco Álvarez Cascos: Desde que cada país, en su legislación, aplique uno de los acuerdos, los buques monocasco que transporten fuel pesado, crudo pesado, que transporten los elementos más contaminantes, ya no podrán tocar puertos de la Unión Europea. Y además hemos invitado a los países candidatos a sumarse desde ya a la aplicación de este acuerdo. Y además hemos invitado a Rusia a sumarse desde ya a este acuerdo. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 9)

DECLAS, Francisco Álvarez Cascos: Lo que pretende, en estos momentos, el Ministerio de Fomento es, en ese esfuerzo por optimizar las actuaciones, concretarlas de la manera que respondan al máximo a las expectativas y a las necesidades de Galicia en materia de comunicaciones en este proceso de convergencia para poder superar las eventuales consecuencias que pudieran derivarse con carácter negativo de la catástrofe del Prestige, que afecta, evidentemente, a sectores clave de la economía gallega. (TVE1, 4 de enero de 2003, séptima 7)

La visita de Álvarez Cascos a la zona afectada nos devuelve nuevamente diferencias ilustrativas entre el posicionamiento de unas cadenas y otras:

CONDUCTOR: Por la mañana, el ministro anunciaba, también en A Coruña, un acuerdo para que la flota artesanal luche contra la marea negra y expresaba su convencimiento de que las actuaciones para alejar al Prestige de la costa fueron las correctas.

DECLAS, Francisco Álvarez Cascos: Si ese barco encalla en la bocana del puerto de A Coruña, además del desastre ecológico, bloquear el puerto de A Coruña significa también provocar un desastre económico. Y esas dos circunstancias son las que han hecho desaconsejable, de abajo a arriba, a toda la cadena de decisiones que ha tenido, en tiempo real, que tomar esa decisión. Y además he dicho otra cosa más, en este caso no la he dicho yo, la ha hecho pública: ningún patrón mayor de ninguna cofradía de Galicia aceptaría ese barco. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTOR DIRECTO: Buenas noches. Ha sido una visita que no ha dado casi nada de sí. Como pasó ayer con Aznar, el viaje del Ministro de Fomento a Galicia ha sido visto y no visto. Álvarez Cascos no se ha movido de A Coruña, donde se ha reunido con las autoridades locales para analizar cuál es la situación. Lo que sí ha hecho Cascos, aprovechando que estaba aquí, es volver a decir que la decisión de alejar el Prestige de la costa fue la mejor que se podía tomar en aquellos momentos y ha insistido en la capacidad de reacción que, a su entender, van a tener todos los organismos que dependen de su Ministerio. (TV3, 15 de diciembre de 2002, noticia 1)

REDACTORA: Un día después que el presidente Álvarez Cascos llegaba a Galicia capeando el temporal. A pesar de todo, más en calma que los últimos días. Tampoco él ha pisado el chapapote. Su visita a Galicia, igual que la de Aznar, se ha desarrollado en la torre de control de Salvamento Marítimo. Pero, al contrario que el presidente, Cascos no ha pedido disculpas. Dice que, en su Ministerio, el accidente les cogió preparados y que, en todo momento, la capacidad de respuesta fue óptima. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 12)

En sus intentos por justificar sus decisiones, y haciendo gala de la misma contundencia oratoria que demostró durante toda su carrera política, abogó en diversas ocasiones por la confrontación con el PSOE:

DECLAS, Ramón Jáuregui, PSOE sin rótulo: El Gobierno considera que esa actuación de esos ministros fue negligencia política, ¿sí o no? Díganoslo, ¿fue negligencia, sí o no?

REDACTOR: Uno de los aludidos, Álvarez Cascos, ha replicado contraatacando a los socialistas.

DECLAS, Álvarez Cascos: Y sé muy bien, sé muy bien, quién cazaba todos los jueves en Quintos de Mora. Lo sé muy bien, quien cazaba los jueves en Quintos de Mora. Señorías, el problema es que no tienen nada que aportar y por eso acuden a la deslealtad y a la basura. (TV3, 11 de diciembre de 2002, noticia 4)

REDACTORA: El PSOE asegura que la catástrofe del Prestige se habría evitado si el barco hubiese entrado en puerto, como ocurrió con el buque Aragón hace trece años. El Gobierno defiende lo contrario y dice, además, que el Partido Socialista actuó de la misma manera en 1989, cuando alejó a un petrolero iraní de las costas de Canarias.

DECLAS, Francisco Álvarez Cascos: Es una prueba más, un testimonio más, de la hipocresía con que el Partido Socialista está criticando idénticas decisiones de las autoridades marítimas españolas, siguiendo los mismos principios que se han seguido siempre en casos como este, de Salvamento Marítimo. (TVE1, 19 de diciembre de 2002, noticia 13)

**Imagen 77. Telecinco, 19 de diciembre de 2002**



REDACTORA: Mientras tanto, en Madrid, el Ministro de Fomento ha reiterado que el Gobierno nunca ha perdido el rumbo en el affaire Prestige. También ha cargado contra la oposición y los medios de comunicación que dicen que el Gobierno es el responsable del hundimiento del petrolero.

DECLAS, Francisco Álvarez Cascos: Algunos incluso con saña, con saña, han buscado unas responsabilidades en las actuaciones de esa semana en el Ministerio de Fomento. Mire usted, es como si en un incendio alguien buscase de responsables a los bomberos. (TV3, 4 de enero de 2003, noticia 2)

En resumen, el responsable político de la institución que decidió el futuro del Prestige no vaciló jamás sobre la corrección de las medidas adoptadas, aunque Telecinco siempre se mostró dispuesta a ofrecer intervenciones que contrarresten la seguridad de Álvarez Cascos:

REDACTORA: Para un mejor análisis, Cascos ha anunciado que su Ministerio ayudará a la Fiscalía en la investigación de lo sucedido con el Prestige. El Ministro de Fomento considera que habría sido peor no haber hecho nada, que los responsables están claros y que, según él, no pertenecen a ningún ministerio. Cascos ha defendido la decisión de alejar el barco y ha vuelto a decir que nunca se ha hecho lo contrario.

DECLAS, Francisco Álvarez Cascos: No hay precedentes, no hay precedentes, en la historia de España, en la historia europea, en la historia mundial de los salvamentos marítimos de un buque herido, perdiendo combustible, que no haya sido la de alejamiento de la costa.

REDACTORA: Pero el PSOE no opina lo mismo.

DECLAS, Jesús Caldera, portavoz PSOE Congreso: Ya hemos visto que había precedentes en que, y por cierto, siempre que se metió el buque en puerto, casi siempre, el resultado fue mejor, porque se pudo trasvasar la carga. (Telecinco, 4 de enero de 2003, noticia 3)

El perfil del ministro asturiano recibió los halagos de otro de los políticos en situación comprometida. Manuel Fraga intentó echar un capote a su compañero de partido, pero el eco mediático fue nulo y el poco obtenido fue redirigido por Telecinco de modo irónico:

REDACTORA: Antes de marcharse dijo que no es necesario declarar zona catastrófica a la afectada por el vertido y alabó el papel de Francisco Álvarez Cascos, según Fraga, probablemente el mejor Ministro de Fomento de la historia de España. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 12)

En resumen, Álvarez Cascos tampoco consiguió transmitir una imagen positiva de su gestión, con la salvedad de TVE1, canal que le proporcionó un tono mucho más equilibrado. La responsabilidad en la toma de decisiones durante los primeros compases de la crisis se convirtieron en un lastre con un recorrido mucho más largo que el que cabría esperar. El recrudecimiento de las consecuencias durante los meses posteriores provocó que las órdenes lanzadas desde el Ministerio de Fomento fuesen objeto de una revisión constante, de la que el enérgico político asturiano no salió bien parado.

#### ***IV.8.3.g. Miguel Arias Cañete***

El Ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación también permaneció en un nivel de exposición inferior al que se le supone a un responsable directo de una de las áreas económicas afectadas en mayor medida por la crisis. Esta posición queda patente en los primeros días de la crisis, cuando se encarga de comparecer ante la prensa para facilitar la información disponible.

REDACTOR: Algunas manchas de fuel ya han llegado al Cantábrico, por lo que se ha de ampliar la prohibición de la pesca de bajura desde Cedeira, al norte de Ferrol, y Ribeira, a la entrada de la ría de Arousa. Según el Ministro de Agricultura y Pesca, Miguel Arias Cañete, la medida afecta en total a 2500 barcos, 7000 marineros y 1000 mariscadores que esperan cobrar las primeras ayudas en el plazo de una semana. El ministro cree que, en quince días, se pueden levantar parcialmente las restricciones.

DECLAS, Miguel Arias Cañete, Ministro de Agricultura: La próxima semana será difícil que se pueda levantar alguna zona, pero en quince días yo creo que estaremos en condiciones de volver a abrir zonas importantes. (TVE, 25 de noviembre de 2002, noticia 1)

Arias Cañete presentaba un perfil ya desgastado tras haber hecho frente previamente a otras crisis alimentarias como la de las vacas locas (Francescutti, 2008), pero promesas como las que realizaba durante el fragmento que aparecen tanto sobre como bajo estas líneas demuestran que no había asimilado todavía la importante lección de la prudencia.

CONDUCTOR: Pues toda la preocupación con la que viven esta historia los vecinos de la Costa da Morte gallega no la comparte el Ministro de Agricultura y Pesca, Miguel Arias Cañete. Esta tarde ha dicho que no cree que la marea negra comporte muchos problemas a la zona y que no afectará a los recursos pesqueros. Unas declaraciones que han sorprendido a todo el mundo y que ya han provocado las quejas de los ecologistas que no están nada de acuerdo.

DECLAS, Miguel Arias Cañete: La rápida actuación de las autoridades españolas que ha permitido remolcarlo hasta distancias muy lejanas de la costa y controlar los vertidos

hace que no temamos por una catástrofe ecológica como ha ocurrido en épocas anteriores. Yo creo que en esta ocasión las enseñanzas del pasado nos han permitido reaccionar con mucha rapidez y no se prevén grandes problemas en las aguas españolas, en aguas de nuestra plataforma. (TV3, 16 de noviembre de 2002, noticia 2)

Quizá esta tendencia a emitir declaraciones desafortunadas motivó que la estrategia del Gobierno fuese centralizar la información en el Ministro Portavoz, aunque a lo largo de la crisis, esta estrategia hizo aguas en demasiadas ocasiones. Es significativa la selección de esta intervención de TV3: mientras las tres cadenas estatales optaban por emitir las palabras formuladas por Aznar en Punta Cana, la emisora catalana elige unas frases que incluyen un posicionamiento mucho más arriesgado para el Ejecutivo conservador. Aznar remitía a las responsabilidades jurídicas de las empresas extranjeras involucradas en el desastre, mientras que el titular de Pesca señalaba a la rapidez y eficacia del Gobierno español como clave de un éxito vendido antes de que hubiese sido cazado. Muy poco tiempo fue necesario para poner en entredicho nuevamente al precipitado y triunfalista ministro. El Telenoticias Vespere continuó prestando mucha atención al filón que supone Arias Cañete en cuanto a declaraciones sorprendentemente polémicas, y el 25 de noviembre emitía el siguiente inserto:

DECLAS, Miguel Arias Cañete, Ministro Agricultura y Pesca: De momento lo que estamos teniendo son manchas que afectan desigualmente a la costa. No tenemos una marea negra que afecte uniformemente a los 550 kilómetros de costa. Esto es un hecho, por las confirmaciones aéreas, por las cartas de que disponemos en este momento, por las observaciones de todos los buques... las manchas son desiguales, afectan con mucha intensidad a zonas de costa, pero no es una marea negra que afecta con una misma densidad por igual a toda la costa. (TV3, 25 de noviembre de 2002, noticia 1)

El mismo día, Telecinco optaba por ilustrar con imágenes y sonidos el recibimiento al Ministro de Pesca en Muxía, noticia que tampoco se incluyó en el resto de noticiarios:

CONDUCTORA: De todos los representantes del Gobierno que hemos podido ver ahí estos días, Miguel Arias Cañete es el que se ha llevado la peor parte. Es el único que ha sido recibido entre gritos que pedían su dimisión y pancartas de protesta. De esta manera, decenas de representantes del sector pesquero y otros afectados mostraban su disconformidad con las medidas que plantea el Gobierno para paliar los efectos de la marea negra. (Telecinco, 25 de noviembre de 2002, noticia 9)

TVE1, sin embargo, no sólo no recogió ninguna de estas intervenciones de incuestionable interés informativo, sino que le concedió espacio abundante al ministro Arias Cañete para anunciar alguna medida compensatoria:

DECLAS, Miguel Arias Cañete: En conjunto, por lo tanto, el impacto financiero que tiene el protocolo que acabamos de firmar es un impacto que se puede evaluar en 102 millones de euros, una cifra que supone más de la mitad que el límite de deliberación del FIDAC. Por lo tanto, es un protocolo que tiene un contenido financiero sustancial. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 5)

Asimismo, y junto a Antena 3, fue la única cadena que informó sobre la campaña institucional lanzada en combinación por los ministerios de Sanidad y de Pesca a finales de año:

CONDUCTOR: Se trata de garantizar la calidad, para eso los ministerios de Pesca y de Sanidad y Consumo, en colaboración con los mercados centrales, han presentado una campaña de información para asegurar a los consumidores que todos los productos del mar que llegan a la mesa son sanos y se pueden comer sin ningún temor. (TVE1, 27 de diciembre de 2002, noticia 6)

La figura política de Arias Cañete sufrió un nuevo varapalo con la crisis del Prestige, situándolo como uno de los perfiles más desgastados en el gabinete Aznar. Su mala fortuna con las intervenciones públicas y mediáticas acabó pasándole factura. Sin ser uno de los personajes principales de la trama periodística, llama la atención no tanto por la cantidad de espacio dedicado a sus acciones como por el hecho de que la mayoría de ellas presenten debilidades del dirigente conservador.

#### ***IV.8.3.h. Loyola de Palacio***

La ex Comisaria Europea de Transportes fue la cara visible de la Unión Europea a lo largo de la crisis. Ya hemos demostrado que la UE no cuenta con una presencia muy amplia en esta cobertura, pero siempre que se hacía referencia al ámbito comunitario, de Palacio acaparaba la atención. Su nacionalidad se sumó a la circunstancia de que entre sus competencias se encontraba la regulación del tráfico marítimo. La imagen que se transmitió de ella, a diferencia de la mayoría del resto de miembros del Partido Popular, fue predominantemente positiva, al aparecer como la impulsora de las reformas legislativas a escala internacional:

CONDUCTORA: Tras el desastre del Prestige, La Unión Europea se plantea cambiar las reglas que rigen el actual derecho marítimo internacional. Una de las impulsoras de este cambio es la comisaria española, Loyola de Palacio. Hoy, en *La mirada crítica* de Telecinco, ha dicho que estas leyes han quedado anticuadas.

DECLAS, Loyola de Palacio: Los riesgos potenciales que conllevan los barcos hoy cuando tienen, ese tipo de barcos, cuando tienen un accidente son tremendos para los estados costeros, mientras que, en el siglo XIX, el riesgo si un barco se hundía era nada más que para la tripulación, para los dueños de las mercancías y punto. El estado costero no se veía afectado. Hoy el estado costero sufre y padece las consecuencias de esos accidentes, y lo estamos viendo en Galicia. Y, por lo tanto, el estado costero tiene que tener una capacidad de defenderse frente a esos riesgos y frente a esas agresiones. Y en ese sentido el derecho marítimo tiene que evolucionar. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 7)

Su presencia en las zonas afectadas fue habitual y muy superior a la de sus compañeros de partido, consiguiendo que las decisiones adoptadas por la Comisión Europea fuesen presentadas como un logro personal, al ser la dirigente popular de mayor nivel en esa institución:

DECLAS, Loyola de Palacio: Hay que dar un margen de seguridad, decimos, 23 años fecha tope para tener ese margen de seguridad, y además lo que decimos es que vamos a por los mejores de cara al futuro, que son los de doble casco. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 5)

TV3 presenta el 21 de noviembre a una enérgica Loyola de Palacio en el Parlamento Europeo, recriminando la incoherencia de los gobernantes de los países miembro, en una crítica que se sitúa por encima de los partidos y las posiciones ideológicas:

REDACTOR: Sesión de reproches en el Parlamento de Estrasburgo. Loyola de Palacio ha pedido responsabilidades a los gobiernos europeos por la tragedia en Galicia y los ha calificado de panda de incoherentes y de no aplicar sus recomendaciones.

DECLAS, Loyola de Palacio: Este es un debate que no tenía que haberse celebrado. Este es un día triste en el que, lamentablemente, los hechos nos han dado la razón. Si el Consejo, en su discusión con el Parlamento, hubiera adoptado con suficiente rapidez, con la urgencia que reclamaban los intereses en juego, las propuestas de la Comisión sencillamente el buque Prestige tendría que estar prohibido desde el primero de septiembre de este año, del 2002.

REDACTOR: De Palacio propone corregir los errores cometidos y ha sometido a la aprobación del pleno una resolución que incluye, entre otras medidas, la creación de santuarios de pesca donde no podrán transitar cargas contaminantes. Igualmente demanda la entrada en vigor de la ley que exige petroleros con doble casco y, finalmente, propone el refuerzo de las sanciones bajo un principio: quien contamina, paga. De Palacio también ha sugerido que, más tarde o más temprano, habrá que cambiar el Derecho Marítimo. (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 4)

La cuota de espacio dedicada a Bruselas en los noticiarios españoles no suele ser especialmente generosa, a diferencia por ejemplo del medio radiofónico, en el que se observa una presencia superior y mucho más frecuente. Sin embargo, la confusa trama de responsabilidades y de competencias que envuelve el caso Prestige motivó que las instituciones comunitarias, unidas a las ayudas económicas lanzadas desde esta institución, adquiriesen un mayor protagonismo del habitual. A este auge contribuyó, sin lugar a dudas, la presencia de Loyola de Palacio en el centro neurálgico de la toma de decisiones de la UE.

#### ***IV.8.3.i. Henrique López Veiga***

El Conselleiro de Pesca no fue uno de los personajes con más tiempo de cámara, pero sí que fue uno de los que supo conservar en la mayoría de las ocasiones una postura relativamente prudente y racional.

DECLAS, Enrique López Veiga: Puede aumentar, eso ya se verá, es imposible decir cual puede ser la evolución de las circunstancias en el momento actual. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 1)

DECLAS, Enrique López Veiga: Hay que ser realistas. La situación... pues es complicada. A lo mejor es menos complicada de lo que esperamos, pero nosotros siempre estamos asumiendo la peor de las situaciones. (Antena 3, 29 de noviembre de 2002, noticia 1)

En general, la presencia de las autoridades de la Xunta de Galicia fue escasa y estuvo claramente monopolizada por Manuel Fraga. López Veiga fue la otra cara conocida del equipo de San Caetano, aunque su participación fue significativamente más escasa. En los primeros días asumió la tarea de informar a los medios de comunicación, exponiéndose posteriormente

a las críticas por parte de los grupos más desconformes con la gestión realizada. Así, las peticiones de dimisión aparecieron recogidas en algunas piezas:

REDACTOR: Tras la Isla de Ons, aguardaba el pueblo de Aguiño. Aquí llegó primero el Conselleiro de Pesca, que recibió gritos de rechazo. (Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

CONDUCTOR: Las protestas contra la Xunta en la crisis del Prestige se han trasladado hoy también al Parlamento gallego. Un grupo de comerciantes minoristas de la pesca y del marisco han irrumpido a gritos en el pleno durante la intervención del Conselleiro de Pesca. (TV3, 11 de febrero de 2003, noticia 17)

A pesar de que sus apariciones en noticiarios de alcance estatal se administraron con cuentagotas, y presentaron una intención básicamente informativa, entre sus intervenciones de signo positivo encontramos la defensa del sector pesquero a través de piscifactorías.

REDACTOR: El sector genera 13.400 empleo directos y más de 143 millones de euros anuales, según datos de la Xunta, que quiere impulsar estas industrias del mar, y especialmente en la Costa da Morte.

DECLAS, Enrique López Veiga: Dentro del Plan de Ordenación que estamos haciendo es básicamente localización de sitios, preparación de infraestructuras, y luego política de subvenciones positiva para este tipo de industrias que se quieren instalar. Porque vamos a apostar fuertemente por un sector que, además, es de alto valor añadido, de tecnología punta y que justo es lo que puede mover las economías de estos sitios que están hoy un poco apartados. (TVE1, 9 de enero de 2003, noticia 20)

El tratamiento recibido por parte de este conselleiro se puede calificar, en líneas generales, como correcto. Su posición y su influencia le condenaban a una atención baja e intermitente, que fue decreciendo a lo largo de la crisis. Tras unos primeros momentos en los que se mostró como una voz prudente y medurada, su responsabilidad en la gestión lo acabó por situar en el punto de mira de las agrupaciones más críticas.

#### ***IV.8.3.j. Xosé Cuíña***

El Conselleiro de Política Territorial fue la única víctima política de la crisis del Prestige, al dimitir de su cargo tras confirmarse la existencia de unas pequeñas irregularidades en la contratación de los materiales de limpieza empleados en el litoral gallego. Sin embargo, no hemos detectado ninguna otra mención a este cargo a lo largo de toda la crisis. Es decir, la persona que acabó pagando el precio más caro en términos políticos fue alguien que estuvo en todo momento fuera de los focos de las cámaras. Sólo a raíz del anuncio de la salida de Cuíña del Ejecutivo gallego, a mediados de enero, el histórico delfín de Manuel Fraga dio el salto a la actualidad nacional, un salto marcado por un tono evidentemente negativo.

Esta noticia es incluida por las cuatro cadenas, provocando un repunte en la fase de cierre de la crisis. Se trata de una información con el potencial simbólico suficiente para reactivar el interés de la crisis, ya que el capítulo de las consecuencias políticas parecía haberse cerrado sin ninguna baja. La relevancia de la persona dimisionaria en el entramado político autonómico justificaba un tratamiento amplio de la decisión de Fraga. Nos encontramos con crónicas

bastante similares en las cuatro cadenas, pero con algunos matices diferenciadores. En todas ellas se pone el acento en la remodelación del Gobierno gallego que anunciará inminentemente Manuel Fraga. TVE1 y Antena 3 completan un par de piezas bastante sólidas en la que se comienza con un esfuerzo por defender la inocencia del ex conselleiro para evolucionar hacia la presentación de la posición de los dos principales partidos de la oposición a escala autonómica.

CONDUCTOR: El Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, dice que este fin de semana tendrá lista la remodelación de su Gobierno. Xosé Cuíña, que fue cesado ayer como consejero, ha pedido a la comisión del diputado de la Cámara gallega que investigue las empresas de su familia. El Partido Socialista pide la comparecencia de Mariano Rajoy.

REDACTORA: Xosé Cuíña ha pedido, a través de un escueto comunicado, que la Comisión del Diputado del Parlamento de Galicia investigue la actividad de sus empresas familiares y las posibles relaciones con su gestión. Esta misma tarde la empresa Tragsa decía, también por medio de otro comunicado, que no ha comprado directamente ningún material a la sociedad de la familia de Cuíña. (TVE1, 17 de enero de 2003, noticia 14)

REDACTORA: No ha querido hablar sobre su salida del Gobierno gallego. El ya ex Conselleiro de Política Territorial, Xosé Cuíña, presentó su dimisión tras difundirse que, supuestamente, una empresa de su familia vendió material para limpiar el fuel del Prestige. En un comunicado, Cuíña defiende su inocencia y se pone a disposición del Parlamento gallego para que investigue, si así se decide, la legalidad y el carácter ético de su gestión. (Antena 3, 17 de enero de 2003, noticia 11)

Un esquema similar se dibuja en TV3, aunque en este caso no se percibe ninguna intención de defender la honestidad del político de Lalín:

REDACTOR: (...) Núñez Feijoo podría sustituir a Xosé Cuíña, que tuvo que dimitir ayer jueves del cargo de Conselleiro de Política Terroitorial. De hecho, hasta hace poco, Xosé Cuíña era considerado el sucesor más probable de Fraga al frente de la Xunta. Ahora, ha tenido que presentar la carta de dimisión porque hay indicios de que una empresa de la familia Cuíña podría haber ganado dinero vendiendo palas y material de limpieza. Fraga ha anunciará los cambios mañana mismo.

DECLAS, Manuel Fraga: Yo creo que ya este fin de semana, creo que mañana tendré los nombramientos preparados y estamos viendo algunas, a parte de las dos obvias, pues algún otro posible cambio, en número limitado, dentro del principio que siempre he defendido de continuidad y reforma.

REDACTOR: La oposición, encabezada por el BNG, no ha limitado las críticas a Cuíña sino que ha hecho responsable de la situación a la ineficacia y a la corrupción que atribuyen a todo el PP gallego y al Gobierno de la Xunta. De hecho, los socialistas gallegos han llegado a reclamar elecciones anticipadas. (TV3, 17 de enero de 2003, noticia 7)

Nuevamente es Telecinco la única que profundiza en su investigación sobre las causas que motivaron esta inesperada decisión:

CONDUCTOR: Una operación comercial que aportó 40.000 euros a una empresa de la familia del ya ex consejero del Gobierno de Fraga. Es esta: Gallega de Suministro Industriales, que vendió 8.500 trajes y 3.000 palas a Peycar, sociedad ésta ajena a Cuíña pero que fue la que suministró, finalmente, el material a la Administración. Es decir, que la empresa familiar del ex consejero no facturó directamente a la Xunta. En las oficinas de GSI no nos han querido decir nada. La confirmación la hemos obtenido de Peycar que, en un comunicado, sí reconoce los datos pero rechaza las acusaciones que le presentan como intermediaria entre Cuíña y la Xunta. (Telecinco, 17 de enero de 2003, noticia 9)

Y se recogen también las valoraciones de la Ejecutiva conservadora, mostrando las rencillas que existían entre los dos niveles territoriales:

REDACTORA: En Madrid, el Gobierno, tras su Consejo de Ministros, elogiaba su labor como consejero y su actitud al dimitir.

DECLAS, Mariano Rajoy: Él quiere demostrar que no hizo nada que no fuera ilegal ni ético.

REDACTORA: Elogios en boca de Rajoy para Cuíña, y eso que en Moncloa no han olvidado que el hasta ayer Consejero de Obras Públicas intentó, sin éxito, convencer a Fraga para que marcara distancias con la labor que estaba realizando el Gobierno central en la crisis del Prestige. El PP espera que Cuíña dé todas las explicaciones que debe dar y el PSOE está empeñado en llevar la investigación del Prestige al Parlamento nacional y ha pedido a Fraga que adelante las elecciones gallegas. (Telecinco, 17 de enero de 2003, noticia 10)

El Prestige puso fin a una prometedora carrera en la política autonómica de un forma que todavía resulta difícilmente justificable, ya que tanto su grado de responsabilidad como las dimensiones del problema no parecían ser mayores que muchos otros casos conflictivos en la política gallega. De ahí la intervención que realiza el líder del Bloque Nacionalista Galego, Xosé Manuel Beiras:

DECLAS, Xosé Manuel Beiras: Cuíña es la primera víctima, probablemente si nos atenemos al detonante... por una torpeza increíble. (Telecinco, 17 de enero de 2003, noticia 11)

A modo de conclusión, Xosé Cuíña nunca pretendió ser protagonista de la crisis y, en una paradójica pirueta del destino, acabó siendo la principal víctima.

#### ***IV.8.3.k. José Luis Rodríguez Zapatero***

Una vez completadas las revisiones de todas las personas afiliadas al Partido Popular con cargos institucionales implicados de forma directa en la gestión, llega el turno de ver cuál fue la imagen transmitida de los partidos y de los líderes políticos de la oposición. En primer lugar, el Secretario General del PSOE, José Luis Rodríguez Zapatero, afrontó la crisis del Prestige como una de sus primeras batallas políticas de primera magnitud. Tras haber salido victorioso de las luchas internas por el liderazgo en su propio partido, Rodríguez Zapatero se intentaba presentar como una alternativa sólida al Gobierno conservador y era consciente de que su actuación entorno a los vertidos resultaría clave para apuntalar sus opciones de futuro.

En los apartados previos hemos visto como el líder socialista contó con una presencia destacada en el conjunto de la cobertura, siendo con claridad el personaje con mayor espacio que no perteneciese al partido que, en aquellos momentos, se encontraba en el poder. En este sentido, se benefició del proceso de institucionalización de las fuentes políticas que prevalece en la información televisiva actual.

No hemos detectado grandes diferencias entre el tratamiento ofrecido por unas cadenas y otras, más allá de las magnitudes relativas que ya han sido expuestas en las páginas precedentes. Así, el contenido informativo resultó muy similar y se distinguen dos grandes grupos de intervenciones. Por una parte, nos encontramos el lanzamiento de propuestas constructivas al Gobierno, en un tono abiertamente positivo:

REDACTOR: El Secretario General del Partido Socialista ha visitado hoy la zona afectada y ha anunciado que presentará un plan de salvamento y seguridad marítima

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero, Secretario General del PSOE: Creo que es absolutamente prioritario una reacción a fondo en este país, en la Unión Europea, de acabar con estos barcos, de acabar con lo que significa esa piratería tan peligrosa y que, reiteradamente, provoca tantas catástrofes. (TVE1, 21 de noviembre de 2002, noticia 7)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: El Partido Socialista va a ejercer su responsabilidad que es, como oposición, que haya una clarificación en el Parlamento. No vamos a optar por la crispación. (TVE1, 3 de diciembre de 2002, noticia 7)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Pedimos al señor Aznar que solicite ya, sin más dilación, ese fondo de solidaridad. Hay un plazo, conforme al reglamento, de dos meses, y el propio reglamento exige que ese fondo se solicite lo antes posible. (Antena 3, 7 de diciembre de 2002, noticia3)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Ya llegará el momento de las responsabilidades políticas. Hay tiempo, pero ahora es el momento de ayudar con todos los esfuerzos posibles a reconstruir y a paliar lo que significa la catástrofe en Galicia. (TV3, 7 de diciembre de 2002, noticia 1)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Vayamos juntos a reclamar toda la financiación y ayuda para Galicia en Europa, busquemos la colaboración técnica y científica de los Estados Unidos y aseguremos la solidaridad de todas las Comunidades Autónomas con Galicia, y hagámoslo ya. (TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 8)

Por otra, vamos presenciando que, en paralelo al paso de las semanas y al proceso de traslado de la actualidad del debate desde Galicia hacia la sede parlamentaria en Madrid, el discurso del candidato socialista experimenta una escalada en cuanto a su contundencia:

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Cambie el rumbo, una a este país frente a esta gran catástrofe, convoque a todos los partidos políticos, pida más ayuda internacional, destine más efectivos del Ejército, hasta 10.000, en Galicia y en las costas cantábricas, proteja más las Rías Bajas, y ahora, ahora señor Aznar, llámeme lo que quiera, pero por

favor recupere la dignidad del Estado si es que puede. (TVE1, 11 de diciembre de 2002, noticia 3)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: En democracia, señor Aznar, la mayor deslealtad es el engaño a la ciudadanía. La mentira hace tanto daño como la marea negra. (TV3, 11 de diciembre de 2002, noticia 4)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Que no escuche, no es nuevo. Que ustedes engañen, tampoco. Llevan haciéndolo desde el día 13 de noviembre. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 11)

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Un mes después se ha puesto al frente, un mes después han reconocido que es una gran catástrofe, han pedido disculpas porque, efectivamente, tal como le hemos venido diciendo desde el Partido Socialista, el Gobierno ha hecho las cosas mal. (TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 8)

Ya hemos advertido de la posición postrera en la que se emite la información política dentro del conjunto del bloque de la crisis. Una vez que ya se ha proporcionado la actualización del vertido y de las tareas de limpieza, los redactores informan sobre la confrontación partidaria que preside las cámaras compostelanas y madrileñas.

Además, el intento de equilibrar las visiones entre los dos partidos mayoritarios provoca que muchas de las intervenciones de Rodríguez Zapatero sean parte de un diálogo institucional poco fluido entre ambas agrupaciones políticas. La reproducción del esquema pregunta-respuesta es inevitable, en un juego en el que los periodistas optan por el distanciamiento, sin entrar a valorar ninguna de las sentencias formuladas por cada protagonista.

Pero resulta todavía más relevante la constatación de que la presencia del líder de la oposición, normalmente a raíz de una intervención previa procedente del Gobierno, aparece con una frecuencia casi diaria en los noticiarios durante la fase aguda de la crisis. Por su parte, Emilio Pérez Touriño, líder de los socialistas gallegos y sucesor de Manuel Fraga en la Presidencia de la Xunta entre 2005 y 2009, permaneció totalmente eclipsado por la figura de Rodríguez Zapatero. Sólo su anuncio de una moción de censura contra Fraga le permitió asomarse a los noticiarios nacionales, confirmando el desequilibrio existente en función del alcance territorial de las figuras políticas y de las cadenas televisivas.

CONDUCTOR: Los socialistas gallegos, a través de su Secretario General, Emilio Pérez Touriño, han anunciado esta mañana en rueda de prensa la presentación de una moción de censura contra el Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, a quien acusan de haber abandonado Galicia para irse a cazar tras el vertido del petrolero.

DECLAS, Emilio Pérez Touriño: Para que la situación se tranquilice, esté ordenada y bajo control la situación de crisis para no entorpecer políticamente y no plantear un debate en un momento en que no se puede producir, pero una vez superada esta situación, que sepa Galicia, que sepa su Presidente, que le exigiremos todas las responsabilidades a través de la moción de censura que acabamos de anunciar. (TVE1, 24 de noviembre de 2002, noticia 5)

DECLAS, Emilio Pérez Touriño, secretario General PSdG: El Presidente ha dado la espalda a Galicia. Se ha marchado cuando más se le necesitaba. Resulta ser un capitán

que abandona el barco en los momentos decisivos de la crisis. (Telecinco, 24 de noviembre de 2002, noticia 1)

Su presencia en TV3 fue, sin embargo, mayor, en sintonía con la mayor preocupación de esta cadena por las cuestiones de alcance autonómico. A raíz de la dimisión de Xosé Cuíña, también pudimos asistir a alguna nueva intervención del líder progresista:

DECLAS, Emilio Pérez Touriño: Finalmente hoy podemos certificar que se hundió el Gobierno exactamente igual que el Prestige. (Antena 3, 17 de enero de 2003, noticia 11)

El PSOE estuvo bien representado a lo largo de la crisis por un José Luis Rodríguez Zapatero que supo mantener una postura firme sin caer en ningún error de bulto, con la excepción del plante del PP en el Congreso por culpa de una acción de su número dos, Jesús Caldera. El contenido de sus intervenciones supo combinar la crítica de la gestión con la presentación de ideas para superar la situación. Obviamente, esta lectura debe enmarcarse en un sistema de máxima confrontación política, en la que la dialéctica que media entre los dos polos del bipartidismo está basada en el reproche y en la acusación mutua. Así, las ocasiones en las que los representantes políticos se enzarzan en un cruce de palabras sonoras son interpretadas por la audiencia como un nuevo episodio del circo parlamentario. A lo largo de la cobertura, sin embargo, no hemos encontrado ninguna crítica ni comentario hiriente contra las figuras que lideraban el principal partido de la oposición, con la excepción hecha, obviamente, de las intervenciones procedentes del Partido Popular.

#### ***IV.8.3.1. Izquierda Unida y Gaspar Llamazares***

La tercera fuerza política española en número de votos es Izquierda Unida. Sin embargo, su presencia en el discurso televisivo resulta completamente marginal, asumiendo un rol de convidado de piedra en el debate político que surge en los meses posteriores. El entonces coordinador general de la agrupación, Gaspar Llamazares, era su cabeza visible, aunque este calificativo no resulte muy acertado, dada la escasa presencia mediática de IU. En sus intervenciones públicas, la mayoría de ellas realizadas en el hemiciclo, se dirigen duras críticas hacia el Gobierno, solicitando en diversas ocasiones la dimisión de los principales mandatarios.

DECLAS, Gaspar Llamazares, Coordinador General IU: Señor Aznar, tiene usted que retomar el timón, exigir responsabilidades a sus ministros irresponsables, abrir una comisión de investigación en este Parlamento, abrir el diálogo con las fuerzas políticas parlamentarias ante una situación de emergencia, y reconocer que es una situación de emergencia, española y europea. (TVE1, 11 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTORA: Izquierda Unida va a ir más allá. Pedirá al Fiscal General la depuración de responsabilidades políticas.

DECLAS, Gaspar Llamazares: Para que en el marco de la investigación en Corcubión, se investiguen no solamente los responsables económicos, sino aquellos responsables políticos que hayan provocado la amplificación de la catástrofe ecológica.

REDACTORA: Gaspar Llamazares ha anunciado que su coalición ha presentado un recurso ante el Defensor del Pueblo para que investigue lo que consideran errores e

inacciones que han causado el naufragio del Prestige. (Telecinco, 4 de enero de 2003, noticia 3)

A diferencia de lo que sucede con el PSOE, no se incluye en las escasas apariciones localizadas ni una sola propuesta constructiva. Sus principales preocupaciones se centran en la depuración de responsabilidades políticas, por lo que la imagen que se acaba transmitiendo es la de una agrupación poco organizada e instalada preferentemente en la crítica.

#### ***IV.8.3.m. Bloque Nacionalista Galego y Xosé Manuel Beiras***

La formación nacionalista gallega era la segunda opción política durante la crisis del Prestige, tras obtener 346.423 votos (22'6%) en las Elecciones Autonómicas de 2001, que se tradujeron en unos 17 diputados que igualaban al grupo del PSdeG-PSOE. Estamos hablando, por lo tanto, de un actor principal en el escenario político gallego que, sin embargo, recibió un tratamiento puramente circunstancial en la cobertura de las televisiones analizadas en este trabajo.

Siempre se podrá argumentar que el campo de acción del BNG se encuentra limitado al territorio gallego y que, en consecuencia, la cadena en la que debería contar con un espacio propio y diferenciado sería la TVG. Sin embargo, y dada la carencia de imágenes del operador autonómico gallego, no podemos dejar de subrayar la residual presencia de esta formación durante el periodo analizado en los canales de alcance estatal.

A lo largo de los 120 noticiarios, el BNG como partido político tiene una presencia visible en sólo tres informaciones. En TVE1 se hace referencia al partido nacionalista el 9 de enero para informar sobre sus supuestas conexiones con la Plataforma Nunca Más, y el 17 de enero se informa acerca de su demanda de responsabilidades políticas, una vez confirmada la dimisión del Conselleiro de Política Territorial, Xosé Cuíña.

REDACTOR: Según la lista de dominios de Internet, el que utiliza la Plataforma Nunca Más para su página web, está registrado por el BNG, cuenta con las mismas personas de contacto técnico y administrativo, y está alojado en los mismos servidores. Los carteles de las convocatorias para las manifestaciones, convocadas por Nunca Más, se distribuyen y reparten desde las sedes del Bloque Nacionalista Galego. (TVE1, 9 de enero de 2003, noticia 19)

REDACTOR: Para el Bloque Nacionalista Gallego y el Partido Socialista tendrían que producirse más dimisiones.

DECLAS, Xosé Manuel Beiras: Hay mucho que limpiar dentro del Partido Popular de Galicia, dentro del Gobierno, en los alrededores del Gobierno, en la red clientelar, en todas estas historias. (TVE1, 17 de enero de 2003, noticia 14)

Y como un ejemplo más evidente de esta marginación en la arena televisiva, encontramos que el líder del BNG durante la crisis, Xosé Manuel Beiras Torrado, sólo aparece en una ocasión en TV3:

DECLAS, Xosé Manuel Beiras: Supera todos los límites. La insensibilidad, la irresponsabilidad es patente, evidentemente. Usted se pasó no sé cuánto tiempo

hablando de recoger aves y se fue a cazar perdices a Aranjuez cuando el problema estaba aquí. ¿O no? Desmiéntalo desde aquí. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 5)

La imagen enérgica del histórico líder del nacionalismo gallego es retratada perfectamente en estas breves intervenciones, en las que vemos a un Beiras enfadado con la gestión realizada por Manuel Fraga, su tradicional enemigo en el ruedo político. Es cierto, sin embargo, que encontramos algunas referencias más claras al BNG en el resto de la cobertura, pero normalmente se sitúan en un plano secundario o son un referente empleado por sus contrincantes políticos en algunas declaraciones: en ambos casos, en poco o en nada contribuyen a la construcción de una imagen sólida de la agrupación nacionalista.

Una ilustrativa muestra de la influencia del criterio de proximidad territorial a la hora de seleccionar las noticias que forman parte de un informativo en televisión, la encontramos en la polémica suscitada en los gobiernos autonómico gallego y catalán sobre la ayuda ofrecida por los últimos y rechazada por los primeros. Este asunto sólo aparece mencionado en TV3, poniendo en evidencia la escasa relevancia otorgada a la política autonómica en los noticiarios de alcance estatal.

CONDUCTORA: La colaboración de la Generalitat en la lucha contra la tragedia del Prestige ha desembocado en una agria polémica. Los tres buques enviados por el Gobierno catalán para ayudar en la recogida de fuel han visto como el Gobierno gallego les prohibía la entrada, finalmente, en la ría de Arousa (...).

DECLAS, Xavier Trías, CiU: Porque si esta decisión fuese una decisión que se impidiese a los barcos llegar a destino por un problema de adscripción política de los alcaldes o por si es un acuerdo que tenemos con el BNG, me parecería una decisión de un sectarismo fuera de lugar y, que sería, yo creo que políticamente todavía es una equivocación más grande.

DECLAS, Josep Piqué, PP: (...) Piense usted lo que hubiera pensado la Generalitat de Catalunya si la Xunta de Galicia hubiera hecho algún tipo de aportación sin contar con las autoridades de la Generalitat en una catástrofe que afectara, pongo por caso, al puerto de Tarragona. Me parece que es una reflexión correcta. (9 de enero de 2003, noticia 17)

Este asunto seguirá apareciendo en la escaleta del *Telenotícies Vespre* durante varios días, hasta que su destino final sea el litoral asturiano.

REDACTORA: Y en A Coruña, el destino de los barcos enviados por el Gobierno catalán continúa siendo una incógnita. Hoy el Conselleiro de Pesca gallego ha vuelto a defender la postura de no admitir los barcos. (TV3, 13 de enero de 2003, noticia 4)

El BNG es una formación política sin apenas espacio para difundir sus posiciones, situándose en un nivel similar al que acabamos de explicar con IU, pero en las antípodas de los dos partidos mayoritarios. La figura de Xosé Manuel Beiras es una garantía de un mejor tratamiento por parte de los medios, ya que sus intervenciones suelen ser pasionales en cuanto a su puesta en escena y una buena fuente de declaraciones impactantes. En este sentido, el desequilibrio entre las opciones mayoritarias y las minorías políticas resulta excesivo y sería recomendable la adopción de medidas que impidan que la balanza se descompense de una forma tan evidente.

#### ***IV.8.3.n. Nunca Más***

La Plataforma Nunca Más es uno de los actores principales en la crisis del Prestige, a pesar de que su presencia en el panorama televisivo no haya sido tan abundante como la de otros protagonistas. Su constitución supuso un movimiento social sin precedentes en la comunidad gallega, habitualmente poco reacia a la articulación colectiva de reivindicaciones. Este proceso singular ha sido objeto de estudio por parte de científicos sociales (Aguilar y Ballesteros, 2005; Sampedro y López Rey, 2005).

Los actos organizados por la plataforma permitieron visibilizar las dimensiones del desastre gracias a su constancia y originalidad, adquiriendo una considerable adhesión ciudadana en sus manifestaciones de protesta. A pesar de sus intentos de permanecer al margen de la confrontación partidaria, su posición crítica acabó motivando su entrada en el discurso político, convirtiéndola en objeto de crítica por parte de los dirigentes conservadores al frente de la crisis. Este proceso de politización resultaba fácilmente pronosticable si tenemos en cuenta el contenido eminentemente político de muchas de las propuestas que lanzaba Nunca Más. Y el comportamiento de las televisiones analizadas también se vio afectado por el posicionamiento ideológico de cada uno de los actores. Así, encontramos representaciones del movimiento social muy diversas entre las cuatro cadenas.

La plataforma Nunca Más permaneció la mayoría del periodo analizado al margen del discurso oficial de TVE1. Sin apenas referencias a las manifestaciones organizadas por la plataforma en los días analizados, o restándoles relevancia al limitarse a informar de un modo telegráfico:

CONDUCTOR: Miles de gallegos se han concentrado esta noche en varias ciudades de la comunidad, convocados por la plataforma Nunca Más. Las manifestaciones más numerosas han sido la de Santiago y la de Vigo. Mientras tanto, la Unión prepara ayudas y la cornisa cantábrica combate la llegada del fuel. (TVE1, 11 de diciembre de 2002, noticia 2)

El contraste con TV3 habla por sí solo:

REDACTOR DIRECTO: Esta es una noche de manifestaciones en Galicia. En estos momentos, de forma simultánea, se están desarrollando concentraciones de protesta en las principales ciudades gallegas, convocadas por la Plataforma Nunca Más. El objetivo de estas manifestaciones es el que ya hemos explicado otras veces: denunciar el papel de las administraciones, expresar la indignación por todo lo que ha pasado y demandar medidas para que un desastre así no vuelva a suceder nunca más. Aquí en Galicia la gente está cansada, ya hace casi un mes que extraen chapapote de todos los lados y lo peor es que la cosa no mejora, sino que, más bien, todo lo contrario. (TV3, 11 de diciembre de 2002, noticia 3)

Comparten el contenido de las primeras tres líneas, pero mientras que para el canal estatal esa es toda la información ofrecida, el operador autonómico recoge los objetivos y las reivindicaciones de los manifestantes. De hecho, TV3 deja atrás la información en el tercer y último apunte de la noticia al valorar negativamente la evolución de la limpieza y al considerar que en Galicia se percibe cansancio entre la ciudadanía ante unas expectativas desfavorables.

Mientras que Antena 3 no incluye esta información en su noticiarios, Telecinco permanece en un tono más contenido que TV3, aunque el mensaje crítico se percibe sin problemas.

CONDUCTORA: Tenemos que contarles que, ahora mismo, hay nada menos que once manifestaciones simultáneas en Galicia. Los gallegos se han echado a la calle en masa para pedir responsabilidades políticas, pero también sociales por la catástrofe del Prestige. Once movilizaciones convocadas por la Plataforma Nunca Más. La más multitudinaria es la que discurre en estos momentos por las calles de Vigo, con más de 10.000 manifestantes. En A Coruña han sido más de 6.000 las personas que se han unido a la marcha. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 17)

TVE1, como ya se ha adelantado en alguna ocasión a lo largo de este texto, optó por no ceder apenas espacio a la plataforma en Telediario 2, levantando sus barreras sólo para dejar pasar informaciones de componente negativo. Sin embargo la cadena que menos espacio cedió a Nunca Más fue Antena 3, que sólo se refirió al movimiento social en una ocasión durante los 30 noticiarios seleccionados. Así, es la cadena que con mayor detalle presenta la noticia sobre las conexiones de Nunca Más con el BNG y amplifica las denuncias lanzadas desde el Ejecutivo gallego por mor de una supuesta financiación ilegal de la plataforma, un caso que nos servirá nuevamente para ilustrar las diferencias editoriales entre las cadenas estudiadas.

La posición de TVE1 respecto a Nunca Más queda muy clara en la pieza emitida el 9 de enero, en la que asume una posición crítica respecto a su existencia al ofrecer una visión desequilibrada de la polémica que surge en la esfera política gallega. Este desajuste se hace manifiesto al romper el tradicional reparto de fuerzas entre acusadores (Xunta de Galicia) y acusados (Nunca Más), mediante el testimonio de un portavoz de la cofradía de Vigo. La inclusión de esta voz, implicada directamente en la lucha contra los vertidos, resulta un sesgo evidente, al no haberse incluido ninguna mención al evidente apoyo popular con el que contaba la plataforma entre pescadores y marineros.

CONDUCTOR: De nuevo en España. En Galicia hay una polémica. La Plataforma Nunca Más ha reconocido que todos sus ingresos se han gastado en propaganda. La página web de la organización fue registrada por el Bloque Nacionalista.

REDACTORA: Nunca Más se ha declarado dispuesta a ser investigada por el Parlamento gallego. En una rueda de prensa, miembros de la plataforma han respondido a las críticas del PP de Galicia que les ha acusado de estar al servicio del nacionalismo radical. Nunca Más ha dicho que estarán con quienes den respuestas a la ciudadanía y aseguran que no temen que se analice su gestión económica.

DECLAS, Uxía Senlle, portavoz de Nunca Más: Por supuesto la plataforma está dispuesta a ser investigada, pero esperemos también que en ese afán clarificador también se presente De Mesa la Fundación Arao, la cuenta del Banco Santander, los negocios de Cuíña, las diversas plataformas promovidas por el PP y, sobre todo, la actuación de los gobernantes en esta crisis del Prestige.

REDACTORA: La plataforma recaudó más de 85.900 euros hasta principios de enero, pero sus cuentas presentan pérdidas por valor de 1.808 euros. Desde Vigo, el vicepatrón de la cofradía dice que los pescadores nunca han recibido nada de lo recaudado por Nunca Más en sus actos y conciertos y acusa a la plataforma de no hablar claro.

DECLAS, Julio Alonso, vicepatrón de la Cofradía de Vigo: Ellos lo que han hecho es dar una imagen, y me repito, lamentable, pensando que se pedía dinero para nosotros. No

para nosotros, sino para los damnificados. Entonces mucha gente, y eso está en la calle que se puede hacer una encuesta, se cree y se creyó que esta gente estaba pidiendo dinero para los damnificados, y eso nunca ocurrió así. Ellos han pedido y pidieron dinero para ellos y que lo digan como lo han dicho ahora.

REDACTORA: El Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, también reprocha a Nunca Más que pidan ayudas sólo para protestar y no, como creen muchos, para los pescadores.

DECLAS, Manuel Fraga, Presidente de la Xunta de Galicia: Y en ninguna de las convocatorias que han hecho, pidiendo ayuda, se mencionaba como luego se mencionó, que era sólo para acciones de protesta. Cuando las cofradías de pescadores dijeron “no nos ha llegado ninguna ayuda”, dijeron “nosotros no somos”, palabras textuales, “una organización de beneficencia”, palabra, por cierto, un poco anticuada, pudiendo decir “no hemos sido creados para ayudar a los pescadores ni a Galicia, lo hemos hecho para protestar”.

REDACTORA: Fraga también ha insistido en que Nunca Más está dominada por radicales que se mueven fuera de la Constitución.

Según la lista de dominios de Internet, el que utiliza la Plataforma Nunca Más para su página web, está registrado por el BNG, cuenta con las mismas personas de contacto técnico y administrativo, y está alojado en los mismos servidores. Los carteles de las convocatorias para las manifestaciones, convocadas por Nunca Más, se distribuyen y reparten desde las sedes del Bloque Nacionalista Galego. (TVE1, 9 de enero de 2003, noticia 19)

La declaración del vicepatrón vigués desequilibra por completo la pieza y, ayudada por el párrafo de cierre y por la contundencia en las declaraciones del Presidente de la Xunta, completa una información manifiestamente negativa para la plataforma. Además, ese último párrafo se convierte en uno de los escasos ejemplos en los que se alude a tareas periodísticas de investigación, algo que se echa en falta en muchas de las demás piezas analizadas.

El tratamiento que encontramos de esta información en la competencia resulta mucho más equilibrado, además de concederle una relevancia mucho más atenuada:

CONDUCTORA: No dejamos todavía de hablar de los efectos del Prestige porque el Parlamento gallego quiere analizar las cuentas de la agrupación ciudadana Nunca Más porque considera que presenta irregularidades. La organización ya ha manifestado su disponibilidad siempre que también se someta a la Fundación Arao, creada por la Xunta para gestionar las ayudas. (TV3, 9 de enero de 2003, noticia 18).

CONDUCTOR: Todavía en relación con esta catástrofe, el PP de Galicia pide que se abra una investigación a la Plataforma Nunca Más para comprobar su posible utilización política por parte del Bloque Nacionalista Galego. (Entra imagen) La razón se encuentra en la web. El dominio, es decir, el nombre que esta plataforma utiliza en Internet está registrado por el BNG. Lo hizo, según el PP, el 4 de diciembre pasado, tres días después de la manifestación que congregó a miles de personas en Santiago de Compostela. (Antena 3, 9 de enero de 2003, noticia 12)

De hecho, Telecinco no incluye ninguna mención a esta información. En su lugar, y con unos criterios de selección ilustrativos de su posición crítica con la gestión del Gobierno, es la única cadena que informa sobre la decisión de Arsenio Fernández de Mesa de no comparecer ante la Comisión de Investigación abierta en el Parlamento gallego:

CONDUCTORA: La Comisión de Investigación del Prestige en el Parlamento gallego crea polémica antes de comenzar. La víspera de su comparecencia, el Delegado del Gobierno en Galicia, ha anunciado hoy que no asistirá.

CONDUCTOR: En una carta, Arsenio Fernández explica que no acudirá porque así se lo ha ordenado el Gobierno. Su argumento es que ningún representante del Estado debe someterse al control de un Parlamento autonómico. Por esa razón tampoco enviará ninguna documentación. La oposición ha calificado esta actitud de burla al Parlamento y añaden que aunque la ley le exima, el Delegado del Gobierno sí tiene una obligación moral de asistir. Lo curioso es que esta comparecencia fue aprobada con el apoyo del Partido Popular gallego, que según ha dicho hoy su presidente, Manuel Fraga, ha quedado desacreditado. (Telecinco, 9 de enero de 2003, noticia 15)

Una observación más detallada de las noticias emitidas por TVE, permite detectar que las referencias a este movimiento social están presentes de un modo latente en diversas crónicas que, sin embargo, no le conceden a Nunca Más la condición de protagonista. Se trata, a nuestro entender, de pequeños síntomas de desacuerdo y de protesta a título individual por parte de los propios redactores de la cadena pública estatal. Es difícil comprender, de no ser así, la alusión a la plataforma en términos claramente positivos que se realiza el día de Año Nuevo, a pesar de que en ningún momento se informa de que el escenario elegido para cubrir la información era, precisamente, un acto organizado por Nunca Más.

**Imagen 78. TVE1, 1 de enero de 2003, noticia 2**



REDACTOR: Después de los cuartos, llegó el momento de cambiar de año a golpe de cacerola, cuando el reloj marcaba las doce, más o menos. Entre uva y uva, un repaso a las playas gallegas afectadas por el chapapote. Después llegaron los brindis con cava para poner fin a una cena con sabor agridulce. Los voluntarios y los pescadores comparten un Fin de Año lleno, a partes iguales, de indignación y solidaridad. (TVE1, 1 de enero de 2003, noticia 2)

El tono crítico de las declaraciones que se incluyen a continuación despeja las dudas sobre la orientación reivindicativa del acto en el que se registraron las imágenes.

DECLAS, sin identificar: Yo creo que fantástico, creo que la gente se siente muy unida, hoy por hoy, muy unida ante la adversidad. (TVE1, 1 de enero de 2003, noticia 2)

El sesgo hacia las voces críticas no se limitaba únicamente a la plataforma, ya que el tratamiento de las personas que, a título individual, exigían responsabilidades políticas ofrecía un claro desequilibrio. Por ejemplo, la visita de Felipe de Borbón a la zona afectada motivó la siguiente comparativa de fuerzas a favor y en contra de los gestores:

REDACTOR: Los ánimos en Aguiño estaban caldeados cuando aparecieron los políticos, a quienes algunos pedían la dimisión, aunque no eran todos:

DECLAS, sin identificar: No es la gente de Aguiño la que hace esta guerra, que quede bien claro. La gente de Aguiño tiene más respeto a todo el mundo, que hacer estas vergüenzas.

REDACTOR: Protestas que cesaron al aparecer el Príncipe de Asturias, quien ha agradecido la oportunidad de conocer el estado actual de las Rías Bajas. (TVE1, 16 de diciembre de 2002, primera noticia)

Se le otorga mayor protagonismo a un testimonio que intenta desacreditar las protestas que a los motivos de los manifestantes, un comportamiento poco habitual en los medios de comunicación modernos. Por su parte, la siguiente pieza también incluye otro guiño a Nunca Más, al incluir en un reportaje sobre la celebración de Nochevieja por parte de los legionarios un sonido ambiente en el que se percibe claramente como los militares corean el nombre de la plataforma a viva voz:

Imagen 79. TVE1, 1 de enero de 2003, noticia 3



REDACTOR: Después de casi un mes limpiando playas, se les pegó eso del Nunca Más.

Ya anticipamos que la aproximación de TV3 a Nunca Más resultaba diametralmente opuesta. Se cubren más informaciones, se les dedica más tiempo en todos los casos y se hace un esfuerzo por presentar claramente los argumentos esgrimidos por sus integrantes:

CONDUCTORA: (...) y todavía relacionado con esta crisis, añadiremos que, en Barcelona, más de 5.000 personas según la Guardia Urbana, se han concentrado este mediodía con el objetivo de promover la solidaridad con Galicia y denunciar la gestión de las administraciones controladas por el PP en la crisis del Prestige. La manifestación ha comenzado delante del Centro Gallego, en la Rambla dels Caputxins, y ha acabado delante de la Delegación del Gobierno. Convocada por la Plataforma Nunca Más de Catalunya, se han unido sindicatos y partidos políticos. Esta plataforma está preparando un festival para el fin de semana que viene para recaudar fondos, también, para los afectados por la marea negra.

A la misma hora también un centenar de personas se han concentrado ante la Embajada española de Andorra la Vella para solicitar la declaración de Galicia como zona catastrófica. (TV3, 15 de diciembre de 2002, cuarta noticia)

CONDUCTORA: Mientras el Gobierno y la oposición discutían en el Congreso, un grupo de gallego han llevado el viejo centro de Madrid el fuel, que ellos denominan chapapote, y que hace más de un mes que inunda las costas de Galicia. La Plataforma Nunca Más ha querido protestar de esta manera por lo que, a su entender, ha sido una gestión ineficaz e incompetente del Gobierno español en esta crisis social y ecológica. Los manifestantes han reclamado también que las costas gallegas afectadas sean declaradas zona catastrófica. Y han leído un manifiesto muy crítico con la gestión del Presidente de la Xunta, Manuel Fraga y del Partido Popular en general. (TV3, 16 de diciembre de 2002, quinta noticia)

CONDUCTOR: Y a todo este desastre, le hemos de añadir una nota musical solidaria. Esta mañana se ha presentado el Chapapote Festival, que organiza la Plataforma Nunca Más de Catalunya, con el propósito de recaudar fondos para los voluntarios que vayan a limpiar playas gallegas. (TV3, 19 de diciembre de 2002, séptima noticia)

La cadena autonómica se convirtió en un aliado en la distancia de Nunca Más, ya que se hizo eco de prácticamente todas las actuaciones de la plataforma durante los días analizados. Nuevamente, es preciso apelar a la mesura y a la necesidad de encontrar un punto medio entre la práctica ausencia de información que detectamos en TVE1 y la función de amplificación que asumió TV3. El componente político parece que acabó primando en exceso en ambas cadenas.

Antena 3 sólo realiza una referencia a Nunca Más en toda la muestra analizada, un dato que refleja la total exclusión de la plataforma del discurso informativo de la cadena privada, a pesar del impacto visual que sus acciones y mensajes suelen producir. De hecho, en el ámbito de la imagen encontramos muchas más referencias a este simbólico mensaje. En varias piezas en las que no se informaba sobre actividades de la plataforma, las personas encargadas del montaje se encargaban de incluir referencias alegóricas a este movimiento social.

**Imagen 80. Selección de referencias visuales a Nunca Más**



Finalmente, Telecinco menciona con más frecuencia a la plataforma, sobre todo presentándola como un azote para todos aquellos políticos del Partido Popular que se encontraban al frente de la crisis:

REDACTOR: Rato, que ha sido recibido con esos gritos por unos manifestantes de la plataforma Nunca Más ha prometido que habrá dinero suficiente para todos los perjudicados. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 12)

**Imagen 81. Telecinco, 15 de diciembre, noticia 10**



La Plataforma Nunca Más en Catalunya ha hecho la primera manifestación fuera de Galicia este fin de semana. Exigen que se declare la zona como catastrófica y que se endurezca la legislación europea de transporte marítimo de sustancias peligrosas. También ha habido gritos contra las autoridades. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 10)

CONDUCTORA: Después de un silencio de tres meses, el Delegado de Gobierno en Galicia, Arsenio Fernández de Mesa, ha comparecido hoy ante la prensa. Un día después de hacerse pública su imputación como implicado en el caso Prestige, el asegura que quien le ha imputado no es el juez, sino la Plataforma Nunca Más. (Telecinco, 19 de febrero de 2003, noticia 9)

Asimismo, la 'cadena amiga' emplea su poder de convocatoria para informar sobre las organización de nuevas protestas, algunas de ellas con un gran contenido simbólico, al combinar un texto directo con la imagen de la conductora, desplazada en la zona afectada, portando la bandera de Nunca Más:

CONDUCTORA: Sí. Es una nueva acción de protesta de la Plataforma Nunca Más, que consistirá, a partir de mañana, en el reparto gratuito de banderas como ésta que tengo en mis manos. Es una bandera en la que podemos ver en blanco el lema de Nunca Más, y es una bandera gallega muy peculiar, porque sí mantiene su franja azul, pero sin embargo, como podemos ver, ha cambiado el fondo blanco por el fondo negro de luto. Se entregará, como decimos, de forma gratuita, y se podrá ver en balcones, restaurantes, cafeterías, y también intentarán que estas banderas cuelguen de algunas ventanas de las instituciones públicas. (Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 9)

Imagen 82. Telecinco, 15 de diciembre de 2002, noticia 9



REDACTOR DIRECTO: Sábado reivindicativo aquí en Ourense, que empezaba aquí a las siete en Praza do Ferro. Es un acto organizado por la plataformas Nunca Más y Burla Negra, que se ha iniciado, como decimos, con una concentración aquí en pleno centro de la ciudad. Tiene un carácter reivindicativo en contra de las administraciones, pero también festivo en un día como el de hoy, víspera de Reyes. Después de la concentración ha habido un pasacalles, una cabalgata por todo el Casco Antiguo, con compañías de danza, teatro y grupos musicales. También se han desplegado numerosas bolsas negras, representando el chapapote como símbolo de la marea negra que también ha afectado a Ourense. (Telecinco, 4 de enero de 2003, noticia 5)

CONDUCTOR: Más cosas. En Bruselas, París y Lisboa habrá mañana manifestaciones organizadas por Nunca Más, aunque no reunirán, lógicamente, tantas personas como la de Madrid. Miles de gallegos preparan a esta hora la bolsa de viaje y algunos han salido ya. (Telecinco, 22 de febrero de 2003, noticia 13)

Nunca Más se convirtió en uno de los ejes de controversia política y social a lo largo de la crisis, y las cadenas de televisión no pudieron permanecer ajenas, con excepción de Antena 3, a este proceso de alineamiento ideológico al que suelen ser sometidos los movimientos sociales de acción colectiva. Sin embargo, comprobamos como el posicionamiento editorial de las tres cadenas restantes resulta diametralmente opuesto. Mientras que Telecinco y TV3 abren sus puertas a las iniciativas de la plataforma y contribuyen de forma activa a la difusión de sus actividades, nos encontramos que TVE1 apenas le presta atención y, cuando lo hace, el principal objetivo que se marca es la crítica a la organización social.

#### ***IV.8.3.o. Los voluntarios***

La marea blanca que inundó Galicia y, en menor medida, el resto del litoral cantábrico recibió un tratamiento manifiestamente positivo en las noticias televisadas. La lectura más optimista de un acontecimiento de signo catastrófico como el que padeció el litoral gallego se debe a la inmediata reacción ciudadana para paliar, en la medida de lo posible, los daños causados por el vertido al medio ambiente.

REDACTOR: Cerca de las calas rocosas que limpiaban hoy, igual que en muchos días anteriores, los trabajadores del mar. En los arenales los voluntarios rastrillaban y

llenaban contenedores durante todo el día. Lo viven como una experiencia dura, pero muy positiva.

DECLAS, sin identificar: La experiencia genial, por la gente, por todo el apoyo que empieza a haber ahora en el pueblo, pero lo que es la coordinación fatal. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 1)

Antena 3 es la cadena que ofrece una descripción más heroica:

REDACTORA: Son gente que no quiere quedarse cruzada de brazos. Llevan toda la vida viniendo aquí desde niños y ahora quieren devolverle al mar lo que siempre recibieron de él: su belleza. (...) Sólo son tres pero son parte de un ejército de soldados que luchan, como en toda guerra, por defender su tierra. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 3)

Las valoraciones de los voluntarios se convirtieron, en ocasiones, en una de las principales fuentes de críticas a la gestión de la crisis. Sus testimonios cuentan con el valor añadido de la vivencia en primera persona y se rentabiliza esa cercanía respecto a los hechos para conseguir declaraciones impactantes, que en ocasiones dicen lo que varios redactores no se atreven a incluir en sus crónicas.

REDACTORA: Sonia es psicóloga y cuida discapacitados. Se queja de que la administración dice que hay muchos limpiando pero encuentran playas vacías.

DECLAS, Sonia, voluntaria: Pues lo que te dicen es que no... que en principio no hace falta porque tienen su propio personal, cuando vosotros veis la playa está absolutamente desierta. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 3)

REDACTOR: Son estudiantes de la Universitat de Girona. Viendo que no hay medidas protectoras con garantías en el trabajo de los voluntarios, han decidido volver a casa y explicar cómo ven la situación.

DECLAS, Cristian Morenilla: Hemos venido aquí y estamos dos días, pero aquí la gente vive aquí toda la vida y esta gente respirará este aire toda la vida, con un Gobierno que no les está diciendo que tipo de composición tiene esto... este petróleo, ni qué tipo de efectos puede tener para su salud. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

DECLAS, sin identificar: Te sientes impotente, es que no sé cómo la gente es capaz de dejar que un barco se rompa ahí y no hagan nada, que pasen los meses y que todo esté lleno de negro, y nada. Estoy muy triste porque ves que limpias, limpiamos ayer, y todo está llegando de nuevo, y limpiar para nada. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, noticia 1)

REDACTOR: (...) Felipe de Borbón no sólo ha sido testigo del duro trabajo que realizan, sino del sentimiento de frustración que genera que una zona limpiada vuelva a estar contaminada al cabo de poco tiempo. Sin interrumpir los trabajos de limpieza, los voluntarios han aprovechado la presencia del Príncipe, y especialmente la de sus acompañantes, el Presidente de la Xunta, Manuel Fraga, y el Ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas, para mostrar su disgusto con la actuación del PP en Madrid y en Santiago. (TV3, 16 de diciembre, noticia 2)

Sin embargo, no todas las intervenciones se ceban con los errores cometidos por la administración dirigida por Aznar, ya que encontramos algunas declaraciones exculpatorias de forma puntual:

DECLAS, sin identificar: Lo que pasó ya pasó, y ellos no tuvieron semejantes culpas como les echan. Eso es una desgracia que tenía que venir, y vino y punto. Lo que queremos son hechos, de aquí en adelante que nos ayuden con lo que puedan, los que puedan aportar algo, que lo aporten. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 4)

Incluso algunas intervenciones de los propios redactores contribuyeron a transmitir una imagen de coordinación de las tareas:

REDACTOR: Son sólo una muestra porque, un fin de semana más, a Galicia llegan voluntarios de todos los puntos de España. Es un trabajo organizado. Por eso existe un número de teléfono para quienes se quieran apuntar a estas tareas de limpieza. (TVE1, 27 de diciembre de 2002, noticia 5)

Pero la sensación de desánimo ante el desbordamiento generalizado acaba por resurgir en la mayoría de las declaraciones emitidas:

REDACTORA: Centenares de voluntarios intentan retirar el alquitrán de las playas contaminadas. Ya han extraído casi 3.000 toneladas, pero queda mucho por hacer y se sienten impotentes.

DECLAS, voluntario: Estamos haciendo lo que podemos pero dicen que ahora viene una mancha por ahí y estamos un poco desilusionados porque... es como si no estuviéramos trabajando. No se nota casi nada esto. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 4)

REDACTORA: Justo en Finisterre, en la playa de Cordeiro, los voluntarios comprobaban hoy la capa de fuel que se ha vuelto a enganchar a las rocas. Esta playa es una de las más turísticas de la zona, pero no les dejan limpiar porque dicen que es peligrosa, de difícil acceso. Por eso no les han dado material para hacer el trabajo.

DECLAS, sin identificar: Llegamos aquí y nos encontramos que estamos en pelotas, la hora que es, y como ves, la playa... no podemos trabajar porque no tenemos medios.

DECLAS, sin identificar: Ya podéis contar que es la tercera playa de hoy... no hay capachos, no hay contenedores, no hay nada... una descoordinación total, no dicen en donde hay que recoger.

REDACTORA: El Ministerio de Medio Ambiente se está planteando sustituir a los voluntarios por personal profesional. De hecho, el Director General de Costas está pidiendo que el voluntariado deje de ir indiscriminadamente a Galicia. (TV3, 19 de diciembre de 2002, noticia 4)

De hecho, TV3 fue la única cadena que informó acerca de la polémica generada en torno a la labor de Tragsa, la empresa pública a cargo de la limpieza, que fue relevada por la Xunta de Galicia de esa función el 19 de diciembre.

DECLAS, Héctor Adell, coordinador voluntario: Están los pobres haciendo lo imposible, acogiendo muy bien la gente, y nosotros dando lo poco que podemos dar. Lo que pasa es que te encuentras con una realidad totalmente diferente, es decir, que cuando

llegas allá, te das cuenta de la descoordinación que hay en muchos aspectos y muchos ámbitos, y que muchas veces sólo tienes la palabra impotencia.

DECLAS, Iván Espinosa, voluntario: Los que proporcionan el material son Tragsa y, realmente, son lo que retrasan el proceso, es decir, podría ser mucho más rápido. Primero te hacen ir a un pueblo de estos, después falta una cosa, después nosequé, y total, que podrías trabajar siete u ocho horas y, gracias a esto, trabajas tres o cuatro.

DECLAS, Rocío Chacón, voluntaria: Se necesitaría un poco más de organización por parte de estamentos un poco más altos, para que esto se aprovechara, porque es verdad que hemos estado trabajando, hemos ido hasta allá y todo... pero sería necesaria una organización para que el trabajo que hacemos y los esfuerzos diesen un resultado un poco mayor. (TV3, 24 de diciembre de 2002, noticia 2)

En general, la información pura sobre las actividades que asumían los voluntarios se combinó con una aproximación periodística en la que primaba el factor humano. Así, nos encontramos diversas historias personales que conservan un común denominador en el destino final en las costas gallegas. Son estas improntas personales las que le confieren a la cobertura, en ocasiones, un tinte dramático y heroico con el fin de ensalzar públicamente la solidaria acción de los protagonistas:

REDACTORA: (...) Todos ellos con historias distintas, como la de este grupo de trabajadores de la construcción de una empresa de Calpe. Su jefe les ha pagado los gastos del viaje y les mantiene sus salarios por retirar el fuel de las costas gallegas.

DECLAS, Manuel Ferrando, constructor: Nosotros hicimos una reunión, a nivel de empresa, y les sugerí que, en fin, que yo me iba para Galicia, que si había voluntarios... automáticamente no me dejaron terminar y dijeron que ellos querían venir conmigo.

REDACTORA: Estos otros son andaluces. Han tardado 16 horas en llegar en autobús y tardarán otras tantas en volver. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, noticia 1)

Este amplio y dispar colectivo de personas recibieron el aplauso y la admiración de toda la sociedad española, a través de los medios de comunicación y, sobre todo, mediante su contacto directo con las personas a las que estaban ayudando. Entre las personas que agradecieron públicamente su esfuerzo, junto al de resto de colectivos implicados en las tareas de limpieza, encontramos al entonces Presidente Aznar y otros destacados miembros de la política activa:

DECLAS, José María Aznar: (...) Y le quiero decir que quiero agradecer, muy especialmente, a todos los que han colaborado en su ayuda, a los voluntarios, a los técnicos, a los especialistas, a los profesionales, también a las Fuerzas Armadas, a las que tantas veces se les niegan injustamente medios y ayudas, a todos les quiero dar las gracias porque eso es muy relevante y muy importante hacerlo. (TVE1, 11 de diciembre de 2002, noticia 3)

DECLAS, Eduardo Zaplana, Ministro de Trabajo y Asuntos Sociales: Que puedan disponer de toda la información y así poder sacar la mayor rentabilidad posible a esta aportación solidaria que, desde luego, tenemos que agradecer y felicitarnos porque existe, y que existe de forma tan importante en nuestro país en estos momentos con motivo de la tragedia, pues, que estamos viviendo. (TVE1, 15 de diciembre de 2002, noticia 4)

Halagos que también se encargaron de difundir los propios periodistas:

REDACTORA: Son imágenes de los trabajos de limpieza en Muxía este mediodía, una de las primeras poblaciones que se va a ver afectada, hace ya más de un mes, por el accidente del Prestige. Aquí, como en muchos puntos de la costa gallega, muchos de los voluntarios, que llegaron en oleadas solidarias desde varios lugares, pasarán las fiestas. Juan Carlos ha decidido venir desde Sestao.

DECLAS, Juan Carlos de la Torre, voluntario: Pues porque las playas siguen estando llenas de petróleo y yo, de donde soy, pueden esperar por mí. Las playas no, sigue llegando petróleo, y mucho.

REDACTORA: Eila ha venido desde Finlandia.

DECLAS, Eila Kronensbürg, voluntaria: Las navidades no son nada para mí. Yo estoy sola y es posible para mí ayudar gente y a la Naturaleza aquí, ¿por qué no? (TV3, 24 de diciembre de 2002, noticia 1)

CONDUCTOR: La marea del Prestige no ha borrado la expresión solidaria contra la mancha. Miles de voluntarios han esperado en Galicia la llegada de 2003. Acompañaban a los gallegos en la lucha contra el fuel y en la fiesta de Nochevieja. (TVE1, 1 de enero de 2003, noticia 2)

La necesidad de producir material informativo, más allá de la cantidad de noticias disponibles, provoca que se emitan piezas que combinan un fin noble, e incluso noticiable, como puede ser la colaboración con los afectados, con un componente anecdótico, que prima aspectos que se escapan de los criterios periodísticos tradicionales. Así, nos encontramos pequeños reportajes en los que se informa sobre iniciativas adyacentes a la crisis, que jamás habrían alcanzado la arena mediática de no encontrarse en tan peculiar coyuntura:

DECLAS, Yolanda Seara, Asociación Radioaficionados: Pues lo que estamos haciendo es una activación de radios, como suelen hacer los radioclubs de radio. En este caso hablando, pues de la tragedia que en este momento nos toca aquí en Galicia, y bueno pues dándola a conocer, aunque ya se conoce en todo el mundo, pues a través de las ondas, pues aceptando colaboraciones para los afectados. (Antena 3, 15 de diciembre de 2002, noticia 2)

La cara más amable de la crisis, sintetizando, la encontramos en el colectivo de los voluntarios, personas que reaccionaron ante la llamada de auxilio de las costas atlánticas y que inundaron Galicia de solidaridad. Los medios de comunicación quedaron fascinados por su irrupción en la crisis e intentaron ofrecer una imagen positiva, si bien es cierto que los errores en la coordinación de un dispositivo tan amplio de personas deseosas de colaborar también fueron puestos de manifiesto.

#### ***IV.8.3.p. Los militares***

Otro colectivo que sale reforzado, en términos de imagen, de la crisis del Prestige es el de las Fuerzas Armadas. Las críticas que se escucharon por el retraso en su desembarco en la zona afectada estaban dirigidas hacia el Gobierno, por lo que no se puede considerar que supusiesen un desgaste para los cuerpos militares. Bien al contrario, al convertirse en uno de los puntos de atención en el debate político, su intervención en la zona dañada acaparó mayor

atención mediática, disfrutando de un tratamiento que mostró la cara más amable de estos profesionales (Vicente, 2006). Un buen ejemplo de la bondadosa tónica dominante a la hora de hablar de las fuerzas militares, la encontramos en la siguiente pieza:

REDACTORA: Ellos no se cuestionan si son muchos o pocos. Los militares simplemente trabajan allí donde han sido destinados. Y lo hacen de la forma más eficaz posible. Desde Malpica hasta Baiona, codo con codo con los lugareños, proporcionan un importante apoyo logístico.

DECLAS, vecina sin identificar: Pues si no fuera por los soldados, a ver cómo nos liábamos nosotros con 700 personas, o 800. Ni teníamos ollas ni nada.

DECLAS, soldado sin identificar: Solidaridad con los marineros. Yo también tengo familia marinera y echar una mano en lo posible, si no es aquí, si podemos hasta las playas, pues en las playas.

REDACTORA: El ejército hace posible en parte que los voluntarios colaboren en las mejores condiciones, pero pasado este puente muchos de estos jóvenes solidarios se marcharán.

DECLAS, coronel Parrado: Claro que harían falta, no del ejército sino de cualquier otro sitio. Sí, porque si os fijáis, esta zona... esto es tremendo. Primero estamos sacando y luego hay que empezar a limpiar. Ahora, limpiar esto no haría falta ejército, haría falta los tres ejércitos y toda España que viniera aquí a limpiar, porque la verdad esto es una pena.

DECLAS, cabo primero Gil Dopazo: Vemos que es una labor solidaria colaborar con la limpieza de las playas. De hecho, nosotros no estamos físicamente recogiendo petróleo, pero sí tenemos numerosos compañeros que sí lo están haciendo por las diferentes playas afectadas de Galicia. (TVE1, 7 de diciembre de 2002, noticia 2)

REDACTORA: Con la resaca de una larga noche de celebración, bajo una lluvia intensa y con rachas de viento de hasta 100 kilómetros hora. Estas han sido las duras condiciones bajo las que han trabajado hoy 550 legionarios en la playa de Ardeleiro en Carnota. (Antena 3, 1 de enero de 2003, noticia 3)

Otras crónicas intentan destacar la similitud entre militares y civiles:

REDACTORA: Aunque manchados de chapapote hasta la cabeza, limpiando las rocas de los acantilados de Ribeira nada los diferencia de cualquier otro grupo de voluntarios. Lo cierto es que estos jóvenes sí tienen una peculiaridad. Son 150 miembros de la Guardia Real, que han venido directamente desde el Palacio del Pardo.

DECLAS, Cap. Téllez, guardia real: Su Majestad ha querido que sea su propia guardia la que colabora como uno más en este desastre que tenemos aquí e intentar entre todos a ver si podemos mejorar esto. (Antena 3, 16 de diciembre de 2002, noticia 5)

Al igual que en el caso de los voluntarios civiles, la necesidad de emitir materiales originales sobre la crisis motivó que se convirtiesen en una fuente de imágenes y de declaraciones inestimable para los equipos periodísticos destacados en la zona. El sacrificio y la obediencia impuesta por su condición profesional son dos argumentos que siempre aparecen mencionados al retratar su labor en las costas afectadas. Asimismo, encontramos el recurso al interés humano y a la recreación de perfiles atractivos:

REDACTOR: Los legionarios van siempre un paso por delante. Incluso a la hora de la cena. La de ayer era muy especial, porque llevan desde el ocho de diciembre en Galicia quitando chapapote.

DECLAS, sin identificar: Muchas gracias, porque en estos momentos estáis ayudando a Galicia, estáis ayudando a España, y estáis cumpliendo con vuestra misión.

REDACTOR: El General Dávila tiene seis hijos y tres nietos, pero la noche de Fin de Año quiso pasarla con su otra gran familia: los 330 legionarios de Almería y Ronda.

DECLAS, Rafael Dávila, General de la Legión: Porque yo soy un trozo de cada uno de ellos, yo me difumino entre todos. El legionario necesita alguien a quien mirar y, en este caso, soy yo porque me ha tocado. (TVE1, 1 de enero de 2003, noticia 3)

No se ha localizado ni una sola crítica a la labor de los militares durante la crisis: las únicas protestas en las que se vieron implicados de forma colateral surgieron del debate político sobre el momento idóneo para hacer efectivo su despliegue en la zona afectada.

DECLAS, José Luis Rodríguez Zapatero: Le pedí al señor Aznar que se pusiera al timón. Le pedí que movilizara al Ejército. 23 días después de la catástrofe lo ha hecho. Eso es oposición útil. (Telecinco, 7 de diciembre de 2002, noticia 8)

#### ***IV.8.3.q. Los agrupaciones medioambientales***

La presencia de las ONG's medioambientales a lo largo de la cobertura fue intermitente y muy superficial. Más allá de las intervenciones canalizadas a través de la Plataforma Nunca Más, las posiciones de los ecologistas apenas contaron con espacio en los noticiarios analizados. Una de las excepciones las encontramos el 29 de noviembre, como resultado de un impactante acción de Greenpeace en el extranjero:

CONDUCTOR: En el puerto estonio de Tallin, activistas de Greenpeace han bloqueado durante unas horas la salida del petrolero Byzantio. Se han encadenado a los amarres del barco, cargado con 50.000 toneladas de fuel. Ha sido contratado por la misma compañía que alquiló el Prestige. Va a navegar por el Báltico y por el Mar del Norte, siguiendo la misma ruta que el buque hundido. El Byzantio pasó con éxito las inspecciones de las autoridades. (TVE1, 29 de noviembre de 2002, noticia 5)

También se incluyen breves menciones a otras organizaciones como ADENA, Amigos de la Tierra o Ecologistas en Acción, aunque la mayoría de ellas se presentan descontextualizadas:

REDACTOR: (...) el Ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas, ha recibido hoy en el Ministerio una botella de agua llena de chapapote, que le han traído para protestar ecologistas de Amigos de la Tierra. (TV3, 24 de diciembre de 2002, noticia 1)

Esta mañana, la fundación ecologista ADENA ha hecho una marcha por las calles, encabezada por una postal gigante, en la que simbolizaba el Prestige como un ataúd. El recorrido ha acabado en la Xunta, donde la han entregado para Manuel Fraga. (TV3, 27 de diciembre de 2002, noticia 1)

Entre los censos de aves afectadas encontramos este escalofriante dato en TV3, proporcionado por la Sociedad Española de Ornitología, a las que se recurre de vez en cuando

para obtener cifras que contribuyan a construir una imagen más precisa de las consecuencias de los vertidos:

Hoy la Sociedad Española de Ornitología ha dado a conocer las cifras de mortalidad de aves marinas por el vertido del Prestige. De las 13.000 que han recogido afectadas por el fuel, han muerto más de 9.000. Dicen que podría haber entre 60.000 y 130.000 afectadas, hecho que convierte esta catástrofe en el episodio de muerte de pájaros marinos más grave que ha habido en España, y el segundo más grave de la Europa atlántica. (TV3, 21 de enero de 2003, noticia 9)

Las vías de acceso al discurso televisivo permanecen cerradas habitualmente para las agrupaciones medioambientales. Esta realidad se puede matizar ante un episodio de las características del que estamos estudiando, pero esa apertura nunca se produce de una forma radical. Así, podemos detectar una mayor presencia de lo habitual, pero ese incremento es sólo el resultado del planteamiento de un mayor número de acciones que cuenten con un impacto mediático elevado. Las agrupaciones medioambientales son conscientes de que sus mensajes no son capaces, por sí solos, de acceder al discurso público a través de los medios de comunicación. En su lugar, han aprendido la lección de muchos años de activismo y saben que para dar el salto a la escaleta de un noticiario es preciso proporcionar unas imágenes imprevisibles que llamen la atención de periodistas y de audiencia. En este sentido, el componente visual resulta imprescindible para la información medioambiental. Por lo que hemos podido ver en la muestra que hemos analizado, el grado de desarrollo comunicativo de las ONG's medioambientales en España sigue siendo todavía bajo y eso se traduce en una mínima presencia en una cobertura vinculada de forma evidente al medio ambiente.

#### ***IV.8.3.r. Los científicos***

La participación de los científicos en los noticiarios de nuestra muestra no es abundante, como ya se ha justificado con diversos datos en los capítulos precedentes. La ciencia se presenta ante la ciudadanía como un cuerpo relativamente misterioso cuya misión principal es ofrecer claridad y comprensión sobre el mundo que nos rodea:

REDACTOR: Precisamente una de las incógnitas que trata de despejar el buque oceanográfico Cornide de Saavedra es la influencia del fuel sumergido en el ecosistema. Los científicos no han detectado cambios importantes en el fondo marino de la costa gallega, según el Instituto Nacional de Oceanografía, aunque el Cornide seguirá recogiendo datos hasta el domingo. (TVE1, 19 de diciembre de 2002, noticia 9)

Los retos científicos que abrió la crisis del Prestige fueron numerosos y se acudió a diversas instituciones de referencia en busca de respuestas. Estas respuestas son demandadas por los medios y por la sociedad con una urgencia que choca frontalmente con la lógica pausada y reflexiva del método científico. En consecuencia, y en aras de conservar un rigor que permita la conservación del estatus social de respeto y admiración, el rol que suelen adoptar los científicos intenta mantener siempre el ideal de la objetividad y de la neutralidad valorativa:

REDACTOR: Una excavadora va haciendo, por toda la playa, agujeros de un metro de profundidad para coger muestras de arena. Para saber si la playa está contaminada habrá que esperar.

DECLAS, Alicia Álvarez, técnico laboratorio del Ministerio de Medio Ambiente: Es pronto para saberlo. Sería muy arriesgado establecer si... establecer cualquier parámetro, sería muy arriesgado. (TVE1, 4 de enero de 2003, noticia 5)

CONDUCTOR: Los científicos que buscan soluciones al Prestige estudian los últimos datos del Nautilo. De momento, ha dado resultado el taponamiento de una de las grietas, aunque habrá que esperar. (Antena 3, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

La prudencia, esa cualidad que se echa en falta en algunos de los mensajes lanzados por los políticos, se observa con mayor frecuencia en las declaraciones de estos investigadores, mayoritariamente desconocidos para la mayoría de los ciudadanos y que son conscientes de las dificultades que entraña ofrecer una respuesta unívoca a preguntas de honda complejidad. Pero la magnitud del desastre obligó a diversos expertos a tomar partido y emitir unos pronósticos que, con el tiempo y del mismo modo que con los lanzados por los políticos, estarán siempre sometidos a la evaluación del paso del tiempo.

Una de las primeras interrogantes que tuvieron que resolver los especialistas apuntaba a si el hidrocarburo continuaría filtrándose a través de las grietas del pecio tras su hundimiento:

CONDUCTORA: Y entre tanta preocupación, al menos una voz tranquilizadora. La de quienes más saben. Dicen los ingenieros navales que el buque aguantará la presión bajo el mar. Los tanques de combustible no reventarán.

DECLAS, José Ignacio de Ramón, Presidente Asociación de Ingenieros Navales y Oceánicos de España: Yo creo que no hay peligro ni a corto, ni a medio ni a largo plazo. Un buque hundido a 3.500 metros prácticamente no tendrá corrosiones, es decir, el barco ha caído y está en una zona en la que, al no haber oxígeno libre, no habrá corrosiones. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 5)

Una segunda cuestión de gran relevancia en la opinión pública era la composición y la toxicidad de los vertidos, así como su posible impacto en la salud de las personas que entraban en contacto con ellos.

CONDUCTORA: Hay pánico a la mancha y confusión acerca de su composición. La alarma la dispararon varios científicos franceses al asegurar que el fuel vertido contiene sustancias cancerígenas. Hoy la Xunta de Galicia lo ha desmentido. En todo caso, algunos expertos en toxicología insisten en el peligro que puede tener para la salud el contacto directo con el combustible. Aconsejan que no se trabaje sin mascarillas ni guantes. (Antena 3, 29 de noviembre de 2002, noticia 3)

Una de las piezas en las que el uso de las voces científicamente autorizadas conduce a la generación de una clara alarma social es emitida por TV3, quien se apoya en las palabras de varios investigadores para informar sobre el riesgo sanitario de las tareas de limpieza:

DECLAS, José Ramón Calvo, químico analítico: Casi todo esos compuestos para empezar son volátiles, o sea, que están en el aire y se van a respirar. Y segundo, pues, posiblemente sean tóxicos muchos de ellos, derivados del benceno, son derivados del petróleo, están acompañando ese fuel, tienen azufre y, por lo tanto, son peligrosos, son tóxicos potencialmente.

REDACTOR: En el caso de que se inhale gran cantidad de estos compuestos volátiles, se podrían generar enfermedades respiratorias y cánceres. También se debe evitar el contacto directo a la piel o a las manos del producto químico. Por eso es fundamental retirar el fuel de las playas con la protección adecuada. Una protección que, a menudo, no tienen los cientos de voluntarios que participan en la limpieza

DECLAS, Damià Barceló, Institut de Investigacions Químiques de Barcelona: A los trabajadores que estén allí, o las personas voluntarias, se les ha de informar y tiene que haber una información muy clara sobre lo que están manejando. Esto es, que nadie lo toque con las manos, eso de entrada, o sea, guantes, etc. precaución máxima... y mascarillas, yo diría. Y si alguno se encontrase mal al cabo de unos días, pues que fuese al médico ya que lo que no se puede hacer es actuar en un caso así sin precauciones. (TV3, 29 de noviembre de 2002, noticia 5)

Un tercer aspecto por el que se recurre a los testimonios de los expertos con frecuencia consiste en la grado de garantías para el consumo de los productos marinos. Así, los incontables mensajes tranquilizadores lanzados desde la esfera política se completan con las exposiciones más científicamente respaldadas de los especialistas en esa materia:

REDACTORA: En las mismas aguas, otro barco sumerge un detector de hidrocarburo. Es la primera vez que se utiliza en España. El sensor flota hasta que es extraído y llevado a tierra, donde conectado a un ordenador ofrecerá datos sobre el estado del agua. Y todo llega a este laboratorio contra el fuel, uno de los más modernos de Europa. Medio centenar de especialistas analizan cada día muestras de marisco que se tritura y congela. Las muestras se prueban con ratones para comprobar si tienen o no toxinas. Las muestras tomadas tras la catástrofe del Prestige garantizan el buen estado del marisco que sale a la venta.

DECLAS, Covadonga Salgado, subdirectora del Centro de Control Marino: El mensaje que se puede transmitir es la total garantía sanitaria de los productos que llegan al mercado por los cauces normales. (TVE1, 13 de enero de 2003, noticia 13)

Además, los inventos desarrollados para hacer más efectiva la lucha contra los vertidos, tanto en tierra como en mar, contaron con una entrada preferente en los noticiarios:

REDACTORA: Esta mañana, un equipo de químicos de la Universitat Autònoma de Barcelona han presentado una solución de agua oxigenada y sulfato de hierro que puede limpiar el fuel de las rocas sin que afecte al medio ambiente.

DECLAS, José Luis Bourdelande, profesor de Química UAB: Si sumergimos una piedra que está manchada de chapapote en esta disolución, al cabo de unos minutos el chapapote se separa de la piedra. Dependiendo de la concentración, de la cantidad de sal metálica y dependiendo también de los volúmenes de agua oxigenada, este proceso tarda más o menos tiempo, entre tres minutos y 150 minutos. (TV3, 3 de febrero de 2003, noticia 11)

Las tareas de limpieza en tierra también despertaron bastante interés y las explicaciones técnicas fueron abundantes:

REDACTOR: Clase práctica de limpieza de rocas en la playa de Caión. Primero, agua dulce a presión. Después, agua del mar. Es la misma técnica que ya se usó tras el

desastre del Erika. Nada de detergentes, se trata de reproducir por medios naturales el efecto limpiador de las olas del mar. (TVE1, 4 de enero de 2003, noticia 5)

REDACTORA: Una vez que se han eliminado las capas más densas de chapapote de los acantilados y sólo queda una fina película de fuel sobre las rocas, como en este caso, hay que ser especialmente cuidadosos con la flora y con la fauna. Un comité científico evalúa qué sistema de limpieza utilizar a partir de ahora, de forma que el ecosistema resulte lo menos dañado posible.

DECLAS, Emilio Rodríguez, director Parque Nacional: Uno es el trabajo manual, como ya se hizo en el Erika en la mayor parte. La biorremediación parece que tuvo bastante éxito en el Exxon Valdez, la utilización de bacterias que degradan el petróleo. (Antena 3, 9 de enero de 2003, noticia 12)

Las operaciones del Nautilo consiguieron sumar el valor de la imagen a su origen científico para convertirse en otro de los símbolos de la crisis, que con certeza perduran en la memoria de muchas de las personas que siguieron la evolución de la crisis a través de la televisión. Las viejas historias de submarinos y batiscafos se tradujeron en unas secuencias reales que fascinaron a unos realizadores que, con total seguridad, ya estaban cansados de los mismos planos de voluntarios recogiendo chapapote.

CONDUCTOR: Así trabaja el brazo del Nautilo a casi 4.000 metros de profundidad. El submarino francés sella una de las grietas del Prestige. Es una de las once grietas taponadas por el Nautilo, quedan por tanto otras nueve de las que sale cada vez menos fuel. El comité de científicos que asesora al Gobierno cree dentro de quince días todas las fisuras del petrolero estarán selladas.

REDACTOR: Es el batiscafo Nautilo acercándose a nuevas fugas. Uno de sus brazos robotizados lleva un cilindro metálico. Es el sistema que se está utilizando para sellar las grietas. Además, cuenta con un dispositivo para impedir que se mueva una vez colocada. (Antena 3, 17 de enero de 2003, noticia 10)

Los criterios científicos también se dejaron ver en la fase de cierre de la crisis, cuando el Comité Científico informó el 14 de febrero a la Comisión Interministerial a cargo de la gestión del desastre del método a seguir para dar por finalizada la amenaza del Prestige.

DECLAS, Emilio Lora Tamayo, comité científico Prestige: Estos trabajos que se tienen que efectuar corresponden a cualquiera de las dos soluciones, la recomendada o la alternativa, no se han intentado nunca por lo que cualquier opción que se adopte será pionera. Suponen, por ello, un reto científico y tecnológico. (TV3, 14 de febrero de 2003, noticia 17)

Según cuáles sean los hechos, es difícil encontrar muestras de crítica directa a las decisiones tomadas desde la esfera política. De hecho, y en función de la cadena analizada, encontramos que sus testimonios suelen ser empleados mayoritariamente para sustentar las posiciones más benévolas con la gestión de la crisis. Por ejemplo, la posición de TVE1 queda retratada en diversas piezas, como las que ofrecemos a continuación:

CONDUCTOR: La Asociación de Ingenieros Navales y Oceánicos de España ha hecho una evaluación de todo lo que se ha hecho hasta ahora y dice que las decisiones que se

han tomado han sido siempre las más correctas y que lo más peligroso hubiera sido llevar el Prestige a puerto.

REDACTOR: Los ingenieros navales opinan que, a las profundidades que ahora se encuentra el Prestige, no sufrirá corrosiones por falta de oxígeno, como ocurrió con el Titanic, hundido a 1.800 metros desde 1912. También dicen que el fuel en sus bodegas quedará solidificado por las bajas temperaturas que existen a 3.500 metros

Imagen 83. TVE1, 21 de noviembre de 2002, noticia 4



DECLAS, José Ignacio de Ramón, Presidente Asoc. de Ingenieros Navales y Oceánicos de España: La baja temperatura y la presión serán auténticamente unos ladrillos, por lo que la única contaminación que es de temer que se produzca sea por las manchas que están ya en la superficie y que se han debido fundamentalmente a los derrames a través de la grieta. Y luego los que se produjeron al partirse el casco en dos.

REDACTOR: Para los expertos la decisión de alejar el buque de la costa fue la más acertada. Llevar el petrolero a puerto hubiera sido muy peligroso y el desastre mayor.

DECLAS, José Ignacio de Ramón: Si el barco se hubiera partido más cerca de la costa, entonces las consecuencias habrían sido tremendas.

REDACTOR: El Prestige era un petrolero viejo, tenía problemas de mantenimiento. No tenía que haber salido a navegar, y menos con una carga de tanto riesgo.

DECLAS, Michel Guirin: Hay muchos precedentes en los cuales se tomó la decisión de alejar un buque y se salvó el buque en altamar, antes de remolcarlo a un puerto después del mal tiempo.

REDACTOR: Michel Guirin, responsable de los trabajos de limpieza de los vertidos del Erika en 1999, ponía un punto de optimismo en el futuro de las playas gallegas.

DECLAS, Michel Guirin: La catástrofe del Erike fue en diciembre, como la del Prestige y, en verano del año siguiente, mucha gente, yo me bañé y muchos se bañaron.

REDACTOR: Lleva conviviendo con las mareas negras desde 1978 y ha visto el mensaje de Nunca Más en todos los idiomas.

DECLAS, Michel Guirin: Hay que luchar para intentar que el Nunca Más sea una realidad, pero en el mismo tiempo hay que luchar para estar más preparados para la próxima vez. (TVE1, 19 de diciembre de 2002, noticia 10)

Es precisamente este biólogo francés quien goza de una mayor presencia a lo largo de la muestra seleccionada. La sólida experiencia acumulada al frente del CEDRE situó a este organismo de investigación como una de las referencias básicas para interpretar los vertidos procedentes del buque siniestrado, al igual que había sucedido antes con el accidente del

Erika. Su testimonio también es recogido por TV3, mientras que Telecinco confirma en numerosas ocasiones la confianza generalizada en esta institución gala:

DECLAS, Michel Girin: No hay riesgo para su salud, o voy a decir no hay más riesgo que vivir en una ciudad, donde hay todos los productos petroleros que salen de los coches, de los motores. Pero si gente empieza a limpiar aves con manos desnudas, aquí hay un peligro. (TV3, 7 de diciembre de 2002, noticia 5)

REDACTORA DIRECTO: Sí, es un derivado de algas que se diluye en agua y se aplica a chorro sobre las rocas como medida de prevención. Una vez seco, crea una película transparente sobre las rocas que hace que el petróleo se adhiera al producto sin penetrar en la roca. Luego es muy fácil de eliminar con agua. Ya se utilizó en el accidente del Erika en Francia y además está avalado por el CEDRE, por el Centro de Investigación de Hidrocarburos en Francia. Eso ofrece cierta garantías a los ayuntamientos de la costa vasca que hoy han visto como funciona aquí, en la bahía de la Concha. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 8)

Los datos reflejan que la ciencia tampoco se puede escapar a ciertas normas propias del *star system* mediático y que ciertas personas cuentan con un potencial informativo superior simplemente por contar con un apellido famoso:

Esta mañana el oceanógrafo francés, Jean Michel Cousteau, ha visitado Bilbao, donde ha exigido a la Unión Europea que prohíba la navegación de petroleros monocasco cerca de las costas. (TVE1, 2 de febrero de 2003, noticia 11)

En una similar línea tranquilizadora encontramos casi siempre al CSIC:

CONDUCTOR: Varios informes del Consejo de Investigaciones Científicas advierten que la restauración completa de la zona afectada llevará años. También dicen que los efectos del fuel sobre la salud de los que han estado en contacto con la contaminación serán pequeños.

REDACTORA: Según los científicos, las características del vertido, muy denso y, por tanto, poco volátil permitirá que, una vez retirado, la contaminación residual sea menor. En cuanto a la toxicidad, dice el informe, que tendrá efectos pequeños sobre la salud, aunque en los casos de exposiciones muy largas o permanentes, aconseja que se realicen estudios epidemiológicos. El contacto directo con el fuel provoca irritación en la piel y en los ojos, náuseas, mareos, y también dolores de cabeza. Síntomas que desaparecen cuando se elimina el contacto con el combustible.

También han estudiado los científicos del Consejo la posibilidad de regenerar las costas gallegas con la biorremediación, una técnica que consiste en utilizar bacterias para degradar el hidrocarburo, y la conclusión dice que aunque esta técnica podría jugar un papel importante no puede sustituir a las labores de limpieza primarias. Incluso han llegado en su estudio hasta la corteza marina, para comprobar que los riesgos sísmicos en la zona del naufragio son escasos. (TVE1, 27 de diciembre de 2002, noticia 4)

Aunque también se incluyen algunos testimonios críticos con la acción de gobierno, como los que lanza el decano de la Facultad de Ciencias de Vigo y que sólo aparecen en el noticiario autonómico catalán:

DECLAS, Manuel Reijosa, decano Facultad de Ciencias: Está claro que hay muchas cosas que, a pesar de la falta de información, parece claro que se han hecho mal y, desde luego, los que lo están viviendo a pie de costa y los que lo están viviendo en las embarcaciones que salen a parar la marea negra cada día, son plenamente conscientes de que la ayuda institucional ha sido inexistente desde el principio. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

La meteorología, sin embargo, sí que asumió un papel mucho más relevante. El recrudecimiento de las condiciones atmosféricas se convirtió en una amenaza para el litoral gallego y en un útil responsable a quien señalar a la hora de derivar responsabilidades. El encuadre dominante de los noticiarios, como hemos anticipado previamente, situaba a los vientos y a las corrientes marinas como el factor desencadenante del desastre, relegando a una posición mucho menos expuesta y visible a los gestores políticos. Obviamente, el temporal fue el responsable del naufragio y contribuyó de forma siniestramente efectiva a la expansión del hidrocarburo a lo largo de todo el litoral. Pero la presentación de una crisis ecológica en forma de lucha humana contra las inclemencias naturales resulta mucho más cómoda para los responsables políticos que un encuadre en el que se bucee en la toma administrativa de decisiones en los momentos más determinantes del episodio crítico.

Así, la información meteorológica se convirtió en un elemento importante para los noticiarios. Fue Telecinco el único que se decidió a incluir una sección prácticamente fija sobre la evolución climatológica en la zona durante el periodo agudo de la crisis, mientras que TVE1 incorporó en una ocasión (29 de noviembre de 2002, noticia 4) a su especialista en el noticiario.

#### ***IV.8.3.s. La gente del mar***

Los principales afectados por el accidente del Prestige fueron las personas cuyo modo de vida dependía directamente del mar. Los pueblos costeros del litoral gallego recibieron el golpe de lleno y se convirtieron en uno de los colectivos con mayor presencia en el discurso informativo. Su inmediata reacción de lucha contra el vertido de hidrocarburo contribuyó a construir una imagen heroica de unas personas que luchaban hasta la extenuación por defender su fuente de ingresos. Esta fachada más noble se combinó con una representación con un tono mucho más compasivo, con imágenes y declaraciones que apelaba al impacto emocional de la audiencia. Pocas fueron, sin embargo, las ocasiones en las que se ofreció la posición de los principales afectados respecto a la gestión política de la crisis.

El encuadre dominante de lucha contra una naturaleza adversa del que ya hemos hablado con anterioridad requiere inevitablemente un protagonista que rete y combata con los fenómenos naturales. En este sentido, los marineros gallegos que se enfrentaban con sus propios recursos a las mareas negras contaban con todos los elementos necesarios para asumir este rol.

REDACTOR: Más de 200 embarcaciones como esta han utilizado sus propias artes de pesca para extraer el hidrocarburo durante todo el día. Y lo peor, según esta gente del mar, todavía está por llegar. (TV3, 3 de diciembre de 2002, tercera noticia)

CONDUCTOR: Son pescadores y están dispuestos a trabajar día y noche. Con sus pequeños barcos intentan frenar el avance del fuel a las Rías Bajas. Son pescadores y

mariscadores de Arosa. Gentes del mar librando su batalla más difícil con sus planeadoras. (...)

REDACTORA: (...) En la ría de Arousa dependen del mar 28.000 empleos directos. Sólo la pesca y el marisqueo genera en esta zona 1.000 millones de euros anuales. Los mejilloneros no lo han dudado, han salido con sus embarcaciones al amanecer para intentar contener la marea negra y extraer combustible del mar. Horas después regresaban aquí, al puerto de Aguiño, con una sola sensación: impotencia. Porque su gran enemigo, el crudo, amenaza con ser más poderoso. (Antena 3, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTORA: (...) La tercera marea negra puede entrar en cualquier momento, y hay que luchar con lo que haga falta aunque no tengan ni lo imprescindible.

DECLAS, sin identificar: Hay poco material. No hay botas, no hay guantes, a ver si conseguimos aunque sea poner nuestros propios medios.

REDACTORA: Ocurría esta mañana temprano en el muelle y, aún así, los pescadores y mariscadores salieron en busca del chapapote. Ellos sólo necesitan una pequeña embarcación y un contenedor. Las manos hacen el resto. (Antena 3, 11 de diciembre de 2002, noticia 3)

La escenificación de la tragedia también encontraría su mejor rostros en los afectados más directos del desastre:

REDACTOR: Desolación e impotencia en la Costa da Morte ante la presencia de esta espesa capa de fuel oil. Los mariscadores del pequeño pueblo de Santa Mariña ven como se les ha roto en nada la única vía de trabajo.

DECLAS Elba Marcote, vecina: Ahora se acaba el mes, hay que pagar el seguro, hay que dar de comer a los hijos. Y no sé de qué vamos a vivir porque nosotros vivimos aquí, nuestra vida es esta, el mar. Yo no tengo qué decirle, yo lo único que digo es eso, qué nos va a pasar ahora, no sé. Esto es triste. (TV3, 16 de noviembre de 2002, noticia 1)

DECLAS, sin identificar: Está ocurriendo siempre igual, o sea, cada pocos años se repite la misma historia. Esto es el medio de vida de mucha gente... que se va todo al garete ahora. (Antena 3, 16 de noviembre de 2002, noticia 1)

DECLAS, sin identificar: Como si fuera fuego, ha ardido toda la costa... y cuando se recupere, sabe Dios cantos años va a tardar en recuperar la costa tan rica como era en marisco y todo. (Antena 3, 24 de noviembre de 2002, noticia 1)

DECLAS, Xosé Pereira, mariscador: Aquí, ya te digo, allí puedes ver en la sonda, tienes dos metros de fondo, sabes, y si entra una mancha aquí, eso va a llegar a fondo totalmente, y eso queda como si fuese plastificado porque queda todo el fondo plastificado, ¿sabes? Y, ¿qué queda? Pues llevar el barco para casa de recuerdo y trabajar en tierra es lo que va a quedar, porque esto no se acaba ni de coña. (TV3, 11 de diciembre de 2002, noticia 1)

Antena 3 y, en ocasiones, Telecinco, son las cadenas que se decantan por ofrecer una imagen más desalentadora a través de los testimonios de los protagonistas:

REDACTOR: Todos se temen lo peor, desde los marineros a sus hijos.

DECLAS, niño sin identificar: Quedamos sin peces, y no vamos a tener Reyes Magos. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 2)

DECLAS, sin identificar: Soy mariscadora de aquí y esto me hace mucha tristeza, mucha tristeza porque no nos queda que comer, ni de que vivir, que nosotros vivimos de esto, de lo que ganamos para comer. (Telecinco, 21 de noviembre de 2002, noticia 12)

DECLAS, sin identificar: Mi madre estaba recogiendo percebes ahí en una zona llamada Batedora, y le vino el parto, pero nacer nació en casa. O sea, que esta la considero mi segunda casa, mejor dicho, mi primera casa es esta, el mar.

REDACTORA: Desde los siete años lleva cogiendo percebes en estas rocas. Él y todo el pueblo, pero el fuel les ha ennegrecido el futuro. (...)

DECLAS, sin identificar: A mí me dieron ganas de llorar. Y hoy mismo tengo una pesadilla, una pesadilla porque para los años que me quedan a mí, pienso que no voy a volver a ver esto cristalino como estaba antes. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 10)

DECLAS, Juan Gabriel Bermúdez: Nosotros tenemos que ir tirando con los ahorros de la semana pasada y más de las anteriores, y dentro de poco, cuando se acaben los ahorros, ¿qué hacemos? ¿Qué se va a hacer a los 52 años? ¿Cuál es el futuro que tiene una persona a los 52 años aquí en donde estamos? Eso es bastante triste, ¿no? (Antena 3, 15 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTOR: Zeltia y Jairo, dos niños de la Costa da Morte, no escriben a los Reyes Magos, sino a los diputados del Congreso.

DECLAS, Jairo: En esta época del año estaríamos escribiendo la carta a los Reyes Magos, pero por las consecuencias que estamos sufriendo, desgraciadamente, os la tenemos que escribir a vosotros. Nos atrevemos a pedir al Gobierno que deje de comprar bombas y que compre buques anticontaminación.

REDACTOR: Les cuentan cómo ha cambiado su vida tras el vertido y piden soluciones para Galicia. (Telecinco, 4 de enero de 2009, noticia 4)

De hecho, encontramos algunos claros ejemplos de interpretación en las intervenciones de los propios redactores, que dramatizan al máximo sus palabras para aumentar la emoción de la audiencia, al mismo tiempo que se alejan de los principios básicos del periodismo informativo:

REDACTOR: Hoy hay calamares congelados en la costa del marisco. Es el menú de la familia de José María, de oficio percebeiro. En su pueblo, Muxía, todo el mundo vive del mar, un mar que estos días escupe petróleo y pesimismo

DECLAS, José Manuel y su esposa: Dejar tu medio de vida y tu casa, y marcharte, ¿no? Eso también si te pones a pensar es muy triste... pero, ¿y si no hubiese más remedio? La maleta y adonde sea. La gente gallega está acostumbrada a callar, está muy acostumbrada a callar, pero llegará un momento que de callar, ya nada... los gallegos, los tontos de los gallegos que todo pasa bien... no. Tiene que ser como en otros sitios, como en Francia, en el Erika, ¿cuánto soltaron ahí? Pues aquí igual.

REDACTOR: En estos días, José María y el resto de los mariscadores de Muxía trabajaban sin descanso. Lograban recaudar hasta el cuarenta por ciento de sus ingresos anuales. Unos ingresos que han perdido. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 4)

REDACTORA: En la Costa da Morte todos miran al mar con resignación, impotencia y temor. Hoy más que nunca su futuro está en manos del viento. Todo apunta a que la nueva mancha volverá a teñir de negro esta costa y estas playas, aunque aquí se niegan a perder la esperanza. (Antena 3, 29 de noviembre de 2002, noticia 2)

REDACTORA: Hemos visto como, rápidamente, los vecinos han saltado cuando llegaban esas manchas. Hemos visto a madres dejar a sus hijos en la guardería y acudir a las playas a limpiar, una verdadera lección para todos nosotros. (Antena 3, 3 de diciembre de 2002, noticia 6)

REDACTORA: Pues sí, sigue entrando fuel en gran cantidad. Por ejemplo aquí en la ría de Corcubión. Como anécdota podemos contarles, por ejemplo, que todas estas lucecitas que están viendo a nuestras espaldas pues son las luces de las casas del pueblo. Bueno pues los 2.000 habitantes de este pueblo marinero cada noche las apagan más tarde, porque están muy preocupados buscando, pensando posibles soluciones para atajar ese fuel que, como comentábamos, entra en grandes cantidades. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 14)

A lo largo de la muestra analizada, las escasas valoraciones políticas procedentes de estos ciudadanos anónimos se presentaban mayoritariamente veladas en un discurso con escasa implicación ideológica, y repletas de sentido común y de experiencias vividas en primera persona. Estas intervenciones son prácticamente nulas en TVE1, pero aparecen a menudo en otros operadores:

REDACTORA: Los vecinos aseguran que se debía haber actuado antes y que nunca, cuando se dio la alarma, se debió permitir que el barco se acercara tanto. (Telecinco, 16 de noviembre de 2002, noticia 2)

DECLAS, Ángel Rodríguez, Protección Civil Corcubión: Hay muy poco medios, muy pocos. Para ser una zona marítima como somos nosotros, donde la zona de Finisterre están pasando 600 barcos diarios, alguno de ellos con material importantísimo de contaminación que no tengamos aquí medios para atajar esos posibles embarrancamientos pues... me parece una auténtica vergüenza. (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 1)

CONDUCTORA: De momento los más indignados son los pescadores de la ría de Arousa, que "están que trinan". Han visto como finalmente llegaban las temibles manchas de fuel y se les cae el mundo encima.

DECLAS, sin identificar: Te encuentras que haces lo que puedes, recogemos lo que podemos y a ello seguiremos, hasta que, bueno, nos salga la basura por las orejas. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 2)

DECLAS, sin identificar: Ahora estamos completamente pegajosos. Teníamos que tener más medios, más guantes, más ropa de aguas, más de todo para poder cambiarnos y poder volver, pero así, en estas condiciones, como vamos a trabajar. Es infrahumano prácticamente. Lo único que queremos es un poco más de ayuda, un poco más de medios, que se muevan por nosotros, coño, en definitiva... y lo siento, perdonad. (Antena 3, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

DECLAS, Guillermo Varela, asociación de mejilloneros: Es un desastre tremendo y una vergüenza porque no disponemos de ningún medio. Aquí de lo único de que disponemos es de la voluntad de los pescadores y mariscadores gallegos porque del resto de las autoridades no tenemos nada. Y creo que nos han estado mintiendo continuamente sobre que no había manchas, que no existía nada... y al final, hay mancha, hay petróleo y hay de todo, menos vergüenza hay de todo. (...)

DECLAS, Juan José Fajardo, empresario: Ni cobro lo que he vendido, ni puedo vender lo que he fabricado, ni puedo seguir comercializando. Entonces para mí supondría la quiebra, veinte años de trabajo, en fin... unas inversiones en el último año de millón y medio de euros y... pues me tendría que dedicar a otra cosa, o pegarme un tiro, gracias a la administración gallega, a la incompetencia de la administración gallega. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTOR: En una balsa de arena construida contra la pared del puerto se vierte todo el fuel que ya no cabe en los contenedores. Bidones que han sido colocados por los propios mejilloneros.

DECLAS, sin identificar: Todos los medios que hay ahora mismo encima del muelle, todos son puestos por las organizaciones de productores y por las cofradías. La Junta de Galicia aquí no hizo nada, nada, pero nada de nada.

REDACTOR: Con las propias manos se lucha en Aguiño contra la marea negra. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 4)

REDACTOR: La respuesta, para Fina, no vendrá con las ayudas sino con el trabajo de los gallegos, como hasta ahora.

DECLAS, Fina Herbellón: La gente se echó con lo que tenía, aunque muriera en el intento, pero se intentó sacar toda la porquería, que no nos llegara a las rías y a las Rías Bajas no llegó más porque la gente lo... porque lo que es los gobernantes, yo no vi a ninguno, y no soy ni del PP, ni del PSOE, ni de ninguno. Yo creo que al que estuviera le iba a pasar lo mismo. (Antena 3, 15 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTOR: El hecho de que el Príncipe no haya evitado el contacto con la gente ha provocado más de una comparación con la reciente visita a la zona de José María Aznar.

DECLAS, sin identificar: Él por lo menos vino, por lo menos estuvo aquí con nosotros, nos apoya, o viene, o... nos da una visita, pero, referente a otros... nos quedamos ahí. Es como si nos diesen así un poco la espalda. (TV3, 16 de diciembre de 2002, noticia 2)

Como era previsible, también encontramos algunas críticas en los materiales enunciados por los propios redactores:

REDACTOR: Los vecinos de Corcubión ya solicitaron el domingo que se instalara una barrera de protección pero la multitud de frentes abiertos en Galicia y la escasez de material ha impedido que esta barrera se coloque hasta hoy, cuando ya la mancha está contaminando parte de la ría. (Telecinco, 21 de noviembre de 2002, noticia 12)

CONDUCTORA: Hemos salido de nuevo al exterior de la lonja. Tengo que decirles que es realmente todo un espectáculo. Y estando aquí preocupa, y puedes entender la preocupación de esta gente. No cesan de llegar barcos y no cesan de llegar barcos

cargados de pescado, como ese que veíamos hace unos instantes. Pensar que, dentro de unos días, estos barcos podrían no salir porque el vertido está en la ría de Arousa es muy preocupante y, por eso, la gente aquí está muy y muy nerviosa. (Telecinco, 3 de diciembre de 2002, noticia 9)

Las cofradías son las agrupaciones que suelen condensar la opinión de los marineros y pescadores, el órgano colegiado visible al que se apeló con desigual frecuencia durante la crisis. En páginas anteriores analizamos con detalle el episodio de la huelga de hambre de los patrones mayores de la cofradías de O Grove y Cangas, uno de los más paradigmáticos en cuanto a su cobertura mediática, pero estos no fueron los únicos momentos en los que se contó con la participación de estas entidades.

Telecinco ofreció un tratamiento continuado de las posiciones de estas agrupaciones, casi desde el primer día en el que el chapapote llegaba a las costas gallegas:

DECLAS José Manuel González, Federación Nacional de Cofradías: El tema del Mar Egeo tiene que servir de experiencia al sector pesquero de bajura, a todas las cofradías y a todos los mariscadores para que no les tomen el pelo y se cierre el tema mucho antes que el tema del Mar Egeo que todavía está sin cerrar lo de las indemnizaciones. (Telecinco, 16 de noviembre de 2002, noticia 1)

DECLAS Ignacio Castro, gerente de la cofradía marítima de Muxía: Yo creo que ha pasado muchísimo tiempo desde que el buque ha llegado a nuestras costas y hasta que se ha intentado alejar el buque... que se podían haber tomado otro tipo de medidas porque esto se preveía. Se sabía que había 3.000, 3.500, 5.000... es que ya ni se sabe. (Telecinco, 16 de noviembre de 2002, noticia 3)

REDACTOR: Las cofradías de pescadores no entienden por qué España no tiene ni un barco anticontaminación ni un plan de emergencia. (Telecinco, 21 de noviembre de 2002, noticia 14)

El levantamiento de la veda, ya en la conclusión mediática de la crisis, fue uno de ellos:

CONDUCTOR: En casi todo el litoral gallego no se puede mariscar ni faenar. Se especula con que la prohibición se levante en algunas zonas en las próximas semanas, pero son los propios mariscadores los que abogan porque se mantenga la prohibición al menos hasta Semana Santa. Prefieren que antes los consumidores recuperen la confianza. (Antena 3, 27 de diciembre de 2002, noticia 3)

REDACTORA: La Consellería de Pesca de la Xunta ha manifestado la intención de levantar la prohibición de pescar marisco en algunas rías a partir del miércoles. Pero la iniciativa no ha sido bien recibida por algunas cofradías de pescadores. Creen que es un momento muy poco oportuno para reemprender la actividad y temen un desastre económico, porque durante los meses de enero y febrero los precios caen en picado. De todas maneras, esperan que la consellería no tome la decisión sin consultar antes con las cofradías y que no la tome si no hay la seguridad de que las rías están limpias y que lo continuarán estando. (TV3, 12 de enero de 2003, noticia 3)

REDACTORA: La Federación de Cofradías de Pontevedra se ha reunido hoy en Arcade para estudiar la propuesta que hizo ayer el Conselleiro de Pesca de la Xunta de abrir la actividad pesquera en la mayor parte de las Rías Baixas a partir del 3 de febrero. Las cofradías han decidido que no se salga a pescar hasta el día 15 de febrero. Antes de abrir las zonas afectadas por el fuel, quieren que se acaban los estudios que se están haciendo para garantizar que los fondos marinos están limpios.

DECLAS, Francisco Iglesias, cofradía O Grove: Nosotros esperamos que de aquí al quince se acaben esos estudios, que tengamos ya una visión clara de cómo están todas las zonas y, al mismo tiempo, aprovechar para limpiar esos fondos que están más cerca de la costa y que son lo que van a incidir más negativamente, en un principio, en las primeras capturas.

DECLAS, Xosé Antón Tizón, cofradía Vigo: Aquí no es retrasar nada, es aquí a mí me asustó lo que dijo ayer el conselleiro, simplemente me asustó. Es decir, si saca la orden con lo que dijo el conselleiro, el día 4 de febrero tenemos un problema mayor que el del Prestige los marineros. (TV3, 25 de enero de 2003, noticia 4)

REDACTORA: Tienen que vender caro el pescado porque no llega y al subir tanto los precios, pierden clientela. Por eso, todos están atentos a esta reunión, donde los pescadores de las Rías Baixas deben ponerse de acuerdo en los plazos y los lugares donde se va a poder faenar. Hay dos posturas: los de la zona norte de la ría de Arousa no quieren hablar de apertura hasta que no se conozcan los últimos análisis sobre la situación de los fondos marinos que preparan los biólogos de la Universidad de Santiago; y los de la zona sur, de la misma ría, apoyados por las cofradías de Pontevedra, quieren que se abran, a partir del lunes, de forma paulatina. (Telecinco, 29 de enero de 2003, noticia 15)

De hecho, sólo la cadena privada realizó un seguimiento de la decisión, informando del desacuerdo popular sólo tres días después del levantamiento:

REDACTORA: No son los únicos que cuestionan la decisión de la Xunta de permitir mariscar. De hecho de las 27 cofradías que podían retomar las labores, sólo siete lo han hecho. Y en alguna de ellas, como en la de O Grove, se plantean muchas dudas.

DECLAS, Francisco Iglesias, patrón Cofradía de O Grove: Estamos un poco en una situación como la del principio, de desinformación casi total y de falta de previsión... y así nos va a lucir un poco, no? Porque lo que no es lógico es que se abran las zonas de marisqueo y que pasado mañana se vuelvan a cerrar, y al otro abrir.

REDACTORA: Porque, aunque tímidamente, Manuel Fraga ha dejado entrever que la Xunta podría replantearse su decisión.

DECLAS, Manuel Fraga, Presidente de la Xunta de Galicia: Ahora veremos si se trata de un fenómeno esporádico debido al mal tiempo y a las mareas vivas, por eso estos días fueron buenos para el marisqueo, y se trata de fuel que ya estaba sobre las rocas. Pero en todo caso, ya advertí que si hubiese alguna otra versión, se podría reconsiderar la apertura, hasta ahora sumamente acertada y con éxito, y con magníficos precios del marisqueo. (Telecinco, 6 de febrero de 2003, noticia 17)

Esta pieza expone las dudas que presidían la toma de decisiones del Gobierno autonómico, pero el resto de noticiarios, ya de retirada del campo informativo, no incluyeron las titubeantes declaraciones de Fraga en sus noticiarios.

Las cofradías también contaron, sin embargo, con apariciones puntuales en otras cadenas, en las que dejaron claro el sentir del colectivo al que representaban:

DECLAS, Catalina Montesino, secretaria cofradía: Nosotros lo único que pedíamos de la administración era que físicamente nos mandase material preventivo antes de que pudiese entrar la mancha, en este caso, en la ría de Arousa, pero bueno estamos hablando en concreto de todas las Rías Bajas, que son ahora mismo las únicas que no están afectadas, y la administración nos dijo que no.

REDACTORA: Ante esto, los pescadores han optado por ponerse en contacto con empresas alrededor del mundo para comprar cualquier tipo de material anticontaminante. (TV3, 21 de noviembre de 2002, noticia 3)

De hecho, las propias cofradías adoptaron un rol activo en la producción audiovisual y mostraron imágenes de la contaminación de los fondos marinos, en su lucha por demostrar la precipitación en el levantamiento de la veda. Y esas actividades desembocaron en controvertidas medidas de la comisión de seguimiento, como el relevo de los buzos voluntarios por profesionales de la Armada:

CONDUCTOR (en off): Son imágenes de los fondos marinos de las Islas Cíes y Ons, en la costa gallega, cubiertos de chapapote, que se ha incrustado. Con imágenes como estas, las cofradías de pescadores de Pontevedra quieren enseñar la contaminación que afecta al mar a causa del vertido del Prestige, un desastre ecológico que hace más de dos meses y medio que se arrastra.

Los buzos creen que las autoridades los apartan de la limpieza porque ellos, además de limpiar, con sus filmaciones han demostrado la contaminación de los fondos del Parque Nacional.

DECLAS, José Luis Lorenzo, navalleiro: Nosotros verdaderamente estamos denunciando lo que está, lo que existe. No es que lo estemos denunciando, estamos diciendo la verdad de lo que hay.

REDACTOR: En trece días los buceadores de Cangas han extraído más de 50 toneladas de fuel. La comisión justifica la medida para preservar la seguridad de los submarinistas y para que el trabajo sea eficaz. (...)

Colón ya no grabará los fondos de las islas, pero su cámara sigue registrando consecuencias del vertido del Prestige. Las cofradías de la ría de Vigo inician hoy un encierro para protestar por el fin de las ayudas, decidido por la Xunta una vez que se ha abierto el marisqueo, aunque hay embarcaciones que no pueden faenar. (TV3, 11 de febrero de 2003, noticia 16)

Finalmente, los vecinos de los pueblos costeros se convirtieron en los inesperados anfitriones de la marea blanca de voluntarios que pobló Galicia durante la crisis. En este sentido, la comunión entre ayudantes y ayudados fue ejemplar y los medios intentaron representar el mutuo agradecimiento de ambos colectivos, dejando fluir todas sus emotivas imágenes:

CONDUCTOR: Mañana por la tarde noche está previsto que se marchen de aquí la mayoría de voluntarios que han estado trabajando estos días. En estos tres días, desde el viernes hasta mañana, que mañana todavía continuarán trabajando por la mañana las horas que pueda, en estos tres días han echado una mano muy importante a la gente de este pueblo, que no para de dar muestras de agradecimiento por tanta solidaridad. (TV3, 7 de diciembre de 2002, noticia 5)

REDACTOR: Los vecinos de Muxía han dado todo un ejemplo de auto-organización. Ellos mismos consideran que Muxía es una nueva zona cero, en recuerdo del desastre causado en las Torres Gemelas de Nueva York. (...)

DECLAS, Kelén Toba, vecina: Las gracias tenemos que darlas nosotros a ellos porque esto que están haciendo es una cosa muy especial. Vamos, a veces me planteo si yo sería capaz de coger mi mochila y largarme a Cataluña o a Madrid.

REDACTOR: Son pinceladas de solidaridad en este pueblo de A Costa da Morte. (Antena 3, 7 de diciembre de 2002, noticia 1)

REDACTOR DIRECTO: En casas particulares, Fernando, como la de Kelén, que es donde estamos ahora. Como ella hay 70 personas más, 70 vecinos de Muxía que han decidido albergar, acoger a voluntarios venidos a Galicia a limpiar. En la parte de arriba de su casa hay dos habitaciones. Ahí hay viviendo ahora mismo una chica de Madrid, un chico de Cádiz y otro de Barcelona. (Telecinco, 7 de diciembre de 2002, noticia 11)

CONDUCTOR: Galicia no olvidará en muchos años esta Nochebuena. Será muy especial en las zonas más castigadas por el vertido del Prestige. A esos lugares donde el chapapote llevó la desgracia, también llegó una auténtica riada solidaria. La mayoría de voluntarios ha vuelto a casa para pasar la Navidad, pero unos pocos han optado por quedarse allí, en Galicia. No están solos porque los lugareños no les van a fallar. (Antena 3, 24 de diciembre de 2002, noticia 3)

DECLAS, José Manuel Traba, alcalde de Fisterra: Hombre, ¿qué se puede pensar? Realmente esta gente, podemos llamarles, son los héroes del chapapote. (Telecinco, 24 de diciembre de 2002, noticia 1)

REDACTORA: Después de los postres todo eran prisas. Ángeles tenía que repartir las uvas a los voluntarios. Este año, toda la familia Castro y toda Muxía, se las tomaría con ellos. Llegaba el momento más esperado. Ángeles daba el primer beso del año a los militares, que han compartido con ella y los vecinos de Muxía las tareas de atención a los voluntarios. Y, a partir de las doce y un minuto, gallegos y no gallegos entraron en el 2003 a ritmo de muiñeira. (Telecinco, 1 de enero de 2003, noticia 13)

DECLAS, sin identificar: Siempre tuvimos ayuda, tenemos que agradecer a los voluntarios que está viniendo de toda España, son majísimos y, ya lo ves, se pegan unas palizas con esta nieve por las carreteras y, sin embargo aquí están, de Cornellá a Cambre, y nada... muchas gracias a todos. (Telecinco, 12 de enero de 2003, noticia 4)

Se trata, sin duda, de la mejor lección que, a nivel humano, se puede transmitir de los desgraciados acontecimientos acaecidos. En ese sentido, y perdonando algunos injustificados abusos de emotividad, los periodistas consiguieron transmitir a la perfección el valor de la solidaridad que simbolizaron los voluntarios.

#### **IV.8.4. Conclusiones del apartado**

Los protagonistas de la información son uno de los puntos cruciales para conocer los aspectos más importantes de cualquier cobertura periodística ya que, al fin y a la postre, se convierten

en los rostros reconocidos por buena parte de la sociedad. La televisión, y más en concreto los noticiarios, asumen una función referencial para la audiencia, que depende de este recurso tecnológico para conocer una parte del mundo al que no puede acceder de forma directa. La exposición televisiva puede permitir un grado de visibilidad pública muy atractivo para ciertas personalidades, pero define al mismo tiempo un espacio en donde el riesgo de un error en la gestión de la imagen exterior puede multiplicar los daños. Una extensa bibliografía analiza el rol jugado por los medios de comunicación en diversos escándalos políticos, desde el Watergate estadounidense hasta sucesos mucho más privados como el *affaire* de Bill Clinton con Mónica Lewinski. Son sólo algunos ejemplos del peligro que supone llevar una existencia permanentemente sometida al escrutinio mediático. Pues durante una situación crítica, en la que las demandas de respuestas resultan acuciantes, el control de los mensajes, verbales y gestuales, emitidos por cualquier protagonista resulta crucial para garantizar la supervivencia política de cualquier persona que se encuentre involucrada en la gestión del episodio.

Este apartado ha acumulado una sólida evidencia acerca del contenido emitido sobre cada uno de los principales actores de la crisis del Prestige, incluyendo en ese repaso a los líderes políticos de las principales agrupaciones con representación parlamentaria a escala autonómica, estatal y europea, y sin dejar fuera del estudio a los diversos colectivos que, en muy diversa forma y medida, tuvieron una participación activa durante el periodo analizado.

En primer lugar, hemos constatado con claridad la mayoritaria presencia de las fuentes institucionales, destacando dentro de éstas, las que procedían del partido que estaba en el poder durante aquella época, el Partido Popular. La proximidad entre el sistema político y el comunicativo, así como el hecho de que el liderazgo y la disciplina de grupo sean elementos mucho más asumidos por estos colectivos, se antojan como una explicación plausible para el predominio de los principales dirigentes políticos. La esfera de decisión obraba en su poder y sus decisiones fueron objeto de cobertura periodística y de evaluación pública, por lo que resulta lógico que copen las primeras posiciones en el listado de presencias televisivas.

Carentes de una identidad de grupo y de unos mecanismos de representación equiparables, el amplio colectivo formado por los marineros afectados por el vertido también contó con una presencia abundante, llegando en varias ocasiones a superar a la elite política. El drama humano vivido por estas personas contó con un tratamiento preferente, anticipándose con bastante frecuencia a la discusión partidaria. Sin embargo, sus crónicas eran ejemplos singulares, que apelaban a un individuo concreto o a una familia y que sólo gozaban del efímero protagonismo audiovisual a lo largo de la pieza en la que aparecía retratada su situación. La proximidad de la catástrofe y la accesibilidad de los afectados proporcionaba un valor añadido a una cobertura que nunca tuvo problemas para conseguir el material audiovisual necesario para ilustrar las informaciones.

Si los habitantes del litoral fueron representados como la cara más desafortunada de la crisis, las personas, civiles y militares, que acudieron a ayudar en las tareas de limpieza fueron objeto de un tratamiento espectacular y muy positivo, acaparando los aplausos de los propios habitantes de la zona y los halagos de los periodistas de todas las cadenas.

También hemos visto que el análisis individual de cada uno de los protagonistas nos devuelve resultados contradictorios, con personajes que salen mejor y peor parados en los noticiarios que hemos analizado. En esta percepción influye de modo directo el posicionamiento editorial de las cadenas, que demuestran que sus selecciones de materiales son intencionadas y que, al

mismo tiempo, provocan efectos sobre el contenido de los medios. Por desgracia, esta tesis no puede plantearse un estudio sobre el grado de conexión entre ese contenido lanzado y la recepción por parte de los telespectador, aunque todo apunta a que cada persona acabará sintonizando aquella oferta informativa que más se ajuste, en opinión de cada uno, a la realidad social.

De este modo, hemos observado como la presentación de José María Aznar o de otros líderes conservadores resulta mucho más benévola en la cadena pública de alcance estatal, mientras que el grado de críticas que se lanzan sobre ellos desde el resto de operadores contribuía a definir una imagen mucho más negativa de su gestión. Asimismo, observamos como el líder de la oposición, José Luis Rodríguez Zapatero, recibe un tratamiento mucho más equilibrado en todas las cadenas, con menor presencia en términos cuantitativos, pero con un perfil más moderado. Son pequeños detalles que hemos ido recopilando a lo largo de esta aproximación cualitativa a los personajes principales de la cobertura analizada y que, en nuestra opinión, nos proporcionan una sólida evidencia empírica para alcanzar las conclusiones que se presentan a lo largo de este capítulo y de toda la investigación. Pero más allá del signo ideológico en el que ubiquemos a los principales protagonistas, los datos nos devuelven una imagen negativa de la clase política en general, más preocupada por el enfrentamiento público en clave partidaria que por la gestión de la crisis. Y este amargo lamento se agudiza al comparar el tratamiento marcadamente positivo que reciben las personas que, procedentes de la sociedad civil, asumen las tareas de restablecer un orden social amenazado.

## IV.9. Otros apuntes teóricos sobre los medios de comunicación

Una vez que hemos presentado los principales resultados de las principales variables de esta investigación, nos gustaría hacer alguna referencia a algunas aproximaciones parciales al estudio del papel que juegan los medios de comunicación en las sociedades actuales. Se trata de propuestas a las que ya hicimos referencia en el marco teórico de partida y que cuentan con una gran pertinencia y actualidad ya que, en parte, hemos ido viendo como su utilidad explicativa se reforzaba a lo largo de la tesis.

### IV.9.1. La teoría de los acontecimientos clave

En primer lugar, la teoría de los acontecimientos clave (*key events*), formulada inicialmente por Kepplinger y Habermeier en 1995, sostiene que este tipo de sucesos, caracterizados por un gran impacto ciudadano, provocan una modificación de los criterios para la selección de las noticias y provoca que ciertos contenidos accedan al discurso periodístico con mayor facilidad.

A lo largo de la cobertura que hemos estudiado, nos hemos encontrado con una gran presencia de informaciones sobre accidentes marítimos. A pesar de que no disponemos de un estudio fiable que contabilice la presencia de este tipo de informaciones en una situación de estabilidad social, no nos parece arriesgado sostener que la irrupción del Prestige en la agenda informativa influyó en la entrada de esas informaciones en la escaleta de los noticiarios. De hecho, un argumento todavía más significativo apunta a la posición que ocupan en el informativo, ya que estas noticias se emiten en unos lugares de gran prominencia, a pesar de no tener una relación directa con la actualidad española.

La validez de esta propuesta teórica queda probada al leer las justificaciones que emplean los conductores para introducir ese contenido en el bloque sobre el Prestige. En primer lugar, nos encontramos con el anuncio del naufragio de un petrolero en Dinamarca. La pieza no ofrece más que datos contextuales, pero concluye advirtiendo de que el buque todavía no ha perdido nada de hidrocarburo.

CONDUCTOR: Siempre se dice las desgracias nunca vienen solas. Cuando se teme una catástrofe ecológica por el naufragio del Prestige, nos llega la noticia de un nuevo siniestro. Otro petrolero, el Pindar, éste que ven, con bandera de las Islas Bahamas ha naufragado frente a las costas de Dinamarca. Pertenece a una compañía establecida en Hong Kong, aunque su dueño es griego. El barco cubría el trayecto de Letonia a Rotterdam. Sus bodegas contienen 50.000 toneladas de petróleo. Hasta ahora, afortunadamente, no se ha producido ningún escape de crudo. (TVE1, 16 de noviembre de 2002, noticia 4)

El potencial informativo, más allá de una amenaza ante la que una población como la española puede encontrarse, coyunturalmente, más afectada, resulta escaso. En una línea similar, encontramos el siguiente anuncio de naufragio en Hong Kong:

CONDUCTOR: Hoy hemos visto además la imagen de otro petrolero con problemas, que navega ardiendo por la costa cerca de Hong Kong. En sus bodegas lleva más de 20 toneladas de gases licuados. El Gobierno chino ya ha advertido del riesgo de una explosión inminente si el carguero continúa ardiendo. También ha dicho que no hay riesgo de desastre ecológico porque el combustible que transporta es menos contaminante que el petróleo. Los 34 tripulantes están a salvo. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 5)

Una de las características que predomina en los acontecimientos clave es que se produce a su alrededor un elevado grado de consenso a la hora de promover su acceso a la agenda entre todas las cadenas. Comprobamos como esta segunda pieza también encuentra espacio en el noticiario de Antena 3:

CONDUCTORA: Muy lejos de nuestro país, en China, otro carguero, propiedad también de una empresa griega, está envuelto en llamas. El barco transporta 20.000 toneladas de gas licuado y se encuentra a 50 kilómetros de las costas de Hong Kong. El fuego se inició, al parecer, en la sala de máquinas y aún no ha alcanzado la carga. Según los expertos, si se inflama el gas licuado habrá una gran explosión, pero no se teme un desastre ecológico porque la carga sería consumida por el fuego. Los 32 tripulantes del barco han sido evacuados. (Antena 3, 25 de noviembre de 2002, noticia 6)

Además, estas decisiones coexisten con el hecho de que, habitualmente, la única información disponible sobre estos episodios procede de las agencias internacionales de información, que se limita a proporcionar unos datos contextuales para acompañar una imágenes, por lo que la factura audiovisual resulta extremadamente semejante.

Observamos también, en el siguiente caso, como la intervención de una ONG medioambiental en un puerto estonio disfruta de una acogida unánime en las cuatro cadenas. En esta ocasión se suma el efecto del acontecimiento clave con la capacidad de reclamo mediático que ejercen ciertas instituciones con una trayectoria consolidada en términos periodísticos:

CONDUCTOR: En el puerto estonio de Tallin, activistas de Greenpeace han bloqueado durante unas horas la salida del petrolero Byzantio. Se han encadenado a los amarres del barco, cargado con 50.000 toneladas de fuel. Ha sido contratado por la misma compañía que alquiló el Prestige. Va a navegar por el Báltico y por el Mar del Norte, siguiendo la misma ruta que el buque hundido. El Byzantio pasó con éxito las inspecciones de las autoridades. (TVE1, 29 de noviembre de 2002, noticia 5)

CONDUCTOR: Pues todavía más cosas relacionadas con este desastre ecológico. Ecologistas de Greenpeace han bloqueado hoy un buque en el puerto estonio de Tallin. El Byzancio es un petrolero de 26 años, de un solo casco, que tiene que transportar 50.000 toneladas de petróleo en una ruta que pasaría por delante del litoral gallego. Se da la circunstancia de que este buque ha sido contratado por la misma compañía que contrató el Prestige. Los miembros de Greenpeace, que con esta acción pretenden exigir que se detengan la actividad de los buques con mercancías peligrosas, han abordado al Bizancio con lanchas tipo zodiac y han mostrado pancartas en las que advertían del peligro. Unos ecologistas han subido a bordo y otras se han colgado de las cuerdas que lo amarraban al puerto. A pesar de todos los esfuerzos, las autoridades

del puerto de Tallin han dejado zarpar al buque, que ya ha enfilado mar abierto. (TV3, 29 de noviembre de 2002, noticia 6)

CONDUCTORA: Activistas de Greenpeace trataban de impedir hoy que este otro petrolero, el Byzantio, zarpara del puerto de Tallin, en Estonia. En sus bodegas almacena 53.000 toneladas de combustible. Los ecologistas llegaron en lanchas, portando pancartas en las que se leía peligro y se encadenaron a los cabos de amarre. Tras la actuación de la policía, el Byzantio ha podido zarpar rumbo a Holanda. Fletado por el mismo armador griego que el Prestige, el buque tiene previsto hacer la misma ruta que el petrolero hundido frente a la costa gallega. (Antena 3, 29 de noviembre de 2002, noticia 4)

CONDUCTORA: La organización ecologista Greenpeace ha entrado en acción para intentar que no se repita otra tragedia como la del Prestige.

CONDUCTOR: Varios de sus activistas han retenido durante horas en el puerto de Tallin, en Estonia, al petrolero Byzantio, cargado con más de 50.000 toneladas de fuel. Los ecologistas llegaron al buque a bordo de lanchas neumáticas. Una vez allí, se encadenaron a los cabos de amarre. Portaban pancartas en las que advertían del peligro que, a su juicio, supone este barco, de un solo casco y de más de 25 años de antigüedad, fletado por la misma empresa que el Prestige. Al final la policía puso fin a la protesta y el buque puso rumbo al puerto holandés de Rotterdam. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 9)

Es importante observar como las cuatro cadenas sitúan estas noticias en el cierre de la información sobre el Prestige y como, en mayor o en menor medida, intentan buscar alguna relación temática con la crisis que se está atravesando en Galicia. Una lectura rápida a las cuatro piezas nos deja bien claro que los recursos informativos de los que disponían en las redacciones eran exactamente los mismos, ya que es el fruto de un teletipo de agencia internacional. Así, nos encontramos con piezas que, probablemente, podrían acceder en alguna ocasión puntual a las noticias emitidas en España, pero que jamás alcanzarían la posición tan destacada que ocupan de no haberse desarrollado durante la fase aguda de la crisis del Prestige.

Pero los intereses de cobertura no tienen que centrarse única y exclusivamente en accidentes similares, sino que la aparición de un acontecimiento clave provoca que se produzcan noticias colaterales que profundicen en algunos aspectos ciertamente colaterales, como el intento de TVE1 de demostrar la rigidez de la Armada española contra los buques monocasco:

CONDUCTOR: Esta tarde Francia ha obligado a salir de su zona exclusiva económica a un petrolero de Malta, un buque monocasco que transporta 80.000 toneladas de fuel. La fragata Baleares está preparada para impedirle que entre en la zona de exclusión española. (TVE1, 3 de diciembre de 2002, noticia 7)

Sin embargo, estos aspectos pueden ser mucho más sustanciales, informando de cuestiones más documentadas y con una base menos propagandística:

CONDUCTORA: Pues para evitar que se produzcan catástrofes como la del Prestige, hoy la Comisión Europea ha publicado, finalmente, la lista de los 66 buques peligrosos que no deberían navegar por las costas europeas. Además, ha solicitado a los países de

la Unión que prohíban el transporte de fuel pesado en los barcos de un solo casco, como el Prestige y también como el Byzantio, un petrolero que ahora mismo quiere navegar por el Atlántico. España, Portugal y Francia le niegan el acceso a sus costas y es por eso que se ha previsto que el buque atraque mañana en el puerto belga de Amberes, donde le harán una inspección. Igual que el Byzantio, hay cuatro buques más que tienen que salir de los puertos bálticos hacia Asia y que, en teoría, deberían seguir la misma ruta que el Prestige. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 6)

La situación de crisis también activa la función de recuerdo de los medios de comunicación, como veremos en uno de los próximos epígrafes de este apartado. Así, la sensibilidad que despierta la amenaza presente redirige la mirada hacia el pasado en busca de situaciones comparables, que permitan anticipar parcialmente el porvenir:

CONDUCTORA: Los expertos españoles creen con el Prestige podría suceder lo que ya ha ocurrido con otros petroleros que se hundieron.

CONDUCTOR: Es el caso del buque ruso Najodka. Hace seis años se partió en dos frente a las costas de Japón por una tormenta, su proa y su popa quedaron separadas. Estas son imágenes de entonces, hace ya casi seis años. Y se las mostramos porque todavía hoy este petrolero ruso sigue perdiendo fuel y continúa manchando las costas japonesas. Su popa, con 12.000 toneladas de crudo, permanece en el fondo del mar, a unos 2.000 metros de profundidad. Da la casualidad también de que el tipo de fuel que transportaba este barco era muy parecido al del Prestige, con mucha mezcla de componente y de mala calidad. (Telecinco, 11 de diciembre de 2002, noticia 15)

La pieza que aparece sobre estas líneas también nos permite observar los posicionamientos editoriales de las cadenas, en una línea similar a la que hemos venido describiendo durante toda la investigación. Telecinco recurre a un ejemplo del pasado, que prolonga su extensión hacia la actualidad de 2002, para situarse en un escenario negativo, dejando caer un pronóstico pesimista y reforzando su posición mediante la exposición de unas coincidencias que se presentan a la ligera y hablando de casualidades. Por el contrario, nos encontramos bajo estas líneas con una pieza emitida por TVE1, en la que en lugar de buscar esos paralelismos se opta por una mayor contención informativa:

CONDUCTOR: Y como las desgracias, parece, nunca llegan solas, tenemos otro petrolero que amenaza con provocar un desastre. Se trata del buque argentino Piness Pia, encallado en el puerto lituano de Kalipera con 50.000 toneladas de combustible. Hasta ahora sólo se han conseguido extraer unas 4.000 toneladas, cantidad insuficiente para lograr desencallar. El fondo del barco tiene cuatro grietas, pero no se han producido vertidos ya que es de doble casco. Si la dirección del viento cambiase en las próximas horas, el nivel del agua descendería, aumentando el riesgo de que se abran nuevas fisuras en el casco. La población lituana está muy sensibilizada con la posibilidad de que se produzca un vertido tras las noticias de la marea negra provocada en Galicia por el Prestige. (TVE, 15 de diciembre de 2002, noticia 5)

Ya decíamos que la extensión de estos sucesos claves sobrepasa las características originales y se extiende a hechos cuya relación se fuerza en exceso. Así, cualquier accidente en el mar se convertía en una noticia válida para el bloque del Prestige, sin concederle relevancia al hecho de la existencia de vertidos de sustancias peligrosas:

CONDUCTOR: Y en el Canal de la Mancha los problemas que ha creado el barco danés hundido el viernes se multiplican. Hoy un videoaficionado ha podido grabar estas imágenes en las que otro carguero, éste alemán y por fortuna vacío ha chocado con el Tricolor. Su casco sobresalía en los escasos 30 metros de profundidad del lugar del hundimiento y ha elevado el buque germano en el aire. Al ir sin carga ha podido ser separado del Tricolor por la fuerza de dos remolcadores. (TVE1, 16 de diciembre de 2002, noticia 10)

CONDUCTOR: Hay más noticias, pero también relacionadas con el mar. Accidente en cadena en aguas del Canal de la Mancha. Un mismo barco se ha visto involucrado en dos accidentes en menos de 48 horas frente a las costas francesas. El Tricolor, al que pueden ver semihundido, chocó la madrugada del sábado contra otro buque y quedó sumergido de la forma que están viendo. Bueno, pues esta madrugada otro barco, que no advirtió su presencia, ha chocado de nuevo con el casco, aunque afortunadamente no ha tenido mayores consecuencias. El Tricolor transportaba en sus bodegas 3.000 coches de lujo y los equipos de salvamento esperan poder reflotarlo. (Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 11)

La disponibilidad de imágenes impactante podría justificar su acceso a la parrilla informativa, pero las tomas son nocturnas y resulta muy difícil apreciar lo que cuenta el conductor y, sobre todo, resulta todavía mucho más complicado encontrar una relación directa con los vertidos del Prestige, más allá de que el escenario sea el mar y que intervengan barcos de grandes dimensiones. Exactamente igual que sucede en el siguiente caso:

CONDUCTOR: El Mar del Norte ha sido escenario, hoy, de una nueva colisión marítima. Un barco de carga holandés se ha hundido tras chocar contra este otro carguero sueco, según han informado las autoridades marítimas holandesas. Los 16 miembros de la tripulación podían salir del barco, que media hora después se fue a pique. El carguero holandés iba vacío y el sueco transportaba camiones. (Telecinco, 25 de enero de 2003, noticia 9)

La presencia secundaria del medio ambiente se puede comprobar también en este apartado, ya que hemos visto cómo las crónicas se centran en los accidentes, pero apenas encontramos informaciones sobre vertidos que afecten al entorno natural:

CONDUCTORA: Y estas que ahora verán, no son imágenes de la costa gallega, sino de la bahía de Algeciras, concretamente del municipio de San Roque, donde se continúa trabajando para limpiar las casi tres toneladas vertidas ayer en el proceso de carga de fuel de un petrolero atracado en el pantalán de la refinería. El Alcalde de San Roque, que ha visitado hoy la zona, ha advertido que durante las próximas horas se tendrá que retirar el fuel que lleve la marea hacia la playa y ha lamentado tener que sufrir un segundo vertido en la costa de San Roque en sólo un año. (TV3, 24 de diciembre de 2002, noticia 3)

Un segundo ejemplo de preocupación por las cuestiones medioambientales, que salta a la escena informativa a partir de la aparición de un acontecimiento clave, lo encontramos en la siguiente crónica de Telecinco:

CONDUCTOR: Otros barcos siguen creando serios problemas cerca del Canal de la Mancha. Estado de pre-alerta en Bélgica ante la posibilidad de que una mancha de carburante procedente del buque Tricolor alcance su litoral. A las costas de Flandes ya han llegado numerosas aves contaminadas.

REDACTOR: Estos dos operarios belgas apresan un nuevo ejemplar de pájaro bobo petroleado. Estas son imágenes que se han convertido en habituales durante los últimos días en la costa del noroeste de Bélgica. Son aves incapaces de volar debido al fuel del buque noruego Tricolor. El carguero se hundió el pasado mes de diciembre en el Canal de la Mancha, a 35 kilómetros de Dunkerke. En sus bodegas había 2682 coches de lujo. Posteriormente, otros dos buques llegaron a chocar con él.

Ahora, una gran mancha de carburante de unos 150 metros por cuatro kilómetros amenaza la región de Flandes. El Centro de Acogida y Recuperación de pájaros y animales salvajes de la ciudad de Ostende ha acogido a cientos de animales bañados completamente en carburante y se encuentra al límite de su capacidad. Las aves más afectadas son los pájaros bobo, aunque también se ha recogido algún frailecillo y se han presenciado pingüinos contaminados cerca de las costas.

Lo peor, según advierten los expertos, es que los pájaros que llegan al centro de acogida son sólo la punta del iceberg, pues más del 90% de las aves afectadas mueren en el mar. (Telecinco, 25 de enero de 2003, noticia 10)

En este último caso, el hecho de que se preste más atención a los accidentes del Tricolor sucedidos en diciembre, cubiertos por varios medios, y que, un mes después, sólo una cadena preste atención a los vertidos que proceden de aquellos sucesos nos devuelve una nueva prueba de cómo se modifica la priorización informativa a lo largo de una crisis.

Como ya hemos dicho, se trata de informaciones que se cubren habitualmente con notas de agencia, de procedencia internacional y que carecen de continuidad ya que su potencial de impacto se desvanece en un plazo de tiempo bastante corto. Suelen ser leídas por el propio conductor desde el plató, ya que no se cuenta con suficiente material periodístico como para soportar una pieza más amplia, y siempre cierran el bloque de información dedicado a los vertidos en el Noroeste peninsular.

Detectamos también un claro predominio de noticias emitidas en los noticiarios de TVE1, mientras que los casos en las tres cadenas restantes son mucho más ocasionales. La disponibilidad de servicios de agencias de noticias podría ser una explicación, aunque todo apunta más hacia unos criterios de selección diferentes como hipótesis más plausible. Una cantidad de información tan abundante puede provocar la sensación de que la frecuencia de accidentes en el transporte marítimo de sustancias peligrosas es grande y, por lo tanto, el Prestige sería un episodio más que, por desgracia, ha afectado al litoral español.

El motivo de su acceso a la escaleta diaria es su componente de alarma social, pero ese factor se multiplica en el momento en el que las resonancias de un desastre como el del Prestige todavía permanecen frescas en la memoria de la audiencia. Podemos afirmar, por lo tanto, que las piezas de las que estamos hablando en este apartado jamás habrían alcanzado una posición tan destacada en la agenda del día de no haberse producido en un periodo marcado claramente por el accidente del buque patroneado por Apostolos Mangouras.

Aunque no profundizaremos en este asunto por cuestiones de espacio, el 21 de enero de 2003 se producía el accidente del Spabunker IV en Algeciras, una gabarra que se hundió en las

costas gibraltareñas causando la muerte de un operario del puerto andaluz. El peligro de vertido saltó rápidamente a los noticiarios, en gran medida alentado por la situación de alarma que se vivía en España como consecuencia de la crisis del Prestige. Las referencias a la situación en Galicia se convirtieron en una constante en las crónicas, e incluso en las declaraciones de las propias autoridades.

#### **IV.9.2. La auto-referencialidad del medio televisivo**

El discurso de los medios de comunicación tiende a un relativo ensimismamiento, en el sentido de que sus relatos tienden, en ocasiones, a construir una referencia circular en la que se convierten en emisores y receptores de sus mensajes. En lugar de asumir su teórica y tradicional función de transmisores de información, optan en su lugar por convertirse en productores y en protagonistas de información y utilizan sus plataformas para amplificar sus propias acciones y consignas. Así, la última década ha asistido a una expansión de la auto-referencialidad del discurso periodístico (Gaitán et al., 2009; Humanes, 2009).

El escenario de los medios se ha convertido en un espacio autónomo, en el que se cruzan mensajes constantemente y en el que las imágenes corporativas de las cadenas, de los programas y de los profesionales de la televisión se juegan mucho cada día. Sólo es preciso comprobar la proliferación de programas que revisan los contenidos de otras emisoras para darse cuenta de que esta tendencia está consolidándose a gran velocidad durante la última década. Sin embargo, los noticiarios no suelen ser el formato en el que este proceso se percibe de una forma más aguda, a pesar de que hemos encontrado algunos ejemplos durante el periodo que hemos analizado, que podemos considerar como precursores de una mayor presencia en las programaciones de la actualidad. Cada vez es más frecuente encontrarse en la escaleta de un noticiario con informaciones sobre el lanzamiento de nuevos espacios en la programación, sobre los resultados de audiencia cosechados por la cadena o sobre la participación en otras producciones audiovisuales: son noticias que no tendrían cabida en un entorno de competitividad baja, como el que podría dibujarse hace algunas décadas, pero que florecen en un ecosistema en el que conviven numerosas ofertas televisivas.

El caso más paradigmático en la cobertura del Prestige lo encontramos en Telecinco. Conocedores del papel central que estaban asumiendo en la información sobre crisis y afianzados en la apuesta estratégica que hemos ido explicando, las referencias al quehacer cotidiano de la cadena son frecuentes:

CONDUCTORA: Pues ya saben que desde que empezó el vertido, *Informativos Telecinco* ha ido ofreciéndoles imágenes aéreas de la mancha. Hoy lo hemos intentado, las que hemos visto al inicio eran de Salvamento Marítimo, pero no nos han dejado.

REDACTORA: (...) *Informativos Telecinco* ha querido comprobar las dimensiones de la mancha desde el aire, pero no ha sido posible. La Delegación del Gobierno ha prohibido a los aviones sobrevolar la zona.

REDACTORA: Hoy nuestras cámaras también han comprobado que los técnicos de Salvamento Marítimo cumplen a rajatabla la orden de no dar información. Y esto es así desde que ayer la Delegación del Gobierno envió un fax a todas las capitanías marítimas, prohibiendo dar cualquier información a la prensa. (Telecinco, 29 de noviembre de 2002, noticia 2)

Desde el comienzo de la crisis, el equipo liderado por Àngels Barceló asumió su papel de punto de referencia informativo para las visiones más críticas con la gestión de las administraciones conservadoras. La visibilidad de la cadena aumentó significativamente y las propias noticias intentaron capitalizar, por todos los medios, los réditos de esa arriesgada apuesta editorial.

Estamos en la lonja, luego se la vamos a enseñar, y esto es un auténtico centro de operaciones. Aquí se concentran los voluntarios, el Ejército y la gente de Muxía que ayuda en lo que puede. Hace quince días, aquí mismo, estábamos nosotros solos, que ya entonces les informábamos en directo desde Galicia, y la gente de A Costa da Morte que empezaba entonces a sacar el fuel con sus propias manos. (Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 1)

En este proceso, se erigen en portavoces del conjunto de la prensa y no esconden su disconformidad con la política comunicativa de los gestores de la crisis. Mientras que el resto de cadenas nunca sacan a la luz estas decisiones, Telecinco no duda en pronunciarse:

CONDUCTORA: Veíamos antes imágenes esperanzadoras de las Rías Baixas. Nos hubiera gustado ofrecerles imágenes tranquilizadoras de cómo están las cosas en el fondo del mar, pero esas imágenes no llegan.

CONDUCTOR: Tendrán que esperar. Los medios de comunicación no recibimos testimonio visual del trabajo del Nautilo desde hace nueve días, cuando veíamos como se escapaba el fuel del Prestige. (Telecinco, 19 de diciembre de 2002, noticia 18)

Uno de los episodios más llamativos de toda la cobertura lo encontramos en el noticiario de Nochebuena, cuando Telecinco se enzarza en una polémica con el Ministro de Defensa, Federico Trillo, a raíz de sus encontradas visiones del estado del litoral gallego. El titular de Defensa afirmaba con rotundidad que las playas estaban esplendorosas, mientras que los redactores manifestaban el desacuerdo de los vecinos afectados.

REDACTORA: Primero vio Galicia desde el aire, después bajó a tierra y olió de cerca el chapapote. Y vio como sus soldados, 40 días después de las primeras manchas, sacaban cubos de fuel de las playas de Carnota. Allí dijo ayer el Ministro de Defensa, Federico Trillo, que le había impresionado el estado de alguna de estas calas. Esta mañana su impresión era otra.

DECLAS, Federico Trillo: Pero por lo demás, yo le puedo garantizar que la ría... no ha entrado en las rías, no ha entrado el chapapote y que el marisco está allí extraordinario. Por decirlo de alguna manera, no es el *Apocalipsis Now* que se nos ha descrito estos días, por lo menos ya no lo es.

REDACTORA: Mientras Trillo sobrevolaba ayer la costa gallega, otro ministro, el de Medio Ambiente, Jaime Matas, daba los últimos datos. 516 playas afectadas por el vertido, dos ellas totalmente contaminadas, cabo Touriñán y Simprón. Precisamente fue esta última la que visitó ayer el titular de Defensa.

DECLAS, Federico Trillo: El helicóptero con el que sobrevolé toda la costa, de Coruña a las Cíes, le puedo decir que no hay playas manchadas de chapapote, no están las playas no ya contaminadas, ni manchadas, estaban esplendorosas. El espectáculo de una Galicia ya con las playas limpias, pues era un espectáculo. (Telecinco, 24 de diciembre de 2002, cuarta noticia)

Esta disparidad de criterios no deja de ser moneda corriente a la hora de valorar la realidad social y la producción mediática, pero lo que más nos interesa en estos momentos es el hecho de que, durante los días siguientes, Trillo acusó directamente a la cadena privada de difundir una visión distorsionada de la situación en Galicia:

CONDUCTORA: Bueno, pues la visión paradisíaca del ministro Trillo sobre la costa gallega se completaba esta mañana con unas declaraciones a la Cadena COPE. Allí decía que informarse sobre la tragedia del Prestige en Telecinco era cosa de masoquistas.

(Extracto de entrevista radiofónica) Periodista: Por cierto, pasaban de usted bastante los voluntarios, que le saludaban de lejos y... pasaban de usted bastante.

Trillo: No, no, en las imágenes. Usted lo que ha visto es Telecinco, hombre, también hay que ser masoquistas. Pero digo también como es Nochebuena. (Telecinco, 24 de diciembre de 2002, noticia 5)

Sin duda, uno de los principales éxitos de Telecinco en su estrategia de posicionamiento editorial fue conseguir el acceso a otros medios de comunicación que contribuyeron, en ocasiones más que la propia cadena, a anunciar ese viraje en el estilo periodístico de sus noticiarios. De todos modos, el hecho de que la actitud de Telecinco resulte más llamativa para nuestro objeto de estudio, no supone que este discurso auto-referencial no esté presente en el resto de cadenas:

CONDUCTOR: Nuestras cámaras han sobrevolado hoy la Costa de la Muerte, la zona más afectada por los vertidos del Prestige. Esto es lo que hemos visto: playas y arenales mucho más limpios que semanas atrás. (TVE1, 12 de enero de 2003, titular 1)

CONDUCTOR: Lo que recoge el satélite lo ha comprobado *in situ* un helicóptero de Antena Tres. Hemos sobrevolado Galicia de norte a sur. Hemos visto como se intentan colocar las barreras de contención y como llegan las huellas del combustible a la zona. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 1).

El esfuerzo por dotar de visibilidad al dispositivo periodístico destacado en la zona, sumado a la prominencia de la inmediatez que ya hemos explicado, provoca que resulte frecuente encontrarse con referencias explícitas a la posición de los enviados especiales y a los recursos destinados por la cadena para cubrir la crisis. Sólo TV3 parece mantenerse al margen de esta tendencia, al menos en la información emitida sobre el Prestige.

#### **IV.9.3. La función de recuerdo**

La función de recuerdo (*recall function*) de los medios de comunicación apunta hacia un funcionamiento ritual de las redacciones, en las que aniversarios o grandes celebraciones se convierten en puntos álgidos dentro de las agendas de cada empresa informativa. El oscuro historial de la costa gallega en accidentes marítimos y vertidos de sustancias tóxicas es amplio y los noticiarios lo recordaron desde los primeros pasos de la crisis:

CONDUCTORA: Esta fue otra tragedia para las costas y los pescadores gallegos. La marea negra que provocó el Mar Egeo hace diez años. Pues bien, hoy hemos sabido que los propietarios de aquel buque son los mismos que los del Prestige, según publica

el diario francés Le Monde. La empresa, perteneciente a un clan de armadores griegos es la responsable de tres grandes vertidos de fuel oil al mar. Los dos últimos han golpeado de lleno las costas de Galicia. (Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 9)

De forma complementaria, las referencias también proceden de otros accidentes similares ocurridos en otras latitudes, como el del Erika en Francia en 1999 o, diez años antes, el del Exxon Valdez en Alaska:

CONDUCTOR: En estos días se había comparado la situación provocada por el Prestige con otros desastres en las costas gallegas, como el del Casón o el del Mar Egeo, aunque también venían a la memoria otros desastres...

CONDUCTORA: Como por ejemplo el desastre del Erika frente a las costas francesas. Fue el 12 de diciembre de 1999 frente a las costas de Bretaña. Llevaba 30.000 toneladas de crudo y una tercera parte de la carga cayó al mar cuando el buque se partió. La mancha se extendió por 400 kilómetros, 18.000 aves murieron. (Telecinco, 16 de noviembre de 2002, noticia 5)

Estas tareas de documentación se prolongaron hasta bastantes años atrás, con piezas que renunciaban a un enfoque puramente informativo para potenciar las emociones de la audiencia evocando un pasado ya lejano:

REDACTORA: Cientos de naufragios durante siglos dieron el nombre a la Costa da Morte. Las olas arrastraban hasta las playas el cargamento de los barcos. En una ocasión fueron naranjas de un buque marroquí, y en otra carbón.

DECLAS, sin identificar: Hay sitios que aún hay alguna piedrita de carbón, como recuerdo. Aún se queda ahí.

REDACTORA: Pero lo que llegaba siempre era el combustible de los barcos que naufragaba. Se habla de más de 130 naufragios en los últimos 150 años. Aquí en Camelle embarrancaron, justo en aquella roca, tres barcos. Los mayores del pueblo todavía lo recuerdan. (Telecinco, 12 de enero de 2003, noticia 5)

Esta capacidad de los medios de comunicación para ilustrar un pasado que contextualice los acontecimientos del presente queda manifiestamente probada con los aniversarios de ciertas fechas señaladas. En este sentido, el décimo aniversario del naufragio del Mar Egeo fue incluido de formas diversas en función de las cadenas:

CONDUCTOR: Esta prohibición de la Unión Europea llega cuando se cumplen diez años de una catástrofe similar a la del Prestige, que también afectó a las costas gallegas.

Imagen 84. TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 5



Estamos hablando del Mar Egeo y es que hoy hace diez años que aquel petrolero encalló delante de la Torre de Hércules, en A Coruña. Pero, a diferencia del Prestige, el Mar Egeo no se va a hundir. El fuerte temporal provocó la explosión de los tanques de combustible, con 80.000 toneladas de crudo en el interior, que generó una densa columna de humo que, a buen seguro, todavía deben recordar. Pues bien, justo hoy, una década después, se ha sabido que los cerca de 3.000 afectados por la catástrofe comenzarán a recibir las indemnizaciones a partir del lunes. (TV3, 3 de diciembre de 2002, noticia 7)

La cadena catalana se apoya sobre el anuncio del pago de las indemnizaciones a los afectados por el accidente para recordar la efeméride. Mientras, Antena 3 da rienda suelta a su ambición cinematográfica y escenifica una recreación de los últimos minutos del Mar Egeo a flote, que ilustra claramente el gusto de esta cadena por el impacto visual y emocional:

REDACTOR: Las conversaciones entre los pilotos de los helicópteros y el práctico del puerto, en la cubierta del petrolero son estremecedoras, delatan el aumento de la tensión a bordo a medida que pasan los minutos y anticipan lo que todos, tarde o temprano, sabían que sucedería. (Antena 3, 25 de noviembre de 2002, noticia 5)

Un detalle también relevante es que esta pieza se emitió el 25 de noviembre, adelantando su lanzamiento una semana respecto al aniversario de la anterior catástrofe ecológica. De hecho, la misma cadena ya había hecho mención al accidente del Mar Egeo cuatro días antes, recurriendo para ello a idénticas imágenes:

**Imagen 85. Antena 3, 21 de noviembre de 2002, noticia 5**



La relativa proximidad de este accidente, unida al hecho de que las autoridades estatales al frente de la crisis eran de un color político diferente, provocó algún mensaje crítico por parte de el Vicepresidente Rajoy:

DECLAS, Mariano Rajoy: (...) no sería malo que el señor Pérez Touriño diese marcha atrás y se enterase, por ejemplo, de que cuando tuvo el acontecimiento del Mar Egeo tardaron un mes y medio en aprobar medidas de ayuda que, en cualquier caso, fueron muy inferiores a las que aprobamos nosotros el otro día, ocho días después de la catástrofe. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 4)

Asimismo la comparación entre dos momentos similares fue empleada con frecuencia, principalmente, por la cadena pública estatal:

REDACTORA: Hasta ahora hay movilizados 25.000 metros de barreras como estas. Están a punto de recibir en esta base otros 25.000 metros que aporta la Unión Europea. En total, serán cerca de 50.000 los metros que los expertos en medio

ambiente y salvamento marítimo irán asignando según necesidades. Hace diez años, cuando el Mar Egeo vertió petróleo en estas aguas, sólo se desplegaron 9.000 metros de barreras anticontaminación. (TVE1, 25 de noviembre de 2002, noticia 3)

El recurso a comparar situaciones pasadas y actuales también fue empleado por Telecinco para evidenciar su presencia directa en la zona desde los primeros compases de la crisis:

**Imagen 86. Telecinco, 16 de diciembre de 2002, noticia 3**



Mediante un plano secuencia de más de dos minutos de duración, Barceló presenta la diferencia entre la lonja de Muxía en el intervalo de dos semanas que separó la emisión en directo de los noticiarios. Nuevamente, los recursos de archivo y la capacidad de recuerdo de los medios de comunicación se ponen de manifiesto como una herramienta más al alcance de las redacciones para ilustrar con más claridad el contraste entre dos situaciones.

#### **IV.9.4. Conclusiones del apartado**

Los materiales emitidos a lo largo del periodo que hemos analizado nos permiten confirmar la validez de algunas de las diversas teorías de grado medio que explican las dinámicas productivas y los efectos de la producción periodística en televisión. A pesar de que sería precisa una mayor profundización en el análisis, mediante el establecimiento de unas definiciones operativas más precisas, las evidencias que hemos incluido en este último apartado del capítulo sirven para abrir una interesante línea de investigación a partir de una muestra amplia de noticias.

El Prestige supuso un acontecimiento clave para la actualidad española de finales de 2002 y su irrupción en la agenda motivó un efecto de arrastre de noticias similares, que se vieron claramente beneficiadas por su influencia. La cobertura de los vertidos obligó a elevar los recursos destinados al tratamiento informativo y las cadenas no dudaron en transmitir a su audiencia el esfuerzo que estaban asumiendo, agudizando de este modo el grado de auto-referencialidad del discurso televisivo contemporáneo dentro de una tendencia general que continuará aumentando hasta hoy en día. Finalmente, los medios de comunicación cuentan entre sus recursos simbólicos con la capacidad de activar su función de recuerdo, siendo posible dirigir esta práctica hacia diferentes objetivos, desde los más puramente informativos hasta otros mucho más vinculados con el entretenimiento o con las noticias blandas.

## **V. CONCLUSIONES**

## **V.0. Introducción**

La crisis del Prestige es uno de los principales acontecimientos informativos de la primera década del siglo XXI en España. Si ceñimos esta calificación al ámbito medioambiental, nos encontramos ante el mayor desastre no sólo de este comienzo de milenio, sino de mucho más tiempo atrás. En esta tesis doctoral no hemos pretendido justificar la relevancia de nuestro objeto de estudio en términos históricos, sino que nos hemos centrado en comprender mejor el comportamiento del sistema de los medios de comunicación en un contexto presidido por la incertidumbre. Nuestro objetivo, sin embargo, nos parecía lo suficientemente ambicioso como para justificar el esfuerzo que requiere completar una investigación de estas dimensiones.

Ahora que este trabajo toca a su fin es el momento de resumir en unas páginas un contenido muy amplio que excede significativamente al ya de por sí extenso texto que hemos completado. La elaboración de estas conclusiones es un esfuerzo de síntesis que, inevitablemente, dejará en el camino algunas de las aportaciones teóricas y metodológicas lanzadas durante los capítulos precedentes, cuyas aportaciones principales han sido recogidas en las conclusiones parciales y que, unidas a este bloque de cierre, completan una visión de conjunto sobre la investigación.

Estas conclusiones se componen de un primer apartado que consiste en una revisión inicial de la cobertura desplegada por cada una de las cuatro cadenas que han formado parte de nuestra muestra. Proporcionaremos las claves para diferenciar las posiciones editoriales y las decisiones periodísticas tomadas por cada operador, con el fin de poner sobre la mesa las diversas opciones que se abren ante una redacción a la hora de desembarcar en un asunto noticioso. El segundo apartado pretende cerrar el texto mediante la recapitulación de los rasgos dominantes en la cobertura televisiva de las situaciones de crisis, con un alcance más amplio y un abordaje genérico a un campo de estudios y de investigación que continúa su proceso de consolidación en la esfera civil y en el entramado académico.

## **V.1. Cuatro cadenas, cuatro estrategias**

Cuando un petrolero embarranca en un lugar próximo a las localidades costeras, las voces de alarma deben saltar de forma inmediata, no tanto por las cuestiones relacionadas con la salud pública –importantes y prioritarias, también sin duda– sino por el manifiesto riesgo de catástrofe medioambiental que conlleva. En este sentido, la práctica totalidad de los medios de comunicación españoles reaccionarían con gran velocidad ante cualquier mensaje de esta naturaleza, sobre todo una vez que el marco de referencia de la crisis del Prestige se active en su memoria. A lo mejor el paso del tiempo hace que la gente se olvide de señalar a este petrolero hundido como una de los principales impactos ecológicos, pero lo que será mucho más difícil será que, en el momento en el que cualquier buque se encuentre en una situación de riesgo manifiesto, la imagen mental de un petrolero partido en dos salte automáticamente a la mente de la mayoría de los miembros de las generaciones con uso de razón en 2002. Es ahí donde radica el impacto social de un hecho noticioso, en su capacidad para resistir al paso del

tiempo y en su poder para evocar sensaciones contrapuestas en función del recuerdo que ha registrado la sociedad.

Y es en ese punto donde la televisión y el resto de medios de comunicación juegan un papel crucial, ya que son el recurso empleado por la mayoría de la ciudadanía para construir sus imágenes y sus opiniones, sobre todo cuando la realidad no se puede observar desde las ventanas de sus casas. Al mismo tiempo, cada cadena de televisión construye un relato informativo que se introduce en un cóctel mediático y vivencial con una composición desconocida y personalizada, cuyo resultado final es la percepción individual de un acontecimiento. Ascendiendo en este proceso, la suma y la mezcla de cócteles acaba por definir la percepción social de la realidad. Pues bien, nuestro propósito en esta tesis doctoral era conocer mejor cuatro ingredientes de esa mezcolanza informativa. Las cuatro cadenas que hemos estudiado en profundidad se encargaron de lanzar una imagen de la crisis del Prestige que, compitió con otras agendas y otros encuadres a la hora de completar la definición individual y social de la realidad. Cada una de ellas construyó su propio discurso durante más de cien jornadas y eso es lo que hemos abordado durante estas páginas.

Durante la crisis del Prestige, *Telediario 2* es la apuesta más clásica de la parrilla de noticiarios. Su condición de decano parece ejercer un peso excesivo sobre unos profesionales que ponen en escena un informativo sobrio y serio, donde la innovación apenas cuenta con espacio. El modelo de conducción en solitario, unido a una realización volcada sobre el presentador, imprime al espacio un tono personalista. Alfredo Urdaci acapara un gran protagonismo y su estilo resulta circunspecto y anclado en unos referentes propios de una televisión más antigua. El contraste con la presencia del conductor de las ediciones de fin de semana, José Ribagorda, es evidente, ya que éste, sin renunciar a la seriedad, consigue imprimir un mayor dinamismo creando una atmósfera más distendida.

La mayor disponibilidad de recursos, técnicos y humanos, que atesora el canal público estatal, y su obligación fundacional de brindar un servicio público a la sociedad española, eran dos motivos suficientes para garantizar un liderazgo en los índices de audiencia de 2002. Esta privilegiada posición, por el contrario, ha acabado desvaneciéndose durante los últimos años a raíz de la creciente competencia que preside el mercado televisivo. Asimismo, las derivas editoriales del medio en función del color político del gobierno de turno pueden estar detrás de un proceso de pérdida de telespectadores que ha beneficiado a sus competidoras privadas, si bien es cierto que esta tendencia se ha vuelto a invertir en los últimos años tras la creación de la Corporación RTVE.

En este contexto de pérdida de audiencia y de reconocimiento público, la crisis del Prestige supuso para el noticiario de TVE1 una dura prueba. Su cobertura fue objeto de duras críticas por parte de la oposición política y de los movimientos sociales surgidos como respuesta crítica a la gestión de los vertidos de fuel oil. La aproximación al asunto noticioso fue correcta en términos formales, con un estilo periodístico sobrio en la enunciación de los hechos y con un escaso espacio para la difusión de opiniones personales. Así, nos encontramos con un volumen de información considerable, que se mantiene a lo largo del tiempo y que intenta transmitir una visión equilibrada de la realidad entre noticias positivas y negativas.

Sin embargo, esta tesis doctoral ha servido para demostrar que, tras esa correcta presentación se encontraba un proceso de selección tendencioso, en el que las posiciones gubernamentales ocuparon un mayor espacio que las voces críticas. La exposición neutral de noticias que hacen

referencia a las medidas paliativas del desastre ecológico y compensatorias de los perjuicios económicos son justificables en términos informativos, pero la validez de esta etiqueta queda en entredicho al demostrarse que no existe una cancha similar abierta para las opiniones discordantes. La selección informativa que refleja nuestro estudio primó los factores positivos con claridad, relegando al silencio más absoluto a las agrupaciones ciudadanas contrarias a la gestión, y completando una visión muy próxima a los intereses gubernamentales.

La cadena pública optó por reducir la cantidad de información sobre el terreno para hacer uso de sus abundantes recursos en otras zonas. Este intento de ampliación del alcance territorial, siendo una medida que en ocasiones puede contribuir a ofrecer una aproximación más interesante, acabó por descompensar la producción informativa. Parece claro que, al menos en este tema concreto, el foco informativo estaba perfectamente localizado en el Noroeste peninsular y los intentos por desplazarlo afectaron a la estructura general de la cobertura.

*Telenotícies Vespre* es el noticiario ejemplar en lo que a su equilibrio formal de realización se refiere. El informativo conducido desde Sant Joan Despí por Carme Ros y Eduard Boet se puede utilizar como una muestra magnífica del intento por respetar la armonía en la distribución diaria de noticias en televisión. Partiendo de un ritmo de presentación dinámico, se establece un turno alternativo de intervenciones entre los conductores que marca una pauta estable y reconocible para la audiencia. Todavía, dentro del ámbito formal, la puesta en escena está presidida por un elevado grado de tecnologización, en una tendencia que se ha ido extendiendo a lo largo de los años a otros espacios similares.

Esta vocación de mesura entre los diversos elementos que definen a un noticiario televisivo se expande también a los contenidos periodísticos: a pesar de ser un espacio de vocación y difusión autonómica, el alcance de las piezas emitidas combina, de igual a igual, la actualidad estatal e internacional. Nos encontramos con un espacio de gran formato, con una duración que ronda la hora, y esto se traduce no sólo en una mayor presencia de temas noticiosos de la agenda diaria, sino también en la posibilidad de alcanzar un mayor grado de profundidad y de interpretación.

En consecuencia, la crisis del Prestige fue un acontecimiento de primera plana durante los dos meses posteriores al naufragio del petrolero, pero su presencia en la agenda no supuso un verdadero desequilibrio en el conjunto de la producción informativa del medio, ya que siempre se optó por destinar un tiempo amplio, pero no excesivo, al tratamiento del desastre y de sus consecuencias políticas. La propuesta de TV3 es clásica en cuanto a los contenidos, ya que prioriza la información política, al margen de su alcance territorial, y esta sensibilidad se percibe claramente a lo largo de la cobertura que hemos analizado: la presencia de los líderes políticos es constante y el debate ideológico se presenta como uno de los principales temas durante esos días. Así, el encuadre noticioso del conflicto en clave política se percibe como uno de los más habituales en la edición vespertina del *Telenotícies*.

Los informativos de TV3 adaptaron su menor disponibilidad de recursos a la cobertura de la crisis, paliando su déficit con la consideración de puntos de vista mucho más diversos que el canal público estatal. Así, las voces críticas encontraron un espacio en igualdad de condiciones que las posiciones gubernamentales y el recurso a la opinión de los expertos contó con un espacio propio, sin caer en el monopolio de declaraciones de las fuentes oficiales. En este sentido, la distribución de los tiempos de pantalla intentó respetar siempre ese equilibrio entre partes que se echa de menos en otras cadenas.

Las limitaciones del dispositivo de enviados especiales se compensaron mediante una prolongación del tiempo de las noticias, que alcanzaban un nivel analítico mucho más profundo que las emisoras estatales, y mediante la búsqueda de fuentes de información alternativas, ilustrando con argumentos probados las diferencias entre la versión oficial y las no autorizadas. La crisis no supuso ninguna gran alteración de la dinámica productiva del noticiario, ya que la irrupción del desastre no eclipsó al resto de la actualidad. La posición adoptada por TV3 fue siempre crítica con la gestión asumida por los Gobiernos español y gallego y nos sitúan en un periodismo de vigilancia, de supervisión y, en caso de ser considerado como necesario, de crítica al poder político.

*Antena 3 Noticias 2* es la cadena que otorga un mayor protagonismo a su conductor principal. La figura de Matías Prats ejerce de polo de atracción para la audiencia, pudiendo presentar como pruebas la mayoría de las campañas publicitarias que lanza este operador sobre sus servicios informativos. Más allá del frío dato estadístico que afirma que el conductor del noticiario de TVE1 está una mayor cantidad de minutos frente a las cámaras, el planteamiento de Antena 3 va encaminado a consolidar a su presentador como una figura influyente en la sociedad española. Su dominio no es puesto en duda en ningún momento, y su posición de liderazgo ante el resto de conductores auxiliares también resulta evidente. No obstante, esta cadena privada ha demostrado que en una misma programación pueden combinarse diferentes formas de conducción de un informativo, ya que el modelo de los fines de semana resulta diferente al de los días laborables.

En un nivel más amplio, la apuesta estética que proponía la empresa con sede en San Sebastián de los Reyes en 2002 apelaba a algunos valores clásicos del periodismo, como la transparencia o el trabajo en equipo, con un plató mucho más iluminado que su competencia y que también transmitía una mayor calidez. Por lo que respecta al contenido, el programa intenta combinar una exposición seria de las noticias con unos contenidos visuales que tienden hacia la búsqueda del impacto. El protagonismo de las noticias blandas se traduce en una clara división en dos partes del programa: mientras que la información política y económica suele reservarse para los primeros minutos, el segundo apartado se centra en informaciones que siguen criterios de selección mucho más laxos. Si a esto le sumamos la intencionada entonación que emplea no sólo el conductor sino también varios redactores, nos encontramos con la aproximación más sensacionalista a la información televisiva que se podían encontrar en las pantallas españolas de la época.

Todas estas decisiones, criticables desde un punto de vista tradicional del periodismo, conseguían atraer un creciente número de telespectadores en 2002. En cierta forma, se estaba anticipando un histórico cambio de tendencias en la audiencia española, completado apenas dos temporadas después, cuando Antena 3 arrebató el liderazgo a TVE1 por primera vez en la historia. Esta sucesión se convirtió en una señal de alarma para todas las empresas participantes en el mercado televisivo, y unido al proceso expansivo de la oferta de los últimos años, desencadenó una transformación general cuyas consecuencias todavía requieren mucha investigación científica.

El accidente del Prestige recibió una gran atención inicial durante los primeros momentos, de mayor crudeza visual y emotiva, para desinflarse bruscamente con la llegada de 2003. La curva de atención mediática, sin diferenciarse de forma evidente, muestra siempre unos niveles inferiores a sus dos competidoras a escala estatal. El asunto permaneció en los primeros

compases del noticiario durante noviembre y diciembre, pero no se mostró interés por prolongar la atención en el tiempo. La tendencia a la información en directo y la búsqueda de empatía con los afectados fueron los rasgos principales de una cobertura en la que dominaron las fuentes procedentes de una esfera política que resultaba tanto más atractiva cuanto mayor fuese el grado de enfrentamiento. Con su peculiar estilo periodístico, intentaron en todo momento generar emoción y sobrecogimiento en su audiencia. Para ello, recurrieron a los vecinos y a los marineros de las zonas afectadas, haciendo lo posible por retransmitir su desesperación o su indignación. El encuadre noticioso del interés humano se activó con mayor frecuencia que otros dispositivos periodísticos. Por ejemplo, la discusión política se restringió exclusivamente a las sedes parlamentarias, sin incluir apenas información acerca de los movimientos ciudadanos de protesta. En este sentido, el conflicto institucional quedó relegado al segundo plano, mientras las consecuencias personales se situaban en primera posición.

Finalmente, *Informativos Telecinco 20:30* se enfrenta a la crisis del Prestige con un planteamiento verdaderamente novedoso, lanzando una decidida apuesta estratégica por la renovación no sólo del formato del noticiario sino de su propia imagen como servicio informativo. La cadena de origen trasalpino intentó sacudirse los estereotipos de frivolidad y ligereza que se había ganado merecidamente tras su primera década de emisiones, y para ello la información debía situarse en primera línea de fuego. Así, se intenta relanzar este tipo de espacios, asociados tradicionalmente al cumplimiento de la función de servicio público que comparten todas las cadenas, y se realiza un noticiario donde numerosos factores, desde la iluminación hasta el empleo de los diversos recursos técnicos, invitan a pensar en una forma de escenificar el relato informativo mucho más dinámica.

Sus semejanzas con TV3 en el ritmo se completan con un diseño más vivo y diáfano en lo estético, con el fin de distanciarse también de sus dos competidoras en el ruedo estatal, y con una mayor visibilidad del dispositivo técnico. Además, la decisión de adelantar su emisión media hora es otra señal más de su deseo de diferenciación y de sus ansias de renovación, al mismo tiempo que consigue abrir la puerta a un interesante juego de estrategias de programación que se desplegará con mucha más intensidad en las temporadas posteriores. En cuanto al contenido del noticiario, se compone una crónica diaria de los acontecimientos basada en un periodismo tradicional que no se distancia en exceso de los parámetros dominantes, pero que sí que confiere un gran protagonismo a los redactores, siempre bajo la batuta de un conductor principal de reconocido prestigio, como Àngels Barceló.

Se trata de un modelo, por lo tanto, equilibrado en cuanto a su composición interna que pretende proporcionar una nueva alternativa a la audiencia. Si bien es cierto que los resultados, como cualquier proceso de redistribución del público, no fueron inmediatos, sí que es verdad que con el paso de los años la oferta de la cadena de Mediaset ha ido encontrando su sitio. Y en este proceso resultó totalmente decisiva la transformación formal operada poco antes del periodo que nosotros hemos analizado y, sobre todo, la transformación periodística que supuso la cobertura de la crisis del Prestige.

La estrategia seguida por Telecinco en el tratamiento de los vertidos de hidrocarburo carece de precedentes en la historia televisiva española. En un contexto de dura competencia, Telecinco realiza una apuesta arriesgada y se apropia, informativamente hablando, de la catástrofe. Todos sus activos se vuelcan sobre el desastre para ofrecer la cobertura más profunda y completa posible, mientras se renuncia por completo a la diversidad temática que continúa presidiendo la agenda de acontecimientos.

En este sentido, cabe interrogarse acerca de la propia concepción del noticiario televisivo. En principio, partimos de que la función principal de este formato es ofrecer un resumen ponderado de la actualidad informativa, por lo que las ediciones que hemos visionado de Telecinco no alcanzaron este objetivo; si, por el contrario, nuestro objeto de estudio es la cobertura de un hecho noticioso, como la crisis del Prestige, no podemos hacer más que felicitar a la cadena por el esfuerzo realizado. Por lo tanto, los espacios televisivos que hemos estudiado no son un buen ejemplo para ilustrar la definición del formato clásico del noticiario, pero son una gran prueba de hasta dónde puede llegar la información en televisión.

Pero no debemos caer en el error de equiparar alegremente cantidad con calidad. Telecinco ofreció, sin ningún lugar a dudas, la mayor cantidad de información, pero, ¿hizo lo mismo en términos de calidad informativa? La decisión de no limitar el espacio para informar sobre la crisis permite, evidentemente, hacerse eco de muchos más hechos, causas y consecuencias y también facilita el acceso de un mayor número de voces en el discurso informativo de la cadena. Así, el predominio de fuentes institucionales que se percibe en el resto de cadenas se atenúa en la cadena propiedad de Mediaset. Además, el espacio para las opiniones discordantes aumenta, incrementando la imagen de diversidad y de pluralismo que debería estar siempre presente en cualquier medio de comunicación. Sólo es preciso comparar las agendas emitidas por cada medio para comprobar las diferencias evidentes en cuanto a las temáticas tratadas y al número de protagonistas involucrados en el relato diario de los acontecimientos. En general, podemos afirmar que la cantidad de información será uno de los factores que haga posible la calidad y la profundidad informativa.

El abuso, no obstante, también conlleva una serie de riesgos que tienen que ver con el posicionamiento editorial. El grado de implicación de Telecinco en la cobertura está fuera de toda duda, pero es precisamente esa proximidad la que, poco a poco, llevó su discurso a unas posiciones abiertamente enfrentadas a las de las autoridades que gestionaron la crisis. El hecho de apoyar o de criticar a las autoridades no es más que una decisión, pero el factor de riesgo apunta a que ese posicionamiento influya en la selección informativa y sesgue la línea editorial de un medio. Telecinco intentó mantener un mínimo equilibrio entre informaciones que reforzasen la acción gubernamental y noticias que la pusiesen en entredicho, pero los resultados de nuestro análisis de contenido evidencian que esta cadena privada adoptó una posición abiertamente crítica con las decisiones de los Gobiernos central y autonómico.

De hecho, la atención prestada a las opiniones críticas con la gestión de la crisis acabó convirtiendo al operador en protagonista de la propia cobertura. Desde entonces, Telecinco ha vuelto a desplegar esta estrategia de protagonismo exclusivo en los momentos en que algún acontecimiento alcanzó una relevancia muy superior al resto de temas dentro de la agenda, aunque nunca más recurrió a una descompensación tan acusada de sus proporciones.

A pesar de que, como decíamos, los índices de audiencia no recogen una mejoría sustancial del noticiario, la repercusión simbólica de su decidido posicionamiento le sirvió para adquirir una imagen pública de informativos con voz propia e independencia, dejando atrás los fantasmas que acompañaron a la cadena desde sus primeros pasos y lanzándola a un futuro prometedor en el que podría competir, de tú a tú, con otras cadenas estatales.

## V.2. La cobertura televisiva de las situaciones de crisis

Como hemos demostrado, una crisis es una oportunidad estratégica para cualquier cadena, libres como son para optar por un planteamiento periodístico o por otro. Mientras que Telecinco aprovechó para virar diametralmente su estilo informativo, observamos también que el resto de competidoras mantuvieron una política más conservadora y no se embarcaron con la misma intensidad. Hasta ahora hemos intentado poner de relieve aquellos aspectos que hacen de cada noticiario y de cada cobertura un suceso único, pero los datos que hemos acumulado a lo largo de la investigación nos devuelven una realidad todavía mucho más significativa: las similitudes son mayores a las diferencias.

En primer lugar, hemos comprobado que las crisis producen un efecto de aceleración en las rutinas productivas de los medios de comunicación. Así, no podemos sostener que la irrupción de un episodio crítico, por muy intenso que sea, derive en una modificación sustancial de las prácticas profesionales. Pero sí que podemos afirmar que, ante cualquier situación de desestabilización crítica o catastrófica, los hábitos periodísticos experimentan una notable intensificación. Así, rasgos definitorios de la información actual, como la inmediatez o la disponibilidad de material audiovisual, ven cómo su relevancia se multiplica cuando el hecho sobre el que se informa es una crisis.

Sí que es cierto que, tras unas primeras horas de desorientación, las redacciones reaccionan y se plantean el dispositivo periodístico necesario para ofrecer una información de calidad. Así, los recursos con los que se dota la cobertura de estos sucesos sobrepasan los disponibles habitualmente. Los periodistas de más confianza para el equipo de edición se desplazan hasta el lugar de los hechos e intentan coordinarse, en diferente grado, con el personal del medio encargado diariamente de la zona. A su vez, se establecen las conexiones en directo, se comienza el trabajo de campo... Todos estos criterios son los que sería preciso conocer para investigar en profundidad el ámbito de la producción informativa desde la perspectiva de los emisores mediáticos.

La televisión ha mejorado increíblemente su capacidad para reducir el tiempo de llegada al lugar de la noticia, a raíz de la obvia mejoría de los sistemas de transporte y de comunicación durante las últimas décadas. Hoy en día, los equipos tecnológicos están capacitados para emitir desde prácticamente cualquier punto de la tierra, por lo que la arribada al escenario de la información dependerá tan solo del momento en el que se tome la decisión y de la disponibilidad de los recursos técnicos y humanos necesarios para alcanzar tal punto. Si tenemos en cuenta que el accidente del Prestige se produjo frente a las costas gallegas, es comprensible que desde el primer momento se librara una batalla por obtener los planos más sugerentes o por incluir los testimonios más significativos.

Durante toda esta tesis doctoral hemos proporcionado numerosos ejemplos del encumbramiento generalizado de la emisión en directo, así como de la mala relación que mantiene esta consolidada práctica profesional con la dotación de profundidad informativa a las crónicas. Dejando a un lado el hecho de que existen diversos ejemplos de conexiones bien resueltas y con un potencial periodístico incuestionable, lo cierto es que la mayoría de estas intervenciones no proporcionan apenas otro valor añadido que el testimonial, que la prueba de que la cadena está presente en el lugar de los hechos. Por lo tanto, consideramos interesante el replanteamiento de las funciones de las conexiones en directo en los noticiarios,

sobre todo si su contenido no aporta algún elemento adicional a la narración de los hechos. La información de última hora suele ser una fuente de imprecisiones que se podría ahorrar, sobre todo en una situación de crisis ante la cual las demandas informativas aumentan de forma repentina.

Por otra parte, la información televisiva durante una situación de crisis tiende hacia la excesiva compartimentación de los asuntos informativos. Así, el procedimiento habitual en una redacción a la hora de diseñar la escaleta apunta a diferenciar claramente una serie de temas dominantes, sobre los que se actualiza la información sin buscar apenas conexiones mutuas. En la crisis del Prestige hemos percibido una distribución hermética entre las piezas que informaban sobre el balance de daños y las tareas de limpieza, los reportajes en clave humana narrando tanto las desgracias de los afectados como las heroicas intervenciones de las personas encargadas de la recuperación del litoral, y las crónicas políticas marcadas por el enfrentamiento partidario. Los encuadres noticiosos resultaban evidentes y se completaba una secuencia con mínimas modificaciones durante el periodo estudiado que camina hacia un tratamiento ritual de la información. Así, las claves para interpretar unas y otras piezas están claras para informadores, protagonistas y audiencia, pero no contribuyen a transmitir una visión ajustada de la compleja realidad social sobre la que se informa.

El periodismo de televisión sigue contando en las declaraciones emitidas por los protagonistas de cada acontecimiento uno de sus principales nutrientes. Este rasgo, común a todo el contenido emitido en un noticiario, se agudiza cuando se abre la sección temática de política. El margen a la interpretación es mínimo y, en su lugar, se opta por la reconstrucción del debate a partir de fragmentos seleccionados de intervenciones mucho más amplio. Más allá de la desnaturalización que padece un discurso argumentado al recortarlo en busca de impactantes titulares (*soundbites*, en comunicación política), se acaba transmitiendo una imagen descontextualizada de la política, en la que la confrontación partidaria eclipsa la adopción de medidas concretas. En parte, la propia clase política es responsable de la imagen construida, pero las rutinas profesionales de los periodistas también ejercen una evidente influencia y, por lo tanto, tienen una manifiesta responsabilidad en el deterioro del debate público televisado.

A lo largo de esta crisis, el predominio de las fuentes institucionales fue común a todas las cadenas, si bien es cierto que el espacio cedido a personajes anónimos resultó amplio, debido sobre todo a las dimensiones de las consecuencias del vertido. Nos encontramos ante un accidente con unas consecuencias medioambientales incalculables, pero con unas repercusiones en la vida humana mucho más fácilmente retratables. Así, la personalización de la catástrofe resulta un recurso sencillo para los periodistas, que se centran en las historias de cada día para completar unas crónicas con un marcado carácter emotivo y, en ocasiones, con un contenido que puede oscilar entre lo crítico y lo desalentador. En consecuencia, nos encontramos con el hecho de que los líderes políticos, sobre todo los que se encontraban al frente de la gestión del desastre, son las caras más asiduas en las pantallas, pero que colectivos de ciudadanos desconocidos para la audiencia comparten protagonismo. Los portavoces de las administraciones públicas intentan mantener bajo control la comunicación pública, al mismo tiempo que se produce una batalla semántica con repercusión en la imagen pública de todas las personas que aparecen en la cobertura. Normalmente, las crisis en las que los efectos afectan directamente a la gente normal, muestran esta distribución del protagonismo entre personas populares y anónimas.

Siguiendo con esta cuestión, pero en un orden mucho más técnico, las cadenas de televisión no siguen una política común a la hora de identificar a sus fuentes de información ni a los protagonistas de sus noticias. Esta carencia se extiende también a la actuación con las intervenciones en idiomas diferentes al que utilizan oficialmente. Parece conveniente recomendar que las redacciones definan un procedimiento estandarizado que permita homogeneizar la puesta en pantalla de la información. En ocasiones, estos protocolos ya existen, por lo que sólo cabría exigir un mayor respeto a su contenido; en otras, todavía están pendientes de realización, por lo que se sugiere su finalización y aplicación urgente.

Volviendo sobre la distribución de las temáticas dominantes, es importante destacar el rol totalmente secundario jugado por las cuestiones relacionadas con el medio ambiente en comparación con el espacio atribuido al impacto socioeconómico del episodio. El hecho de que se preste atención a la frágil situación en la que se quedan las muchas personas que son afectadas directamente por los vertidos, no justifica la escasa conciencia medioambiental que existe en los noticiarios españoles y que, siguiendo una secuencia lógica, se transmite a la audiencia. En una era en la que la sostenibilidad medioambiental se plantea como uno de los requisitos para la conservación del modo de vida capitalista, la información diaria presta una atención colateral a estas cuestiones. Los noticiarios que hemos estudiado han probado en diversas ocasiones esta supeditación, haciendo cada vez más necesario un replanteamiento de la aproximación periodística al medio ambiente.

Esta decisión requeriría apostar por modelos alternativos de explicar los acontecimientos diarios. Unos modelos que deberían hacerse eco de la complejidad que preside la realidad social. Muchos críticos afirmarían rotundamente que la televisión no está capacitada para asumir esos retos, pero son numerosos los ejemplos de buen periodismo audiovisual que pueden demostrar el prejuicio sobre el que se asienta esa afirmación. Si bien es cierto que las dinámicas productivas del ecosistema mediático actual no estimulan la interpretación y la construcción de esquemas complejos de atribución causal, no es menos verdad que a lo largo de la cobertura del Prestige hemos detectado un intento por identificar las causas de los acontecimientos, por establecer conexiones entre las decisiones estructurales y resultados personales... Por completar, en resumen, un periodismo en televisión de mayor calidad. No será una tarea fácil, pero los profesionales de la información deben tener muy claro el ideal y la meta a alcanzar para poder aproximarse, en la medida de sus posibilidades individuales e institucionales, a unas coberturas televisivas bien fundamentadas y que se conviertan en un verdadero servicio público para la ciudadanía.

La creciente frecuencia con la que ciertos acontecimientos reciben un tratamiento catastrófico o crítico por parte de los medios de comunicación obliga a la elaboración de protocolos de actuación profesional, que permitan optimizar los recursos disponibles, ofrecer una cobertura apropiada y mantener el orden en el conjunto de la producción periodística del soporte. No parece que ese grado de previsión esté presente en las estrategias generales de las cadenas de televisión españolas, aunque sería muy recomendable. La capacidad de anticipación es una de las claves que diferencian a cualquier institución y, en un entorno tan competitivo y dinámico como el mediático, se convierte en un valor añadido de gran rentabilidad. A pesar de que sería precisa una investigación mucho más profunda de las lógicas productivas de los noticiarios españoles, mediante observaciones etnográficas y otras técnicas cualitativas, no apreciamos síntomas de que el grado de previsión haya aumentado significativamente.

La crisis del Prestige nos ha servido como un inmejorable caso de estudio para profundizar en las coberturas periodísticas de las cadenas de televisión. Sin embargo, son más numerosos los interrogantes abiertos a lo largo de estas páginas que las respuestas ofrecidas. La investigación sobre el contenido mediático es imprescindible para conocer una parte crucial del poliedro de la construcción del significado colectivo, pero es sólo una parte: muchas otras aproximaciones son todavía necesarias para conocer el peso que ejerce este contenido sobre los productores y sobre los receptores del mensaje, que son los que realmente le dan vida a unos mensajes que, de no ser por ellos, no serían más que palabras e imágenes.

Los resultados de esta investigación estarán siempre a disposición de quien desee contrastar nuestros datos y nuestras interpretaciones. Nos gustaría mucho más pensar, sin embargo, que esta investigación nunca más pudiese ser replicada con otro caso empírico: sería la mejor prueba de que las personas hemos aprendido a respetar a nuestro medio ambiente.



## **VI. BIBLIOGRAFÍA**

Aguilar Fernández, Susana y Ballesteros Pena, Ana (2005). "El modelo de proceso político a debate. Una explicación alternativa al origen y consecuencias de Nunca Más", en *Revista Española de Investigaciones Sociológicas REIS*, 115, pp. 105-136.

Aguilera, Miguel de (1985). *El Telediario: un proceso informativo*. Barcelona: Mitre.

Aguirre Jorquera, Virginia (2007). *El derecho a la información veraz en el caso Prestige. Análisis de la información sobre el caso Prestige 2002-2003*. Tesis doctoral inédita, Universidad Computense de Madrid.

Álamo, Manuel del (1997). *Detrás de los titulares: migraciones, realidades y tópicos en los medios de comunicación escritos*. Valencia: Nau Llibres.

Altheide, David (1976). *Creating reality: How TV news distort events*. Beverly Hills: Sage.

Amadeo, Belén (1999). *El proceso de transmisión de significados. La aplicación de la teoría del framing a la cobertura de la corrupción política en Argentina (1991-1996)*. Tesis inédita, Universidad de Navarra, Pamplona.

Amadeo, Belén (2002). "La teoría del Framing. Los medios de comunicación y la transmisión de significados", en *Revista de Comunicación de la Facultad de Piura*, vol. 1, pp. 1-54.

Anderson, Alison y Marhadour, Agnès (2007). "Slick PR? The Media Politics of the Prestige Oil Spill", en *Science Communication*, 29, pp. 96-115.

Baget i Herms, Josep Maria (1993). *Historia de la televisión en España: 1956-1975*. Barcelona: Feed-Back.

Baggini, Julián (2004). *Más allá de la noticia: la filosofía detrás de los titulares*. Madrid: Cátedra.

Bardin, L. (1986): *Análisis de contenido*. Madrid: AKAL.

Barroso, Jaime (1996). *Realización de los géneros televisivos*. Madrid: Síntesis.

Bateson, Gregory (1977). *Steps to an ecology of mind*. New Cork: Ballantine Books.

Bauman, Zygmunt (2000). *Liquid modernity*. Cambridge: Polity.

Bauman, Zygmunt (2004). "Value dilemmas as a challenge in the practice and concepts of supervisión and coach". Ponencia presentada en la Conferencia ANSE, celebrada en Leiden (Holanda), el 7 de mayo de 2004.

Beck, Ulrich (1998). *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*. Barcelona: Paidós (edición original, 1985).

Beck, Ulrich y Beck-Gernsheim, Elizabeth (1998): *El normal caos del amor*. Esplugues de Llobregat: El Roure.

Beck, Ulrich; Giddens, Anthony; y Lash, Scott (1994): *Reflexive modernization. Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order*. Cambridge: Polity.

Bell, Daniel (1976). *El advenimiento de la sociedad post-industrial: un intento de prognosis social*. Madrid: Alianza.

Berelson, Bernard (1971): *Content analysis in Communication Research*. New York: Hafner Publishing Company.

Berganza, María Rosa (2000): *Comunicación, opinión pública y prensa en la sociología de Robert E. Park*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Boorstin, Daniel (1961): *The Image*. New York: Harper.

Brosius, H.B. y Eps, P. (1995): "Prototyping through Key Events. News Selection in the Case of Violence against Aliens and Asylum Seekers in Germany". *European Journal of Communication*, 10(3), pp.391-412.

Caballero, Óscar (1980) *Titulares de España*. Barcelona: Planeta.

Cáceres Terán, Johanna (1998): "Las grandes celebraciones". En Centro de estudios de Información Ambiental, nº 7. Barcelona.

Cappella, Joseph N. y Jamieson, Kathleen H. (1997). *Spiral of cynicism. The press and the public good*. Oxford University Press.

Castells, Manuel (1996-1998): *La era de la información: economía, sociedad y cultura* (3 volúmenes). Madrid: Alianza.

Chong, Dennis y Druckman, James N. (2007). "A theory of framing and opinion formation in competitive elite environment", en *Journal of Communication*, 57 (1), 99-118.

Cohen, Bernard C. (1963). *The press and the foreign policy*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press.

Coob, R.W. y Elder, C.D. (1971). "The politics of agenda-building: An alternative perspective for modern democratic theory", en *Journal of Politics*, 33, pp.892-915.

Coob, R.W. y Elder, C.D. (1983). *Participation in American politics: The dynamics of agenda building*. Boston: Allyn & Bacon; Baltimore: John Hopkins University Press. (Original work published 1972)

Coste Cerdan, N. y Le Diberder, A. (1991). *Romper las cadenas. Una introducción a la post-televisión*. Barcelona: Gustavo Gili.

Cruz Sandoval, Judith (2004). *La crisis y su influencia en las estrategias de comunicación organizacional*. Tesis doctoral inédita, Universitat Autònoma de Barcelona. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=5464> <<01/09/2009>>

D'Angelo, Paul (2002). "News Framing as a Multiparadigmatic Research Program: A Response to Entman", en *Journal of Communication* 52, pp. 870-888.

Dearing, James W. y Rogers, Everett M. (1996). *Agenda-Setting*. Thousand Oaks, California: SAGE.

De Fleur, M. L. y Ball-Rokeach, S. (1982). *Teorías de la comunicación de masas*. Barcelona: Paidós.

De Vreese, Claes H.; Peter, Jochen; y Semetko, Holli A. (2001). "Framing politics at the launch of the euro: a cross national comparative study of frames in the news", en *Political communication*, 18 (2), pp. 107-122.

Dovifat, Emil (1959). *Periodismo I*. México: UTEHA.

Dragoevich, Tito (1995). "La información ambiental, algo más que una variable en la comunicación global", en *Medio Ambiente y Comunicación Social*. UNED, pp. 21-26.

Drucker, Peter (1978). *The age of discontinuity*. New York: Harper and Row (Ed. Original: 1968)

Dussillant, Patricio (2004). "La neutralidad como forma de encuadre en una campaña electoral", en *Comunicación y Sociedad*, 2, pp.45-71.

Edy, Jill A. y Meirick, Patrick C. (2007). "Wanted. Dead or alive: media frames, frame adoption, and support for the war in Afghanistan", en *Journal of Communication*, 57 (1), 79-98.

Egerique Mosquera, Teresa (2006). *Análisis de la imagen del hundimiento del petrolero Prestige en los medios de comunicación: cómo el tratamiento informativo de la marea negra provoca un movimiento solidario sin precedentes en España*. Tesis doctoral inédita, Universidade de Vigo.

Eilders, C. y Lutens, A. (2000). "Research note: Germany at war. Competing framing strategies in german public discourse", en *European Journal of Communication*, 15 (3), pp. 415-428.

Elias, Norbert (1993). *Compromiso y distanciamiento. Ensayos sobre sociología del conocimiento*. Madrid: Península.

Entman, Robert (1993). "Framing: Toward clarification of a fractured paradigm". *Journal of Communication*, 43, pp.51-58.

Eyal, C.H.; Winter, J.P y de George, W. F. (1981). "The concept of time frame in agenda-setting", en G.C. Wilhoit y H. De Bock (eds.), *Mass communication review yearbook, vol 2*, pp.212-218. Beverly Hills, California: Sage.

Faus Belau, Ángel (1995). *La era audiovisual: Historia de los primeros cien años de la radio y la televisión*. Barcelona: Ediciones Internacionales Universitarias.

Florio, René (1975). *Invitation à la pratique du journalisme : des techniques de métier pour écrire plus vite et être plus lu*. Lille : Ecole Supérieure de Journalisme

Friedman, A. (1979). "Frame theory, comprehension, and picture memory", en *Journal of Experimental Psychology: General*, 108, pp. 316-355.

Funkhouser, G. Ray (1973a). "The issues of the sixties: An exploratory study in the dynamics of public opinion", en *Public Opinion Quarterly*, 37(1), pp.62-75.

Funkhouser, G. Ray (1973b). "Trends in media coverage of the issues of the sixties", en *Journalism Quarterly*, 50, pp.533-538.

Gaitán, Juan A.; Piñuel, José L.; Cáceres, María D.; y Lozano, Carlos (2009). "Las claves de sentido sobre la comunicación social en la agenda mediática del discurso hegemónico de los diarios españoles de referencia dominante", en *Trípodos*, extra 2009 (vol.1), pp. 55-65.

Galtung, Johan y Ruge, M. (1965). "The structure of foreign news", en *Journal of Peace Research*, 1, pp. 64-90.

Gamson, William A., y Modigliani, A. (1989). "Media discourse and public opinion on nuclear power: A constructionist approach", en *American Journal of Sociology*, 95, pp.1-37.

Gans, Herbert (1979). *Deciding What's News. A Study of CBS Evening News, NBC Nightly News, Newsweek and Time*. New York: Pantheon.

García Gómez, Andrés (2005). "Naturaleza, efectos y gestión de un sistema social", en Juan de Dios Ruano (ed.): *Riesgos colectivos y situaciones de crisis: el desafío de la incertidumbre*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, pp. 107-126.

García Gómez, Andrés (2006). "La estructura narrativa de sucesos catastróficos en los medios de comunicación", en Ruano Gómez, Juan de Dios (dir.), *I Jornadas sobre gestión de crisis: más allá de la sociedad del riesgo*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, pp. 125-134.

García Gómez, Andrés (2007). "Naturaleza de las catástrofes: de la catástrofe natural a la virtual pasando por la tecnológica y la mediática", en Ruano Gómez, Juan de Dios (dir.), *El riesgo en la sociedad de la información. II Jornadas sobre gestión de crisis*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, pp. 61-80.

García Gómez, Andrés (2009). "Gestión de crisis y lucha contra la catástrofe: diferencia de escenarios y de perfil de sus gestiones", en Ruano Gómez, Juan de Dios (dir.), *III Jornadas sobre gestión de crisis: narrativas del riesgo y acciones de confianza*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, pp. 109-124.

Ghanem, Salma (1997). "Filling in the Tapestry: The Second Level of Agenda Setting". En *Communication and democracy: exploring the intellectual frontiers in agenda setting theory*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Earlbaum, pp. 3-13.

Giddens, Anthony (1993). *Consecuencias de la modernidad*. Madrid: Alianza.

Giddens, Anthony (2002). *Sociología* (4ª edición). Madrid: Alianza Editorial.

Gil Calvo, Enrique (2003). *El miedo es el mensaje. Riesgos, incertidumbre y medios de comunicación*. Madrid: Alianza Editorial.

Giménez, Pilar (2004). *Una aproximación a la teoría del enfoque: el caso de la IV Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre las Mujeres en la prensa escrita española*. Tesis Doctoral inédita, Universidad Complutense de Madrid.

Gitlin, Todd (1978). "Media Sociology: The dominant paradigm". En *Theory and Society*, 6, pp. 205-253.

Gitlin, Todd (1980). *The Whole World is Watching: Mass media in the making and unmaking of the new left*. Berkeley: University of California Press.

Gitlin, Todd (1983). *Inside Prime Time*. New York: Pantheon.

Glasgow University Media Group (1980). *More bad news: volume 2 of Bad news*. London: Routledge & Kegan.

Goffman, Erving (1974). *Frame Analysis. An Essay on the Organization of Experience*. Boston: Northeastern University Press.

Gómez Mompert, Josep Lluís (1982). *Los titulares en prensa*. Barcelona: Mitre.

González Requena, Jesús (1999). *El discurso televisivo: espectáculo de la posmodernidad*. Madrid: Cátedra.

González Villarini, Natalí (2008). *La comunicación de riesgo en la prensa escrita: un estudio del tratamiento informativo del naufragio del petrolero Prestige en los diarios El País y El Mundo*. Tesis doctoral inédita, Universidad Complutense de Madrid.

Gregorio, Domenico de (1966). *Metodología del periodismo*. Madrid: Rialp.

Hamill, R. y Lodge, M. (1986). Cognitive consequences of political sophistication. En R. R. Lau y D. O. Sears (eds.), *Political Cognition*, pp.69-95. Hillsdale: Erlbaum.

Harris, Julian y Johnson, Stanley (1973) *El reportero profesional*. México: Trillas.

Heritage, John (1990): "Etnometodología", en A. Giddens y J. Turner, *La teoría social hoy*. Madrid: Alianza Editorial, pp.290-350.

Herráiz, Ismael (1966): *Enciclopedia del periodismo*. Barcelona: Mogueer.

HWANG, Hyunseo et al. (2007). "Applying a cognitive processing model to presidential debate effects", en *Journal of Communication*, 57 (1), pp. 40-49.

Humanes, María Luisa (2001). "El encuadre mediático de la realidad social. Un análisis de los contenidos informativos en televisión", en *ZER, Revista de la Comunicación* 11, pp. 119-142.

Humanes, María Luisa (2003). "La reconstrucción del pasado en las noticias: La representación mediática del 25 aniversario de la muerte de Franco y la coronación de Juan Carlos I". *Anàlisi* 30, pp. 39-57.

Humanes, María Luisa (2009). "Nuevos temas noticiosos en las Elecciones Generales de 2004. La presencia de metacobertura en la prensa española", en *ZER, Revista de la Comunicación* vol. 14, nº 26, pp. 105-128.

Igartua, Juan José et al. (2004): "La información sobre inmigración e inmigrantes en la prensa española. ¿Barreras mediáticas a la integración o imágenes que generan xenofobia?" Comunicación presentada en el Fórum Universal de las Culturas.

Igartua, Juan J. et al. (2007). "El tratamiento informativo de la inmigración en los medios de comunicación españoles. Un análisis de contenido desde la Teoría del Framing", en *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 13, pp. 91-110.

Igartua, J.J. y Humanes, M.L. (2004): *Teoría e investigación en comunicación social*. Madrid: Síntesis.

Igartua, J.J. y Humanes, M.L. (2004): "El método científico aplicado a la investigación en comunicación social". Disponible en [www.portalcomunicacion.com](http://www.portalcomunicacion.com)

Iyengar, S. (1987): "Television news and citizen's explanations of national affairs". *American Political Science Review*, 81, pp.815-831.

Iyengar, S. (1988): "New directions of agenda-setting research", en J.A. Anderson (ed.), *Communication Yearbook 11* (pp. 595-602). Newbury Park, California: Sage.

Iyengar, S. y Kinder, D. (1987): *News that matters: Television and American opinión*. Chicago: University of Chicago Press.

Joas, Hans (1990): "Interaccionismo simbólico", en A. Giddens y J. Turner, *La teoría social hoy*. Madrid: Alianza Editorial.

Katz, Elihu (1987): "Communication research since Lazarsfeld". *Public Opinion Quarterly*, 51, pp. 25-45.

Katz, E. y Lazarsfeld, P. (1955): *Personal Influence*. Glencoe, Illinois: The Free Press.

Kepplinger, Hans M. y Habermeier, Johanna (1995): "The impact of key events on the presentation of reality". *European Journal of Communication*, 10(3), pp. 371-390.

Kinder, Daniel R. (2007). "Curmudgeonly advice", en *Journal of Communication*, 57 (1), pp. 155-162.

Klapper, Joseph T. (1960): *The effects of mass communication*. New York: The Free Press.

Kosicki, G. (1993): "Problems and opportunities in agenda setting research". *Journal of Communication*, 43 (2), pp.100-127.

Krippendorff, Klaus (1990): *Metodología del análisis del contenido. Teoría y práctica*. Barcelona: Paidós.

Krosnick, J.A. y Brannon, L.A. (1993): "The impact of war on the ingredients of presidential evaluations: Multidimensional effects on political involvement". *American Political Science Review*, 87, pp.963-975.

Kuhn, Thomas S. (1971). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica, (1ª edición, 1962).

Lagadec, Patrick (1981). *La civilisation du risque*. Seuil : Collection Science Ouverte.

Lagadec, Patrick (1988). *Etats d'urgence*. Seuil : Collection Science Ouverte.

Lakatos, Imre (1974). Falsification and the methodology of scientific research programmes. En I. Lakatos y A. Musgrave (eds.), *Criticism and the growth of knowledge*, pp. 91-198. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Lang, G.E., y Lang, K. (1983): *The battle for public opinion: The president, the press, and the polls during Watergate*. New York: Columbia Press University.

Lang, K., y Lang, E.G. (1953). "The unique perspective of television and its effects: A pilot study". En *American Sociological Review* 18, pp. 3-12.

Lasswell, Harold D. (1971). "The structure and function of communication in society". En W. Schramm y D.F. Roberts (eds.), *The process and effects of mass communication*, pp.84-99. Urbana: University of Illinois. (Edición original: *The communication of ideas*, L. Bryson (ed.), 1948, New York: Institute for Religious and Social Studies)

Lazarsfeld, Paul F., Berelson, Bernard; y Gaudet, Henry (1944). *The People's Choice*. New York: Duell, Sloan and Pierce.

Lazarsfeld, Paul F., Merton, Robert K. (1948). "Mass communication, popular taste and organized social action". En L. Bryson (ed.), *Communication of Ideas*. New York: Harper and Row.

Lazarsfeld, Paul F. y Stanton, F. (eds.) (1944). *Radio Research 1941-1942*. New York: Duell, Sloan and Pierce.

Lenzi, Mario (1981). *I giornale*. Roma: Ruiniti.

Lippmann, Walter (1922). *Public Opinion*. New York: Harcourt Brace. Texto íntegro disponible en: <http://xroads.virginia.edu/~Hyper2/CDFinal/Lippman/contents.html> [Última consulta: 13/09/2009]

Lodge, M. y Hamill, R. (1986). "A partisan schema for political information processing", en *American Political Science Review*, 80, pp.505-519.

López Rey, José Antonio (2005). "Un movimiento galego en Madrid: Nunca Más e o seu tratamento pola prensa estatal", en *Revista galega de ciencias sociais*, 4, pp. 9-19.

López Rey, José Antonio y Sampedro Blanco, Víctor (2005). "Medios de comunicación y crisis de gobernabilidad: El Plan Galicia y Nunca Más en El País, El Mundo y ABC". Comunicación presentada en el VII Congreso Español de Ciencia Política y de la Administración.

Lozano Ascencio, Carlos (2001). "Las catástrofes naturales de la sociedad contemporánea". En Actas del IV Congreso Nacional de Periodismo Ambiental. Disponible en [www.ucm.es/info/mdcs/CatastrofesNat.Soc.pdf](http://www.ucm.es/info/mdcs/CatastrofesNat.Soc.pdf) <<31/VII/2005>>

Lozano Ascencio, Carlos (2002). "La cultura del riesgo global a las catástrofes". Comunicación presentada al VII Congreso Iberoamericano de Comunicación. Disponible en [www.ucm.es/info/mdcs/Cultura%20riesgo.pdf](http://www.ucm.es/info/mdcs/Cultura%20riesgo.pdf) <<31/VII/2005>>

Lozano Ascencio, Carlos (2003): Comunicación social y catástrofe del Prestige. Reflexiones en torno a la imagen de un petrolero partido en dos. Comunicación presentada en el V Congreso Nacional de Periodismo Ambiental. Madrid, 26-27/XI/2003. Disponible en: [www.ucm.es/info/mdcs/Prestige.pdf](http://www.ucm.es/info/mdcs/Prestige.pdf) <<31-VII-2005>>

Luhmann, Niklas (1993): *Risk: a sociological theory*. Berlin: Walter de Gruyter.

Maciá, Pedro (1981): *Televisión, hora cero*. Madrid: ERISA.

Marín, Carles (2003): *La noticia audiovisual a través de la historia de la televisión*. Palma de Mallorca: Calima.

Martín Algarra, Manuel (1993): *La comunicación en la vida cotidiana. La fenomenología de Alfred Schultz*. Pamplona: EUNSA

Martín Sabarís, Rosa María (1996): *La organización informativa y los procesos de producción de la noticia. La información diaria en Euskal Telebista*. Tesis Doctoral, Leioa: Universidad del País Vasco.

Martínez Albertos, José Luis (1974): *Redacción periodística: los estilos y los géneros en la prensa escrita*. Barcelona: ATE.

Martínez Albertos, José Luis (1977): *El mensaje informativo*. Barcelona: ATE.

Mazzoleni, G. (1979): "Il potere politico del mass media", *Problemi dell'informazione*, año IV, nº 1.

McCombs, Maxwell E. (1981): "The agenda-setting approach", en *Handbook of political communication*, Dan D. Nimmo y Kerth R. Sanders (eds.), Beverly Hills: Sage.

McCombs, M. E.; Einsiedel, E. y Weaver, D.H. (1991): *Contemporary public opinion: Issues and the news*. Hillsdale, New Jersey: Lawrence Earlbaum Associates.

McCombs, Maxwell, E. y Shaw, Donald L. (1972): "The agenda-setting function of the mass media". *Public Opinion Quarterly*, 34, pp. 159-170.

McCombs, M.E.; Llamas, J.P; López-Escobar, E. y Rey, F. (1997): "Candidate images in Spanish elections: second level agenda-setting effects". *Journalism and Mass Communication Quarterly*, vol.74, pp.703-717.

McCombs, M.E.; López-Escobar, E. y Llamas, J.P. (2000): "Setting the agenda of attributes in the 1996 spanish general election". En *Journal of Communication* 50, pp. 77-92.

McCombs, M.E.; Shaw, D.; y Weaver, D. (1997): *Communication and democracy: exploring the intellectual frontiers in agenda setting theory*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Earlbaum.

Merton, Robert K. (1970): *Teoría y estructura sociales*. México: Fondo de Cultura Económica. (Edición original, 1957)

Molotch, Harvey y Lester, Marilyn (1974): "News as purposive behaviour". *American Sociological Review*, 39, pp.101-112.

Monclús Blanco, Belén y Vicente Mariño, Miguel (2009). "Mensajes y masajes: la expansión del info-entretenimiento en los noticiarios televisivos españoles". En *Trípodos*, extra 2009 (vol.1), pp. 467-480.

Monclús Blanco, Belén y Vicente Mariño, Miguel (2009b). "La influencia de la competencia en las estrategias de programación de noticiarios televisivos en España". En Javier Marzal, Andreu Casero y Francisco J. Gómez, *Tendencias del periodismo audiovisual en la era del espectáculo*, pp. 49-65.

Monclús Blanco, Belén y Vicente Mariño, Miguel (2008). "Analizando noticiarios televisivos: revisión y propuesta metodológica". En *Investigar la Comunicación. Actas del Congreso Internacional Fundacional de la Asociación Española de Investigación en Comunicación*. Santiago de Compostela.

Montaño Montaño, Miguel (1999). "La catástrofe ecológica de Aznalcóllar y el periodismo en los conflictos ambientales". En *Periodistas ante conflictos. El papel de los medios de comunicación en situaciones de crisis*. Roberto Rodríguez Andrés y Teresa Sádaba Garraza (eds). Pamplona: EUNSA, pp. 249-259.

Montero Sandoval, José María (1995). Los problemas del mensajero. En *Medio Ambiente*, 23.

Moragas, Miquel de (1985a). *Sociología de la comunicación de masas*. Barcelona: Gustavo Gili.

Moragas, Miquel de (1985b). *Teorías de la comunicación: investigaciones sobre medios en América y Europa*. Barcelona: Gustavo Gili.

Mulkay, Michael (1987): "El cuento de la ciencia", en *Archipiélago*, nº20, pp.

Neuendorf, K. (2002): *The content analysis guidebook*. Thousand Oaks: Sage.

Neuman, R. W., Just, M. R., y Crigler, A. N. (1992): *Common knowledge. News and the construction of political meaning*. Chicago: University of Chicago Press.

Odriozola Chene, Javier (2009). *Información de crisis y periodismo medioambiental: el caso Prestige en la prensa vasca*. Tesis doctoral inédita, Universidad del País Vasco. Disponible en: <https://www.micinn.es/teseo/mostrarRef.do?ref=578421> <<01/09/2009>>

Pan, Zhongdang D. y Kosicki, Gerald M. (2001). "Framing as a strategic action in public deliberation", en S. Reese, O. Gandy, y A. Grant (eds.), *Framing Public Life*, pp. 36-66. Lawrence Erlbaum.

Pérez Calderón, Miguel (1970) *La información audiovisual*. Madrid.

Prado, Emilio (1981) *Estructura de la información radiofónica*. Barcelona: ATE.

Prado, Emilio (2005). "El futuro de la televisión: la TDT", en J.F. García Casanova y J.M. Casado (eds.): *El servicio público de televisión*, Granada : Universidad de Granada , pp. 173-189.

Price, Vincent y Tewksbury, David (1995): "News values and public opinion: A process: How political advertising and TV news prime viewers to think about issues and candidates", en F. Biocca (ed.), *Television and political advertising* (pp.265-309), Hillsdale, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

Piñuel, José Luis (2002). "Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido", en *Estudios de sociolingüística*, 3(1), pp. 11-42.

Quarantelli, Henry (2002): "The role of the mass communication system in natural and technological disasters and possible extrapolations to terrorism situations". Disponible en <http://dels.nas.edu/dr/docs/Quarantelli.pdf> <<31/VII/2009>>

Reese, Stephen D.; Gandy, Oscar H. y Grant, August (eds.) (2001): *Framing public life. Perspectives on Media and our Understanding of the Social World*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

Riffe, D.; Lacy, S. y Fico, F.G. (1998): *Analyzing media messages. Using quantitative content analysis in research*. Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates.

Ritzer, George (1975): *Sociology: A Multiple Paradigm Science*. Boston: Allyn & Bacon.

Ritzer, George (1981): *Toward an Integrated Sociological Paradigm*. Boston: Allyn & Bacon.

Ritzer, George (1992): *Metatheorizing*. Newbury Park, California: Sage.

Rodrigo Alsina, Miquel (1989): *La construcción de la noticia*. Barcelona: Paidós.

Rodríguez Teijeiro, Ariadna (2005): "Prestige y Fuerzas Armadas: Análisis desde una perspectiva mediática", en J. D. Ruano (ed.): *Riesgos colectivos y situaciones de crisis: el desafío de la incertidumbre*. A Coruña: Universidade da Coruña. Servizo de Publicacións, pp.127-164.

Rodríguez Teijeiro, Ariadna (2006): "El caso Prestige en el diario la Voz de Galicia", en J. D. Ruano (ed.): *Más allá de la sociedad del riesgo*. A Coruña: Universidade da Coruña. Servizo de Publicacións, pp.127-164.

Rodríguez Teijeiro, Ariadna (2009). *El proceso de comunicación mediática del caso Prestige: efectos sobre la percepción social de la población afectada*. Tesis doctoral inédita, Universidade da Coruña.

Rogers, E.M; Dearing, J. y Bregman, D. (1993): "The anatomy of agenda-setting research. *Journal of Communication*, 43, pp.68.84.

Ruano, Juan de Dios (1996): *Auto-organización: transdisciplinariedad científica y emplazamiento sociológico de una noción de segundo orden*. A Coruña: Servicio de Publicacións da Universidade da Coruña.

Ruano, Juan de Dios (ed.) (2005): *Riesgos colectivos y situaciones de crisis: el desafío de la incertidumbre*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña.

Ruano, Juan de Dios (dir.) (2006): *Más allá de la sociedad del riesgo*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña.

Ruano, Juan de Dios (dir.) (2006): *El efecto Prestige: la producción mediática de una realidad interesada*. En *La comunicación en situaciones de crisis: del 11-M al 14-M*. Pamplona: EUNSA, pp. 337-348.

Ruano, Juan de Dios (dir.) (2007): *El riesgo en la sociedad de la información*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña.

Ruano, Juan de Dios (dir.) (2009): *Narrativas de riesgo y acciones de confianza*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña.

Sádaba, M<sup>a</sup> Teresa (2000): *La teoría del encuadre (Framing) desde una perspectiva simbólica*. Tesis doctoral, Universidad de Navarra, Pamplona.

Sádaba, M<sup>a</sup> Teresa (2001): "Origen, aplicación y límites de la teoría del encuadre (*framing*) en comunicación", en *Comunicación y Sociedad*, vol. XIV, nº 2, pp.143-175.

Sampedro Blanco, Víctor (1996): *Nuevos movimientos sociales, agendas políticas e informativas: el caso de la objeción de conciencia*. Madrid: Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales, Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones.

Sampedro Blanco, Víctor (2000): *Opinión pública y democracia deliberativa. Medios, sondeos y urnas*. Madrid: Istmo.

Sampedro Blanco, Víctor (2003). "Nunca Más: la marea, el dique y el búnker", en *La red en la calle: ¿cambios en la cultura de movilización*. Icaria: Barcelona.

Sampedro Blanco, Víctor (ed.) (2005): *13-M: Multitudes on line*. Madrid: Catarata.

Sampedro Blanco, Víctor y López Rey, José Antonio (2005). "Políticas de información gubernamental en contexto de crisis: el caso del Prestige". Comunicación presentada en el VII Congreso Español de Ciencia Política y de la Administración.

Santiago Pérez, Mar de (2005). "S.O.S. Prestige: Marea negra, oleaje mediático", en Juan de Dios Ruano (ed.): *Riesgos colectivos y situaciones de crisis: el desafío de la incertidumbre*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña (pp.65-103).

Scheufele, Dietram (1999). "Framing as a Theory of Media Effects", en *Journal of Communication*, 49, pp.103-122.

Scheufele, Dietram (2000). "Agenda setting, priming, and framing revisited: another look at cognitive effects of political communication", en *Mass Communication and Society*, 3 (2-3), 297-316.

Schulz, Winfried F. (1982): "News structure and people's awareness of political events". En *Gazette*, 30, pp. 139-153.

Sebastián de Erice, José R. (1994): *Erving Goffman. De la interacción focalizada al orden interaccional*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Semetko, Holli A. y Valkenburg, Patti M. (2000). "Framing european politics: analysis of press and TV news", en *Journal of Communication*, 50 (1), pp. 93-109.

Severin, W.J. y Tankard, J.W. (1988): *Communication theories: origins, methods, uses*. New Cork: Longman.

Shoemaker, Pamela J. (1991): *Gatekeeping*. Newbury Park, California: SAGE.

Shoemaker, Pamela J. y Reese, Stephen D. (1991): *Mediating the message: Theories of Influences on Mass Media Content*. White Plains, New York: Longman.

Solé, Carlota (1998). *Modernización y sociedad del riesgo*. Barcelona: Antropos.

Staab, Joachim F. (1990): "The Role of News Factors in News Selection: A Theoretical Reconsideration". En *European Journal of Communication*, 5, pp. 423-443.

Takeshita, Toshio (1997): "Exploring the Media's Roles in Defining Reality: From Issue-Agenda Setting to Attribute-Agenda Setting". En *Communication and democracy: exploring the intellectual frontiers in agenda setting theory*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Earlbaum, pp.15-27.

Tankard, James (2001). "The empirical approach to the study of media framing", en S. Reese, O. Gandy, y A. Grant (eds.), *Framing Public Life*, pp. 95-106. Lawrence Erlbaum.

Tankard, James, Hendrickson, L., Silberman, J., Bliss, K. y Ghanem, S. (1991): *Media frames: Approaches to conceptualization and measurement*. Trabajo presentado en la Association for Education in Journalism and Mass Communication, Boston.

Tarrow, Sidney (1997). *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Madrid: Alianza Universal.

Telemadrid (1993). *Libro de estilo de Telemadrid*. Madrid: Ediciones Telemadrid.

Touraine, Alain (1969). *La sociedad post-industrial*. Barcelona: Ariel

Tuchman, Gaye (1978). *Making news. A study in the construction of reality*. New York: Free Press.

Vallés, Miguel (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Síntesis Sociología.

Van Gorp, Baldwin (2007). "The constructionist approach to framing: bringing culture back in", en *Journal of Communication*, 57 (1), 60-78.

Velázquez, Teresa (1992). *Los políticos y la televisión: aportaciones de la teoría del discurso al diálogo televisivo*. Barcelona: Ariel.

Verón, Eliseo (2002): *Construir el acontecimiento [1982]*. Barcelona: Gedisa

Vicente Mariño, Miguel (2005): "La teoría del encuadre noticioso reivindica un espacio propio. Apuntes para una aplicación práctica en la cobertura televisiva de la crisis del Prestige", en López, X; Pereira, X. y Villanueva, X. (eds.), *Investigar sobre periodismo. Reunión Científica de la Sociedad Española de Periodística (SEP)*, Santiago: Publicación da Universidade de Santiago de Compostela, pp. 507-530.

Vicente Mariño, Miguel (2006a). "Risk & Science on Crisis TV News: The Case of the Prestige Oil Spill". En *IAMCR 25<sup>th</sup> Conference & General Assembly Proceedings*, Cairo: American University Cairo Press, 2006, pp. 555-560.

Vicente Mariño, Miguel (2006b). "La cobertura televisiva de la catástrofe del Prestige: cuatro enfoques para una crisis". En Vara, Alfonso; Virgili, Jordi R.; Giménez, Elea y Díaz, Margarita (eds.), *La comunicación en situaciones de crisis: del 11-M al 14-M*. Pamplona: EUNSA, pp. 349-360.

Vicente Mariño, Miguel (2006c). "La información televisiva como indicador del éxito de las estrategias de comunicación en las situaciones de crisis: el caso del Prestige". En Anguita, Concepción.; Campos, María Victoria; García, Javier Ignacio y García, Julio (eds.). *Información y Guerras del siglo XXI. Actas del I Congreso Nacional Información, Seguridad y Defensa*. Segovia: Universidad SEK y Academia de Artillería, pp. 296-304.

Vicente Mariño, Miguel (2007). "Metodologías para el análisis de coberturas periodísticas en situaciones de crisis: estrategias de comunicación y el caso Prestige". En Ruano Gómez, Juan de Dios (dir.), *El riesgo en la sociedad de la información. II Jornadas sobre gestión de crisis*. A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, pp.187-210.

Vicente Mariño, Miguel (2007b). "El noticiario en la televisión del siglo XXI: ¿devaluación o vigencia de un elemento clave en la imagen de las cadenas?". En Moreno, Elsa; Jiménez, Elea; Etayo, Cristina; Gutiérrez, Ruth; Sánchez, Cristina y Guerrero, J. Enrique (eds.), *Los desafíos de la televisión pública en Europa*. Pamplona: EUNSA, pp. 341-354.

Vicente Mariño, Miguel (2007c). "Política y TV: una revisión del eterno dilema entre la profesionalidad periodística y las cuotas de pantalla". En Moreno, Elsa; Jiménez, Elea; Etayo, Cristina; Gutiérrez, Ruth; Sánchez, Cristina y Guerrero, J. Enrique (eds.), *Los desafíos de la televisión pública en Europa*. Pamplona: EUNSA, pp. 613-626.

Vicente Mariño, Miguel y López Rabadán, Pablo (2009). "Resultados de la investigación en comunicación sobre *framing*: sólido avance internacional y arranque de la especialidad en España". En ZER, *Revista de Estudios en Comunicación*, nº 26, pp. 13-34. ISSN: 1137-1102.

Vicente Mariño, Miguel y Monclús Blanco, Belén (en prensa). "Noticiarios televisivos en España: mayor oferta, menor diversidad". En *Comunicação e Sociedade*, nº 15.

Vicente Mariño, Miguel y Monclús Blanco, Belén (2009). "La creación de imagen de marca a través de los servicios informativos: claroscuros en los noticiarios españoles". En Javier Marzal, Andreu Casero y Francisco J. Gómez (2009), *Tendencias del periodismo audiovisual en la era del espectáculo*, pp. 207-215.

Vigil Vázquez, Manuel (1966) "Arte de titular y confección", en *Enciclopedia del periodismo*. Madrid: Noguer (4ª ed.)

Villafañe, Justo; Bustamante, Enrique y Prado, Emilio (1987): *Fabricar noticias. Las rutinas productivas en radio y televisión*. Barcelona: Mitre.

Warren, Carl (1975): *Géneros periodísticos informativos: nueva Enciclopedia de la noticia*. Barcelona: ATE.

Weaver, D.H., Graber, D.A., McCombs, M.E., y Eyal, C.H. (1981): *Media agenda-setting in a presidential election: Issues, images and interest*. New York: Praeger.

Wicks, R. H. (1992): "Schema theory and measurement in mass communication research: Theoretical and methodological issues in news information processing", en *Communication Yearbook*, 15, pp.115-145.

Willnat, Lars (1997): "Agenda Setting and Priming: Conceptual Links and Differences", en M. McCombs; D. Shaw y D. Weaver, *Communication and democracy: exploring the intelectual frontiers in agenda setting theory* (pp.51-66). Mahwah, New Jersey: Lawrence Earlbaum.

Wimmer, R.D y Dominick, J.R. (1996). *La investigación científica de los medios de comunicación. Una introducción a sus métodos*. Barcelona: Bosch.

Winter, J.P y Eyal, Ch. (1981). "An agenda-setting time frame for the civil rights issue 1954-1976", en *Public Opinion Quarterly*, vol. 45, nº 3, otoño.

Wolf, Mauro (1987). *La investigación de la Comunicación de Masas. Crítica y perspectivas*. Barcelona: Paidós.

Zhou, Yuqiong y Moy, Patricia (2007). "Parsing framing process: the interplay between online public opinion and media coverage", en *Journal of Communication*, 57 (1), 79-98.

Zucker, H.G. (1978). "The variable nature of news media influence". En B.D. Ruben (ed.), *Communication yearbook 2*, pp.225-240. New Brunswick: Transaction.

## **VII. ANEXOS**

Tabla 103. Share global de los noticiarios en Galicia

	TVE1	A3	TVG	T5		TVE1	A3	TVG	T5		TVE1	A3	TVG	T5		TVE1	A3	TVG	T5
13/11/2002	36,5	21,5	19,7	16,6	10/12/2002	30,5	17,8	18,4	28,6	06/01/2003	33,8	17,8	22,3	18,6	02/02/2003	28,7	20,6	24,2	21,2
14/11/2002	36,7	22,2	12,7	17,5	11/12/2002	32,5	17,4	17,6	14,3	07/01/2003	33,6	19,6	18,9	19,2	03/02/2003	34,7	22,4	17,5	15,8
15/11/2002	39	22,6	16,1	17,4	12/12/2002	30,1	16,7		21,8	08/01/2003	34,8	18,6	20,2	16,6	04/02/2003	32,5	24,2	16,4	19
16/11/2002	29,6	18,2	33,8	13,1	13/12/2002	33,5	17,8	17,9	23,8	09/01/2003	34	22,3	20,2	17,9	05/02/2003	29,5	24	22,2	20,9
17/11/2002	24,7	17,3	36,4	18,9	14/12/2002	28,8	20	23,8	23,2	10/01/2003	37,9	18,8	14	22,9	06/02/2003	38,2	25,2	16,8	18,8
18/11/2002	36,9	22,7	15,8	15,8	15/12/2002	22,7	17	28,2	22,7	11/01/2003	28,9	17,5	30,3	19,7	07/02/2003	34,7	21,9	15,2	23,7
19/11/2002	34,8	20,3	18,3	16,5	16/12/2002	28,5	20,8	13,8	18,3	12/01/2003	26,8	20,4	21,9	20,6	08/02/2003	32,7	17,9	20,2	19,6
20/11/2002	39,6	21,2	21,4	19	17/12/2002	31,7	24,1	15,3	24,9	13/01/2003	27,2	22,4	14	23,8	09/02/2003	26,2	18,4	27,9	23,3
21/11/2002	35,7	23,3	22,3	18,5	18/12/2002	29,3	24,3	16,1	25	14/01/2003	30	23	17,2	18,9	10/02/2003	40,2	22,2	11,8	17,2
22/11/2002	33,4	20,2	15,4	22,5	19/12/2002	31,7	23,9	16,4	25,1	15/01/2003	30,2	21,7	20,3	19,8	11/02/2003	30,4	20,4	13,8	21,2
23/11/2002	31,4	25,1	24,4	22	20/12/2002	38,9	16,8	16,6	21,5	16/01/2003	29,1	21,9	16,5	24,2	12/02/2003	33,3	23,6	16,5	21,6
24/11/2002	36	22	27,3	20,4	21/12/2002	30,8	20,9	23,5	22	17/01/2003	30,4	25,4	17,1	19,7	13/02/2003	34,1	26,5	14,1	21,2
25/11/2002	37,3	20,4	15	22,6	22/12/2002	33,8	18,2	22,5	17,4	18/01/2003	27,5	23,2	24,6	18,2	14/02/2003	33,5	22,9	15,6	23,1
26/11/2002	32,5	20	13,3	15,5	23/12/2002	29	19,3	12,2	23,3	19/01/2003	23,7	19,5	22,9	24,8	15/02/2003	29,8	20,6	22,4	24,7
27/11/2002	26,3	27,9	17,8	19,6	24/12/2002	26,7	16,3	22,4	22,7	20/01/2003	36,7	20,7	12,6	19,2	16/02/2003	26,4	19,5	27,5	22,8
28/11/2002	29,1	16,3	21	20,3	25/12/2002	32	17,8	27,3	23,7	21/01/2003	29,8	24,9	16,5	23,7	17/02/2003	34,3	22	15,6	20
29/11/2002	38,9	19	15,8	17,8	26/12/2002	37,2	19	13,1	22,4	22/01/2003	35,9	20,1	20,4	17,7	18/02/2003	29,5	21,5	13,7	17,9
30/11/2002	34,8	20,8	28,6	17,3	27/12/2002	35,4	20,8	15,5	20,1	23/01/2003	31,2	19,8	19,2	24,8	19/02/2003	30,4	22,6	21,2	20,1
01/12/2002	30,3	18,3	25,8	25,9	28/12/2002	32,9	19,9	15,8	21,1	24/01/2003	38,9	19,9	12,9	23,3	20/02/2003	38,4	22,9	18,6	21,8
02/12/2002	34,4	18,3	17,1	15,9	29/12/2002	36	23,2	19,2	21,1	25/01/2003	26,1	22,8	25	20,8	21/02/2003	30,8	25,5	19,8	22,3
03/12/2002	35,2	22,9	17,5	23	30/12/2002	35,1	18,4	15,7	22,7	26/01/2003	26,3	22,8	21	21,9	22/02/2003	25,9	19,7	19,2	26,4
04/12/2002	29,3	18,1	25,7	24,4	31/12/2002	30,6	11,5	21	28,6	27/01/2003	33,7	21,9	15,2	21,4	23/02/2003	21,8	18,2	24,7	27,7
05/12/2002	27,3	18,6	16,7	19,4	01/01/2003	30,3	18,3	12,2	21	28/01/2003	32,1	20,8	15,2	23,7					
06/12/2002	28,6	16,2	25,1	24,2	02/01/2003	42,3	15,7	11,6	21,5	29/01/2003	31,4	20,8	17,7	23,7					
07/12/2002	32,6	16,1	28	19,1	03/01/2003	33	20,5	12,7	16,7	30/01/2003	30,7	19,8	18,6	21,4					
08/12/2002	26,2	16,5	32,1	24,1	04/01/2003	32,6	12,5	28,4	21,4	31/01/2003	36,7	20,9	19,5	19,2					
09/12/2002	28,9	22,7	15,5	19,5	05/01/2003	27,5	15,2	22	21,4	01/02/2003	35,2	19,7	21,2	18,4					

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de Sofres

Tabla 104. Share global de los noticiarios en Cataluña

	TVE1	A3	T5	TV3		TVE1	A3	T5	TV3		TVE1	A3	T5	TV3		TVE1	A3	T5	TV3
13/11/2002	21,1	18,9	15,7		10/12/2002	20,3	18	14,6		06/01/2003	17,2	19,9	16,7		02/02/2003	17,2	15,8	16,4	30,9
14/11/2002	21,1	14,9	17,8		11/12/2002	29,9	14,2	18,1		07/01/2003	20,6	15,1	16		03/02/2003	20,7	24,1	16,2	
15/11/2002	18,7	19,3	17		12/12/2002	16,5	22,1	17,2		08/01/2003	20,8	16,2	14		04/02/2003	17,8	19,8	19,3	
16/11/2002	18,3	16,3	18,1	30,2	13/12/2002	18,2	18	17,7		09/01/2003	20,2	17,4	18		05/02/2003	20,1	20,5	16,5	
17/11/2002	17,2	15,7	21,3	29,4	14/12/2002	19,4	22,4	15,5	23,2	10/01/2003	23	16,2	15,2		06/02/2003	22,9	22	14,8	
18/11/2002	18	16,8	15,7		15/12/2002	13,7	16,5	16,8	25,1	11/01/2003	21,6	18,8	17	27,5	07/02/2003	19,9	17,1	15,5	
19/11/2002	14,3	17,4	19,2		16/12/2002	17,8	17,4	12,7		12/01/2003	16,8	19,7	17,3	24,6	08/02/2003	22,1	19,9	16,1	25,1
20/11/2002	25,4	17,4	16,5		17/12/2002	18,5	18,7	16,7		13/01/2003	17,6	19,4	13,3		09/02/2003	16,4	19,1	13,8	23,8
21/11/2002	20,2	17,1	15,9		18/12/2002	18,3	18	17,7		14/01/2003	18,4	18,5	17,6		10/02/2003	22,2	16,9	15,2	
22/11/2002	23,7	15,3	13,1		19/12/2002	21,1	20	18,1		15/01/2003	13,8	24,6	19,5		11/02/2003	17,8	14,6	16	
23/11/2002	15,3	13,9	16,9	29,7	20/12/2002	23,7	18,5	16		16/01/2003	19,9	18,9	16,2		12/02/2003	18,2	18,3	14,2	
24/11/2002	16	20	18,3	29,1	21/12/2002	17	15,5	20,3	27,4	17/01/2003	22,4	19,4	14,4		13/02/2003	19	18	14,6	
25/11/2002	20,1	17,5	14,1		22/12/2002	23,1	17,1	18,3	26,7	18/01/2003	17,5	16,7	12,1	26,2	14/02/2003	17,3	22,7	16,7	
26/11/2002	20,8	17,5	17,5		23/12/2002	17,5	20,1	13,5		19/01/2003	12,8	16,5	18,3	28,6	15/02/2003	21,2	19,6	16,8	33,8
27/11/2002	19,3	21,1	14,3		24/12/2002	15,7	17,5	23,1		20/01/2003	17,2	22,5	16,9		16/02/2003	15,7	15,9	20,3	28
28/11/2002	23,2	16,8	18,3		25/12/2002	22,5	14,6	16		21/01/2003	18,5	18,8	16,8		17/02/2003	17	15,6	15,2	
29/11/2002	19	20,9	13,4		26/12/2002	19,6	15,4	19,8		22/01/2003	18	22,2	15,1		18/02/2003	14,1	20,3	13,1	
30/11/2002	18,7	24,8	14,2	27,6	27/12/2002	20,9	18,1	13,5		23/01/2003	22,9	20,4	15,6		19/02/2003	25,8	15,8	18,4	
01/12/2002	14,1	16,5	18,8	28,4	28/12/2002	17,8	14,2	17,8	25,5	24/01/2003	22,7	20,8	14,2		20/02/2003	18,5	19,3	16,5	
02/12/2002	16,3	15,7	14		29/12/2002	21,1	14,1	16,3	23,9	25/01/2003	21,2	21,3	17,1	25,1	21/02/2003	18,3	23,7	15,8	
03/12/2002	17,5	19,2	18,6		30/12/2002	21,1	18	11,1		26/01/2003	13,5	18,4	17,6	23,4	22/02/2003	19,5	15,5	15,2	28
04/12/2002	18,2	24	15,2		31/12/2002	20,8	15,3	14,3		27/01/2003	18,4	20,7	12,2		23/02/2003	14,3	19,9	15,2	30,8
05/12/2002	16,8	17,6	14,7		01/01/2003	21	17	11,9		28/01/2003	18,8	21	18,3						
06/12/2002	14,4	23	20,5		02/01/2003	24,5	18	14,5		29/01/2003	17,7	20,1	17,5						
07/12/2002	23,5	17,9	17,4	28,1	03/01/2003	21,3	21,1	14,5		30/01/2003	24,4	16,3	17,3						
08/12/2002	18	18,2	18,7	29,9	04/01/2003	20,7	20,2	14,1	26,9	31/01/2003	19	21,3	14,7						
09/12/2002	20,8	17,4	12,4		05/01/2003	15,7	19,7	15,6	27,3	01/02/2003	19,2	19,5	11,3	33,4					

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de Sofres

Tabla 105. Duración total de los noticiarios y de la información sobre el Prestige

	TVE1				TV3				ANTENA 3				TELECINCO			
	BRUTO	SEGS.	INF PR	%PR	BRUTO	SEGS.	INF PR	%PR	BRUTO	SEGS.	INF PR	%PR	BRUTO	SEGS.	INF PR	%PR
1311	10,01	601	72	11,98	59,59	3599	54	1,50	47,13	2833	87	3,07	38,30	2310	235	10,17
1611	36,45	2205	302	13,70	31,34	1894	286	15,10	30,43	1843	278	15,08	36,19	2179	571	26,20
2111	47,50	2870	777	27,07	58,31	3511	744	21,19	46,20	2780	589	21,19	45,23	2723	944	34,67
2411	45,43	2743	445	16,22	55,24	3324	174	5,23	32,53	1973	343	17,38	47,39	2859	613	21,44
2511	46,59	2819	388	13,76	61,33	3693	220	5,96	44,03	2643	544	20,58	45,04	2704	825	30,51
2911	47,05	2825	571	20,21	57,55	3475	453	13,04	44,19	2659	440	16,55	46,33	2793	834	29,86
312	47,57	2877	587	20,40	60,11	3611	586	16,23	46,59	2819	654	23,20	37,34	2254	1533	68,01
712	39,06	2346	1095	46,68	39,57	2397	770	32,12	31,11	1871	454	24,27	45,12	2712	1550	57,15
1112	9,59	599	292	48,75	59,43	3583	609	17,00	44,06	2646	645	24,38	40,24	2424	1500	61,88
1512	40,07	2407	535	22,23	47,05	2825	371	13,13	29,27	1767	420	23,77	47,32	2852	1438	50,42
1612	44,08	2648	1028	38,82			450		46,07	2767	638	23,06	40,56	2456	1683	68,53
1912	44,02	2642	599	22,67	47,19	2839	400	14,09	46,25	2785	437	15,69	45,13	2713	997	36,75
2412					30,13	1813	259	14,29	28,49	1729	449	25,97	26,21	1581	639	40,42
2712	42,01	2521	546	21,66	55,52	3352	231	6,89	46,27	2787	403	14,46	45,14	2714	657	24,21
101	47,28	2848	506	17,77	48,26	2906	235	8,09	47,16	2836	267	9,41	41,49	2509	698	27,82
401	35,22	2122	406	19,13	30,39	1839	258	14,03					36,05	2165	675	31,18
901	48,45	2925	283	9,68	49,26	2966	134	4,52	44,38	2678	129	4,82	44,43	2683	149	5,55
1201	43,50	2630	144	5,48	50,32	3032	110	3,63	29,24	1764	101	5,73	46,36	2796	211	7,55
1301	46,10	2770	291	10,51	49,58	2998	169	5,64	44,09	2649	168	6,34	46,49	2809	368	13,10
1701	47,45	2865	350	12,22	53,54	3234	139	4,30	46,14	2774	181	6,52	45,20	2720	366	13,46
2101	47,22	2842	206	7,25	54,37	3277	148	4,52	46,55	2815	105	3,73	43,52	2632	239	9,08
2501	36,43	2203	129	5,86	30,18	1818	112	6,16	31,13	1873	101	5,39	38,07	2287	363	15,87
2901	48,33	2913	149	5,12	35,18	2118	0	0,00	47,13	2833	72	2,54	43,40	2620	330	12,60
202	46,06	2766	102	3,69	53,52	3232	0	0,00	30,03	1803	0	0,00	37,37	2257	183	8,11
302	47,44	2864	83	2,90	40,48	2448	129	5,27					44,43	2683	231	8,61
602	48,14	2894	63	2,18	51,44	3104	0	0,00	46,19	2779	0	0,00	44,52	2692	247	9,18
1102	47,20	2840	0	0,00	51,40	3100	91	2,94	46,38	2798	0	0,00	45,33	2733	31	1,13
1402	48,39	2919	99	3,39	66,18	3978	107	2,69	46,00	2760	137	4,96	44,40	2680	191	7,13
1902	9,13	553	0	0,00	50,47	3047	53	1,74	46,51	2811	0	0,00	40,44	2444	192	7,86
2202	37,19	2239	0	0,00	40,08	2408	0	0,00	31,07	1867	0	0,00	39,11	2351	93	3,96
<b>TOTAL</b>	<b>19:48:16</b>	<b>71296</b>	<b>10048</b>	<b>14,09</b>	<b>23:53:41</b>	<b>85421</b>	<b>7292</b>	<b>8,54</b>	<b>19:09:02</b>	<b>68942</b>	<b>7642</b>	<b>11,08</b>	<b>21:12:15</b>	<b>76335</b>	<b>18586</b>	<b>24,35</b>

<b>MEDIA</b>		<b>2458,48</b>	346,5			<b>2945,55</b>	243,1			<b>2462,21</b>	272,9			<b>2544,50</b>	619,5
--------------	--	----------------	-------	--	--	----------------	-------	--	--	----------------	-------	--	--	----------------	-------

Tabla 106. Distribución de los noticiarios en función de las secciones temáticas

	PRESTIGE	ECONOMÍA	POLÍTICA	DEPORTES	CULTURA	SOCIEDAD	SUCESOS	PUBLICIDAD	TRANSICIÓN	OTROS	TOTAL
Piezas TVE1	22	8	33	5	10	7	19	3	18	0	125
%	17,60	6,40	26,40	4,00	8,00	5,60	15,20	2,40	14,40	0,00	100,00
Piezas TV3	12	11	50	5	12	13	10	9	51	1	174
%	6,90	6,32	28,74	2,87	6,90	7,47	5,75	5,17	29,31	0,57	100,00
Piezas A3	21	6	32	5	7	7	15	12	20	4	129
%	16,28	4,65	24,81	3,88	5,43	5,43	11,63	9,30	15,50	3,10	100,00
Piezas T5	34	4	35	5	8	6	16	11	16	10	145
%	23,45	2,76	24,14	3,45	5,52	4,14	11,03	7,59	11,03	6,90	100,00
Duración TVE1	1912	355	2266	3347	771	435	1269	31	803	0	11189
%	17,09	3,17	20,25	29,91	6,89	3,89	11,34	0,28	7,18	0,00	100,00
Duración TV3	1423	1090	4464	2701	1344	1073	810	1428	1422	210	15965
%	8,91	6,83	27,96	16,92	8,42	6,72	5,07	8,94	8,91	1,32	100,00
Duración A3	1755	254	2053	3248	700	710	1360	373	1193	367	12013
%	14,61	2,11	17,09	27,04	5,83	5,91	11,32	3,10	9,93	3,06	100,00
Duración T5	2953	242	2593	1597	787	679	1319	658	469	1426	12723
%	23,21	1,90	20,38	12,55	6,19	5,34	10,37	5,17	3,69	11,21	100,00

Fuente: Elaboración propia

Tabla 107. Tiempos de imagen y de sonido de los primeros cinco noticiarios de la muestra

Ud.análisis	TOTAL	NETO	Tit	Cond	Vídeo	Reds	Stand	Direc	Rafs	Dec	Graf		Con1	Con2	Dep	Met	Red1	Red2	Dec	Raf
<b>13110201</b>	595	595	40	57	368	25	25	0	25	80	0	<b>595</b>	198	0	0	0	292	0	80	25
<b>16110201</b>	2166	1396	47	262	581	209	0	138	12	241	44	<b>1396</b>	534	0	0	0	491	104	241	26
<b>21110201</b>	2870	2159	51	265	1099	177	145	32	21	502	44	<b>2159</b>	432	0	0	0	1132	59	502	34
<b>24110201</b>	2737	1596	59	344	809	86	12	74	37	261	0	<b>1596</b>	717	0	0	0	460	121	261	37
<b>25110201</b>	2821	2121	52	262	1211	108	79	29	25	450	13	<b>2121</b>	514	0	0	0	1078	49	450	30
<b>TOTAL</b>	11189	7867	249	1190	4068	605	261	273	120	1534	101	<b>7867</b>	2395	0	0	0	3453	333	1534	152
<b>% NETO</b>			3,17	15,13	51,71	7,69	3,32	3,47	1,53	19,50	1,28	<b>100</b>	30,44	0	0	0	43,89	4,23	19,50	1,93
<b>13110202</b>	3560	2640	125	440	1282	265	151	93	82	417	29	<b>2640</b>	401	309	0	21	1410	0	417	82
<b>16110202</b>	1893	1334	141	218	685	22	22	0	49	219	0	<b>1334</b>	182	219	0	0	618	47	219	49
<b>21110202</b>	3514	2852	141	332	1102	438	75	217	80	656	103	<b>2852</b>	349	245	0	18	1209	220	731	75
<b>24110202</b>	3313	1819	166	361	904	13	13	0	59	288	28	<b>1819</b>	202	204	0	21	988	0	345	59
<b>25110202</b>	3685	2867	137	436	1523	105	105	0	59	532	75	<b>2867</b>	338	285	0	14	1591	42	532	65
<b>TOTAL</b>	15965	11512	710	1787	5496	843	366	310	329	2112	235	<b>11512</b>	1472	1262	0	74	5816	309	2244	330
<b>% NETO</b>			6,17	15,52	47,74	7,32	3,18	2,69	2,86	18,35	2,04	<b>100</b>	12,79	10,96	0,00	0,64	50,52	2,68	19,49	2,87
<b>13110203</b>	2806	1824	0	321	1028	70	0	70	20	312	73	<b>1824</b>	319	266	28	73	699	117	302	20
<b>16110203</b>	1843	1328	0	272	683	103	14	89	28	242	0	<b>1328</b>	385	0	39	0	508	126	242	28
<b>21110203</b>	2760	1866	37	303	986	107	66	41	8	375	50	<b>1866</b>	316	228	19	0	856	59	375	13
<b>24110203</b>	1972	959	0	204	601	60	9	51	18	76	0	<b>959</b>	430	0	36	0	277	122	70	24
<b>25110203</b>	2632	1838	52	335	1059	107	51	56	8	250	27	<b>1838</b>	373	309	30	0	736	64	318	8
<b>TOTAL</b>	12013	7815	89	1435	4357	447	140	307	82	1255	150	<b>7815</b>	1823	803	152	73	3076	488	1307	93
<b>% NETO</b>			1,14	18,36	55,75	5,72	1,79	3,93	1,05	16,06	1,92	<b>100</b>	23,33	10,28	1,94	0,93	39,36	6,24	16,72	1,19
<b>13110205</b>	2298	1971	81	285	1008	105	6	99	33	289	170	<b>1971</b>	370	227	0	88	736	115	402	33
<b>16110205</b>	2179	1744	0	285	942	92	41	51	10	376	39	<b>1744</b>	209	224	0	0	825	100	376	10
<b>21110205</b>	2709	1872	50	329	860	117	26	91	10	220	286	<b>1872</b>	395	218	0	67	820	68	294	10
<b>24110205</b>	2856	1900	80	250	853	238	56	182	34	263	182	<b>1900</b>	237	189	0	42	1018	60	315	39
<b>25110205</b>	2681	1796	72	241	803	242	48	194	28	270	140	<b>1796</b>	392	488	0	0	437	129	322	28
<b>TOTAL</b>	12723	9283	283	1390	4466	794	177	617	115	1418	817	<b>9283</b>	1603	1346	0	197	3836	472	1709	120
<b>% NETO</b>			3,05	14,97	48,11	8,55	1,91	6,65	1,24	15,28	8,80	<b>100</b>	17,27	14,50	0,00	2,12	41,32	5,08	18,41	1,29

Fuente: Elaboración propia

Tabla 108. Tiempo de información sobre el Prestige respecto al total del noticiario

	<b>TVE1</b>	<b>TV3</b>	<b>A 3</b>	<b>T5</b>	<b>SUMA</b>		<b>% TVE1</b>	<b>% TV3</b>	<b>% A3</b>	<b>% T5</b>
<b>1311</b>	72	54	87	235	<b>448</b>		11,98	1,50	3,07	10,17
<b>1611</b>	302	286	278	571	<b>1437</b>		13,70	15,10	15,08	26,20
<b>2111</b>	777	744	589	944	<b>3054</b>		27,07	21,19	21,19	34,67
<b>2411</b>	445	174	343	613	<b>1575</b>		16,22	5,23	17,38	21,44
<b>2511</b>	388	220	544	825	<b>1977</b>		13,76	5,96	20,58	30,51
<b>2911</b>	571	453	440	834	<b>2298</b>		20,21	13,04	16,55	29,86
<b>312</b>	587	586	654	1533	<b>3360</b>		20,40	16,23	23,20	68,01
<b>712</b>	1095	770	454	1550	<b>3869</b>		46,68	32,12	24,27	57,15
<b>1112</b>	292	609	645	1500	<b>3046</b>		48,75	17,00	24,38	61,88
<b>1512</b>	535	371	420	1438	<b>2764</b>		22,23	13,13	23,77	50,42
<b>1612</b>	1028	450	638	1683	<b>3799</b>		38,82		23,06	68,53
<b>1912</b>	599	400	437	997	<b>2433</b>		22,67	14,09	15,69	36,75
<b>2412</b>		259	449	639	<b>1347</b>			14,29	25,97	40,42
<b>2712</b>	546	231	403	657	<b>1837</b>		21,66	6,89	14,46	24,21
<b>101</b>	506	235	267	698	<b>1706</b>		17,77	8,09	9,41	27,82
<b>401</b>	406	258		675	<b>1339</b>		19,13	14,03		31,18
<b>901</b>	283	134	129	149	<b>695</b>		9,68	4,52	4,82	5,55
<b>1201</b>	144	110	101	211	<b>566</b>		5,48	3,63	5,73	7,55
<b>1301</b>	291	169	168	368	<b>996</b>		10,51	5,64	6,34	13,10
<b>1701</b>	350	139	181	366	<b>1036</b>		12,22	4,30	6,52	13,46
<b>2101</b>	206	148	105	239	<b>698</b>		7,25	4,52	3,73	9,08
<b>2501</b>	129	112	101	363	<b>705</b>		5,86	6,16	5,39	15,87
<b>2901</b>	149	0	72	330	<b>551</b>		5,12	0,00	2,54	12,60
<b>202</b>	102	0	0	183	<b>285</b>		3,69	0,00	0,00	8,11
<b>302</b>	83	129		231	<b>443</b>		2,90	5,27		8,61
<b>602</b>	63	0	0	247	<b>310</b>		2,18	0,00	0,00	9,18
<b>1102</b>	0	91	0	31	<b>122</b>		0,00	2,94	0,00	1,13
<b>1402</b>	99	107	137	191	<b>534</b>		3,39	2,69	4,96	7,13
<b>1902</b>	0	53	0	192	<b>245</b>		0,00	1,74	0,00	7,86
<b>2202</b>	0	0	0	93	<b>93</b>		0,00	0,00	0,00	3,96
<b>TOTAL</b>	<b>10048</b>	<b>7292</b>	<b>7642</b>	<b>18586</b>	<b>43568</b>		<b>14'09</b>	<b>8'54</b>	<b>11'08</b>	<b>24'35</b>

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 109. Noticias emitidas sobre el Prestige por cadena y día incluidos en la muestra**

	<b>TVE1</b>	<b>TV3</b>	<b>ANT 3</b>	<b>TELE5</b>	<b>TOTAL</b>
<b>1311</b>	1	1	1	2	<b>5</b>
<b>1611</b>	4	3	3	7	<b>17</b>
<b>2111</b>	8	4	9	11	<b>32</b>
<b>2411</b>	5	1	4	7	<b>17</b>
<b>2511</b>	5	3	6	9	<b>23</b>
<b>2911</b>	6	5	4	10	<b>25</b>
<b>312</b>	4	6	6	13	<b>29</b>
<b>712</b>	9	6	4	17	<b>36</b>
<b>1112</b>	3	6	6	17	<b>32</b>
<b>1512</b>	5	4	5	15	<b>29</b>
<b>1612</b>	10	5	7	11	<b>33</b>
<b>1912</b>	7	5	3	11	<b>26</b>
<b>2412</b>		3	5	6	<b>14</b>
<b>2712</b>	6	2	3	6	<b>17</b>
<b>101</b>	4	3	3	5	<b>15</b>
<b>401</b>	5	2		6	<b>13</b>
<b>901</b>	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>1201</b>	1	1	1	2	<b>5</b>
<b>1301</b>	3	2	3	5	<b>13</b>
<b>1701</b>	3	2	2	5	<b>12</b>
<b>2101</b>	2	2	2	3	<b>9</b>
<b>2501</b>	1	1	1	3	<b>6</b>
<b>2901</b>	2	0	2	4	<b>8</b>
<b>202</b>	2	0	0	3	<b>5</b>
<b>302</b>	1	2		2	<b>5</b>
<b>602</b>	1	0	0	4	<b>5</b>
<b>1102</b>	0	2	0	1	<b>3</b>
<b>1402</b>	1	1	2	3	<b>7</b>
<b>1902</b>	0	1	0	2	<b>3</b>
<b>2202</b>	0	0	0	1	<b>1</b>
	<b>101</b>	<b>75</b>	<b>84</b>	<b>193</b>	<b>453</b>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 110. Tiempo de imagen en las noticias sobre el Prestige. Magnitud absoluta y relativa

	Conductores	Vídeo	Redactores	Ráfagas	Declaraciones	Gráficos	
<b>TVE1</b>	1193	4829	1168	5	2782	71	<b>10048</b>
<b>TV3</b>	1292	3593	543	0	1637	227	<b>7292</b>
<b>ANTENA 3</b>	1178	3654	987	0	1783	40	<b>7642</b>
<b>TELECINCO</b>	3115	7727	2439	15	3654	1636	<b>18586</b>
	6778	19803	5137	20	9856	1974	<b>43568</b>
<b>TVE1</b>	11,87	48,06	11,62	0,05	27,69	0,71	<b>100</b>
<b>TV3</b>	17,72	49,27	7,45	0,00	22,45	3,11	<b>100</b>
<b>ANTENA 3</b>	15,41	47,81	12,92	0,00	23,33	0,52	<b>100</b>
<b>TELECINCO</b>	16,76	41,57	13,12	0,08	19,66	8,80	<b>100</b>
<b>MEDIA</b>	<b>15,56</b>	<b>45,45</b>	<b>11,79</b>	<b>0,05</b>	<b>22,62</b>	<b>4,53</b>	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 111. Tiempos de imagen en las noticias sobre el Prestige. Laborables y fin de semana

LABORABLES	Conductores	Vídeo	Redactores	Ráfagas	Declas	Gráficos	
<b>TVE1</b>	752	3530	702	5	1830	71	<b>6890</b>
<b>TV3</b>	759	2587	462	0	1206	197	<b>5211</b>
<b>ANTENA 3</b>	861	2778	793	0	1345	31	<b>5808</b>
<b>TELECINCO</b>	2275	5212	1693	0	2450	1259	<b>12889</b>
	4647	14107	3650	5	6831	1558	<b>30798</b>
<b>TVE1</b>	10,91	51,23	10,19	0,07	26,56	1,03	<b>100</b>
<b>TV3</b>	14,57	49,64	8,87	0,00	23,14	3,78	<b>100</b>
<b>ANTENA 3</b>	14,82	47,83	13,65	0,00	23,16	0,53	<b>100</b>
<b>TELECINCO</b>	17,65	40,44	13,14	0,00	19,01	9,77	<b>100</b>
<b>MEDIA</b>	15,09	45,80	11,85	0,02	22,18	5,06	<b>100</b>
FIN SEMANA							
	Conductores	Vídeo	Redactores	Ráfagas	Declas	Gráficos	
<b>TVE1</b>	441	1299	466	0	952	0	<b>3158</b>
<b>TV3</b>	533	1006	81	0	431	30	<b>2081</b>
<b>ANTENA 3</b>	282	811	194	0	410	0	<b>1697</b>
<b>TELECINCO</b>	840	2515	746	15	1204	377	<b>5697</b>
	2096	5631	1487	15	2997	407	<b>12633</b>
<b>TVE1</b>	13,96	41,13	14,76	0,00	30,15	0,00	<b>100</b>
<b>TV3</b>	25,61	48,34	3,89	0,00	20,71	1,44	<b>100</b>
<b>ANTENA 3</b>	16,62	47,79	11,43	0,00	24,16	0,00	<b>100</b>
<b>TELECINCO</b>	14,74	44,15	13,09	0,26	21,13	6,62	<b>100</b>
<b>MEDIA</b>	16,59	44,57	11,77	0,12	23,72	3,22	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 112. Tiempos de sonido en las noticias sobre el Prestige. Magnitud absoluta y relativa

	Conductor 1	Cond. 2	Meteo	Redactor 1	Redac. 2	Declar	Ráfagas	
<b>TVE1</b>	1526	0	46	4980	689	2802	5	<b>10048</b>
<b>TV3</b>	1159	1043	0	3195	258	1637	0	<b>7292</b>
<b>ANTENA 3</b>	1511	481	0	2780	1103	1767	0	<b>7642</b>
<b>TELECINCO</b>	3280	1997	229	6916	2225	3924	15	<b>18586</b>
	7476	3521	275	17871	4275	10130	20	<b>43568</b>
<b>TVE1</b>	15,19	0	0,46	49,56	6,86	27,89	0,05	<b>100</b>
<b>TV3</b>	15,89	14,30	0,00	43,82	3,54	22,45	0,00	<b>100</b>
<b>ANTENA 3</b>	19,77	6,29	0,00	36,38	14,43	23,12	0,00	<b>100</b>
<b>TELECINCO</b>	17,65	10,74	1,23	37,21	11,97	21,11	0,08	<b>100</b>
<b>MEDIA</b>	<b>17,16</b>	<b>8,08</b>	<b>0,63</b>	<b>41,02</b>	<b>9,81</b>	<b>23,25</b>	<b>0,05</b>	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia

Tabla 113. Tiempos de sonido en las noticias sobre el Prestige. Laborables y fin de semana

LABORABLES								
	Conductor 1	Conductor 2	Meteo	Redactor 1	Redactor 2	Declar	Ráfagas	TOT
<b>TVE1</b>	916	0	46	3797	276	1850	5	<b>6890</b>
<b>TV3</b>	783	789	0	2175	258	1206	0	<b>5211</b>
<b>ANTENA 3</b>	1049	468	0	2041	905	1345	0	<b>5808</b>
<b>TELECINCO</b>	2457	1551	154	4215	1792	2720	0	<b>12889</b>
	5205	2808	200	12228	3231	7121	5	<b>30798</b>
<b>TVE1</b>	13,29	0,00	0,67	55,11	4,01	26,85	0,07	<b>100</b>
<b>TV3</b>	15,03	15,14	0,00	41,74	4,95	23,14	0,00	<b>100</b>
<b>ANTENA 3</b>	18,06	8,06	0,00	35,14	15,58	23,16	0,00	<b>100</b>
<b>TELECINCO</b>	19,06	12,03	1,19	32,70	13,90	21,10	0,00	<b>100</b>
<b>MEDIA</b>	16,90	9,12	0,65	39,70	10,49	23,12	0,02	<b>100</b>
FIN SEMANA								
	Conductor 1	Conductor 2	Meteo	Redactor 1	Redactor 2	Declar	Ráfagas	TOT
<b>TVE1</b>	610	0	0	1183	413	952	0	<b>3158</b>
<b>TV3</b>	376	254	0	1020	0	431	0	<b>2081</b>
<b>ANTENA 3</b>	440	0	0	684	198	375	0	<b>1697</b>
<b>TELECINCO</b>	823	446	75	2701	433	1204	15	<b>5697</b>
	2249	700	75	5588	1044	2962	15	<b>12633</b>
<b>TVE1</b>	19,32	0,00	0,00	37,46	13,08	30,15	0,00	<b>100</b>
<b>TV3</b>	18,07	12,21	0,00	49,01	0,00	20,71	0,00	<b>100</b>
<b>ANTENA 3</b>	25,93	0,00	0,00	40,31	11,67	22,10	0,00	<b>100</b>
<b>TELECINCO</b>	14,45	7,83	1,32	47,41	7,60	21,13	0,26	<b>100</b>
<b>MEDIA</b>	17,80	5,54	0,59	44,23	8,26	23,45	0,12	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 114. Tiempos de imagen en noticias sobre el Prestige y en el conjunto de noticiarios**

		Titular	Cond	Vídeo	Redac	Ráfaga	Decla	Gráfico
TVE1	Prestige		11,87	48,06	11,62	0,05	27,69	0,71
	Noticiario	3,17	15,13	51,71	7,69	1,53	19,50	1,28
TV3	Prestige		17,72	49,27	7,45	0,00	22,45	3,11
	Noticiario	6,17	15,52	47,74	7,32	2,86	18,35	2,04
A3	Prestige		15,41	47,81	12,92	0,00	23,33	0,52
	Noticiario	1,14	18,36	55,75	5,72	1,05	16,06	1,92
T5	Prestige		16,76	41,57	13,12	0,08	19,66	8,80
	Noticiario	3,05	14,97	48,11	8,55	1,24	15,28	8,80

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 115. Tiempo de sonido en noticias sobre el Prestige y en el conjunto de noticiarios**

		C1	C2	DxT	Met	Red 1	Red 2	Decla	Ráfag
Tv1	Prestige	15,19	0	0	0,46	49,56	6,86	27,89	0,05
	Noticiario	30,44	0	0	0	43,89	4,23	19,5	1,93
Tv3	Prestige	15,89	14,3	0	0	43,82	3,54	22,45	0
	Noticiario	12,79	10,96	0	0,64	50,52	2,68	19,49	2,87
A3	Prestige	19,77	6,29	0	0	36,38	14,43	23,12	0
	Noticiario	23,33	10,28	1,94	0,93	39,36	6,24	16,72	1,19
T5	Prestige	17,65	10,74	0	1,23	37,21	11,97	21,11	0,08
	Noticiario	17,27	14,5	0	2,12	41,32	5,08	18,41	1,29

Fuente: Elaboración propia

Tabla 116. Cantidad y duración de las declaraciones en las noticias sobre el Prestige

	TVE1		TV3		ANTENA TRES		TELECINCO	
	Declas	Duración	Declas	Duración	Declas	Duración	Declas	Duración
1311	3	32	0	0	2	17	7	120
1611	4	108	6	98	4	32	14	176
2111	17	214	8	165	10	122	16	130
2411	8	149	2	34	6	46	9	59
2511	6	116	2	46	6	114	15	179
2911	9	101	4	84	7	78	19	207
312	12	143	8	156	10	120	30	348
712	22	351	8	141	7	79	28	334
1112	7	156	11	171	13	201	30	354
1512	9	159	3	58	11	163	32	312
1612	19	288	7	127	9	147	34	366
1912	11	156	5	69	9	107	23	212
2412			6	89	11	119	13	149
2712	13	137	3	64	9	110	7	77
101	10	106	2	28	4	57	12	130
401	9	116	5	65			16	144
901	6	125	2	61	2	21	3	22
1201	3	26	0	0	2	26	6	56
1301	5	32	2	25	3	45	6	74
1701	6	83	1	18	4	45	7	60
2101	3	56	1	18	2	17	6	58
2501	3	33	2	35	3	29	9	69
2901	4	46			1	25	5	48
202	1	10					3	25
302	3	27	1	28			5	41
602	0	0					3	57
1102			0	0			0	0
1402	3	32	1	20	3	47	1	13
1902			2	37			6	75
2202							2	29
<b>TOTAL</b>	<b>196</b>	<b>2802</b>	<b>92</b>	<b>1637</b>	<b>138</b>	<b>1767</b>	<b>367</b>	<b>3924</b>
<b>Media</b>		<b>14,3</b>		<b>17,8</b>		<b>12,8</b>		<b>10,7</b>

Fuente: Elaboración propia